

2021학년도 11월 고1 전국연합학력평가

정답 및 해설

• 1교시 국어 영역 •

1	5	2	3	3	1	4	4	5	2
6	2	7	4	8	3	9	4	10	3
11	3	12	1	13	5	14	2	15	2
16	1	17	3	18	4	19	3	20	4
21	5	22	2	23	5	24	3	25	1
26	2	27	4	28	3	29	2	30	5
31	4	32	4	33	4	34	4	35	2
36	3	37	2	38	4	39	5	40	3
41	2	42	2	43	2	44	4	45	3

[화법]

1. [출제의도] 강연의 말하기 방식 이해하기

2문단에서 강연자가 '그런데 개도 혈액형이 있다는 것을 알고 있나요?'라고 청중의 대답을 이끌어 내는 질문을 던지며 학생들의 대답을 들은 후 '처음 들어 보는 학생들이 많은 것 같네요.'라고 말하며 청중과 상호 작용을 하고 있고, 4문단에서 강연자가 '오늘 강연 어떠셨나요?'라고 질문을 던지며 학생들의 반응을 확인한 후 '유익하셨다니 다행입니다.'라고 말하며 청중과 상호 작용을 하고 있으므로 적절하다.

2. [출제의도] 매체 활용 전략 이해하기

2문단에서 강연자가 도표를 제시하여 개의 혈액형에 여러 종류가 있음을 설명하고 있지만 개의 혈액형을 사람의 혈액형과 비교하고 있지 않으므로 적절하지 않다.

① 1문단에서 강연자가 강연을 시작하면서 동영상을 활용하여 개의 수혈 장면을 학생들에게 보여 주고 있으며, 이를 통해 학생들이 주제에 흥미를 가질 수 있도록 관심을 유발하고 있으므로 적절하다. ② 2문단에서 강연자가 그래프를 활용하여 '보고 계신 설문 조사 결과처럼 90%가 넘는 사람들이 개에게도 혈액형이 있다는 사실을 모르고 있습니다.'라고 말하며 개의 혈액형에 대한 사람들의 인식 정도를 조사한 설문 결과를 제시하고 있으므로 적절하다. ④ 3문단에서 강연자가 개의 수혈 관계를 보여 주는 그림을 제시하여 DEA 1 혈액형의 종류에 따른 수혈 가능 여부를 설명하고 있으므로 적절하다. ⑤ 4문단에서 강연자가 QR 코드를 제시하며 '지금 보여 드리는 QR 코드에 접속하시면 개의 수혈에 관한 보다 많은 정보를 얻을 수 있습니다.'라고 말하여 학생들에게 주제와 관련된 추가 정보를 얻을 수 있음을 안내하고 있으므로 적절하다.

3. [출제의도] 청중 반응의 적절성 파악하기

3문단에서 강연자가 '단, 첫 수혈의 경우라도 DEA 1- 혈액형을 가진 개는 ~반대로 이들로부터 혈액을 받을 수는 없습니다.'라고 말하였으므로 첫 수혈에서 ㉠은 ㉡에게 수혈을 받을 수 있겠다는 학생의 반응은 적절하지 않다.

② 3문단에서 강연자가 '그런데 처음 수혈을 받는 경우라면 다른 혈액형에게서도 수혈을 받을 수 있습니다.'라고 말하였으므로 첫 수혈이라면 ㉡에서 ㉢으로의 수혈이 가능하겠다는 학생의 반응은 적절하다. ③ 3문단에서 강연자가 '개는 기본적으로 같은 혈액형끼리 수혈할 수 있습니다.'라고 말하였으므로 ㉢이 이전에 수혈을 받은 적이 있었다면 ㉢에게 수혈을 받을 수 있겠다는 학생의 반응은 적절하다. ④ 3문단에서 강연자가 '첫 수혈의 경우라도 DEA 1- 혈액형을 가진 개는 DEA 1.1이나 1.2의 혈액형을 가진 개에게 혈액을 줄 수는 있지만'이라고 말하였으므로 첫 수혈의 경우 ㉠에서 ㉡으로나, ㉠에서 ㉢으로의 수혈이 가능하겠다는 학생의 반응은 적절하다. ⑤ 3문단

에서 강연자가 '한편 DEA 1 혈액형을 가진 개는 모두 첫 수혈과 달리 두 번째 수혈부터는 부작용을 고려하여 혈액형을 반드시 확인해야 합니다.'라고 말하였으므로 ㉠, ㉡, ㉢ 모두 두 번째 수혈을 받을 경우에는 개의 혈액형을 반드시 확인해야겠다는 학생의 반응은 적절하다.

[화법 · 작문]

4. [출제의도] 토론의 입론 이해하기

'반대 1'이 '직관적으로 표현된 별점 평가를 통해 소비자들은 구매에 필요한 정보를 쉽고 빠르게 얻을 수 있기 때문입니다'라고 말하는 부분에서 별점 평가가 직관적으로 표현되어 있다는 것은 언급되고 있지만 이를 통해 별점 평가의 결과를 신뢰할 수 있다는 내용은 확인할 수 없으므로 적절하지 않다.

① '찬성 1'이 '별점을 매길 때 만족도에 대한 개인의 주관에 강하게 개입되어 객관적이지 못하기 때문입니다'라고 말하는 부분에서 별점 평가에 주관에 개입된다는 내용을 확인할 수 있으므로 적절하다. ② '찬성 1'이 '별점 평가의 단계별 적도인 별 한 개에 부여하는 가치도 사람마다 다릅니다'라고 말하는 부분에서 적도에 부여하는 가치가 사람마다 다르다는 내용을 확인할 수 있으므로 적절하다. ③ '찬성 1'이 '몇몇 소비자들이 악의적으로 매긴 허위 별점이 다른 소비자들에게 영향을 미쳐 판매가 급감한 사례를 흔히 들을 수 있습니다'라고 말하는 부분에서 악의적인 별점으로 인해 판매가 급감한 사례가 있음을 확인할 수 있으므로 적절하다. ⑤ '반대 1'이 '별점 평가제는 이미 ~자유가 침해될 것입니다.'라고 말하는 부분에서 소비자의 표현의 자유가 침해될 수 있다는 내용을 확인할 수 있으므로 적절하다.

5. [출제의도] 말하기 방식 파악하기

[A]의 '반대 2'가 '악의적으로 매긴 허위 별점으로 인한 판매자들의 피해 사례를 흔히 들을 수 있다고 하셨습니다'라고 말한 부분에서 상대 측의 발언 일부를 재진술한 것을 확인할 수 있고, '그렇게 말씀하신 근거를 구체적으로 제시해 주시겠습니까?'라고 말한 부분에서 자신의 질문에 응답할 것을 요청하고 있으므로 적절하다. [B]의 '찬성 2'가 '별점 평가제가 소비자들 의사 표현을 할 수 있는 통로로 자리 잡았다고 하셨습니다'라고 말한 부분에서 상대 측의 발언 일부를 재진술한 것을 확인할 수 있고, '이에 대한 의견을 말씀해 주시겠습니까?'라고 말한 부분에서 자신의 질문에 응답할 것을 요청하고 있으므로 적절하다.

6. [출제의도] 글쓰기 계획의 반영 여부 확인하기

(나)의 2문단에는 토론을 들으며 별점 평가에 대해 새롭게 알게 된 사실과 찬성 측의 발언을 듣고 별점 평가제에 대한 생각이 달라졌다는 내용을 제시하였으나, 토론하기 전에 떠올린 의문점이 해소되었다는 내용은 확인할 수 없으므로 적절하지 않다.

① 2문단에서 '토론을 들으며 ~생각하지 못한 점이 있다'라는 부분에 토론을 통해 새롭게 알게 된 점이 제시되어 있으므로 적절하다. ③ 3문단에서 '토론이 끝나고 ~알게 되었다.'라는 부분에 별점 평가제와 관련된 나의 경험을 사례로 제시하고 있으므로 적절하다. ④ 3문단에서 '별점 평가가 보다 객관적인 ~논의 되고 있었다.'라는 부분에 별점 평가제의 문제점을 보완할 수 있는 방안이 제시되어 있으므로 적절하다. ⑤ 4문단에서 '소비자는 객관적인 태도로 별점 평가를 하도록 노력하고 판매자는 별점 평가를 통한 소비자의 표현을 존중하'는 노력을 제시하며 글을 마무리하고 있으므로 적절하다.

7. [출제의도] 고쳐쓰기의 적절성 판단하기

㉢은 '논의하고'로 고치게 되면 주어와 서술어의 호응이 되지 않으므로 고쳐 쓰는 것이 적절하지 않다.

① '틀려졌다'는 '마음이나 행동 따위가 올바르게 못하고 비뚤어지다'의 뜻으로, '비교되는 두 대상이 서로 같지 아니하다'의 뜻을 가진 '달라졌다'로 고치는 것이 적절하다. ② '요즘은 컴퓨터보다 스마트폰으로 별점 평가에 참여하는 경우가 더 많다.'는 통일성을 해치는 내용이므로 삭제하는 것이 적절하다. ③ 별점 평가의 문제점에 대해 언급 후 문제점을 보완할 방법을 제시하고 있으므로 '그러나'를 '그래서'로 고치는 것이 적절하다. ⑤ '유용하고'는 '쓸모가 있는'의 의미이므로 의미가 중복되지 않도록 ㉢을 '유용한'으로 고치는 것이 적절하다.

[작문]

8. [출제의도] 글쓰기 계획의 적절성 파악하기

(나)에서 건의가 수용되지 않을 경우를 대비한 차선책을 제시하고 있지 않으므로 적절하지 않다.

① (나)의 1문단에서 예상 독자인 교장 선생님을 고려하여 '교장 선생님, 안녕하십니까.'라고 정중한 인사로 글을 시작하고 있으므로 적절하다. ② (나)의 4문단에서 도서관 이용률을 높이기 위한 해결 방안을 건의한다는 작문 목적을 고려하여 '교장 선생님께 다음 세 가지 ~개방해 주시기 바랍니다.', '다음으로, 다양한 주제에 ~고려해 주시기 바랍니다.', '마지막으로, 대출 중인 ~도입해 주시기 바랍니다.'라고 해결 방안을 세 가지로 나누어 구체적으로 제시했으므로 적절하다. ④ (나)의 2문단에서 도서관 이용률을 높이기 위한 해결 방안을 건의한다는 작문 목적을 고려하여 '학생 1인당 연간 대출 ~알게 되었습니다'라고 도서관 이용률이 저조하다는 문제 상황을 알기 쉽게 설명할 수 있는 통계 자료를 제시했으므로 적절하다. ⑤ (나)의 4문단에서 예상 독자인 교장 선생님을 고려하여 도서관 개방 시간 연장에 대한 건의 사항과 함께 '방과 후 개방 시간에는 ~관리를 돕겠습니다.'라고 건의 주제인 도서관이 기여할 수 있는 역할을 제시했으므로 적절하다.

9. [출제의도] 자료를 활용하여 초고를 보완하기

[자료 1-㉢]에 우리 학교 도서관의 분야별 도서 보유 비율이 불균형하다는 점이 나타나 있다. 하지만, [자료 3]에서 북 큐레이션 서비스는 학생 개인의 필요와 흥미에 따라 책을 추천하는 것이므로 문학 도서 위주로 추천하는 것은 아니고, 또한 북 큐레이션 서비스는 도서 보유 비율과 무관하므로 적절하지 않다.

① [자료 1-㉢]에 학교 도서관 이용 시 불편한 점이 '도서관에서 책을 고를 시간이 부족하다'가 40%, '원하는 책이 도서관에 없다'가 36%, '빌리고 싶은 책이 계속 대출 중이다'가 21%로 나타나 있다. 따라서 원인 분석의 근거를 강화하기 위해 학교 도서관을 잘 이용하지 않는 세 가지 원인을 [자료 1-㉢]을 활용하여 구체적인 수치로 제시해야겠다는 것은 적절하다. ② [자료 1-㉢]에 문학 분야 도서의 우리 학교 보유 비율은 47%인데, 권장 보유 비율은 25%로 나타나 있다. 따라서 우리 학교 도서관의 책들이 문학이라는 특정 분야에 편중되어 있다는 문제 상황을 강조하기 위해 우리 학교 도서관의 책들이 권장 보유 비율에 비해 특정 분야에 편중되어 있다는 점을 [자료 1-㉢]을 활용하여 추가로 제시해야겠다는 것은 적절하다. ③ [자료 2]에 구독형 전자책은 도서관 권당 대출 인원에 제한이 없다는 점이 나타나 있다. 따라서 전자책 서비스 도입이라는 해결 방안을 구체화하기 위해 구독형 전자책의 경우 동시에 대출할 수 있는 인원 제한이 없다는 점을 [자료 2]를 활

용하여 제시해야겠다는 것은 적절하다. ⑤ [자료 2]에 시간에 구애받지 않고 언제든 대출할 수 있다는 전자책의 특징이 나타나 있고, [자료 3]에 북 큐레이션 서비스가 학생들이 도서관에서 빠르게 자신에게 맞는 책을 찾는 데 도움을 줄 수 있다는 점이 나타나 있다. 따라서 해결 방안을 보완하기 위해 전자책과 북 큐레이션 서비스의 도입이 학생들의 시간적 제약을 줄여 주어 도서관 이용 가능 시간이 부족하다는 문제를 해결해 줄 수 있음을 [자료 2]와 [자료 3]을 활용하여 제시해야겠다는 것은 적절하다.

10. [출제의도] 조건에 따라 표현하기

‘지식의 세계를 여는 열쇠와 같은 책’에서 직유법을 활용하고 있으며, ‘오늘 본 책으로 내일 더 자랄 수 있도록 도서관에 들러 보세요.’에서 도서관 이용을 장려하는 내용을 포함하고 있으므로 적절하다.

[문법]

11. [출제의도] 사이시옷의 표기 이해하기

‘콧날’은 ‘코’와 ‘날’이 결합해 [코날]로 발음되므로 ‘뒷말의 첫소리 ㄴ, ㄹ 앞에서 ㄴ’ 소리가 덧나는 경우’에 해당하기 때문에 적절하지 않다.

④ ‘우윳빛’은 한자어 ‘우유’와 고유어 ‘빛’이 결합된 형태이고, ‘오렌지빛’은 외래어 ‘오렌지’와 고유어 ‘빛’이 결합된 형태이다. ‘오렌지빛’은 ‘우윳빛’과 달리 ‘외래어가 포함된 합성어’로 사이시옷을 표기하지 않는 경우에 해당하기 때문에 적절하다. ⑤ ‘모래땅’은 ‘모래’와 ‘땅’이 결합된 형태로 뒷말의 첫소리가 본래 된소리이다. ‘모랫길’은 ‘모래’와 ‘길’이 결합하여 [모래길/모래길]로 발음되므로 ‘뒷말의 첫소리가 된소리로 바뀌는 경우’에 해당하여 사이시옷이 표기된 것이므로 적절하다.

12. [출제의도] 사이시옷의 표기 적용하기

‘해’와 ‘살’이 결합할 때, 이때의 ‘살’은 [탐구 자료]의 ‘살’에 해당하는 명사이므로 ㉠은 합성어이다. 합성어에서 뒷말의 첫소리가 된소리로 바뀌는 경우 사이시옷을 표기하는데, ‘해’와 ‘살’이 결합할 때, 뒷말의 첫소리가 된소리로 바뀌므로 ㉠에 들어갈 말은 ‘햇살’이다. ‘해’와 ‘님’이 결합할 때, 이때의 ‘님’은 [탐구 자료]의 ‘-님’에 해당하는 접사이므로, ㉡은 파생어이다. 합성어와 달리 접사가 결합하여 만들어진 단어인 파생어에는 사이시옷이 표기되지 않으므로 ‘해님’의 형태가 적절하다. 따라서 ㉡에 들어갈 말은 ‘해님’이고 ㉢에 들어갈 말은 ‘접사’이다.

13. [출제의도] 교체 현상 분류하기

‘중력’은 [중녁]으로 발음되어 뒤 음절의 초성 자리에 놓인 음운이 바뀌고, ‘칼날’은 [칼랄]로 발음되어 뒤 음절의 초성 자리에 놓인 음운이 바뀌고, ‘툇밥’은 [툇뻬]으로 발음되어 뒤 음절의 초성 자리에 놓인 음운이 바뀌므로 ‘중력’, ‘칼날’, ‘툇밥’은 ㉠에 해당한다. ‘떡물’은 [떡물]로 발음되어 앞 음절의 종성 자리에 놓인 음운이 바뀌고, ‘집념’은 [집념]으로 발음되어 앞 음절의 종성 자리에 놓인 음운이 바뀌므로 ‘떡물’, ‘집념’은 ㉡에 해당한다.

14. [출제의도] 높임법의 특성 적용하기

㉠에서 객체 높임의 대상은 서술의 객체인 ‘아버지’이고, 상대 높임의 대상은 대화의 청자인 ‘아버지’이므로, 객체 높임과 상대 높임의 대상이 다르다는 진술을 적절하지 않다.

① ㉡에서 주체 높임의 대상은 서술의 주체인 ‘아버지’이고, 상대 높임의 대상은 대화의 청자인 ‘아버지’로 동일하므로, 주체 높임과 상대 높임의 대상이 같다는 진술은 적절하다. ③ ㉢에서 객체 높임의 대상은 서술의 객체인 ‘아버지’이고, 상대 높임의 대상은

대화의 청자인 ‘아버지’이므로, 객체 높임과 상대 높임의 대상이 같다는 진술은 적절하다. ④ ㉣에서 주체 높임의 대상은 생략된 서술의 주체인 ‘할머니’이고, 상대 높임의 대상은 대화의 청자인 ‘아버지’이므로, 주체 높임과 상대 높임의 대상이 다르다는 진술은 적절하다. ⑤ ㉤에서 주체 높임의 대상은 서술의 주체인 ‘어머니’이고, 객체 높임의 대상은 서술의 객체인 ‘할머니’이고, 상대 높임의 대상은 대화의 청자인 ‘아버지’이다. 그러므로 주체 높임, 객체 높임, 상대 높임의 대상이 모두 다르다는 진술은 적절하다.

15. [출제의도] 중세 국어의 특징 이해하기

ㄱ의 ‘어미틀’은 ‘어미’에 ‘틀’이, ㄷ의 ‘쓰를’은 ‘쓸’에 ‘을’이 결합하고 있으며 이때 ‘를’과 ‘을’은 현대어 풀이에서 각각 목적격 조사 ‘를’과 ‘을’에 대응하고 있으므로 조사의 형태가 서로 동일하게 사용되었다는 것은 적절하지 않다.

① ㄱ의 ‘羅睺羅(라후라)’는 ‘羅睺羅(라후라)’에 ‘ㄹ’이, ㄷ의 ‘仙人(선인)’은 ‘仙人(선인)’에 ‘이’가 결합하고 있으며 이때 ‘ㄹ’과 ‘이’는 현대어 풀이에서 각각 주격 조사 ‘가’와 ‘이’에 대응하고 있으므로 적절하다. ③ ㄴ의 ‘瞿曇(구담)’은 ‘瞿曇(구담)’에 ‘ㅇ’이, ㄷ의 ‘南廬(남골)’은 ‘南廬(남골)’에 ‘ㅅ’이 결합하고 있으며 이때 ‘ㅇ’과 ‘ㅅ’은 모두 현대어 풀이에서 관형격 조사 ‘의’에 대응하고 있으므로 적절하다. ④ ㄴ의 ‘深山(심산)’은 ‘深山(심산)’에 ‘애’가 ㄷ의 ‘時節(시절)’은 ‘時節(시절)’에 ‘애’가 결합하고 있으며 이때 ‘애’와 ‘애’는 현대어 풀이에서 모두 부사격 조사 ‘에’에 대응하고 있으므로 적절하다. ⑤ ㄴ의 ‘果實(과실)’은 ‘果實(과실)’에 ‘와’가, ㄷ의 ‘病(병)’은 ‘病(병)’에 ‘과’가 결합하고 있으며 이때 ‘와’와 ‘과’는 모두 현대어 풀이에서 조사 ‘과’에 대응하고, 각각 ‘果實(과실)’과 ‘물’, ‘病(병)’과 ‘死(사)’를 이어주고 있으므로 적절하다.

[현대소설]

[16 ~ 19] <출전> 이청준, 「선학동 나그네」

16. [출제의도] 서술상의 특징 파악하기

‘주인’이 회상을 통해 ‘선학동에 다시 학이 날게 된 사연을 이야기’하며 과거 선학동을 찾아온 ‘여자’와 ‘여자의 소리’와 관련된 이야기를 현재 ‘손’과 나누면서 소설이 서술되고 있다는 점에서 인물의 회상을 통해 과거와 현재가 연결되고 있으므로 적절하다.

17. [출제의도] 작품의 내용 이해하기

주인에게서 소리꾼 부녀에 대한 이야기를 전해 듣는 인물은 손이고, 여자가 손으로부터 아버지에 대한 이야기를 전해 듣는 것은 확인할 수 없으므로 적절하지 않다.

① 손이 주인에게 ‘오라비가 부녀를 버리고 떠난 것은 차마 그 원망스런 의붓아버지를 죽여 없앨 수가 없어서였다’는 것’이라고 말하는 것에서 손은 여자의 오라비가 가족을 떠난 이유를 주인 사내에게 이야기하고 있으므로 적절하다. ② 손이 주인에게 ‘주인장 어렸을 적에 이 마을에 찾아들었다는 그 소리꾼 부녀’라고 말하는 것에서 여자가 이전에 선학동에 온 적이 있다는 것과, 손이 안타까워 한 ‘학이 날지 못하는 선학동에 아버지의 유골을 묻고 간 여자의 일’에서 여자가 선학동에 다시 찾아와서 아버지의 유골을 묻었다는 것을 확인할 수 있으므로 적절하다. ④ 주인 사내가 ‘여자의 소리를 듣고’, ‘머릿속에서 오랫동안 잊혀졌던, ‘옛날의 포구로 바닷물이 차오르고 한 마리 선학이 그곳을 끝없이 노닐기 시작’한 장면을 떠올린 것에서 주인 사내가 여자의 소리를 들으며 잊고 있었던 비상학의 모습을 다시 떠올리게 되었다는 것을 확인할 수 있으므로 적절하다. ⑤ 손이 주인 사내에게 ‘그렇담 주인장은 그 오누이가 서로 아버지의 피를

나누지 않은 남남 한가지 사이란 것도 알고 있었겠구만요.’라고 말하는 것을 듣고 주인이 ‘다시 고개를 무겁게 끄덕여 보았다’는 것에서 주인 사내가 여자와 오라비가 아버지의 피를 나누지 않은 오누이라는 사실을 알고 있었다는 것을 확인할 수 있으므로 적절하다.

18. [출제의도] 인물의 심리 파악하기

㉡의 ‘그의 어조’가 ‘이제 아무것도 숨길 것이 없다는 듯 낮고 차분’한 것은 속마음을 상대방에게 들킨 것이 아니라, 상대방이 이야기 속에서 일부러 빠뜨린 것을 더 이상 숨길 것이 없다는 마음이므로 적절하지 않다.

① 사내가 과거에 들었던 여자의 소리가 여자가 떠나간 후에도 ㉠에서 ‘여전히’ 사내의 ‘귓전을 뻐뻐’고 있는 것으로 보아, 사내의 머릿속에서 잊혀졌던 비상학이 다시 날아오른 인상적인 과거의 사건이 여자의 소리를 통해 계속해서 추억되고 있음을 알 수 있으므로 인상적이었던 과거의 사건을 잊지 못하는 인물의 심리가 드러나 있다는 것은 적절하다. ② ㉢의 ‘주인’이 ‘가슴속에 지녀온 이야기들을 손 앞에 모두 털어놓은 것만으로’, ‘이제 자기 할 일을 다해 버린 사람 같았던 것에서 하고 싶었던 행동을 마치고 난 인물의 심리가 드러나 있음을 확인할 수 있으므로 적절하다. ③ ㉣의 ‘손’이 ‘침묵을 견디지 못’하고 ‘손이 먼저 주인에게’, ‘하지만 아까 이야기 가운데서 주인공께선 일부러 사람을 하나 빠뜨려놓고 있었지요.’라고 말하는 것에서 상대방과 이야기를 더 이어가고자 하는 인물의 심리가 드러나 있음을 확인할 수 있으므로 적절하다. ⑤ ㉤에서 주인이 일부러 오라비의 이야기를 빼놓고 있었다는 것을 손이 알게 되었다고 추궁하듯 말하는 것을 듣고 주인이 ‘이젠 더 사실을 숨길 것이 없다는 듯’, ‘고개를 두어 번 깊이 끄덕여 보았다’는 것에서 자신의 의도를 알아차린 상대방의 말에 수긍하는 인물의 심리가 드러나 있음을 확인할 수 있으므로 적절하다.

19. [출제의도] 외적 증거에 따라 작품 감상하기

여자가 ‘어느 날 밤 문득 선학동을 떠나갔’으므로, 선학동을 떠나지 않으며 ‘소리 장단을 잡아 주던 오라비’를 기다렸다는 진술은 적절하지 않다.

① ‘어린 오라비가 부녀를 버리고 떠난 것은 차마 그 원망스런 의붓아버지를 죽여 없앨 수가 없어서였다’는 것을 통해 ‘손’이 어린 시절 가족을 떠날 수밖에 없었던 것을 알 수 있고, ‘손’이 ‘아버지의 유골을 묻고 간 여자의 일을 제 일처럼 못내 안타까워하’는 모습에서 ‘손’의 아픔을 짐작할 수 있으므로 적절하다. ② ‘여자가 마침내 소리를 시작한 후 ‘사내’가 ‘눈을 감고 가만히 여자의 소리’를 들으며 ‘비상학이 서서히 날개를 펴고 날아오르기 시작한 것을 느꼈다는 것에서 사내가 여자의 소리를 듣는 것만으로 비상학이 날아오르는 장면을 상상할 수 있었다는 것을 보면 ‘여자’의 소리가 예술적 경지에 이르렀다는 것을 확인할 수 있으므로 적절하다. ④ ‘사내’가 여자는 이 ‘선학동의 학’이 되어서 ‘언제까지나 이 고을 하늘을 떠돈’다고 이따금 말했다는 것에서 여자의 소리에 대한 믿음을 가지게 된 사내의 행동을 확인할 수 있으므로 적절하다. ⑤ 마을 사람들이 ‘사내가 이따금 그렇게 앞도 뒤도 없는 소리를 지껄여대’도 ‘사내의 그런 소리에 ‘그리 허물’을 하는 ‘눈치’가 없고, ‘그러는 사내를 탓하려 들기는커녕’, 오히려 ‘그와 어떤 믿음을 같이하고 싶은 진중한 얼굴들이 되곤’ 했다는 것에서 ‘여자’의 소리가 마을 사람들의 생각에 영향을 미쳤음을 알 수 있으므로 적절하다.

[사회]

[20~24] <출전> 박세민, 「보험법」

20. [출제의도] 세부 정보 파악하기

윗글에서 손해보험 계약이 보험 사고에 따른 보상이 이루어진 뒤에도 계속 효력이 유지되는지 여부는 언급하고 있지 않으므로 적절하지 않다.

① 6문단에서 '보험금액이 보험가액을 현저하게 초과하는 경우를 초과보험이라 한다.'라고 하였으므로 적절하다. ② 4문단에서 '실손보상원칙은 손해보험 계약의 도박화를 막고 보험 범죄를 방지하는 역할을 한다.'라고 하였으므로 적절하다. ③ 2문단에서 '보험 사고가 발생할 때에 보험금을 받을 자를 피보험자, 보험금을 지급할 의무를 지는 자를 보험자라 한다.'라고 하였으므로 적절하다. ⑤ 3문단에서 피보험이익이 '객관적으로 금전으로 산정할 수 있는 경제적 가치를 가져야 한다'고 하여 정신적, 도덕적 이익이 피보험이익이 될 수 없는 이유를 밝혔으므로 적절하다.

21. [출제의도] 세부 내용 이해하기

3문단에서 피보험이익으로 인정되기 위해서는 '계약 체결 당시 그 가치가 객관적으로 확정되어 있거나 적어도 보험 사고가 발생할 때까지는 확정되어야 한다'고 하였으므로 적절하지 않다.

① 6문단에서 '손해보험에서 보험가액을 초과하는 부분에는 피보험이익이 존재하지 않'는다고 하였으므로 적절하다. ② 2문단에서 '손해보험의 피보험자는 보험의 목적에 피보험이익을 가져야 한다.'라고 하였으므로 적절하다. ③ 7문단에서 중복보험은 '한 명의 피보험자가 동일한 피보험이익과 ~ 그 보험금액의 합계가 보험가액을 초과하는 경우'라고 하였으므로 적절하다. ④ 2문단에서 피보험이익은 피보험자가 '보험의 목적'에 갖는 '경제상의 이익'이라고 하였고, '보험의 목적'이란 보험 사고의 대상을 말한다'고 하였으므로 적절하다.

22. [출제의도] 세부 내용 이해하기

5문단에서 '보험가액은 고정된 것이 아니며 경제상황 등에 따라 변동될 수 있'다고 하였고, 보험금액은 '보험 기간 중에는 이를 변경하지 않는 것이 원칙'이라고 하였으므로 적절하지 않다.

① 5문단에서 보험가액이 '보험자가 보험금의 형태로 부담하게 되는 보상책임의 법률상의 최고 한도액'이라고 하였고, '보험금액은 보험금의 최고 한도'라고 하였으므로 적절하다. ③ 5문단에서 보험가액이 '이득금지의 원칙과 관련해 피보험자에게 이득이 생겼는가 여부를 판단하는 기준이 된다'고 하였으므로 적절하다. ④ 5문단에서 '보험가액은 피보험이익의 객관적인 금전적 평가액'이라고 하였고, '보험금액은 당사자 간 약정에 의하여 일정한 금액으로 정해'진다고 하였으므로 적절하다. ⑤ 5문단에서 '보험 사고가 발생하였다고 해서 항상 보험금액만큼 지급되는 것은 아니'라고 하였으므로 적절하다.

23. [출제의도] 핵심 내용 이해하기

5문단에서 '보험가액은 피보험이익의 객관적인 금전적 평가액'이라고 하였으므로 X의 보험가액은 현재의 평가액인 800만 원이다. 6문단에서 '보험계약 체결 당시엔 초과보험이 아니었으나 ~ 보험자는 보험금액의 감액을, 보험에 가입한 보험계약자는 보험자에 지급하는 보험료의 감액을 각각 청구할 수 있다.'라고 하였으므로 ㉔가 단순한 초과보험이었다면 ㉔의 보험자는 보험금액의 감액을 청구할 수 있었을 것이다. 그러나 ㉔의 보험금액인 400만 원이 변동된 보험가액인 800만 원보다 적어서 초과보험이 아니므로, 이 진술은 적절하지 않다.

① 2문단에서 '보험의 목적'이란 보험 사고의 대상을

말한다'고 하였고, '보험 사고가 발생할 때에 ~ 보험금을 지급할 의무를 지는 자를 보험자라 한다.'라고 하였으므로 ㉔와 ㉕의 보험의 목적은 X로 동일하고, ㉔의 보험자는 A, ㉕의 보험자는 B이므로 서로 다르다. 그리고 화재보험인 ㉔와 ㉕는 보험 사고가 동일하다. 따라서 이 진술은 적절하다. ② ㉔와 ㉕의 보험금액의 합계는 가입 당시에나 현재나 모두 1,000만 원인데 ㉔와 ㉕의 보험가액인 X의 평가액은 가입 당시엔 1,000만 원이었으나 현재는 800만 원이므로 적절하다. ③ 7문단에서 '한 명의 피보험자가 동일한 피보험이익과 ~ 그 보험금액의 합계가 보험가액을 초과하는 경우를 중복보험이라 한다.'라고 하였으므로 이 조건에 모두 부합하는 ㉔와 ㉕는 중복보험이고, 7문단에서 '중복보험은 초과보험과 유사하게 ~ 사기에 의한 중복보험은 그 계약 전부를 무효로 한다.'라고 하였으므로 가입 당시에는 보험금액의 합계와 보험가액이 동일했으나 그 뒤 보험가액이 하락해 중복보험이 된 ㉔와 ㉕는 단순한 중복보험이어서 계약 전부가 무효로 되지 않는다. 따라서 이 진술은 적절하다. ④ 2문단에서 피보험자가 '보험 사고가 발생할 때에 보험금을 받을 자'라고 하였으므로 적절하다.

24. [출제의도] 구체적 상황에 적용하기

㉔와 ㉕는 단순한 중복보험인데, 7문단에서 '단순한 중복보험의 경우, 각 보험자가 보험금액의 비율에 따라 연대 책임을 지지만 그 보상액은 각각의 보험금액으로 제한된다.'라고 하였으므로 A는 실제 약정한 보험금액인 600만 원의 한도 내에서 연대 책임을 질 의무가 있다. 그리고 4문단에서 '손해보험은 실손보상원칙을 기본 원칙으로 삼는다. 실손보상원칙이란 ~ 그 이상은 보상하지 않는다는 것을 뜻한다.'라고 하였으므로 화재로 인해 현재 평가액 800만 원인 X에 50% 손실이 일어났을 때 갹이 수령할 보험금은 400만 원이다. A와 B는 각각의 보험금액이 600만 원과 400만 원이어서 6:4의 비율로 보험금 합계 400만 원에 대한 연대 책임을 지므로, 각각 240만 원과 160만 원을 갹에게 보험금으로 지급해야 한다.

[현대사]

[25~27] <출전> 김춘수, 「분수」

북효근, 「틈, 사이」

25. [출제의도] 표현상 특징 파악하기

(가)는 '발돋움하는', '너', '왜' 등의 특정 시어를 반복하여, (나)는 '틈, 사이'라는 특정 시어를 반복하여 주제 의식을 드러내고 있으므로 적절하다.

26. [출제의도] 외적 준거에 따라 작품 감상하기

(가)의 분수가 '그리움으로 하여' '산산이 부서져서 흩어'지는 것은, 자기 극복을 위해 노력하지만 결국 좌절하는 모습을 드러낸 것으로 볼 수 있다. 따라서 자신의 속성을 초월한 분수의 모습을 확인할 수 있다는 진술은 적절하지 않다.

① '발돋움하는' 것은 도약하기 위한 행위로 상승하는 분수의 속성을, '두 쪽으로 갈라져서 떨'어지는 것은 추락하는 분수의 속성을 드러낸 것이라 할 수 있으므로 적절하다. ③ 분수가 '모든 것'을 바치고도 '찢어지는 아픔'만을 가지는 것에서 자기 극복을 위해 노력하지만 결국 좌절하는 분수의 속성을 확인할 수 있으므로 적절하다. ④ '왜 너는 다른 것이 되어서는 안 되는가'라는 의문에서 현실의 한계에서 벗어날 수 없는 분수의 상황에 대한 화자의 인식을 확인할 수 있으므로 적절하다. ⑤ '떨어져서 부서진' 분수가 '선연한 무지개'로 '다시' 솟는다는 것은 운명에서 벗어나기 위한 분수의 도전이 지속됨을 의미하고, 이는 순환성의 이미지로 드러나 있으므로 적절하다.

27. [출제의도] 작품 이해의 적절성 파악하기

[B]의 경우, '틈, 사이'에서 '진동과 충격을 견디는 힘'이 나온다고 하였으므로, '틈, 사이'는 그 힘의 근원이라고 할 수 있다. 하지만 [C]의 경우, '그대와 나'는 '틈, 사이를 허용'하여 '슬픔의 눈물이 스며들 수 있게' 하는 것이지, '틈, 사이'가 '슬픔'과 '눈물'의 근원이 될 수 있다는 인식은 드러나 있지 않으므로 적절하지 않다.

① [A]의 '틈 사이'는 '찰잔이 '뜨거운 불김'을 견디고 '비로소' '숨결로 살아 있'는 생명력을 지닌 존재로 거듭날 수 있게 해 주었으므로 적절하다. ② [B]의 '틈, 사이'는 '차가운 눈바람과 비를 막아' 준다고 하였으므로 적절하다. ③ [A]에서 '틈, 사이들'이 '찰잔의 형상을 붙잡고 있'음으로써 찰잔이 자신만의 견고함을 유지할 수 있게 된 것처럼, [C]에서 '하나 되어 깊어진다'는 것은 수많은 실금의 틈, 사이를 허용하는 것인지도 모른다'고 하는 것에서 '그대와 나'의 '틈, 사이'가 관계를 견고하게 해줄 수 있다는 인식을 드러내고 있으므로 적절하다. ⑤ 화자의 시선은 [A]에서 '찰잔', [B]의 '콘크리트 건물' 등 외부의 대상을 향하다가 [C]에서 '그대와 나'의 '틈, 사이'로 향하면서, '틈, 사이' 때문에 가슴 태우는 것이 아닌 '틈, 사이'까지가 하나였음'을 알게 되는 것으로 화자의 인식이 전환되고 있으므로 적절하다.

[과학·기술]

[28~32] <출전> 유광열, 「핵의학 기술」

28. [출제의도] 세부정보 파악하기

3문단에서 '세포 내에 축적된 방사선추적자의 ~ 몸 밖으로 나온 ~ PET 스캐너를 통해 검출'된다고 하였다. 즉 PET 스캐너는 몸 밖으로 방출된 감마선을 검출하는 것이므로 적절하지 않다.

① 1문단에서 'PET는 특정 물질과 ~ 분포를 확인할 수 있다.'라고 하였으므로 적절하다. ② 4문단에서 '이때 한 쌍의 감마선이 ~ 어느 한 점에 있다고 할 수 있다.'라고 하였으므로 적절하다. ④ 1문단에서 '양전자 단층 촬영(PET)은 세포의 ~ 영상화하는 기술이다.'라고 하였으므로 적절하다. ⑤ 4문단에서 'PET 스캐너는 수많은 ~ 원형으로 둘러싸고 있는 구조이다.'라고 하였으므로 적절하다.

29. [출제의도] 세부 내용 이해하기

2문단을 통해 방사선추적자는 '대사량이 높아서 많은 에너지를 필요로 하는 비정상 세포에 다량 흡수'되고 '일반 포도당과 달리 세포의 에너지원으로 사용되지 않'는다고 하였으므로 세포의 대사량을 평소보다 높이기 위해 사용된다고 한 것은 적절하지 않다.

① 2문단에서 '대사량이 높아서 ~ 비정상 세포에 다량 흡수된다.'라고 하였고, 3문단에서 '세포 내에 축적'된다고 하였으므로 적절하다. ③ 2문단에서 '포도당과 유사'하다고 하였고, '세포의 에너지원으로 사용되지 않'는다고 하였으므로 적절하다. ④ 2문단에서 '방사성동위원소를 결합한 ~ 이동 양상을 알아내기 위해 쓰인다'라고 하였으므로 적절하다. ⑤ 2문단에서 '방사성 동위원소를 결합'하였다고 하였고, 3문단에서 '방사선추적자의 방사성 동위원소는 붕괴되면서 양전자를 방출한다'라고 하였으므로 적절하다.

30. [출제의도] 세부 내용 이해하기

4문단에서 '그런데 한 쌍의 감마선이 각각의 검출기에 도달하는 시간에는 ~ 검출기까지의 거리가 달라지기 때문이다.'라고 하였으므로 ㉑의 이유는 감마선 방출 지점에 따라 두 감마선이 검출기까지 이동하는 거리가 서로 다르기 때문이라고 할 수 있으므로 적절하다.

31. [출제의도] 세부 내용 이해하기

A는 한 지점에서 방출된 한 쌍의 감마선이 아무런 방해를 받지 않고 동시계수시간폭인 12ns 내에 도달한 참계수의 경우이다. B는 한 지점에서 방출된 감마선 중 하나가 진행 방향이 바뀌면서 검출기에 도달하는 시간의 변화가 생겼으나 동시계수시간폭인 12ns 내에 도달한 산란계수의 경우이다. C는 한 지점에서 방출된 두 개의 감마선 중 한 개의 감마선만이 검출기로 도달할 때, 다른 지점에서 방출된 한 개의 감마선과 동시계수시간폭인 12ns 내에 도달한 랜덤계수의 경우이다. 만일 동시계수시간폭을 8ns로 설정하였더라도 A와 B는 모두 동시계수시간폭 내에 도달한 경우로 산란계수인 B는 검출될 것이므로 적절하지 않다.

① A는 참계수라고 할 수 있으므로 적절하다. ② B의 경우 한 지점에서 방출된 감마선이지만 한 감마선의 진행 방향이 바뀌면서 검출되었고 시간 차가 동시계수시간폭인 12ns 내에 도달하였으므로 적절하다. ③ C의 경우 랜덤계수를 의미하는 것이고, 이는 PET 영상에 유효한 성분이 되지 않는 경우이므로 적절하다. ⑤ B의 경우는 산란계수이고 C의 경우는 랜덤계수이다. 이 두 경우는 모두 실제 감마선이 방출된 지점이 동시검출응답선 위에 존재하지 않으므로 적절하다.

32. [출제의도] 어휘의 사전적 의미 파악하기

㉞는 '상태, 모양, 성질 따위가 그와 같다고 보거나 그렇다고 여기다.'라는 의미이므로 적절하지 않다. '유사한 점에 기초하여 다른 사물을 미루어 추측하다.'는 '유추하다'의 사전적 의미이다.

[고전소설]

[33 ~ 36] <출전> 작자 미상, 「정비전」

33. [출제의도] 서술상의 특징 파악하기

'정소저'와 '주소저'의 대화에서 '모친을 이별하고' '부친'마저 '전장에 가' '의지할 곳' 없는 '정소저'의 상황이, '정원수'와 '정소저'의 대화에서 '장군의 구조함을 입어' '종명을 보존하고' '고향'으로 돌아갈 수 있게 된 '정원수'의 상황이 드러나 있으므로 적절하다.

34. [출제의도] 세부 내용 이해하기

[A]에서 '정소저'가 '부친만 바라고 지'내다가 '부친'이 '전장에 가'서 '돌아오시기를 바라'고 있다는 것에는 '부친'과의 재회를 바라는 이유가 나타나 있고, [B]에서 '정원수'가 '장군의 구조함을 입어' '종명을 보존하여' '부모와 자식'과 '상봉'하게 되었다는 것에는 가족과의 재회가 가능해진 이유가 나타나 있으므로 적절하다.

35. [출제의도] 세부 내용 이해하기

㉠에서 '동전의 위치'가 '황상께서 양경의 딸로 간택 하였으니, 만일 양 씨를 퇴할 수거든 금전이 스스로 밖 에 내려지게 하소서.'에 나타나는 '동전의 위치'와 일치하는 것은 '주소저'가 바라는 일이 이루어질 것이라는 뜻으로 해석되므로 적절하지 않다.

① ㉠에서 '동전의 위치'가 '분명 정낭자와 배필이 되게 하시려거든 이 금전이 방중에 내려오소서.'에 나타나는 '동전의 위치'와 일치하는 것을 보고 '주소저'가 신통히 여'기는 것에서 '주소저'가 바라는 일이 이루어질 것이라고 생각했음을 확인할 수 있으므로 적절하다. ③ ㉡에서 '동전의 위치'가 '부친께서 전장에 나가 성공하고 쉬이 돌아오시게 하거든 금전이 방중에 내려지소서.'에 나타나는 '동전의 위치'와 일치하지 않는 것은 '정소저'가 바라는 것이 이루어지지 않을 것이라는 뜻으로 해석되므로 적절하다. ④ '이 몸이 비록 여자이오나 어릴 적부터 병서를 공부하였사오니 부친을 위로하려 전장에 나아가 선전하려 하시거든 금전이 방중에 내려지소서.'에서 '정소저'가 '부친'을 위해 '전장에 나아가'고자 하는 것을 확인할 수

있고, ㉢에서 '알고 싶은 내용'은 '동전을 던지는 인물'인 '정소저'가 하고자 하는 행동과 관련이 있으므로 적절하다. ⑤ '이후로는 다시 험한 일이 없고 심중에 먹은 마음대로 되게 하시려거든 금전이 방중에 떨어지소서'에서 '정소저'가 바라는 '동전의 위치'는 '방중'임을 확인할 수 있고, ㉣에서 '동전의 위치'도 '정소저'가 바라는 대로 '방중'으로 나타났으므로 적절하다.

36. [출제의도] 외적 준거에 따라 작품 감상하기

'주소저'가 '탁월한 풍채와 늠름한 기상'을 지닌 '정소저'를 보고 놀라는 상황에서 '정소저'가 복장전환을 한 것은 확인할 수 없으므로 적절하지 않다.

① '태자'가 '여복으로 갈아 입고' '정소저'를 따라 '관음사로 찾아가'는 것은 아내로 삼고 싶은 '정소저'와 만나기 위한 것이므로 적절하다. ② '태자'가 '정소저'와 '서로 슬픈 정회를 위로'하며 '옥수를 잡'을 수 있었던 것은 여자의 모습으로 복장전환을 하여 '정소저'에게 자신을 '주소저'로 속이기 때문에 가능했던 것이므로 적절하다. ④ '여자이오나' '병서를 공부'한 정소저가 '남자 되어 적진을 진정시'킨 것은 '정소저'가 남자의 모습으로 복장전환을 하여 여성으로서 가지는 사회적 한계를 극복하고 자신의 능력을 발휘한 것이므로 적절하다. ⑤ '정소저'가 '부친의 위급함'을 듣고 '소년' '장수'가 된 것은 '전장'에서 위기에 처한 '부친'을 구하기 위해 남자의 모습으로 복장전환을 하여 고난에 적극적으로 대처한 것이므로 적절하다.

[인문]

[37 ~ 41] <출전> 토마스 아퀴나스, 「정념」,
임마누엘 칸트, 「도덕형이상학 정초」

37. [출제의도] 내용 전개 방식 파악하기

(가)는 1문단에서 '선이란 자신에게 좋은 것으로 ~ 주는 것을 뜻한다', (나)는 2문단에서 '선의지란 선을 지향하는 ~ 선한 것이다'라고 용어의 개념을 정의하며 내용을 전개하고 있으므로 적절하다.

38. [출제의도] 중심 개념 이해하기

(가)의 3문단에서 '여러 대상에 대한 감각적 욕구들이 동시에 일어난다면' '인간은 가장 먼저 추구할 감각적 욕구를 지성에 의해 판단하고 선택한다.'라고 하였으므로 적절하지 않다.

① (가)의 2문단에서 '인간의 욕구는' '선을 추구한다'라고 하였으므로 적절하다. ② (가)의 1문단에서 '인간이 선을 추구하려는 욕구를 지닌 존재'라고 하였으므로 적절하다. ③ (가)의 2문단에서 '인간의 욕구는 감각적 욕구와 지적 욕구로 구별'된다고 하였으므로 적절하다. ⑤ (가)의 3문단에서 '감각적 욕구에 의한 추구 행위를 '정념'이라고 칭'한다고 하였으므로 적절하다.

39. [출제의도] 구체적 사례에 적용하기

(나)의 1문단에서 '감성적 차원의 사랑은 ~ 의무로서의 사랑'이라고 했고, 3문단에서 '감성적 차원의 사랑은 욕구나 자연적 경향성에 이끌리는 감정'이라고 하였다. <보기>에서 갑이 이성인 을에게 첫눈에 반해 다가간 것은 자연적 경향성에 이끌려 행동한 것이지 의무에서 비롯된 행동이 아니기 때문에 실천적 차원의 사랑으로 나아간 것이라고 볼 수 없으므로 적절하지 않다.

① (가)의 2문단에서 '감각적 욕구에 의한 ~수동적으로 반응하는 것'이라고 하였으므로 <보기>에서 갑이 카레가 먹고 싶어진 것을 카레 냄새에 의해 촉발된 감각적 욕구에 의한 추구 행위라고 보는 진술은 적절하다. ② (가)의 2문단에서 '지성은 대상이 무엇이든 이해한 바에 따라 선악 판단을 다르게 할 수 있다'고 하였고, 인간은 '선이 아니라고 판단한다면'

대상을 '추구하지 않을 수도 있다'고 하였다. <보기>에서 갑은 카레가 먹고 싶어졌지만, 봉사활동에 늦지 않기 위해 먹지 않기로 한 것이므로 지성에 의해 카레를 먹는 것을 선이 아니라고 판단했기 때문이라고 보는 진술은 적절하다. ③ (가)의 3문단에서 '여러 대상에 대한 ~ 더 선이라고 이해된 것을 우선 추구'한다고 하였으므로 <보기>에서 갑이 목도 마르고 배도 고팠지만 생수를 먼저 주문해 마신 것은 갈등을 해결하는 것이 더 선이라고 이해했기 때문이라고 보는 진술은 적절하다. ④ (나)의 1문단에서 '감성적 차원의 사랑은 남녀 간의 사랑같이 인간의 경향성에 근거한 사랑'이라고 하였고, (나)의 3문단에서 '감성적 차원의 사랑은 욕구나 자연적 경향성에 이끌리는 감정'이라고 하였으므로 <보기>에서 갑이 이성인 을의 미소에 첫눈에 반한 것은 자연적 경향성에 이끌린 것이라고 보는 진술은 적절하다.

40. [출제의도] 세부내용 이해하기

(가)의 1문단에서 아퀴나스는 '인간이 선을 추구하려는 욕구를 ~ 행위의 원천이 바로 사랑'이라고 하였고, '선이란 자신에게 ~ 기쁨을 주는 것을 뜻한다'고 하였으므로 사랑을 통해 기쁨을 얻을 수 있다는 진술은 적절하다. 하지만 (나)의 2문단에서 칸트는 '인간에게 도덕법칙을 의무로 부여'하는 것은 이성이라고 하였으므로 사랑이 인간에게 도덕법칙을 의무로 부여한다는 진술은 적절하지 않다.

① (가)의 2문단에서 '지성은 대상이 무엇이든 이해한 바에 따라 선악 판단을 다르게 할 수 있다'고 하였고, (나)의 2문단에서 '인간은 도덕법칙을 ~ 조건 없이 선한 것'이라고 하였으므로 적절하다. ② (가)의 3문단에서 '사랑을 전제하지 않는 정념은 없'다고 하였고, (나)의 3문단에서 '감성적 차원의 사랑은 ~ 일으킬 수 있는 것이 아니'라고 하였으므로 적절하다. ④ (가)의 3문단에서 '감각적 욕구와 지적 욕구가 ~ 행위를 일으키는 힘'이라고 하였고, (나)의 1문단에서 '칸트는 감성적 차원의 사랑과 실천적 차원의 사랑이 다르다'고 구분하여 설명하고 있으므로 적절하다. ⑤ (가)의 3문단에서 '아퀴나스가 말하는 ~ 사랑을 근본으로 한다'고 하였고, (나)의 2문단에서 '보편적으로 적용할 수 있는 ~ 명령의 형식으로 나타'난다고 하였으므로 적절하다.

41. [출제의도] 어휘의 사전적 의미 파악하기

(가)의 ㉞는 '어떤 경우, 사실이나 기준 따위에 의거하다', (나)의 ㉞는 '관례, 유행이나 명령, 의견 따위를 그대로 실행하다.'의 의미로 사용되었으므로 적절하다. ① ㉞의 '따르다'는 '다른 사람이나 동물의 뒤에서 그 가 가는 대로 같이 가다.', ㉞의 '따르다'는 '앞선 것을 좇아 같은 수준에 이르다.'의 의미이므로 적절하지 않다. ③ ㉞의 '따르다'는 '어떤 일이 다른 일과 더불어 일어난다.', ㉞의 '따르다'는 '좋아하거나 존경하여 가까이 좇다.'의 의미이므로 적절하지 않다. ④ ㉞의 '따르다'는 '앞선 것을 좇아 같은 수준에 이르다.', ㉞의 '따르다'는 '관례, 유행이나 명령, 의견 따위를 그대로 실행하다.'의 의미이므로 적절하지 않다. ⑤ ㉞의 '따르다'는 '어떤 경우, 사실이나 기준 따위에 의거하다.', ㉞의 '따르다'는 '일정한 선 따위를 그대로 밟아 움직이다.'의 의미이므로 적절하지 않다.

[고전시가]

[42 ~ 45] <출전> 이방익, 「표해가」
김기림, 「여행」

42. [출제의도] 작품 간 공통점 파악하기

(가)의 '조수할 길 있을쏘냐', '하지 없는 이별인가' 등에 설의적 표현이 나타나 화자가 겪은 조난의 의미를, (나)의 '얼마나 더 청신하랴', '나는 얼마나 자

랑스리우라' 등에 설의적 표현이 나타나 글쓴이가 생각하는 여행의 의미를 강조하고 있으므로 적절하다.

43. [출제의도] 소재의 기능 파악하기

(가)에서 화자는 ㉠의 '큰 섬'이 보임에도 '인력'으로 어찌 할 수 없는 상황을 드러내며 바다에서 벗어나고 싶은 마음을 나타내고 있고, (나)에서 글쓴이는 자신에게 '정해지는 길'이 짧아 '제일 먼' 곳으로 갈 수 있는 ㉡의 '차표'를 부러워하고 이후 '차표가 끝나는 데까지 갈 것'이라고 하며 멀리 여행 가고 싶은 마음을 드러내고 있으므로 적절하다.

44. [출제의도] 작품의 세부 내용 이해하기

글쓴이는 모든 '의무'와 '미정고들'을 '먼지긴 방안에 묶어서 두고' 여행지로 떠나고 싶어 하므로 적절하지 않다.

① 글쓴이는 '산'에 대해 '산의 기쁨을 감추고 있'다고, '바다'에 대해 '바다대로 호탕'하다고 평가하고 이를 토대로 '바다'를 선택하고 있으므로 적절하다. ② 글쓴이는 '만약에' '이국의 소녀를 만날지라도'라고 하며 여행지에서의 낯선 상황을 가정하고 있으며, '서투른 외국말로 대답하게 대화를 하리라'라고 하며 자신이 취할 행동을 떠올리고 있으므로 적절하다. ③ 글쓴이는 '「보스톤·백」과 '단장'을 사겠다고 했으며, 이러한 물건을 들고 '차표가 끝나는 데까지' 가겠다고 하고 있으므로 적절하다. ⑤ 글쓴이는 여행에 대해 '그것 밖에 남은 것은 없다'고 하며 '행복의 최후의 준비'라는 의미를 부여하고 있으므로 적절하다.

45. [출제의도] 외적 준거에 따라 작품 감상하기

(가)에서 '삼태도'가 보이자 '선구를 보집'하는 것에는 바다에서 벗어나고자 배의 기구를 수리하는 화자의 모습이 나타나 있다. 하지만 (나)에서 글쓴이는 '사치한 어족들'의 여행을 상상하고 있지만 그들이 '해저에 국경을 만들었다는' 것을 들은 일이 없다고 하였으므로 적절하지 않다.

① (가)에서 화자는 '선판 치며 즐기'다가 '태산 같은 높은 물결'을 만나 손쓸 길 없이 예상치 못한 조난을 겪게 되고, 이러한 조난의 상황이 '일엽선이 끝없이 떠나가'는 모습으로 나타나 있으므로 적절하다. ② (나)에서 '오늘은 진주의 촌락'을, '내일은 해초의 삼림'을 다니는 '어족들'에는 바다를 자유로운 공간으로 여기는 글쓴이의 생각이 나타나 있으므로 적절하다. ④ (가)에서 '어복 속에 영장'할 수 있음에 '원통'함을 느끼는 것에는 바다를 생명을 위협하는 공간으로 생각하는 화자의 모습이 나타나 있으므로 적절하다. (나)에서 '선창'에 기대서 '청초'와 '활발'을 지닌 '어린 고기들'을 바라보는 것에는 바다를 생명력이 넘치는 공간으로 인식하는 글쓴이의 모습이 나타나 있으므로 적절하다. ⑤ (가)에서 '선판을 치는 소리'를 듣고 '검은 고기'를 먹음으로써 '이 고기 아니었으면 우리 어찌 살았으리'라고 하는 모습에는 생존을 위한 화자의 체험이 드러나 있으므로 적절하다. (나)에서 '눈을 감고' 바다를 '머리 속에 그려'보는 모습에서 바다에 대해 상상하고 있는 글쓴이의 모습이 드러나 있으므로 적절하다.

• 2교시 수학 영역 •

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
②	①	③	①	⑤	②	③	⑤	②	③	④	③	⑤	⑤	②	③	④	⑤	⑤	②	⑤	5	3	7	25	19	18	4	6	29	164	30	74

1. [출제의도] 다항식 계산하기

$$A+B=(x^2-2xy+y^2)+(3xy-y^2)=x^2+xy$$

2. [출제의도] 항등식 이해하기

등식 $x^2+(a+1)x+4=x^2+3x+b$ 가 x 에 대한 항등식이므로 양변에서 동류항의 계수를 비교하면 $a+1=3$, $4=b$ 이므로 $a+b=2+4=6$

3. [출제의도] 함수 이해하기

$$f(3)+f^{-1}(3)=1+7=8$$

4. [출제의도] 직선의 방정식 이해하기

점 $(3, 9)$ 를 지나고 기울기가 2인 직선의 방정식은 $y=2(x-3)+9=2x+3$ 이므로 y 절편은 3

5. [출제의도] 대칭이동 이해하기

직선 $3x-2y+a=0$ 을 원점에 대하여 대칭이동한 직선 $-3x+2y+a=0$ 이 점 $(3, 2)$ 를 지나므로 $-9+4+a=0$, $a=5$

6. [출제의도] 복소수 계산하기

$$z=2+\sqrt{2}i$$

$$z-2=\sqrt{2}i$$

$$(z-2)^2=(\sqrt{2}i)^2$$

$$z^2-4z+4=-2$$

$$z^2-4z=-6$$

7. [출제의도] 나머지정리 이해하기

다항식 $f(x)$ 를 일차식 $x-1$ 로 나누었을 때의 몫을 $Q(x)$, 나머지를 R 라 하면 $f(x)=(x-1)Q(x)+R$ 나머지정리에 의하여 $4 \times \{f(1)-2\}=16$ 이므로 $f(1)=6=R$

8. [출제의도] 원의 접선의 방정식 이해하기

원 $x^2+y^2=10$ 위의 점 $(3, 1)$ 에서의 접선 $3x+y=10$ 이 점 $(1, a)$ 를 지나므로 $3+a=10$, $a=7$

9. [출제의도] 근과 계수의 관계 이해하기

이차방정식의 근과 계수의 관계에 의하여 $\alpha+\beta=a$, $\alpha\beta=-4$

$$\frac{\alpha}{\beta}+\frac{\beta}{\alpha}=\frac{\alpha^2+\beta^2}{\alpha\beta}$$

$$=\frac{(\alpha+\beta)^2-2\alpha\beta}{\alpha\beta}$$

$$=\frac{a^2+8}{-4}=-6$$

$a^2=16$ 에서 a 가 양수이므로 $a=4$

10. [출제의도] 이차함수의 그래프와 직선의 위치관계 이해하기

$x^2+x=mx-4$ 에서 $x^2+(1-m)x+4=0$ 주어진 이차함수의 그래프와 직선이 접하려면

이차방정식 $x^2+(1-m)x+4=0$ 의 판별식 D 가 $D=0$ 이어야 하므로

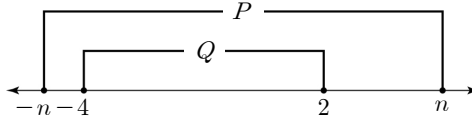
$$D=(1-m)^2-16=(m-5)(m+3)=0$$

에서 $m=5$ 또는 $m=-3$

m 은 양수이므로 $m=5$

11. [출제의도] 명제의 조건을 이용하여 추론하기

두 조건 p , q 의 진리집합을 각각 P , Q 라 하면 $P=\{x|-n \leq x \leq n\}$, $Q=\{x|-4 \leq x \leq 2\}$ p 가 q 이기 위한 필요조건이 되려면 $Q \subset P$



$$-n \leq -4, n \geq 2 \text{이므로 } n \geq 4$$

자연수 n 의 최솟값은 4

12. [출제의도] 연립이차방정식 계산하기

$$\begin{cases} 3x-2y=7 & \dots \textcircled{1} \\ 6x^2-xy-2y^2=0 & \dots \textcircled{2} \end{cases}$$

$\textcircled{2}$ 에서 $(2x+y)(3x-2y)=0$ 이고 $3x-2y=7$ 이므로 $2x+y=0$, $y=-2x \dots \textcircled{3}$

$\textcircled{1}$, $\textcircled{3}$ 에서 $x=1$, $y=-2$

$$\alpha-\beta=1-(-2)=3$$

13. [출제의도] 평행이동 이해하기

원 $(x-a)^2+(y-b)^2=b^2$ 은 중심의 좌표가 (a, b) 이고 반지름의 길이가 b 이므로 원 C 는 중심의 좌표가 $(a+3, b-8)$ 이고 반지름의 길이가 b 이다. 원 C 가 x 축과 y 축에 동시에 접하므로 $a+3=|b-8|=b$ $b-8 \neq b$ 이므로 $-b+8=b$, $b=4$ 이고 $a+3=4$, $a=1$ 이므로 $a+b=5$

14. [출제의도] 절대부등식 이해하기

$\overline{BC}=a$, $\overline{AC}=b$ 라 하면 직각삼각형 ABC 의 넓이는 $\frac{1}{2}ab$ 이므로 $\frac{1}{2}ab=16$, $ab=32$ 선분 AB 가 직각삼각형 ABC 의 빗변이므로 $\overline{AB}^2=a^2+b^2$ $a^2 > 0$, $b^2 > 0$ 이므로 산술평균과 기하평균의 관계에 의하여 $\frac{a^2+b^2}{2} \geq \sqrt{a^2b^2}$ (단, 등호는 $a^2=b^2$ 일 때 성립) $a^2+b^2 \geq 64$ 이므로 \overline{AB}^2 의 최솟값은 64

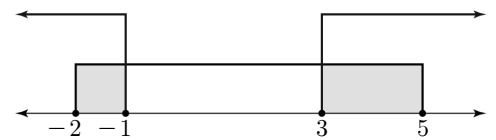
15. [출제의도] 연립부등식을 이용하여 추론하기

$$\begin{cases} x^2-2x-3 \geq 0 & \dots \textcircled{1} \\ x^2-(5+k)x+5k \leq 0 & \dots \textcircled{2} \end{cases}$$

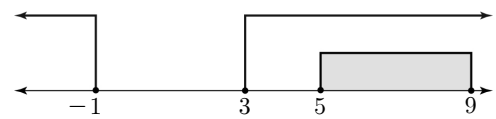
$\textcircled{1}$ 에서 $(x-3)(x+1) \geq 0$ $x \leq -1$ 또는 $x \geq 3$

$\textcircled{2}$ 에서 $(x-5)(x-k) \leq 0$ $k < 5$ 일 때 $k \leq x \leq 5$, $k \geq 5$ 일 때 $5 \leq x \leq k$

(i) $k < 5$ 일 때



정수 x 의 개수가 5가 되도록 하는 k 의 값은 -2 (ii) $k \geq 5$ 일 때



정수 x 의 개수가 5가 되도록 하는 k 의 값은 9 (i), (ii)에 의하여 연립부등식을 만족시키는 정수 x 의 개수가 5가 되도록 하는 모든 정수 k 의 값의 곱은 $(-2) \times 9 = -18$

16. [출제의도] 인수분해를 활용하여 문제해결하기

$$14=X \text{라 하면}$$

$$(14^2+2 \times 14)^2-18 \times (14^2+2 \times 14)+45$$

$$=(X^2+2X)^2-18(X^2+2X)+45$$

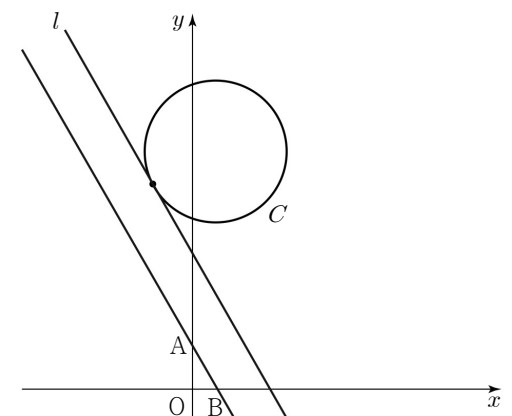
$$=(X^2+2X-3)(X^2+2X-15)$$

$$=(X-1)(X+3)(X-3)(X+5)$$

$X=14$ 를 대입하면 $(14-1) \times (14+3) \times (14-3) \times (14+5)$ $=13 \times 17 \times 11 \times 19$ $a+b+c+d=60$

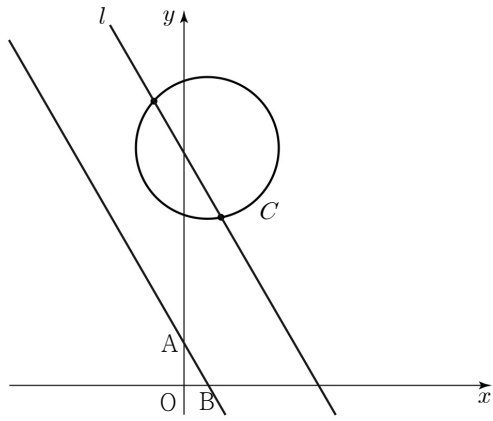
17. [출제의도] 원과 직선의 위치 관계를 이용하여 추론하기

두 점 $A(0, \sqrt{3})$, $B(1, 0)$ 을 지나고 직선의 방정식은 $y=\frac{0-\sqrt{3}}{1-0}x+\sqrt{3}$, $\sqrt{3}x+y-\sqrt{3}=0$ 이다. 원 C 의 중심 $(1, 10)$ 과 직선 AB 사이의 거리는 $\frac{|\sqrt{3}+10-\sqrt{3}|}{\sqrt{3+1}}=5$ 이고 원 C 의 반지름의 길이는 3이므로 원 C 위의 점 P 와 직선 AB 사이의 거리를 h 라 하면 $2 \leq h \leq 8$ 이다. 선분 AB 의 길이는 $\sqrt{1+3}=2$ 이고 삼각형 ABP 의 넓이를 S 라 할 때 $S=\frac{1}{2} \times 2 \times h=h$ 이므로 S 가 자연수이려면 h 가 자연수이어야 한다. 직선 AB 와 평행한 직선 중에서 원 C 의 중심으로부터의 거리가 $|5-h|$ 이고 직선 AB 와의 거리가 h 인 직선을 l 이라 하자. (i) $h=2$ 일 때



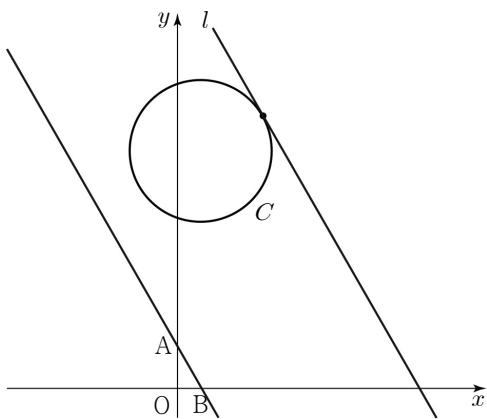
직선 l 과 원 C 는 한 점에서 만나므로

점 P의 개수는 1
(ii) $3 \leq h \leq 7$ 일 때



직선 l과 원 C는 서로 다른 두 점에서 만나므로
점 P의 개수는 $5 \times 2 = 10$

(iii) $h = 8$ 일 때



직선 l과 원 C는 한 점에서 만나므로
점 P의 개수는 1

(i), (ii), (iii)에 의하여 모든 점 P의 개수는
 $1 + 10 + 1 = 12$

18. [출제의도] 복소수의 성질을 이용하여 추론하기

- ㄱ. $z_1 z_1 = (a+bi)(a-bi) = a^2 + b^2 = 10$ (참)
- ㄴ. $a^2 + b^2 = 10$ 에서
 $a = 1$ 이면 $b = 3$ 이다.
 $a = 2$ 이면 $b^2 = 6$ 인 자연수 b 는 존재하지 않는다.
 $a = 3$ 이면 $b = 1$ 이다.
 $a \geq 4$ 이면 $a^2 \geq 16$ 이므로 자연수 b 는 존재하지 않는다.
 $z_1 + z_2 = (a+bi) + (c-di) = (a+c) + (b-d)i = 3$
 이므로 $a+c=3, b-d=0$
 $a+c=3$ 에서 $a < 3$
 $a=1, c=2, b=d=3$ 이 되어 $c+d=5$ (참)
- ㄷ. $(z_1 + z_2)(\overline{z_1 + z_2})$
 $= \{(a+c) + (b+d)i\} \{(a+c) - (b+d)i\}$
 $= (a+c)^2 + (b+d)^2 = 41$
 $a+c=2$ 이면 $(b+d)^2 = 37$ 인
 자연수 $b+d$ 는 존재하지 않는다.
 $a+c=3$ 이면 $(b+d)^2 = 32$ 인
 자연수 $b+d$ 는 존재하지 않는다.
 $a+c=4$ 이면 $b+d=5$ 이다.
 $a+c=5$ 이면 $b+d=4$ 이다.
 $a+c=6$ 이면 $(b+d)^2 = 5$ 인
 자연수 $b+d$ 는 존재하지 않는다.
 $a+c \geq 7$ 이면 $(a+c)^2 \geq 49$ 이므로
 자연수 $b+d$ 는 존재하지 않는다.
 (i) $a+c=4$ 일 때
 $a=1$ 이면 $c=3$ 이고 $b=3$ 에서 $d=2$ 이다.

$a=3$ 이면 $c=1$ 이고 $b=1$ 에서 $d=4$ 이다.
(ii) $a+c=5$ 일 때
 $a=1$ 이면 $c=4$ 이고 $b=3$ 에서 $d=1$ 이다.
 $a=3$ 이면 $c=2$ 이고 $b=1$ 에서 $d=3$ 이다.
(i), (ii)에 의하여 $z_2 \overline{z_2} = c^2 + d^2$ 의 값은
 13 또는 17이므로 $z_2 \overline{z_2}$ 의 최댓값은 17 (참)
 따라서 옳은 것은 ㄱ, ㄴ, ㄷ

19. [출제의도] 선분의 내분점과 외분점을 이용하여 추론하기

두 선분 AB, BC의 길이가 모두 3이므로

$$\overline{AP} = \overline{BQ} = \frac{3(1-k)}{(1-k)+k} = \frac{3-3k}{1}$$

$$\overline{AP'} : \overline{P'B} = \overline{AP'} : (\overline{AP'} + 3) = k : (k+1)$$

$$\overline{AP'} = \overline{BQ'} = 3k$$

이다. 두 점 P, P'에서 선분 BC에 내린 수선의 발을
 각각 H, H'이라 하면

두 삼각형 PBH와 P'BH'에서

$$\overline{PH} : \overline{P'H'} = \overline{PB} : \overline{P'B}$$

$$= (3 - \overline{AP}) : (\overline{AP'} + 3)$$

$$= \left\{ 3 - \left(\frac{3-3k}{1} \right) \right\} : (3k + 3)$$

이므로

$$S_1 : S_2 = \left(\frac{1}{2} \times \overline{BQ} \times \overline{PH} \right) : \left(\frac{1}{2} \times \overline{BQ'} \times \overline{P'H'} \right)$$

$$= (\overline{BQ} \times \overline{PB}) : (\overline{BQ'} \times \overline{P'B})$$

$$= (3-3k) \times 3k : 3k(3+3k)$$

$$= (1-k) : (1+k) = 1 : 4$$

이다. 따라서 $k = \frac{3}{5}$ 이다.

$$f(k) = 3 - 3k, g(k) = 3k + 3, p = \frac{3}{5} \text{이므로}$$

$$f(p) \times g(p) = \frac{6}{5} \times \frac{24}{5} = \frac{144}{25}$$

20. [출제의도] 집합의 연산을 이용하여 추론하기

$A - X \subset A, B - X \subset B$ 이고

조건 (나)에서 $A - X = B - X$ 이므로

$$A - X = B - X \subset A \cap B = \{3, 4, 5\}$$

$$A - X \subset \{3, 4, 5\} \text{에서 } \{1, 2\} \subset X \text{이고}$$

$$B - X \subset \{3, 4, 5\} \text{에서 } \{6, 7\} \subset X \text{이므로}$$

$$\{1, 2, 6, 7\} \subset X \dots \textcircled{1}$$

조건 (다)에서

$$(X - A) \cap (X - B)$$

$$= (X \cap A^c) \cap (X \cap B^c)$$

$$= X \cap (A^c \cap B^c)$$

$$= X \cap (A \cup B)^c$$

$$= X \cap \{8, 9, 10\} \neq \emptyset \dots \textcircled{2}$$

조건 (가)에서 $n(X) = 6$ 이고 $\textcircled{1}$ 에 의하여

$$n(X \cap \{3, 4, 5, 8, 9, 10\}) = 2 \dots \textcircled{3}$$

$\textcircled{2}$ 에 의하여 세 원소 8, 9, 10 중 적어도

하나의 원소는 집합 X에 속해야 한다.

집합 X의 모든 원소의 합이 최소이려면 $8 \in X$ 이고

$\textcircled{3}$ 에 의하여 다섯 원소 3, 4, 5, 9, 10 중

가장 작은 원소는 집합 X에 속해야 하므로 $3 \in X$

따라서 $X = \{1, 2, 3, 6, 7, 8\}$ 일 때 모든 원소의 합이

최소이고 집합 X의 모든 원소의 합의 최솟값은

$$1 + 2 + 3 + 6 + 7 + 8 = 27$$

21. [출제의도] 원의 방정식을 활용하여 문제해결하기

세 원

$$(x+2)^2 + (y+1)^2 = 1,$$

$$(x-a-1)^2 + (y-a)^2 = a^2,$$

$$(x-b-1)^2 + (y-b)^2 = b^2$$

을 차례로 O_1, O_2, O_3 이라 하자.

집합 A, B, C는 좌표평면에서

직선 $y = \frac{4}{3}x$ 가 세 원 O_1, O_2, O_3 과 각각 만나는

점의 집합이다.

원 O_1 의 중심 $(-2, -1)$ 과 직선 $y = \frac{4}{3}x$ 사이의

거리가 $\frac{|-8+3|}{\sqrt{4^2+3^2}} = 1$ 이고 원 O_1 의 반지름의 길이가

1이므로 원 O_1 과 직선 $y = \frac{4}{3}x$ 는 한 점에서 만난다.

그러므로 $n(A) = 1$

세 원 O_1, O_2, O_3 은 모두 x축에 접하고

원 O_1 의 중심은 제3사분면, 두 원 O_2, O_3 의 중심은

제1사분면 위에 있으므로 원 O_1 은 두 원 O_2, O_3 과

만나지 않는다.

그러므로 $A \cap (B \cup C) = \emptyset$

$n(A) = 1, A \cap (B \cup C) = \emptyset$ 이므로

$n(A \cup B \cup C) = 3$ 이려면 $n(B \cup C) = 2 \dots \textcircled{1}$

두 원 O_2, O_3 의 중심 $(a+1, a), (b+1, b)$ 는 모두

직선 $y = x - 1$ 위의 점이다.

직선 $y = x - 1$ 위의 점 $(k+1, k)$ ($k \geq 1$)을

중심으로 하고 반지름의 길이가 k인 원에 대하여

원의 중심 $(k+1, k)$ 와 직선 $y = \frac{4}{3}x$ 사이의 거리는

$$\frac{|4k+4-3k|}{\sqrt{4^2+3^2}} = \frac{k+4}{5}$$

이므로 점 $(k+1, k)$ ($k \geq 1$)을 중심으로 하고

반지름의 길이가 k인 원과 직선 $y = \frac{4}{3}x$ 는

$k = 1$ 이면 $k = \frac{k+4}{5}$ 이므로 서로 접하고

$k > 1$ 이면 $k > \frac{k+4}{5}$ 이므로 서로 다른 두 점에서

만난다.

$1 \leq a < b$ 에서

$a \geq 1$ 이므로 $n(B) \geq 1$

$b > 1$ 이므로 $n(C) = 2 \dots \textcircled{2}$

$\textcircled{1}, \textcircled{2}$ 에서 $B \subset C$ 이고

$a \neq b$ 이면 $B \neq C$ 이므로 $n(B) < n(C) = 2$

$1 \leq n(B) < 2$ 에서 $n(B) = 1$ 이므로

원 O_2 와 직선 $y = \frac{4}{3}x$ 는 서로 접하고 $a = 1$ 이다.

$(x-2)^2 + (y-1)^2 = 1$ 에 $y = \frac{4}{3}x$ 를 대입하면

$$(x-2)^2 + \left(\frac{4}{3}x-1\right)^2 = 1$$

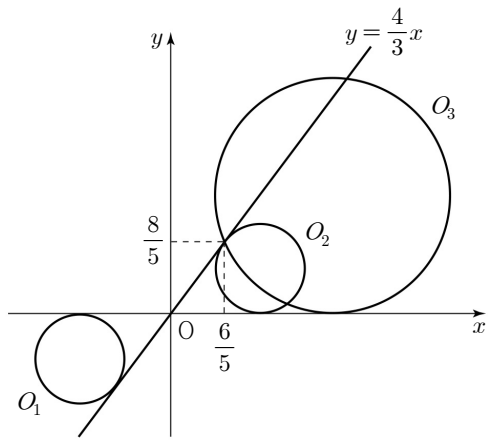
$$\frac{25}{9}x^2 - \frac{20}{3}x + 4 = \left(\frac{5}{3}x-2\right)^2 = 0$$

$$x = \frac{6}{5}, y = \frac{8}{5} \text{이므로 } B = \left\{ \left(\frac{6}{5}, \frac{8}{5} \right) \right\}$$

$$B \subset C \text{이므로 } \left(\frac{6}{5}, \frac{8}{5} \right) \in C$$

점 $\left(\frac{6}{5}, \frac{8}{5} \right)$ 이 원 O_3 위의 점이어야 하므로

세 원 O_1, O_2, O_3 과 직선 $y = \frac{4}{3}x$ 는 그림과 같다.



$$(x-b-1)^2 + (y-b)^2 = b^2$$

$x = \frac{6}{5}, y = \frac{8}{5}$ 을 대입하면

$$\left(\frac{6}{5}-b-1\right)^2 + \left(\frac{8}{5}-b\right)^2 = b^2$$

$$b^2 - \frac{18}{5}b + \frac{13}{5} = (b-1)\left(b - \frac{13}{5}\right) = 0$$

$$b > a = 1 \text{ 이므로 } b = \frac{13}{5}$$

$$a+b = 1 + \frac{13}{5} = \frac{18}{5}$$

22. [출제의도] 집합의 포함 관계 이해하기

$5 \in A, A \subset B$ 이므로

$5 \in B, a = 5$

23. [출제의도] 다항식의 연산 이해하기

$$\begin{aligned} & (x+a)^3 + x(x-4) \\ &= (x^3 + 3ax^2 + 3a^2x + a^3) + (x^2 - 4x) \\ &= x^3 + (3a+1)x^2 + (3a^2-4)x + a^3 \end{aligned}$$

에서 x^2 의 계수는 $3a+1$

$3a+1=10$ 에서 $a=3$

24. [출제의도] 선분의 내분점 이해하기

삼각형 ABC의 무게중심 $\left(\frac{2+4+8}{3}, \frac{6+1+a}{3}\right)$ 가

직선 $y=x$ 위에 있으므로 $\frac{14}{3} = \frac{a+7}{3}, a=7$

25. [출제의도] 두 점 사이의 거리를 활용하여 문제해결하기

마름모 OABC에서 $\overline{OA} = \overline{OC}$ 이므로

$$\sqrt{a^2+7^2} = \sqrt{5^2+5^2}$$

$$a^2=1 \text{에서 } a=1 \ (a>0)$$

마름모의 두 대각선은 서로 다른 것을 이등분하므로 선분 AC의 중점은 선분 OB의 중점과 같다.

$$\frac{1+5}{2} = \frac{0+b}{2}, \frac{7+5}{2} = \frac{0+c}{2} \text{에서}$$

$$b=6, c=12 \text{이므로 } a+b+c=1+6+12=19$$

26. [출제의도] 이차함수의 최대와 최소를 활용하여 문제해결하기

이차함수 $f(x) = x^2 - 2ax + 2a^2 = (x-a)^2 + a^2$ 에서

(i) $0 < a < 2$ 일 때

$f(x)$ 의 최솟값은 $f(a) = a^2$

$0 < a^2 < 4$ 이므로 $f(x)$ 의 최솟값이 10이 되도록 하는 실수 a 의 값은 존재하지 않는다.

(ii) $a \geq 2$ 일 때

$f(x)$ 의 최솟값은 $f(2) = 2a^2 - 4a + 4$

$$2a^2 - 4a + 4 = 10$$

$$a^2 - 2a - 3 = (a-3)(a+1) = 0 \text{에서 } a=3$$

함수 $f(x)$ 의 최댓값은 $f(0) = 2a^2 = 18$

(i), (ii)에 의하여 함수 $f(x)$ 의 최댓값은 18

27. [출제의도] 항등함수를 활용하여 문제해결하기

함수 $g \circ f$ 가 항등함수이므로

$(g \circ f)(2) = 2$ 에서

$$g(f(2)) = g(-a) = 2, a^2 - 2a + b = 2 \dots \textcircled{1}$$

$(g \circ f)(3) = 3$ 에서

$$g(f(3)) = g(0) = 3, b = 3 \dots \textcircled{2}$$

$\textcircled{1}, \textcircled{2}$ 에서 $a^2 - 2a + 1 = (a-1)^2 = 0, a=1$ 이므로

$$a+b=4$$

28. [출제의도] 합성함수를 활용하여 문제해결하기

$(f \circ f)(a) = f(a)$ 에서

$f(a) = t$ 로 치환하면 $f(t) = t$

$t < 2$ 일 때 $2t+2 = t$ 에서 $t = -2$ 이고,

$t \geq 2$ 일 때 $t^2 - 7t + 16 = t$ 에서 $t = 4$ 이다.

(i) $t = -2$ 인 경우

$f(a) = -2$ 에서

$a < 2$ 일 때

$$2a+2 = -2, a = -2$$

$a \geq 2$ 일 때

$$a^2 - 7a + 16 = -2, a^2 - 7a + 18 = 0$$

의 판별식 D 가

$$D = (-7)^2 - 4 \times 1 \times 18 = -23 < 0$$

이므로 $a \geq 2$ 일 때, $f(a) = -2$ 를 만족시키는 실수 a 의 값이 존재하지 않는다.

(ii) $t = 4$ 인 경우

$f(a) = 4$ 에서

$a < 2$ 일 때

$$2a+2 = 4, a = 1$$

$a \geq 2$ 일 때

$$a^2 - 7a + 16 = 4, a^2 - 7a + 12 = (a-3)(a-4) = 0$$

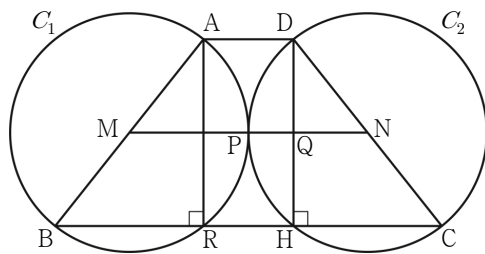
$$a=3 \text{ 또는 } a=4$$

(i), (ii)에 의하여 $(f \circ f)(a) = f(a)$ 를

만족시키는 모든 실수 a 의 값의 합은

$$-2+1+3+4=6$$

29. [출제의도] 삼차방정식을 활용하여 문제해결하기



선분 AB를 지름으로 하는 원을 C_1 이라 하고

선분 CD를 지름으로 하는 원을 C_2 라 하자.

두 선분 AB, CD의 중점을 각각 M, N이라 하면

두 점 M, N은 각각 두 원 C_1, C_2 의 중심이다.

$\overline{AB} = \overline{CD}$ 이므로 두 원 C_1, C_2 의 반지름의 길이가 서로 같고 원 C_1 과 원 C_2 는 오직 한 점에서 만나므로

원 C_1 과 원 C_2 가 만나는 점은 선분 MN의 중점이다.

선분 MN의 중점을 P, 점 D에서 선분 BC에 내린 수선의 발을 H, 선분 DH와 선분 MN이 만나는

점을 Q라 하자.

두 원 C_1, C_2 의 반지름의 길이를 r 라 하면

$$\overline{QN} = \overline{PN} - \overline{PQ} = r - 2 \text{에서}$$

$$\overline{HC} = 2 \times \overline{QN} = 2r - 4 \text{이므로}$$

$$\overline{DH}^2 = \overline{CD}^2 - \overline{HC}^2 = 16r - 16 \dots \textcircled{1}$$

점 A에서 선분 BC에 내린 수선의 발을 R라 하면

$$\overline{BR} = \overline{HC} = 2r - 4, \overline{RH} = 4 \text{이므로}$$

$$\overline{BC} = \overline{BR} + \overline{RH} + \overline{HC} = 4r - 4 \dots \textcircled{2}$$

$\textcircled{1}, \textcircled{2}$ 에서

$$S^2 = \left\{ \frac{1}{2} \times (\overline{BC} + \overline{AD}) \times \overline{DH} \right\}^2$$

$$= \frac{1}{4} \times (\overline{BC} + \overline{AD})^2 \times \overline{DH}^2$$

$$= \frac{1}{4} \times \{(4r-4)+4\}^2 \times (16r-16)$$

$$= 64r^2(r-1)$$

$$l = \overline{AB} + \overline{BC} + \overline{CD} + \overline{AD}$$

$$= 2r + (4r-4) + 2r + 4 = 8r$$

$$S^2 + 8l = 6720 \text{에서}$$

$$64r^2(r-1) + 64r = 6720$$

$$r^3 - r^2 + r - 105 = (r-5)(r^2 + 4r + 21) = 0$$

$$r = 5 \text{ 또는 } r^2 + 4r + 21 = 0$$

이차방정식 $x^2 + 4x + 21 = 0$ 의 판별식 D 가

$$D = 4^2 - 4 \times 1 \times 21 = -68 < 0 \text{이므로}$$

$r^2 + 4r + 21 = 0$ 을 만족시키는 실수 r 의 값은 존재하지 않는다.

따라서 $r = 5$ 이고

$$\overline{BD}^2 = \overline{BH}^2 + \overline{DH}^2 = 100 + 64 = 164$$

30. [출제의도] 이차함수의 최대와 최소를 이용하여 추론하기

방정식 $f(x) = 0$ 의 두 실근을 α, β ($\alpha < \beta$)라 하면

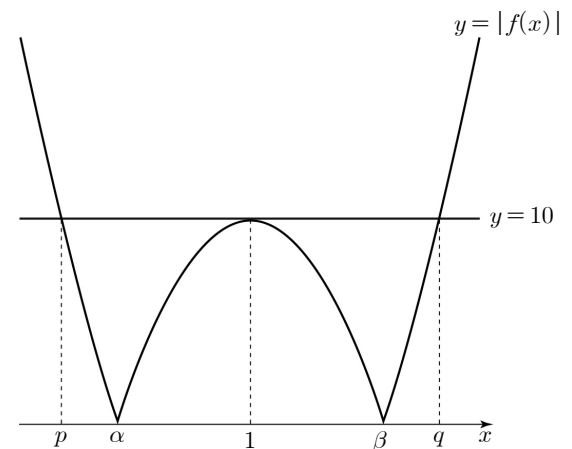
$$|f(x)| = \begin{cases} f(x) & (x < \alpha \text{ 또는 } x > \beta) \\ -f(x) & (\alpha \leq x \leq \beta) \end{cases}$$

이고 함수 $y = |f(x)|$ 의 그래프와 직선 $y = 10$ 이

만나는 서로 다른 세 점 중 x 좌표가 1이 아닌

두 점의 x 좌표를 각각 p, q ($p < q$)라 하면

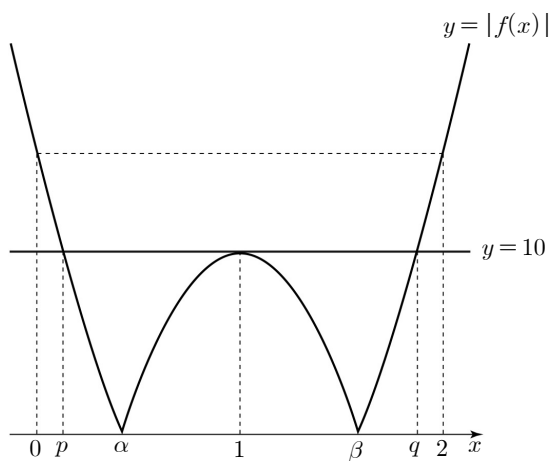
함수 $y = |f(x)|$ 의 그래프는 그림과 같다.



1은 방정식 $f(k-1) = f(k+1)$ 의 한 실근이고

$q-p < 2$ 이면 $(k+1) - (k-1) > q-p$ 이므로

함수 $y = |f(x)|$ 의 그래프는 그림과 같다.



$k < 1$ 이면 $g(k) = f(k-1) > 10$,
 $k \geq 1$ 이면 $g(k) = f(k+1) > 10$ 이므로
 $g(k) = 10$ 을 만족시키는 실수 k 는 존재하지 않는다.
 따라서 $q - p \geq 2$
 $k+1 = q$ 이면 $k-1 = q-2 \geq p$ 이고
 $g(k) = |f(k+1)| = f(k+1) = f(q) = 10$ 이다.
 $k+1 > q$ 이면 $g(k) = |f(k+1)| = f(k+1) > 10$
 이므로 $g(k) = 10$ 을 만족시키는 실수 k 의 최댓값은
 $q-1$ 이다.
 조건에서 $q-1 = \sqrt{10}$, $q = \sqrt{10} + 1$ 이므로
 $f(q) = f(\sqrt{10} + 1) = 10$ 이고
 $f(\sqrt{10} + 1) = a(\sqrt{10} + 1 - 1)^2 - 10 = 10a - 10 = 10$
 에서 $a = 2$

그러므로 $f(x) = 2(x-1)^2 - 10 = 2x^2 - 4x - 8$ 이다.
 방정식 $f(x) = 0$ 의 실근은
 $\alpha = 1 - \sqrt{5}$, $\beta = 1 + \sqrt{5}$ 이다.

함수 $|f(x)|$ 에서 두 실수 $x_1, x_2 (x_1 < x_2)$ 에 대하여
 $x_1 < x_2 < 1 - \sqrt{5}$ 이면 $|f(x_1)| > |f(x_2)| \dots \textcircled{1}$
 $1 - \sqrt{5} \leq x_1 < x_2 < 1$ 이면 $|f(x_1)| < |f(x_2)| \dots \textcircled{2}$
 $1 \leq x_1 < x_2 < 1 + \sqrt{5}$ 이면 $|f(x_1)| > |f(x_2)| \dots \textcircled{3}$
 $1 + \sqrt{5} \leq x_1 < x_2$ 이면 $|f(x_1)| < |f(x_2)| \dots \textcircled{4}$

이다. $k-1 \leq x \leq k+1$ 에서
 함수 $|f(x)|$ 의 최댓값 $g(k)$ 는 다음과 같다.

- (i) $k+1 < 1 - \sqrt{5}$ 일 때
 $k < -\sqrt{5}$ 이고 $\textcircled{1}$ 에서 $g(k) = |f(k-1)|$
- (ii) $k-1 < 1 - \sqrt{5} \leq k+1$ 일 때
 $-\sqrt{5} \leq k < 2 - \sqrt{5}$ 이고
 $\textcircled{1}, \textcircled{2}$ 에서 $g(k)$ 의 값은
 $|f(k-1)|$ 과 $|f(k+1)|$ 중 큰 값이다.
 $|f(k-1)| = f(k-1) = 2k^2 - 8k - 2$,
 $|f(k+1)| = -f(k+1) = -2k^2 + 10$ 이므로
 $|f(k-1)| > |f(k+1)|$ 에서
 $2k^2 - 8k - 2 > -2k^2 + 10$
 $4(k-3)(k+1) > 0$
 $k < -1$ 또는 $k > 3$
 $|f(k-1)| = |f(k+1)|$ 에서 $k = -1$ 또는 $k = 3$
 $|f(k-1)| < |f(k+1)|$ 에서 $-1 < k < 3$
 이다. 그러므로
 $-\sqrt{5} \leq k < -1$ 일 때 $g(k) = |f(k-1)|$,
 $-1 \leq k < 2 - \sqrt{5}$ 일 때 $g(k) = |f(k+1)|$ 이다.
- (iii) $1 - \sqrt{5} \leq k-1 < k+1 < 1$ 일 때
 $2 - \sqrt{5} \leq k < 0$ 이고 $\textcircled{2}$ 에서 $g(k) = |f(k+1)|$
- (iv) $k-1 < 1 \leq k+1$ 일 때
 $0 \leq k < 2$ 이고 $g(k) = 10$
- (v) $1 \leq k-1 < k+1 < 1 + \sqrt{5}$ 일 때
 $2 \leq k < \sqrt{5}$ 이고 $\textcircled{3}$ 에서 $g(k) = |f(k-1)|$

- (vi) $k-1 < 1 + \sqrt{5} \leq k+1$ 일 때
 $\sqrt{5} \leq k < 2 + \sqrt{5}$ 이고
 $\textcircled{3}, \textcircled{4}$ 에서 $g(k)$ 의 값은
 $|f(k-1)|$ 과 $|f(k+1)|$ 중 큰 값이다.
 $|f(k-1)| = -f(k-1) = -2k^2 + 8k + 2$,
 $|f(k+1)| = f(k+1) = 2k^2 - 10$ 이므로
 $|f(k-1)| > |f(k+1)|$ 에서
 $-2k^2 + 8k + 2 > 2k^2 - 10$
 $4(k-3)(k+1) < 0$
 $-1 < k < 3$
 $|f(k-1)| = |f(k+1)|$ 에서 $k = -1$ 또는 $k = 3$
 $|f(k-1)| < |f(k+1)|$ 에서 $k < -1$ 또는 $k > 3$
 이다. 그러므로
 $\sqrt{5} \leq k < 3$ 일 때 $g(k) = |f(k-1)|$,
 $3 \leq k < 2 + \sqrt{5}$ 일 때 $g(k) = |f(k+1)|$ 이다.

- (vii) $1 + \sqrt{5} \leq k-1$ 일 때
 $2 + \sqrt{5} \leq k$ 이고 $\textcircled{4}$ 에서 $g(k) = |f(k+1)|$
- (i) ~ (vii)에서
- $$g(k) = \begin{cases} |f(k-1)| = 2(k-2)^2 - 10 & (k < -1) \\ |f(k+1)| = -2k^2 + 10 & (-1 \leq k < 0) \\ 10 & (0 \leq k < 2) \\ |f(k-1)| = -2(k-2)^2 + 10 & (2 \leq k < 3) \\ |f(k+1)| = 2k^2 - 10 & (k \geq 3) \end{cases}$$

이고
 함수 $g(k)$ 는 $k = -1$ 과 $k = 3$ 에서 최솟값 8을 가지므로
 $b^2 + c^2 + m^2 = (-1)^2 + 3^2 + 8^2 = 74$

• 3교시 영어 영역 •

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45					

[듣기]

1. [출제의도] 담화의 목적 파악하기

[Chime bell rings.]

M: Hello, passengers. I'm James Walker from the Greenville Subway System. As you know, the international film festival will be held in our city next month. Throughout the festival, some movies will run till late at night. So, for our citizens' convenience, the Greenville City Council has decided to provide longer subway service hours during the festival. All Greenville subway lines will run extra hours while the festival is going on. You can easily check the extended service schedules using the Greenville Subway App. I hope you can make the most of the festival experience with our services. Thank you.

2. [출제의도] 대화의 의견 파악하기

W: Good morning, Jason. It's sports day today. Do you have everything you need?
 M: Yes, Mom. I put a water bottle, some snacks, and a towel in my bag. Is there anything I forgot?
 W: What about sunblock? Did you put it on?
 M: Sunblock? It's not sunny outside.
 W: Jason, you should wear sunblock even on a cloudy day.
 M: But I don't feel the sun in weather like this.
 W: Even if you don't feel the sun on your skin, the harmful light from the sun can damage your skin because the clouds don't block it.
 M: Really? You mean I can still get a sunburn even on a cloudy day?
 W: Yes. That's why you shouldn't forget to wear sunblock even if it's not sunny outside.
 M: I didn't know that. I'll put it on now.

3. [출제의도] 화자의 관계 추론하기

M: Hello, Ms. Green. You came just on time.
 W: Really? I thought I was early.
 M: No. Your car is over there. Follow me, please.
 W: Wow. All the dirt is gone. It looks like a new car.
 M: Yeah. But some stains were difficult to remove. It's better to have your car washed right after it gets dirty.
 W: I went on a business trip for a month, so I didn't have time. I'll keep that in mind.
 M: Anyway, while cleaning the inside, we found this earring under the driver's seat.
 W: Really? I thought I had lost that. Thank you.
 M: You're welcome. Would you like to pay by credit card or in cash?

W: I'll pay in cash. Here you are.
 M: Okay. [Pause] Here is your receipt. And this is a discount coupon for our car wash center. You can use it on your next visit.
 W: That's nice. Thank you.

4. [출제의도] 대화의 세부 내용 파악하기

W: Hi, Harry. Congratulations on your wedding. Did you finish decorating the new house?
 M: I just finished the living room. Look at this picture, Linda.
 W: Wow. I love the striped curtains on the window.
 M: Thanks. Do you see those two cushions on the sofa? My sister made them as wedding gifts.
 W: That's lovely. Oh, you put a round table on the rug.
 M: Yeah. We spend time reading books around the table. What do you think of the clock on the bookshelf?
 W: It looks good in that room. By the way, is that a plant under the calendar?
 M: Yes. I placed it there because the plant helps to clean the air.
 W: You decorated your house really well.
 M: Thanks. I'll invite you over when we have the housewarming party.

5. [출제의도] 대화의 특정 정보 파악하기

M: Jane, the Stop Using Plastic campaign starts tomorrow. Let's do a final check.
 W: Okay, Robin. I just finished editing a video clip about plastic waste.
 M: Then, I'm going to check the screen that we'll use for the video.
 W: No worries. I've already done it, and it works well.
 M: That's nice. I uploaded a campaign poster on our organization's website.
 W: Yeah. Some of my friends saw it and texted me they're coming.
 M: My friends, too. They showed a huge interest in the reusable bag decorating activity. The bags are ready in that box.
 W: Good. By the way, where are the badges you ordered for visitors?
 M: Oh, I left the badges in my car. I'll bring them right away.
 W: Great. It seems that everything is prepared.

6. [출제의도] 대화의 특정 정보 파악하기

M: Welcome to Kids Clothing Club. How may I help you?
 W: I'm looking for a muffler for my son. He's 5 years old.
 M: Okay. Follow me. [Pause] This red muffler is one of the best sellers in our shop.
 W: I love the color. How much is it?
 M: It's \$50. This one is popular because of the cartoon character here.
 W: Oh, that's my son's favorite character. I'll buy one red muffler, then.
 M: Great. Anything else?
 W: How much are these winter socks?
 M: A pair of socks is \$5.
 W: All right. I'll buy two pairs.
 M: So, one red muffler and two pairs of winter socks, right?
 W: Yes. Can I use this discount coupon?
 M: Of course. With that coupon, you can get

10% off the total price.
 W: Good. Here's my credit card.

7. [출제의도] 대화의 특정 정보 파악하기

W: Hi, Jeremy. How was your trip to London?
 M: It was fantastic, Julia. I watched the musical you recommended.
 W: Good. What about the London Walking Tour? Did you enjoy it?
 M: Unfortunately, I couldn't join the tour.
 W: Why? Didn't you say you booked it?
 M: Yes. I made a reservation for the tour in advance.
 W: Oh, was the tour canceled because of the weather?
 M: No. The weather was no problem at all.
 W: Then, why couldn't you join the tour?
 M: Actually, I fell down the day before the tour, so I had some pain in my ankle. That's why I couldn't make it.
 W: I'm sorry to hear that. Is it okay, now?
 M: Yes. It's completely fine now. Oh, I forgot to bring the souvenir I bought for you. I'll bring it tomorrow.
 W: That's so sweet. Thanks.

8. [출제의도] 대화의 특정 정보 파악하기

M: What are you doing, Laura?
 W: Hi, Tim. I'm looking for winter festivals to visit during vacation.
 M: Is there anything good?
 W: Yes, look at this. There is a new local event called the Winter Lake Festival.
 M: Awesome. When does it start?
 W: December 18th and it'll be held for two weeks.
 M: Cool. Oh, it'll take place in Stevenson Park.
 W: Great. It's near our school. If you don't have any plans during vacation, let's go together.
 M: Of course. Is there an entrance fee?
 W: Yes. Here, it says \$3. It's not expensive.
 M: Good. Look! There are so many kinds of activities to enjoy.
 W: Yeah, there is ice skating, ice fishing, and a snowball fight.
 M: They all sound exciting. Let's have fun there.

9. [출제의도] 담화의 세부 내용 파악하기

W: Hello, supporters! I'm Christine Miller, manager of Western Football Club. This year, we're holding a Mascot Design Contest to celebrate our team's 1st championship. Anyone who loves our team can participate in this contest. The mascot design should be related to our team's slogan "One team, one spirit." The winning design will be chosen through a fan vote. And the winner will receive a team uniform as a prize. People who want to participate should send their design by email by December 5th. Show your creativity and love for our team through active participation. For more information, please visit our website. Thank you.

10. [출제의도] 대화의 세부 내용 파악하기

W: Honey, what are you looking at?
 M: This is a list of the best campsites in 2021. How about going to one of them next month?
 W: Sounds great. Let me see. [Pause] There are five different campsites.
 M: Yeah. Since we went to Seaside campsite last

time, let's choose among the other four.
 W: Good. Hmm, I don't want to spend more than \$100 per night. It's too expensive.
 M: I agree with that. What do you think of staying in a camping car?
 W: Oh, I want to try it. It'll be a special experience.
 M: Then, we can choose between these two.
 W: What about going to this campsite? Since this has a kids' playground, our children can have more fun.
 M: Cool! I'll make a reservation for this campsite.

11. [출제의도] 적절한 응답 고르기

M: Kate, I heard your company moved to a new office. How is it?
 W: It's all good except one thing. It's far from my house.
 M: Oh, really? How long does it take to get there?
 W: _____

12. [출제의도] 적절한 응답 고르기

W: Honey, you know my nephew is coming over this evening. How about ordering pizza for dinner?
 M: Sure. Which topping does he prefer, grilled beef or shrimp?
 W: Oh, he doesn't like beef. He loves seafood.
 M: _____

13. [출제의도] 적절한 응답 고르기

M: Honey, did you read this leaflet on the table?
 W: Not yet. What's it about?
 M: It says the local children's library is going to hold some events to celebrate their reopening.
 W: Is there anything good?
 M: Let me see. [Pause] There will be a Meet-the-Author event. Rebecca Moore is coming.
 W: Oh, she's one of our son's favorite writers.
 M: Yes. He'll be excited if he can meet her in person.
 W: Let's take him to that event. When is it?
 M: It's next Saturday, 1 p.m.
 W: But we have a lunch reservation at the French restaurant at that time.
 M: Oh, I forgot. Then how about rescheduling lunch? It's a rare chance to meet the author.
 W: _____

14. [출제의도] 적절한 응답 고르기

[Cell phone rings.]
 W: This is Fairview Laptop Repair. How may I help you?
 M: Hello, this is David Brown. I missed your call this morning.
 W: Oh, Mr. Brown. You requested the screen repair yesterday, right?
 M: Yes. Is there any problem?
 W: The screen is all repaired. But we found another problem with your laptop. You need to replace the battery.
 M: Oh, I didn't know that. How bad is it?
 W: Even when the battery is fully charged, it won't last longer than an hour.
 M: Really? How much does it cost to change the battery?
 W: It's \$70. It's on sale now.

M: That sounds great. But, I'm worried it'll delay the laptop pick-up time, 5 p.m. today.
 W: Don't worry. You can still pick it up at that time.
 M: _____

15. [출제의도] 담화의 상황에 맞는 적절한 표현 고르기

M: Amy is the leader of a high school band and Terry is one of the band members. The band is going to hold a mini concert in the school festival, and Terry is in charge of making a concert poster. When he completes the poster, he shows it to the band members. Even though the poster has all the necessary information, it's hard to read it because the size of the letters is too small. Amy thinks if Terry changes the font size to a larger one, it could be easier to notice. So, Amy wants to suggest that Terry increase the size of the letters on the poster. In this situation, what would Amy most likely say to Terry?
 Amy: _____

16~17 긴 담화 듣기

W: Hello, students. Previously, we discussed why gardening is a great hobby. But not everyone has a sunny front yard. So, today we'll learn about plants that grow even in shade. First, lemon balm survives in full shade. So if your place is sunless, it's the plant you should choose. Next, ivy is the ultimate shade-loving plant. Its ability to grow in shade makes it survive under trees where most plants can't. Also, there's mint. It lives well under low-light conditions, so you can grow it in a small pot indoors. Lastly, camellia grows better in partial shade. Especially when it's a young plant, it needs protection from the sun. Many plants like these can live even in the shade. Isn't it fascinating? Now, let's watch a video clip about how to grow these plants.

16. [출제의도] 담화의 주제 파악하기

17. [출제의도] 담화의 세부 내용 파악하기

[읽기]

18. [출제의도] 글의 목적 추론하기

[해석] 학교 사서 선생님께,
 저는 학교 영어 글쓰기 동아리 회장인 Kyle Thomas입니다. 저는 저희 동아리 회원들의 글쓰기 실력을 증진시킬 활동들을 계획해 왔습니다. 이러한 활동들의 목표 중 하나는 저희가 뉴스 미디어의 다양한 유형과 인쇄된 신문 기사에 사용된 언어를 인식하게 만드는 것입니다. 그러나 일부 오래된 신문은 온라인으로 접근하는 것이 쉽지 않습니다. 그러므로 학교 도서관에 보관되어 온 오래된 신문을 저희가 사용할 수 있도록 허락해 달라는 것이 선생님께 드리는 저의 겸허한 요청입니다. 만약 선생님께서 저희에게 허락해 주시면 저는 그것을 정말 감사히 여기겠습니다.
 Kyle Thomas 드림

19. [출제의도] 주인공의 심경 변화 추론하기

[해석] 엄마가 나를 위한 특별한 선물을 가지고 상점에서 집에 왔을 때 나는 그것이 무엇인지 알고 있다고 꽤 확신했다. 나는 완전히 들떴는데 왜냐하면 곧 새로운 휴대폰으로 소통할 것이기 때문이었다! 나

는 내가 다운로드할 모든 멋진 앱과 게임에 대해 상상에 잠겨 있었다. 하지만 엄마는 매우 크게 미소지며 나에게 책 한 권을 건네주었다. 나는 아마도 그녀가 나의 새로운 휴대폰을 안에 숨겨 두었을 것이라 생각하며 책장을 넘겨보았다. 그러나 나는 엄마가 나에게 휴대폰을 사 주지 않았고 나의 선물이 겨우 작은 책이라는 것을 서서히 깨달았으며, 그것은 내가 원했던 것과는 너무 달랐다.

20. [출제의도] 필자의 주장 파악하기

[해석] 일부 전문가들은 우리가 전달하는 것의 절반 정도가 우리가 우리의 몸을 움직이는 방식을 통해 행해진다고 추정한다. 여러분이 보내는 비언어적인 메시지에 주의를 기울이는 것은 학생들과 여러분의 관계에 중요한 차이를 만들 수 있다. 일반적으로 대부분의 학생들은 자신의 선생님의 몸짓 언어에 종종 관심이 면밀하게 맞춰져 있다. 예를 들어 여러분의 학생들이 처음 교실에 들어갈 때 그들의 첫 행동은 자신의 선생님을 찾는 것이다. 그 선생님이 친근한 인사를 하고 환영하는 미소를 짓는다면 그것이 학생에게 얼마나 격려가 되고 힘을 주는지 생각해 보자. 학생들에게 미소 짓는 것, 즉 그들에게 여러분이 그들을 알게 돼서 기쁘다는 것을 알려 주는 것이 많은 시간이나 노력을 요구하는 것은 아니지만, 그것은 수업의 바로 그 시작부터 교실 분위기에 중요한 차이를 만들 수 있다.

21. [출제의도] 함축 의미 추론하기

[해석] 기후 변화에 관해 많은 사람들은 온실가스를 배출하는 것에 대해 화석 연료 산업을, 열대 우림을 태우는 것에 대해 농업 분야를, 혹은 과도한 의복을 생산하는 것에 대해 패션 산업을 탓한다. 하지만 자, 무엇이 이러한 산업 활동들을 가동시키는가? 우리의 소비이다. 기후 변화는 각 개인 행위의 합쳐진 산물이다. 예를 들어 화석 연료 산업은 기후 위기에 있어서 일반적인 희생양이다. 하지만 왜 그들은 화석 연료를 시추하고 태울까? 우리가 그들에게 강력한 금전적인 동기를 제공한다. 예를 들어, 어떤 사람들은 화석 연료를 태우는 비행기와 차로 정기적으로 여행한다. 어떤 사람들은 발전소에서 연료를 태움으로써 생산된 전기를 낭비한다. 어떤 사람들은 원유로부터 얻어진 플라스틱 제품을 매일 사용하고 버린다. 이러한 행위들에 참여하면서 화석 연료 산업을 타하는 것은 스스로의 얼굴 때리기이다.

22. [출제의도] 글의 요지 추론하기

[해석] 만약 여러분이 결코 정보를 실제로 사용하지 않는다면 그것은 가치가 없다. 너무나 자주 기업들은 결국에는 묻히고 절대로 사용되지 않는 귀중한 고객 정보를 수집한다. 그들은 그들의 정보가 적절한 때의 사용을 위해 접근 가능하도록 보장해야 한다. 호텔의 경우 정보 사용을 위한 하나의 적절한 때는 프런트 데스크의 체크인이다. 나는 내가 자주 방문했던 호텔에 종종 체크인하는데 결국 프런트 데스크에 있는 사람들이 그들이 나를 고객으로 알아차린다는 표시를 보여 주지 않는다. 그 호텔은 내 방문 기록을 저장하고 있음이 분명하지만 그들은 그 정보가 프런트 데스크 직원들에게 접근 가능하도록 해 주지 않는다. 그들은 고객 충성도에 초점을 맞춘 더 나은 경험을 만들 수 있도록 정보를 활용할 최적의 기회를 놓치고 있다. 그들이 열 명, 만 명 혹은 심지어 천만 명의 고객을 가지고 있든 목표는 동일하다. 즉, 그것은 충성도를 높이는 즐거운 고객 경험을 만드는 것이다.

23. [출제의도] 글의 주제 추론하기

[해석] 우리는 뇌가 절대 변하지 않는다고 생각했었지만 신경과학자 Richard Davidson에 따르면 우리는 이제 이것이 사실이 아님을 즉, 특정한 뇌 회로가 규

칙적인 연습을 통해 더 강해진다는 것을 안다. 그는 “행복은 첼로를 연주하는 것을 배우는 것과 기본적으로 다르지 않다. 만약 어떤 이가 행복의 기술을 연습한다면 그 사람은 그것을 더 잘하게 될 것이다.”라고 설명한다. 이것이 의미하는 것은 여러분이 감사, 휴식 또는 자신감을 불러일으키는 경험을 반복함으로써 더 감사하고, 편안하고 또는 자신감을 갖도록 여러분의 뇌를 실제로 훈련시킬 수 있다는 것이다. 여러분의 뇌는 여러분이 반복하는 생각에 의해 형성된다. 뉴런은 그것이 반복된 생각과 활동에 의해 활성화되면서 더 많이 점화할수록, 그것은 신경 경로로 더 빠르게 발달하게 되고 이는 뇌에 지속적인 변화를 야기한다. 혹은 Donald Hebb의 말을 빌리면 “함께 점화하는 뉴런은 함께 연결된다.” 이는 대단히 고무적인 전제이다. 즉, 결론은 뇌가 더 행복해지도록 우리가 습관을 의도적으로 만들 수 있다는 것이다.

24. [출제의도] 글의 제목 추천하기

[해석] 현대에는 사회가 더욱 역동적이게 되었다. 사회적 유동성이 증가하였고 사람들은 예를 들어 자신의 직업, 결혼 혹은 종교와 관련하여 더 높은 정도의 선택권을 행사하기 시작했다. 이것은 사회의 전통적인 역할에 이의를 제기했다. 대안이 실현될 수 있을 때 개인이 자신이 타고난 역할에 전념할 필요가 있다는 것은 덜 분명해졌다. 개인의 삶의 선택에 대한 통제력을 늘리는 것이 가능해졌을 뿐만 아니라 바람직하게 되었다. 그러자 정체성이 문제가 되었다. 그것은 더 이상 태어날 때 대체로 주어진 것이 아닌 발견되어야 할 것이었다. 사회에 의해 규정되어진 전통적인 역할 정체성은 아래 어딘가에서 자신의 진정한 자아가 발견되어야 할 사람들에게 부여된 가면처럼 보이기 시작했다.

25. [출제의도] 표의 내용 파악하기

[해석] 위 도표는 2016년에 문화 활동에 참여하는 미국의 홈스쿨링을 받는 학생과 공립 학교 학생의 비율을 보여 준다. 라이브 공연과 스포츠 행사를 제외하고 문화 활동에 참여하는 홈스쿨링을 받는 학생의 비율이 공립 학교 학생의 그것보다 높았다. 각 집단의 학생에 있어 지역사회 행사는 모든 문화 활동 중에서 가장 큰 비율을 차지했다. 홈스쿨링을 받는 학생과 그들의 공립 학교 또래 간의 퍼센트포인트 차이는 도서관 방문에서 가장 컸다. 박물관이나 미술관에 방문하는 홈스쿨링을 받는 학생의 비율은 공립 학교 학생의 그것의 두 배 이상이었다(→ 두 배보다 작았다). 동물원이나 수족관에 가는 것이 두 집단의 학생에 있어 가장 낮은 순위를 차지했는데 각각 31퍼센트와 23퍼센트였다.

26. [출제의도] 글의 세부 내용 파악하기

[해석] Bessie Coleman은 1892년에 텍사스에서 태어났다. 그녀가 11살이었을 때 그녀는 Wright 형제가 그들의 첫 비행을 했다는 것을 들었다. 그때부터 그녀는 자신이 하늘을 높이 날아오르는 그 날을 꿈꿨다. 23살 때 Coleman은 시카고로 이사했고 그곳에서 비행 수업을 위한 돈을 모으기 위해 식당에서 일했다. 그러나 그 당시 미국 비행 학교가 여성이나 흑인의 입학할 허가하지 않았기 때문에 그녀는 비행 수업을 듣기 위해 파리로 가야 했다. 1921년에 그녀는 마침내 국제 조종사 면허를 딴 최초의 흑인 여성이 되었다. 그녀는 또한 유럽에서 곡예 비행을 공부했고 1922년에 뉴욕의 에어쇼에 그녀의 첫 출현을 했다. 여성 비행 개척자로서 그녀는 다음 세대가 그들의 비행의 꿈을 추구하도록 영감을 주었다.

27. [출제의도] 글의 세부 내용 파악하기

[해석]
2021 Camptonville 자연 사진 콘테스트

이번이 매년 열리는 Camptonville 자연 사진 콘테스트의 네 번째 해입니다. 여러분은 자신의 가장 멋진 사진을 공유함으로써 Camptonville의 자연의 아름다움을 보여 줄 수 있습니다!

제출
- 최대 20장의 사진을 우리 웹 사이트 www.camptonvillephotocontest.org에 업로드하십시오.

- 마감 기한은 12월 1일입니다.

상
• 1위: \$500 • 2위: \$200 • 3위: \$100
(수상자는 12월 31일에 우리 웹 사이트에 게시될 것입니다.)

세부 사항
- 모든 수상작은 시청에 전시될 것입니다.
- 더 많은 정보를 위해서 122-861-3971로 연락 주십시오.

28. [출제의도] 글의 세부 내용 파악하기

[해석]
Willow Valley 열기구 탑승
우리의 열기구를 타고 하늘에서 Willow Valley의 최고의 풍경을 즐겨보세요!
• 정원: 조종사 포함 8인까지
• 시간 일정표
봄 & 여름 (4월부터 9월까지): 오전 5시 - 오전 7시
가을 & 겨울 (10월부터 3월까지): 오전 6시 - 오전 8시
* 비행 시간: 약 1시간
• 요금: 인당 \$150 (보험은 포함되지 않음)
• 공지사항
- 예약은 필수이며 온라인으로 이뤄져야 합니다.
- 여러분은 24시간 전까지는 전액 환불을 받을 수 있습니다.
- 더 많은 정보를 위해서 www.willowvalleyballoon.com 을 방문해 주십시오.

29. [출제의도] 어법상 틀린 표현 고르기

[해석] 우리의 식품 속 미네랄의 감소는 우선적으로 많은 필수 영양소를 만들어 내는 토양에 있는 이로운 박테리아, 지렁이 그리고 벌레를 죽이고 식물로의 영양소 흡수를 막는 살충제와 비료를 사용하는 것의 결과이다. 농작물에 질소와 포타슘으로 비료를 주는 것은 마그네슘, 아연, 철 그리고 아이오딘의 감소로 이어져 왔다. 예를 들어 밀의 마그네슘 함량에서 평균적으로 약 30%의 감소가 있었다. 이는 부분적으로 포타슘이 식물에 의한 마그네슘 흡수에 방해물이 되기 때문이다. 토양의 더 낮은 마그네슘 수치는 산성 토양에서도 나타나는데 지구상에 있는 농지의 약 70%가 현재 산성이다. 따라서 토양의 전반적인 특성은 식물 속 미네랄의 축적을 결정한다. 실제로 오늘날 우리의 토양은 덜 건강하고 그 위에서 길러진 식물도 그러하다.
[해설] 동사 occur가 적절하다.

30. [출제의도] 문맥에 맞는 적절한 어휘 고르기

[해석] 멸종에 이르고 있는 종에게 동물원은 생존을 위한 마지막 기회로 작용할 수 있다. 회복 프로그램이 현장 환경 보호 활동가와 야생 동물 당국의 노력을 통합하기 위해 수립된다. 그 종의 개체수가 감소하면서 동물원이 포획 사육 프로그램을 시작하는 것은 드물지 않다. 포획 사육은 멸종을 막기 위해 작용한다. 어떤 경우에는 포획 사육된 개체가 다시 야생으로 방생되어 야생 개체수를 보충할 수도 있다. 이는 개체가 특정한 생애 주기 동안에 가장 큰 위협에 놓여 있는 상황에서 가장 성공적이다. 예를 들어 거

북이 알은 그것이 부화한 이후까지 고위험 위치로부터 제거될 수도 있다. 이는 성체까지 생존하는 거북이 수를 증가시킬 수 있다. 악어 프로그램 역시 알과 부화한 유생을 보호하는 데 있어서 성공적이었으며 일단 그것이 스스로를 보호하도록 더 잘 갖추어지면, 부화한 유생을 포획한다(→ 방생한다).

31. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석] 우리는 통신하기 위해 더 이상 전보를 보내지 않지만 그것은 사진 통보를 하는 것에 대한 훌륭한 비유이다. 때때로 여러분은 중요한 정보를 미리 잘 전달함으로써 다가오는 변화를 자신에게 가까운 사람들에게 알려야 한다. 사람들에게 그 변화를 이해하고 받아들일 충분한 시간을 주지 않는 “지금부터 우리는 일을 다르게 할 겁니다.”라고 말하는 것과 “다음 달부터 우리는 일에 다르게 접근할 겁니다.”와 같은 것을 말하는 것 사이에는 큰 차이가 있다. 전보를 보내는 것은 사람들이 적응할 수 있도록 해 준다. 전보를 보내는 것은 다가오는 사건이나 상황을 보고 다른 사람들에게 그 변화를 처리하고 받아들일 충분한 시간을 주는 기술을 포함한다. 사람들을 그들에게 익숙하고 편안한 것에서 벗어나게 할 무엇이든 전보로 보내라. 이것은 그들이 그 상황을 받아들이고 일어나고 있는 일을 최대한으로 활용할 수 있는 처리 시간을 허용해 줄 것이다.

32. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석] 기억이 어쨌든 사고하는 우리의 능력의 기반이 될 뿐만 아니라 그것은 우리의 경험의 내용과 다가올 수년 간 우리가 그것을 보존하는 방식을 규정한다. 기억은 우리를 우리가 누군인지로 만들어 준다. 만약 내가 심장 부전을 앓고 인공 심장에 의존한다면 나는 역시 어느 때의 나일 것이다. 만약 내가 사고로 한 팔을 잃고 그것을 인공 팔로 교체한다면 나는 여전히 본질적으로 ‘나’일 것이다. 나의 정신과 기억이 손상되지 않은 한, 나의 신체(뇌를 제외하면) 어떤 부분이 교체될지라도 나는 계속 같은 사람일 것이다. 반면 누군가 후기의 알츠하이머병을 앓고 그의 기억이 흐려진다면, 비록 그의 신체는 변하지 않은 채로 남아 있음에도 불구하고 사람들은 종종 그는 ‘더 이상 어느 때의 그가 아니라고’ 혹은 마치 그 사람이 ‘더 이상 그곳에 없는’ 것 같다고 말한다.

33. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석] 시간이 지나면서 아기는 자신이 어떤 소리를 언제 들을지에 대한 기대를 형성한다. 그들은 규칙적으로 발생하는 소리 패턴을 기억한다. 그들은 ‘내가 ‘이’ 소리를 먼저 들으면 그것에 아마도 ‘저’ 소리가 따라올 것이다’와 같은 가설을 세운다. 과학자들은 언어를 배우는 아기의 기술의 상당 부분이 그들의 통계를 계산하는 능력 때문이라고 결론짓는다. 아기에 있어 이것은 그들이 언어에서 반복되는 패턴에 세심한 주의를 기울이는 것처럼 보인다. 그들은 소리가 얼마나 자주, 어떤 순서로, 어떤 간격으로 그리고 어떤 음조의 변화를 가지고 발생하는지를 체계적인 방식으로 기억한다. 이 기억 저장소는 그들이 자신의 뇌의 신경 회로 내에서 소리 패턴의 빈도를 추적하고, 소리 패턴의 의미에 대한 예측을 하기 위해 이 지식을 사용하도록 해 준다.

34. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석] 일부 심해 생물은 그들이 좋아하는 물고기의 움직임을 모방하는 작은 빛으로 먹이를 유혹하기 위해 가짜 미끼로써, 혹은 반딧불이처럼 짝을 찾기 위해 성적 유인 물질로써 생물 발광을 활용한다고 알려져 있다. 생물 발광의 생존가에 대한 많은 가능한 진화 이론이 있지만 가장 흥미로운 것 중 하나는 보이지 않는 망토를 만드는 것이다. 거의 모든 생물 발광 분자의 색깔은 바다 위층과 같은 색인 청록색이

다. 청록색으로 자체 발광함으로써 생물은 특히 위쪽의 더 밝은 물을 배경으로 아래에서 보여질 때 더 이상 그림자를 드리우거나 실루엣을 만들어 내지 않는다. 오히려 자신을 빛냄으로써 그들은 햇빛 혹은 달빛의 반짝임, 반사 그리고 분산된 청록색 빛에 섞일 수 있다. 따라서 그들은 보기 위해서가 아니라 보이지 않기 위해서 자신만의 빛을 분명 만들어 내고 있을 것이다.

35. [출제의도] 글의 흐름과 무관한 문장 찾기

[해석] 인터넷 활동가인 Eli Pariser는 온라인 검색 알고리즘이 우리가 이미 갖고 있는 신념이 옳음을 확인해 주는 모든 것을 움켜쥐고, 반면에 그러한 신념과 맞지 않는 정보는 조용히 무시하는 우리의 인간 경향성을 어떻게 조장하는지에 주목했다. 우리는 자신의 주변에 소위 '필터 버블'을 설치하는데 그곳에서 우리는 자신이 동의하는 그 자료에만 끊임없이 노출된다. 우리는 결코 이의를 제기 받지 않으며 스스로에게 다양성과 차이의 존재를 인정할 기회를 주지 않는다. (다른 사람이 갖지 못한 차이를 만들어 내는 것이 자신의 분야에서 성공하는 방법이며 혁신의 창조를 이끈다.) 최악의 경우 우리는 세상을 모르고 보호 받으며, 최악의 경우 우리는 극단적인 시각으로 과격화되며 우리의 특정 버블 밖의 삶을 상상할 수 없게 된다. 그 결과는 참담하여, 예를 들면 지적 고립과 우리가 스스로 만드는 작은 세계가 '진' 세계라고 믿게 되어 따라오는 진정한 왜곡이 있다.

36. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석] 대략 20년 전 오프라인 거래 상점이 전자 상거래로 바뀌기 시작했다. 좋은 나쁜 것 간에 그 변화는 쇼핑 경험에 대한 소비자의 인식을 근본적으로 바꾸었다. (B) 그 변화가 책 판매보다 더 분명한 곳은 없었는데 그것이 온라인 서점이 시작된 방식이다. 물리적인 서점은 가장 서점이 할 수 있는 만큼 많은 서적을 구비할 수 없었다. 책꽂이 위의 활용 가능한 공간은 딱 그 정도밖에 없다. (C) 더 많은 다양성뿐만 아니라 온라인 서점은 그들의 더 낮은 운영비 덕분에 공격적인 할인율 또한 제공할 수 있었다. 더 낮은 가격과 더 많은 선택의 결합은 온라인 서점의 느리지만 꾸준한 상승으로 이어졌다. (A) 머지않아 전자 상거래 책 시장은 CD와 DVD 같은 추가적인 항목을 포함하도록 자연스럽게 확장되었다. 전자 상거래는 곧 오늘날의 거대 산업으로 눈덩이처럼 불어났고 그곳에서 여러분은 화장실 휴지에서 자동차까지 모든 것을 온라인으로 살 수 있다.

37. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석] 문학 작품들은 그 본질상 설명하기보다는 암시하는데, 그들은 그들의 주장을 뚜렷하고 직접적으로 진술하기보다는 함축한다. (C) 그러나 이 넓은 일반화는 문학 작품들이 직접적인 진술을 포함하지 않는다는 것을 의미하지는 않는다. 그들이 언제 그리고 누구에 의해 쓰였는지에 따라 문학 작품들은 많은 양의 직접적 말하기와 더 적은 양의 암시와 함축을 포함할 수도 있다. (B) 하지만 작품의 말하기 대 보여 주기의 비율이 어떻든지 간에 독자가 해석해야 하는 무언가가 항상 존재한다. 그러므로 우리는 문학적 해석에 접근하는 방법이자 텍스트의 함축에 대해 생각하는 것을 시작하는 방법으로써, "그 텍스트가 무엇을 암시하는가?"라는 질문을 한다. (A) 텍스트가 무엇을 함축하는지는 종종 우리에게 매우 흥미롭다. 그리고 텍스트의 함축을 알아내는 우리의 작업은 우리의 분석적 능력을 시험한다. 텍스트가 무엇을 암시하는지를 고려하는 과정에서 우리는 텍스트를 이해하는 기량을 얻게 된다.

38. [출제의도] 문장 삽입하기

[해석] 최고의 영양 전문가들에 의하면 많은 영양소

가 보충제 대신에 자연식품으로부터 섭취되었을 때 신체에 의해 더 잘 흡수되고 사용된다. 그러나 많은 사람들이 영양소를 얻고 자신의 식단에 있어 부족한 부분을 채우기 위한 시도로 알약, 분말 그리고 보충제를 섭취할 필요성을 느낀다. 우리는 이것들이 우리에게 더 많은 에너지를 주고, 우리가 겨울에 감기에 걸리는 것을 막아 주거나 혹은 우리의 피부와 모발을 개선해 주기를 바란다. 그러나 실제로는 대다수의 보충제가 인위적이고 여러분의 신체에 의해 완전히 흡수조차 되지 않을 수도 있다. 심하게는 어떤 것들은 다른 물질로 오염되어 있으며 라벨에 실려 있지 않은 성분을 포함한다. 예를 들어 최근 한 조사 보고는 시장에 있는 단백질 분말 134개 브랜드 중 40퍼센트에서 중금속을 발견했다. 단속과 규제가 거의 없다면 보충제를 섭취하는 것은 도박이며 종종 대가가 크다.

39. [출제의도] 문장 삽입하기

[해석] 일반적으로 운동 에너지는 운동과 관련 있는 에너지이며 반면에 위치 에너지는 물리계에 '저장되는' 에너지를 나타낸다. 게다가 총에너지는 항상 보존된다. 그러나 총에너지가 변하지 않는 채로 있는 반면 총에너지의 운동과 위치 에너지 비율은 항상 변할 수 있다. 예를 들어 앞뒤로 흔들리는 추를 상상해 보자. 그것이 흔들릴 때 호 모양으로 쓸어내리듯 움직이다가 그리고 나서 그것이 그 최고점에 가까워지면서 속도가 줄어드는데, 이 지점에서 추는 더 이상 움직이지 않는다. 그래서 이 지점에서 에너지는 완전히 위치 에너지로 주어지게 된다. 하지만 이 짧은 순간의 멈춤 이후에 그 추는 다시 뒤로 흔들리게 되며 따라서 총에너지의 일부가 그때 운동 에너지의 형태로 주어지게 된다. 그래서 그 추가 흔들리면서 운동과 위치 에너지는 끊임없이 서로 바뀐다.

40. [출제의도] 글의 내용 요약하기

[해석] 과학의 영역에는 종종 많은 불확실성이 존재하며 일반 대중은 그것을 불편하다고 느낀다. 그들은 '정보에 근거한 추측'을 원하지 않으며 그들은 자신의 삶을 더 편하게 만들어 주는 확실성을 원하는데, 과학이 종종 이러한 요구를 만족시키도록 갖춰져 있지 않다. 특히 인간의 신체는 굉장히 복잡하며 어떤 과학적인 답변은 흑백 양자택일의 말로는 절대 제공될 수 없다. 이 모든 것이 미디어가 과학적 연구를 대중에게 제시할 때 그것을 지나치게 단순화하는 경향이 있는 이유이다. 그들의 눈에는 극소수의 사람들만이 읽거나 이해할 더 정확하지만 복잡한 정보를 제공하는 것과는 반대로 그들은 단지 '사람들에게 그들이 원하는 것을 제공하고' 있는 것이다. 이것의 완벽한 하나의 예시는 어떤 음식이 '좋은'지 그리고 '나쁜'지에 관해 사람들이 확정적인 답변을 원하는 방식이다. 과학적으로 말하자면 '좋고', '나쁜' 음식은 없으며, 오히려 음식의 질은 연속체상에 존재하는데 이는 어떤 음식들이 다른 것들보다 일반 건강과 웰빙 면에서 '더 낫다'는 것을 의미한다.



일반 건강과 관련하여 과학이 본질적으로 확실성에 대한 대중의 요구를 만족시키지 않으며, 이것은 미디어가 대중에게 덜 복잡한 답변을 제공하도록 이끈다.

41~42 장문의 이해

[해석] 20세기로 전환된 이래로 우리는 진단의 유전적인 원인, 즉 유전자 결정론이라 불리는 이론을 믿어 왔다. 이 모델하에서 우리의 유전자는 (그리고 차후의 건강은) 태어날 때 결정된다. 우리는 자신의 DNA의 불행운을 바탕으로 특정 질병을 물려받을 '운명'이다. 유전자 결정론은 가정 환경, 정신적 충격, 습관 또는 환경 내의 다른 어떤 것의 역할을 고려하지 않는다. 이 역학 관계에서 우리는 우리 자신의 건

강과 안녕에 있어 능동적인 참여자가 아니다. 우리는 왜 이러할까? 만약 무언가가 미리 결정되어 있다면 우리의 DNA를 넘어서 어떤 것을 보는 것이 필요하지 않다. 하지만 과학이 신체와 그것의 그 주변 환경 (우리의 영양에서부터, 우리의 관계 그리고 우리의 인종적으로 억압적인 시스템에 이르기까지의 다양한 형태로)과의 상호 작용에 대해 더 많이 알게 될수록, 그 이야기는 더욱 단순해진다(→복잡해진다). 우리는 단지 (유전)암호화의 표현이 아니라 우리의 통계 내부와 외부 모두에 있는 놀랍도록 다양한 상호 작용의 산물이다. 일단 우리가 유전자가 운명이라는 이야기를 넘어서 보게 된다면 우리는 자신의 건강에 대한 소유권을 가질 수 있다. 이것은 우리에게 자신이 한때 얼마나 '선택권이 없는' 상태였는지 알 수 있게 해 주며 우리에게 실제적이고 지속적인 변화를 만들어 낼 수 있는 능력을 부여한다.

41. [출제의도] 글의 제목 추론하기

42. [출제의도] 문맥에 맞지 않은 어휘 고르기

43~45 장문의 이해

[해석]

(A)

어느 날 한 가난한 남자가 한 송이의 포도를 왕자에게 선물로 가져왔다. 그는 너무 가난해서 그 이상의 여유가 없었기 때문에 (a) 그(the prince)를 위한 선물을 가져올 수 있어서 매우 흥분했다. 그는 그 왕자의 옆에 포도를 놓고 "오, 왕자님, 저의 이 작은 선물을 부디 받아주세요."라고 말했다. 그의 얼굴은 그가 자신의 작은 선물을 바치면서 행복으로 빛났다.

(C)

그 왕자는 그에게 정중하게 감사를 표했다. 그 남자가 기대에 부풀어 그를 바라보았을 때 그 왕자는 포도 한 알을 먹었다. 그리고 나서 (c) 그(the prince)는 또 다른 하나를 먹었다. 천천히 그 왕자는 혼자서 포도 한 송이 전부를 다 먹었다. 그는 자신의 곁에 있는 어떤 이에게도 포도를 권하지 않았다. 그 포도를 (d) 그(the prince)에게 가져온 남자는 매우 기뻐하고 떠났다. 그 왕자의 주변에 있던 그의 가까운 친구들은 매우 놀랐다.

(D)

평소에 그 왕자는 자신이 가지고 있는 어떤 것이든 다른 사람들과 나눴다. 그는 그들에게 자신이 받은 것은 무엇이든지 권하고 그들은 그것을 함께 먹곤 했다. 이번에는 달랐다. 아무에게도 그것을 권하지 않고 (e) 그(the prince)는 포도 한 송이를 혼자 다 먹었다. 그 친구들 중 한 명이 "왕자님! 어찌하여 혼자서 포도를 다 드시고 우리 중 그 누구에게도 그것을 권하지 않으셨나요?"라고 물었다. 그는 웃으며 그 포도가 너무 시어서 혼자서 모든 포도를 다 먹었다고 말했다.

(B)

만약 그 왕자가 그들에게 그 포도를 권했다면 그들은 우스꽝스러운 표정을 지으며 포도에 대한 불쾌감을 드러냈을 것이다. 그것은 그 가난한 남자의 감정을 상하게 했을 것이다. 그는 모든 포도를 기분 좋게 먹고 (b) 그(that poor man)를 기쁘게 하는 것이 더 낫다고 속으로 생각했다. 그는 그 가난한 남자의 감정을 상하게 하고 싶지 않았다. 그의 주위의 모든 사람들은 그의 사려 깊음에 감동 받았다.

43. [출제의도] 글의 순서 파악하기

44. [출제의도] 지칭하는 대상 파악하기

45. [출제의도] 글의 세부 내용 파악하기

• 4교시 한국사 영역 •

1	④	2	③	3	③	4	④	5	②
6	②	7	①	8	⑤	9	③	10	①
11	②	12	④	13	④	14	②	15	⑤
16	⑤	17	⑤	18	⑤	19	①	20	①

1. [출제의도] 고대 사회의 천신 신앙 파악하기

자료의 (가)에 들어갈 내용은 고대 사회의 천신 신앙이다. 천신 신앙은 하늘 자체를 신격화하여 숭배하는 것으로, 신라, 고구려 등 고대 국가의 지배 세력은 건국 이야기를 통해 하늘의 자손임을 자처하며 권력을 정당화하였다. ①의 선종은 개인의 참선 수행을 통한 깨달음을 중시하는 불교의 종파로 신라 말에 확산하였고, ②의 풍수지리설은 산, 하천, 땅이 이루는 형세가 인간 생활에 영향을 미친다는 이론으로 신라 말에 널리 유행하였으며, ③의 원 간섭기에 고려는 왕실의 호칭과 관계가 격하되었고, ⑤의 실학은 조선 후기의 사회·경제적 모순을 해결하고자 등장한 학문적 경향으로, 실학자들은 토지 개혁 및 상공업 진흥 등의 사회 개혁 방안을 제시하였다.

2. [출제의도] 신라 파악하기

자료의 (가)는 신라이다. 김춘추는 7세기에 백제의 공격으로 신라가 위기에 처하자 당으로 건너가 당과의 동맹을 성사시켰다. 이후 나당 연합군은 백제, 고구려를 공격하여 멸망시켰다. 한편 신라는 귀족들이 모여 국가의 중대사를 논의하는 화백 회의를 운영하였다. ①은 백제, ④, ⑤는 발해에 해당한다. ②의 천리장성은 외적의 침입을 막기 위해 고구려, 고려에서 각각 축조하였다.

3. [출제의도] 고려 광종의 정책 파악하기

자료의 밑줄 친 '왕'은 고려 광종이다. 광종은 쌍기의 건의를 받아들여 새로운 관리 등용 제도인 과거제를 실시하였다. 또한 본래 양민이었으나 불법적으로 노비가 된 사람들을 조사하여 양민 신분으로 회복시켜 주는 노비안검법을 시행하였다. ①은 신라 신문왕, ④는 고려 공민왕 등, ⑤는 조선 고종에 해당한다. ②의 영정법은 조선 인조 때부터 시행되었다.

4. [출제의도] 임진왜란의 전개 과정 파악하기

자료의 밑줄 친 '이 전쟁'은 임진왜란(1592~1598)이다. 임진왜란 초기에 조선은 일본군에 밀려 잇따라 패배하였으나, 이순신이 이끄는 수군과 전국 각지에서 일어난 의병, 조·명 연합군의 활약 등으로 전세를 역전시켰다. ①은 병자호란(1636~1637), ②는 살수대첩(612), ③은 봉오동 전투(1920), ⑤는 거란의 1차 침입(993)에 해당한다.

5. [출제의도] 흥선 대원군의 활동 파악하기

자료의 (가)는 흥선 대원군이다. 흥선 대원군은 왕실의 권위를 높이기 위해 경복궁을 중건하였고, 민생 안정을 위해 서원을 철폐하고 호포제 등을 시행하였다. 또한 통상 수교 거부 정책을 추진하고 전국 각지에 척화비를 건립하였다. ①은 신라 지증왕, ③은 신라 원성왕, ④는 고려 공민왕, ⑤는 백제 무령왕에 해당한다.

6. [출제의도] 조선 후기 경제 상황 파악하기

자료의 밑줄 친 '이 시기'는 조선 후기이다. 조선 후기에는 상평통보가 전국적으로 유통되고, 모내기법이 전국적으로 확산하였다. 또한 대동법의 시행으로 공인이 성장하여 상품 화폐 경제의 발달이 촉진되었다. ①, ③은 신라, ④, ⑤는 일제 강점기에 해당한다.

7. [출제의도] 대한 제국의 정책 파악하기

자료의 (가)는 대한 제국이다. 고종은 연호를 '광무'로 정하고, 환구단에서 황제 즉위식을 거행한 뒤 대

한 제국의 수립을 선포하고, 구본신참의 원칙 아래 광무개혁을 추진하였다. 대한 제국 정부는 광무개혁의 일환으로 양전 사업을 실시하고, 토지 소유자에게 토지 소유 증명 문서인 지계를 발급하였다. ②는 고구려, ③, ④는 고려에 해당한다. ⑤의 대마도 정벌은 고려 말, 조선 초에 이루어졌다.

8. [출제의도] 국채 보상 운동 이해하기

자료의 (가)는 국채 보상 운동이다. 일본에 진 빚을 갚아 국권을 회복자는 국채 보상 운동은 서상돈의 제창으로 대구에서 시작되어 『대한매일신보』, 『황성신문』 등 언론 기관의 지원을 받아 전국으로 확산하였다. ①은 6·10 만세 운동, ②는 위정척사 운동, ④는 물산 장려 운동에 해당한다. ③의 군국기무처는 갑오개혁을 추진하기 위해 설치되었다.

9. [출제의도] 신간회 파악하기

자료의 (가)는 신간회이다. 사회주의 계열과 비타협적 민족주의 계열의 단체들은 1927년 민족 협동 전선인 신간회를 조직하였다. 신간회는 1929년 광주 학생 항일 운동이 일어나자 현지에 조사단을 파견하였고, 진상 보고를 위한 민중 대회를 계획하였다. ②는 좌우 합작 위원회, ④는 신민회, ⑤는 보안회에 해당한다. ①의 현의 6조는 독립 협회가 개최한 관민 공동회에서 채택되었다.

10. [출제의도] 6·25 전쟁 이해하기

자료의 밑줄 친 '이 전쟁'은 6·25 전쟁이다. 6·25 전쟁이 일어나자 유엔 안전 보장 이사회는 유엔군의 참전을 결의하였다. 전쟁 초기 전선이 낙동강 일대까지 내려갔으나 인천 상륙 작전 이후 국군과 유엔군은 서울을 수복하고 압록강 유역까지 진출하였다. ②는 을미사변, ④는 운요호 사건, ⑤는 병인양요에 해당한다. ③의 비변사는 16세기에 외적의 침입에 대비하기 위하여 설치되었다.

11. [출제의도] 고려의 문화 이해하기

자료의 (가)는 고려이다. 고려에서는 청자, 팔만대장경판, 『직지심체요절』 등 많은 문화유산이 만들어졌다. 또한 고려의 김부식은 인종의 명을 받아 『삼국사기』를 편찬하였다. ③, ④는 조선, ⑤는 신라에 해당한다. ①의 『독립신문』은 1896년 서재필이 정부의 지원을 받아 발간하였다.

12. [출제의도] 을미의병 이해하기

자료의 밑줄 친 '의병 운동'은 을미의병이다. 을미의병은 을미사변과 단발령에 반발하여 일어났으며, 유인석, 이소응 등 위정척사 사상을 가진 유생들이 주도하였다. ①은 임술 농민 봉기, ②는 묘청의 난, ③은 갑신정변, ⑤는 3·1 운동 등에 해당한다.

13. [출제의도] 개항 이후 조선의 개화 정책 이해하기

자료의 (가)에 들어갈 내용은 개항 이후 개화 정책의 추진이다. 조선은 별기군을 창설하여 신식 군대를 양성하였고, 미국에 보빙사를 파견하여 근대 문물을 시찰하게 하였으며, 박문국을 설치하여 『한성순보』를 발간하였다. ①의 호족은 신라 말에 지방에서 성장하였고, ②의 성리학은 고려 후기에 원으로부터 수용되었으며, ③의 세도 정치 시기에는 지배층의 수탈로 임술 농민 봉기 등이 일어났으며, ⑤의 형평 운동은 일제 강점기에 조선 형평사를 중심으로 백성들에 대한 사회적 차별을 폐지하기 위해 전개된 운동이다.

14. [출제의도] 일제의 민족 말살 통치 시기 모습 파악하기

자료는 일제의 민족 말살 통치 시기에 대한 것이다. 일제는 중·일 전쟁 발발(1937) 이후 민족 말살 통치를 본격적으로 전개하며 황국 신민 서사 암송, 신사 참배 등을 강요하였다. ①, ④는 조선, ③은 고려,

⑤는 대한 제국에 해당한다.

15. [출제의도] 모스크바 3국 외상 회의 개최 시기 파악하기

자료의 밑줄 친 '이 회의'는 모스크바 3국 외상 회의이다. 1945년 12월에 열린 모스크바 3국 외상 회의에서 한국 민주주의 임시 정부 수립과 이를 위한 미·소 공동 위원회 설치, 최대 5년간의 한반도 신탁통치 실시 등이 결정되었다. 러·일 전쟁 발발은 1904년, 국권 피탈은 1910년, 6·10 만세 운동은 1926년, 만주 사변 발발은 1931년, 8·15 광복은 1945년 8월, 5·10 총선거는 1948년이다.

16. [출제의도] 한국 광복군 파악하기

자료의 (가)는 한국 광복군이다. 대한민국 임시 정부 산하의 군사 조직인 한국 광복군은 지청천을 총사령관으로 하여 중국 충칭에서 창설되었다. 한국 광복군은 태평양 전쟁이 발발하자 인도·미얀마 전선에서 영국군과 연합 작전을 전개하였고, 미국과 연합하여 국내 진공 작전을 계획하였다. ①은 강감찬이 이끄는 고려군, ②는 조선 혁명군, ③은 동학 농민군, ④는 양헌수가 이끄는 조선군에 해당한다.

17. [출제의도] 제헌 국회의 친일파 청산 노력 이해하기

자료는 제헌 국회의 친일파 청산 노력에 대한 것이다. 제헌 국회는 친일파를 청산하기 위해 반민족 행위 처벌법을 제정하고, 반민족 행위 특별 조사 위원회를 구성하였다. 반민족 행위 특별 조사 위원회는 반민족 행위 처벌법에 따라 반민족 행위자를 체포·조사하는 활동을 수행하였다. ①의 임오군란의 영향으로 조선에 대한 청의 내정 간섭이 강화되었고, ②의 탕평책은 조선 후기 봉당 정치의 폐단을 없애고 왕권을 강화하기 위해 실시되었으며, ③의 갑신정변은 1884년 급진 개화파가 일으켰고, ④의 흥경래의 난은 세도 정치 시기 평안도 지역에 대한 차별과 지배층의 수탈로 일어났다.

18. [출제의도] 3·1 운동의 영향 이해하기

자료는 3·1 운동에 대한 것이다. 민족 대표와 학생들은 고종의 장례일을 기해 만세 시위를 계획하였다. 1919년 3월 1일 태화관에서 민족 대표들이 독립 선언서를 발표하였고, 학생과 시민들은 만세 시위를 전개하였다. 3·1 운동의 영향으로 일제는 이른바 문화통치를 표방하였다. ①의 신미양요는 제너럴 셔먼호 사건을 구실로 일어났고, ②의 홍범 14조는 제2차 갑오개혁 때 고종이 반포하였으며, ③의 통리기무아문은 개화 정책을 추진하기 위해 1880년에 설치되었고, ④의 영남 만민소는 이만손 등 영남 유생들이 『조선책략』의 유포에 반발하여 올린 집단 상소문이다.

19. [출제의도] 일제의 무단 통치 시기 정책 파악하기

자료는 1910년대 일제의 무단 통치 시기에 대한 것이다. 이 시기 일제는 헌병 경찰제를 실시하고, 조선 태형령을 제정하여 조선인에게만 태형을 적용하였다. 또한 토지 조사 사업을 실시하고 회사령 등을 시행하였다. ②, ③, ④, ⑤는 조선에 해당한다.

20. [출제의도] 의열단 파악하기

자료의 (가)는 의열단이다. 의열단은 1919년 김원봉 등을 중심으로 결성되었으며, 신채호가 쓴 「조선 혁명 선언」을 활동 지침으로 삼았다. 의열단은 일제 고위 관리나 친일파를 처단하고, 식민 통치 기관을 파괴하는 것을 목표로 김상옥, 나석주 등의 단원들이 의열 투쟁을 전개하였다. ②는 조선어 학회, ③은 묘청, 정지상 등의 서경 세력, ④는 대한 자강회 등, ⑤는 대한민국 임시 정부에 해당한다.

• 4교시 탐구 영역 •

[통합사회]

1	②	2	①	3	③	4	②	5	①
6	⑤	7	②	8	②	9	③	10	④
11	④	12	①	13	①	14	④	15	④
16	⑤	17	②	18	④	19	③	20	③

1. [출제의도] 통합적 관점 이해하기

우리나라 동해안의 해안 침식 문제를 다양한 관점에서 통합적으로 살펴볼 수 있다. 해안의 무분별한 개발을 막기 위한 바람직한 태도를 탐구하는 것은 윤리적 관점, 해안 침식이 심각한 지역의 분포를 조사하는 것은 공간적 관점에서 탐구할 수 있는 활동이다.

2. [출제의도] 기본권의 특징 이해하기

A는 참정권, B는 평등권이다. 참정권은 국민이 정치 과정에 참여할 수 있는 적극적 권리이다. 평등권은 모든 사회생활 영역에서 차별받지 않을 권리이다. 다른 기본권 침해 시 이를 구제받기 위한 수단적 권리는 청구권이다.

3. [출제의도] 도시화의 특성 이해하기

(가)는 도시화율이 높은 국가이고, (나)는 도시화율이 낮은 국가이다. (가)는 (나)보다 산업화 시작 시기가 이르며, 3차 산업 종사자 비중이 크다. (나)는 (가)보다 2000년 이후 도시화 진행 속도가 빠르다.

4. [출제의도] 사회적 소수자의 인권 문제 해결 방안 이해하기

제시문에서는 우리나라의 장애인 의무 고용 제도에 대해 설명하고 있고, 장애인과 같은 사회적 소수자가 겪는 차별을 개선하기 위해서는 법과 제도의 도입이 필요하다는 점을 강조하고 있다.

5. [출제의도] 자연환경이 인간 생활에 미치는 영향 파악하기

제시된 자료에 나타난 기후는 건조 기후이다. 건조 기후는 강수량보다 증발량이 많다. 냉대 기후에서는 넓은 침엽수림 지대가 분포한다. 한대 기후에서는 수렵과 순록 유목이 행해진다.

6. [출제의도] 행복의 조건 파악하기

갈림에서는 봉사 활동에 참여한 사람들이 봉사 활동 후 행복감을 느꼈다는 점을 강조한다. 이를 통해 타인을 배려하는 마음의 실천이 행복한 삶을 가능하게 한다는 것을 추론할 수 있다.

7. [출제의도] 평화의 의미 이해하기

㉠은 소극적 평화, ㉡은 적극적 평화이다. 소극적 평화는 물리적 폭력이 없는 상태를 의미한다. 적극적 평화는 물리적 폭력뿐만 아니라 구조적 폭력 및 문화적 폭력까지 제거되어 사람들이 인간다운 삶을 영위할 수 있는 상태를 의미한다.

8. [출제의도] 합리적인 선택 분석하기

매물 비용이란 이미 지급하고 난 뒤 회수할 수 없는 비용이다. 값이 커피 전문점에서 아르바이트를 하게 되었을 때 명시적 비용은 발생하지 않고, 암묵적 비용은 해외 패키지 여행에서 얻는 편익이다. ㉢은 커피 전문점에서 아르바이트를 할 경우에 얻는 편익이다. 커피 전문점에서 아르바이트를 할 경우에 얻는 편익은 기회비용보다 크다.

9. [출제의도] 지구 온난화의 영향 이해하기

지구 온난화는 이산화 탄소 등의 온실가스 배출량이 증가하여 지구의 평균 기온 상승이 가속화되는 현상이다. 제시된 자료에서는 봄과 여름의 시작일은 빨라지고 가을과 겨울의 시작일은 늦어지는 경향을 보인

다. 이러한 경향이 심화될 경우 서리가 내리는 날이 적어질 것이고, 해안 저지대의 침수 가능성은 높아질 것이다.

10. [출제의도] 교통의 발달과 생활의 변화 이해하기

(가)는 서울-양양 간 고속 도로의 개통이 지역 경제에 미치는 영향을 나타내고 있다. (나)는 서울-천안 간 수도권 전철 연장과 고속 철도 개통으로 인한 일상 생활권의 확대를 나타내고 있다. 수도권 전철 연장과 고속 철도 개통으로 서울-천안 간 시·공간적 제약은 감소하였다.

11. [출제의도] 문화 이해의 태도 파악하기

필자가 지닌 문화 이해의 태도는 문화 상대주의이다. 문화 상대주의는 문화 간 우열을 평가하지 않고 타 문화를 맥락적으로 이해하는 태도이다. 자문화에 대한 주체성을 상실할 수 있는 문화 이해의 태도는 문화 사대주의이다.

12. [출제의도] 자유주의 정의관과 공동체주의 정의관 이해하기

갑의 입장은 자유주의 정의관, 을의 입장은 공동체주의 정의관이다. 자유주의 정의관에서는 개인의 자율성을 중시하고, 공동체주의 정의관에서는 공동체의 문화와 역사, 전통 등을 중시한다. 자유주의 정의관의 입장에서는 개인의 좋은 삶의 모습은 개인의 선택에 의해 결정된다고 본다.

13. [출제의도] 문화 변동의 양상 이해하기

(가)에서는 식민 지배라는 직접 전파로 인한 문화 병존 사례가 나타난다. 문화 병존은 서로 다른 사회의 문화가 한 사회 문화 체계 속에서 함께 존재하는 현상이다. (나)에서는 식민 지배라는 직접 전파로 인한 문화 융합 사례가 나타난다. 문화 융합은 서로 다른 사회의 문화 요소가 결합하여 기존의 문화 요소와는 성격이 다른 새로운 문화 요소가 만들어지는 현상이다.

14. [출제의도] 인간 중심주의와 생태 중심주의 비교하기

갑은 인간 중심주의적 관점, 을은 생태 중심주의적 관점이다. 인간 중심주의에서는 자연의 도구적 가치를 중시하여 자연을 인간의 생존과 복지를 위한 수단으로 여긴다. 생태 중심주의에서는 자연 안의 모든 존재는 평등하기 때문에 인간은 자연을 지배할 권리가 없다고 본다.

15. [출제의도] 우리나라의 공간 불평등 이해하기

공간 불평등은 지역 간 경제적·사회적·문화적 수준 차이 등을 포함한다. 성장 중심 개발은 성장 가능성이 큰 지역에 우선적으로 집중 투자하여 개발하는 방식으로 국토 개발의 효율성을 추구한다.

16. [출제의도] 무역 발생의 원리 이해하기

표는 갑국과 을국의 쌀 1단위 또는 옷 1단위의 생산에 따른 기회비용을 나타낸 것이다.

구분	갑국	을국
쌀	옷 1/2단위	옷 1/3단위
옷	쌀 2단위	쌀 3단위

갑국은 옷 생산에, 을국은 쌀 생산에 비교 우위를 가진다. 을국의 노동 시간이 10시간일 경우 쌀 2단위를 생산하면 옷은 최대 1단위까지 생산할 수 있다.

17. [출제의도] 세계화와 지역화 이해하기

전 세계에 판매망을 가지고 있는 햄버거 업체 A사가 각 지역 사람들의 다양한 입맛과 문화에 맞게 햄버거를 개발하여 판매하는 것은 세계화 시대의 현지화 전략의 사례이다.

18. [출제의도] 금융 자산의 특징 이해하기

제시된 자료에서 갑이 보유하고 있는 금융 자산은 예금, 주식, 채권인데 이 중 이자 수익을 기대할 수

있는 금융 자산은 예금과 채권이므로 2019년에 이자 수익을 기대할 수 있는 금융 자산의 비중은 68.5%이다. 예금은 주식에 비해 일반적으로 안전성이 높다. 주식은 배당 수익을 기대할 수 있고, 예금은 배당 수익을 기대할 수 없다. 예금, 주식, 채권 중 시세 차익을 기대할 수 있는 금융 자산은 주식과 채권이므로 2020년에 시세 차익을 기대할 수 있는 금융 자산의 비중은 2019년보다 증가하였다.

19. [출제의도] 인권 확장의 역사 이해하기

카텔 바작은 인권의 변화 과정을 1~3세대로 구분하여 설명하였다. 1세대 인권은 자유롭기 위해 국가로부터 불간섭을 요구하는 권리, 2세대 인권은 인간다운 삶을 보장받기 위해 국가가 적극적으로 개입할 것을 요구하는 권리, 3세대 인권은 차별받는 집단의 인권 보호를 위해 연대와 단결을 강조하는 권리이다.

20. [출제의도] 세계의 문화권 이해하기

A는 건조 문화권, B는 라틴 아메리카 문화권이다. 건조 문화권에서는 주민 대부분이 이슬람교를 믿어 돼지고기를 먹지 않고, 전통적으로 유목과 오아시스 농업을 한다. 라틴 아메리카 문화권에서는 남부 유럽의 식민 지배를 받은 영향으로 주민의 대부분이 에스파냐어와 포르투갈어를 사용한다.

• 4교시 탐구 영역 •

[통합과학]

1	③	2	④	3	⑤	4	②	5	①
6	③	7	②	8	②	9	①	10	①
11	⑤	12	④	13	②	14	③	15	③
16	⑤	17	④	18	⑤	19	⑤	20	③

1. [출제의도] 지구 시스템의 상호 작용 이해하기

지구 시스템은 수권을 비롯하여 지권, 기권, 생물권이 상호 작용하고 있다. ㉠은 기권과 수권, ㉡은 수권과 지권, ㉢은 생물권과 기권의 상호 작용에 해당한다.

2. [출제의도] 판 경계의 특징 분석하기

ㄱ. 지점 A는 판이 서로 어긋나고 있는 보존형 경계, 지점 B는 판이 서로 멀어지고 있는 발산형 경계에 위치한다. ㄴ. 발산형 경계에서는 해령이 발달한다. ㄷ. 화산 활동은 보존형 경계보다 발산형 경계에서 활발하다.

3. [출제의도] 세포막을 통한 물질의 이동 분석하기

ㄱ. ㉠은 세포막을 구성하는 인지질이다. ㄴ. (가)에서 포도당은 세포막의 막단백질을 통해 이동한다. ㄷ. 그림 (나)에서 산소 기체는 고농도에서 저농도로 확산을 통해 이동한다.

4. [출제의도] 일상생활에서 충격 흡수 장치의 원리 분석하기

A. 헬멧은 충돌할 때 발생하는 피해를 줄이기 위한 안전장치이다. 헬멧을 착용하면 머리가 바닥과 충돌할 때 충돌 시간을 길게 하여 머리에 작용하는 평균 힘의 크기를 줄여 준다. B. 충돌할 때 머리에 작용하는 충격량의 크기는 헬멧의 착용 여부와 관계없이 일정하다. C. 헬멧이 충돌 시간을 길게 하여 머리에 작용하는 평균 힘의 크기를 줄여 주는 원리는 자동차 사고 시 에어백이 사람을 보호해 주는 원리와 같다.

5. [출제의도] 우주의 구성 원소 이해하기

ㄱ. A는 그 자체로 수소 원자핵이므로 양성자이고, 양성자와 결합하여 헬륨 원자핵을 구성하는 B는 중성자이다. ㄴ. ㉠은 수소 원자핵, ㉡은 헬륨 원자핵이다. ㄷ. 헬륨 원자핵은 양성자와 중성자의 결합으로 형성되므로 양(+)전하를 띤다.

6. [출제의도] 지질 시대의 특징 이해하기

ㄱ. 지질 시대의 지속 기간은 선캄브리아 시대 > 고생대 > 중생대 > 신생대이다. 따라서 A는 고생대, B는 중생대, C는 신생대이다. ㄴ. 중생대에는 공룡이 번성하였다. ㄷ. 최초의 육상 생물은 고생대에 출현하였다.

7. [출제의도] 생명체의 구성 물질 분석하기

ㄱ. 단백질과 물 중에서 에너지원으로 이용되고 구성 원소에 산소가 있는 것은 단백질이다. 물은 구성 원소에 산소가 있으며, 에너지원으로 이용되지 않는다. 따라서 A는 물, B는 단백질이다. ㄴ. 단백질은 아미노산으로 구성되며, 단백질을 구성하는 아미노산 사이의 결합은 펩타이드 결합이다. ㄷ. ㉠은 '구성 원소에 산소가 있다.'이다.

8. [출제의도] 별의 질량에 따른 내부 구조 분석하기

ㄱ. (가)에서 별의 내부 온도는 중심에서 표면으로 갈수록 낮아진다. ㄴ. (가)의 중심부에 철이 생성되어 있는 것으로 보아 (가)는 질량이 태양보다 큰 별의 내부 구조이다. ㄷ. 수소의 양성자수는 1, 탄소의

양성자수는 6이므로 (나)는 수소의 전자 배치 모형이다.

9. [출제의도] 알칼리 금속 성질 확인 실험 분석하기

원자 번호가 3인 원소는 리튬이다. 실험 기구 A~C 중 금속 조각을 집어 옮기는 도구는 핀셋이, 물을 담아 반응을 관찰하는 데 사용할 수 있는 도구는 시험관이 가장 적절하다.

10. [출제의도] 중화 반응 분석하기

HCl 수용액의 수소 이온(H⁺)과 NaOH 수용액의 수산화 이온(OH⁻)이 중화 반응을 하면 물이 생성되며 중화열이 발생한다. ㄱ. 중화 반응이 일어나므로 중화열이 발생한다. ㄴ. (다)에서 동일한 부피의 HCl 수용액에 들어 있는 H⁺과 반응한 OH⁻의 수는 I에서보다 II에서가 크다. 따라서 (다)에서 생성된 물의 양은 II에서보다 I에서가 많을 수 없다. ㄷ. 페놀프탈레인 용액은 염기성에서 붉은색을 띤다. 따라서 (라)에서 II에 들어 있는 혼합 용액은 염기성이다.

11. [출제의도] 화학 결합 적용하기

ㄱ. A는 전자가 11개인 Na(나트륨)이며, 원자를 구성하는 양성자수와 전자 수는 같다. 따라서 A의 양성자수는 11이다. ㄴ. B는 F(플루오린)으로 F₂는 비금속 원자가 전자를 공유하여 결합한 공유 결합 물질이다. ㄷ. AB는 NaF으로 양이온(Na⁺)과 음이온(F⁻)이 결합한 이온 결합 물질로, 이온 결합 물질은 수용액 상태에서 전기 전도성이 있다.

12. [출제의도] 반도체의 활용 적용하기

반도체는 전기적으로 도체와 절연체의 중간 정도인 특성을 가지는 반도체이다. 반도체의 대표적인 물질인 규소는 지각을 구성하는 원소 중 산소 다음으로 풍부하다. 따라서 A는 반도체, ㉠은 규소이다.

13. [출제의도] 생태계의 먹이 관계 분석하기

ㄱ. 이 생태계의 먹이 관계에서 거미는 2차 소비자에 속한다. ㄴ. 부엉이와 토끼의 먹이 관계에서 부엉이는 포식자, 토끼는 피식자이다. ㄷ. 하위 영양 단계의 생물이 가진 에너지는 일부만 상위 영양 단계로 이동한다.

14. [출제의도] 유전 정보의 흐름 분석하기

ㄱ. 세포에서 DNA는 RNA로 전사되고 RNA는 단백질로 번역된다. (가)는 전사이고, (나)는 번역이다. ㄴ. 번역 과정에서 RNA의 염기 3개가 단백질의 아미노산 1개를 지정한다. ㄷ. ㉠의 염기 서열은 UCU이다.

15. [출제의도] 자유 낙하 운동과 수평 방향으로 던진 물체의 운동 분석하기

ㄱ. 운동하는 동안 A, B에 작용하는 중력의 방향은 연직 아래 방향으로 같다. ㄴ. 같은 높이에서 동시에 출발하여 자유 낙하 운동하는 A와 수평 방향으로 운동을 시작하는 B가 수평면에 도달하는 데 걸리는 시간은 서로 같으므로 ㉠은 t이다. ㄷ. B가 수평면에 도달하는 데 걸리는 시간은 B의 처음 속력에 관계없이 일정하다. 따라서 B의 수평 도달 거리는 B의 처음 속력에 비례하므로 ㉡은 R보다 크다.

16. [출제의도] 원자가 전자 수와 화학적 성질 분석하기

원자가 전자는 원자의 전자 배치에서 가장 바깥 껍질에 채워져 있는 전자로 같은 족 원소의 경우 원자가 전자 수가 같으며, 18족을 제외한 2, 3주기 원소에서 족의 일의 자리와 원자가 전자 수는 같다. ㄱ. ㄴ. 18족을 제외한 같은 주기에서 원자 번호가 증가할수록 원자가 전자 수가 증가한다. 따라서 Y보다 X의 원자 번호가 크므로 X는 3주기 2족, Y는 2주기 17족, Z는 3주기 17족 원소이다. ㄷ. Y와 Z는 원자

가 전자 수가 같은 17족 원소로, 같은 족의 원소는 화학적 성질이 비슷하다.

17. [출제의도] 식물 세포 적용하기

ㄱ. A는 엽록체, B는 리보솜, C는 미토콘드리아이다. ㄴ. 리보솜에서 단백질이 합성된다. ㄷ. 미토콘드리아는 동물 세포에도 있다.

18. [출제의도] 촉매의 역할과 산화 환원 반응 분석하기

ㄱ. 원자의 종류와 개수는 반응 전과 후가 같으므로 A는 O₂이다. ㄴ. 감자즙을 넣은 후 A가 빠르게 발생하였으므로 감자즙에는 촉매로 작용하는 물질이 있다. ㄷ. Na은 Na₂O이 되면서 전자를 잃으므로 산화된다.

19. [출제의도] 규산염 광물의 결합 구조에 따른 성질 분석하기

ㄱ. ㄴ. 규산염 광물은 규소 1개를 중심으로 산소 4개가 결합한 규산염 사면체를 기본 구조로 한다. 규산염 광물의 대표적인 예로는 감람석, 휘석, 각섬석, 흑운모가 있다. ㄷ. 흑운모는 규산염 사면체가 얇은 판 모양으로 결합한 구조로, 각각의 규산염 사면체는 산소를 공유한다.

20. [출제의도] 물체의 충돌에 대한 자료 분석하기

ㄱ. ㄴ. (나)에서 벽에 충돌한 후 정지할 때까지 시간 축과 A, B에 대한 곡선이 이루는 면적이 서로 같으므로 벽과 충돌하기 전 운동량의 크기는 A와 B가 서로 같고, A가 벽에 먼저 도달하므로 속력은 B보다 A가 크다. 따라서 질량은 A보다 B가 크다. ㄷ. 벽과 충돌하는 동안 벽으로부터 받는 충격량의 크기는 A, B가 서로 같고, 충돌 시간은 B보다 A가 크므로 벽으로부터 받는 평균 힘의 크기는 B보다 A가 작다.