

## 교과서에서 만난 Words & Phrases

p. 3

### Step 1 | 어휘 기본 학습 PRACTICE

- A** 1 ③    2 ④    3 ③    4 ③    5 ①    6 ②  
 7 ①    8 ③    9 ④    10 ③
- B** 1 symbolic    2 competition    3 decoration  
 4 disappointed    5 fascinate    6 triangle  
 7 muddy    8 marriage    9 once upon a time  
 10 be covered with    11 꽃이 피다; 꽃    12 ...에도 불구하고  
 13 풍속화, 민속화    14 연꽃    15 선호(함)    16 사회  
 17 한자    18 이런 이유로    19 ...에 관해서는, ...에 관해 말하면  
 20 특히
- C** 1 represent / dynasty  
 2 Carp / painting / symbolize respect  
 3 Bamboo / symbolize loyalty  
 4 thus / symbol / will / fight for justice  
 5 reminded / of / attitude

## 교과서에서 만난 Words & Phrases

p. 5

### Step 2 | 어휘 확장 학습 PRACTICE

- 01 behavior    02 completely    03 loyalty    04 ②  
 05 ⑤    06 ②    07 ⑤  
 08 (1) disappointed    (2) fascinating    09 ④
- 01** 동사 : 명사 | 해석 | 장식하다 : 장식 = 행동하다 : 행동, 행실
- 02** 형용사 : 부사 | 해석 | 갑작스러운 : 갑자기 = 완전한 : 완전히
- 03** 형용사 : 명사 | 해석 | 사회적인 : 사회 = 충성스러운 : 충성(심)
- 04** frozen (얼어붙은)은 '얼음(ice)으로 변한'이다.  
 ① 기체, 가스 ③ 돌, 석재 ④ 물, 액체 ⑤ 가루
- 05** bloom (꽃이 피다)은 '(송이가) 벌어진 꽃(flowers)을 피우다'이다. ① 씨앗 ② 겹질 ③ 과일, 열매 ④ 콩
- 06** be full of: ...으로 가득 차 있다  
 remind A of B: A에게 B를 상기시켜 주다  
 in the case of: ...에 관해서는, ...에 대해 말하면  
 | 해석 | • 그 병은 우유로 가득 차 있었다.  
 • 이 모자는 내게 우리 엄마를 떠올리게 한다.  
 • 지구온난화에 대해서는, 전 세계적으로 대처해야 한다.
- 07** 나머지는 모두 '꽃이' 피다'라는 의미의 동사 쓰임, ⑤는 '꽃'이라는 의미의 명사 쓰임이다.  
 | 해석 | ① 연꽃은 언제(꽃이) 필까?  
 ② 나는 겨울에(꽃이) 피는 꽃을 기른다.  
 ③ 장미는 보통 늦은 5월부터 꽃이 핀다.  
 ④ 이 꽃들은 일 년 내내(꽃이) 핀다.  
 ⑤ 아름다운 난초의 꽃을 봐.
- 08** (1) 주어의 실망한 감정을 나타내어 '실망한'이라는 의미의 disappointed가 알맞다. (2) '매혹적인, 흥미진진한' 결말이라는 의미의 fascinating이 알맞다.

| 해석 | (1) 나는 캠프가 취소되어 무척 실망했다.  
 (2) 그 책은 정말 흥미진진한 결말을 가지고 있다.

**09** dynasty (왕조, 시대)는 ④ '동일한 가계의 구성원에 의해 한 국가가 지배된 일정 기간의 시기'이다.

- ① carp: 잉어, 붕어 ② behavior: 행동, 행실, 품행  
 ③ represent: 나타내다, 표현하다 ⑤ loyalty: 충성(심), 충절  
 | 해석 | 이 그림은 후기 조선 시대의 씨름 시합을 보여준다.

## 교과서에서 만난 Functions

### Step 1 | 표현 익히기

#### ① 선호 표현하기 Check Up | p. 6

1 (1) prefer (2) better    2 ①, ②, ⑤

#### ② 의견 표현하기 Check Up | p. 7

1 (1) seems (2) think    2 ②

### ① 선호 표현하기

**1** 선호 묻고 답하기: Which (...) do you prefer[like more/better], A or B? - I (much) prefer .... 또는 I like ... more/better.

| 해석 | (1) A: 난 파이나 케이크 중 어느 것을 더 좋아하니?

B: 난 케이크보다 파이가 더 좋아.

(2) A: 난 녹색이나 노란색 중 어느 색을 더 좋아하니?

B: 난 녹색이 훨씬 더 좋아. 난 녹색이 내게 더 잘 어울리는 것 같아.

**2** | 해석 | A: 너는 분홍색 모자나 흰색 모자 중 어느 것을 더 좋아하니?

B: ① 난 분홍색 모자가 더 좋아. ② 난 흰색 모자가 더 좋아. ⑤ 난 흰색 모자보다 분홍색 모자가 훨씬 더 좋아.

③ 난 분홍색 모자를 쓰는 게 좋겠어.

④ 난 골프를 칠 때 모자를 쓰곤 해.

### ② 의견 표현하기

**1** (자신의) 의견 표현하기: It seems[appears] to me (that) + 주어 + 동사 ..., I think (that) + 주어 + 동사 .... 등

| 해석 | (1) A: 난 비빔밥이나 잡채 중 어느 것을 더 좋아하니?

B: 난 비빔밥이 더 좋아. 난 비빔밥이 더 건강에 좋은 것 같아.

(2) A: 난 어느 과목이 배우기에 재미있다고 생각하니?

B: 난 과학이 배우기에 재미있는 것 같아.

**2** 선호를 묻는 말에 답하여 의견 표현하기

| 해석 | A: 난 딸기 우유나 바나나 우유 중 어느 것을 더 좋아하니?

B: 난 딸기 우유가 더 좋아. ① 바나나는 내가 좋아하는 것이 아니야. ③ 난 딸기 우유가 더 달콤한 것 같아. ④, ⑤ 난 딸기 우유가 더 맛있는 것 같아.

② 난 딸기보다 바나나를 더 좋아해.

## 교과서에서 만난 Grammar

### Step 1 | 개념 익히기

#### ① to부정사의 의미상 주어 Check Up | p. 10

1 (1) for (2) of (3) for (4) for (5) of (6) of    2 ①, ②

#### ② 가정법 과거 Check Up | p. 11

1 (1) were (was) (2) had    2 ④

1 to부정사의 의미상 주어

- 1 to부정사의 의미상 주어: for[of]+목적격/명사+to부정사(구) 이때 easy, exciting, impossible처럼 판단이나 사고를 나타내는 표현[형용사]가 보어로 오면 「for+목적격/명사」, silly, rude, wise처럼 사람의 성격이나 성향을 나타내는 표현[형용사]가 보어로 오면 「of+목적격/명사」로 의미상 주어를 쓴다.  
|해석| (1) 그들이 집 한 채를 짓는 것은 쉽다.  
(2) 그런 동아리에 가입하다니 그녀는 어리석었다.  
(3) 나는 경기를 보이 신이 난다.  
(4) 우리가 그 팀을 이기는 것은 불가능하다.  
(5) 네가 그런 것을 말하는 것은 무척 무례할 수 있다.  
(6) 그 제안을 거절하다니 Joe는 현명했다.
- 2 to부정사의 의미상 주어: for[of]+목적격/명사+to부정사(구)  
① she → her 또는 It's strange that she walks the dog. (「It (가주어, that 명사절 (진주어))」)  
② of → for  
|해석| ③ 쓰레기를 줍다니 그녀는 착하다.  
④ 너는 무릎 보호대를 하는 것이 안전하다.  
⑤ 내 아들을 도와주다니 당신은 정말 친절하다.  
⑥ 사람들은 공원을 깨끗하게 유지해야 한다.

2 가정법 과거

- 1,2 가정법 과거: If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could [would]+동사원형 ~. ((만약) ...하면, ~할 (수 있을) 텐데.)

교과서에서 만난 Grammar

pp. 12~13

Step 2 | 개념 적용하기

- 01 ④      02 If / had    03 ①      04 knew / could  
05 ③      06 are → were  
07 people → for people 또는 생략    08 ③      09 ④  
10 ④      11 ③      12 ⑤      13 for me to / had / could  
14 [모범답안] I would go to the movies with my friends

- 01 to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for[of]+목적격」으로 쓴다. 보어 역할의 형용사가 판단을 나타내는 easy이므로, 여기서는 for가 알맞다.  
|해석| 나는 영어로 쓰인 책을 읽는 것이 쉽지 않다.
- 02 현재와 반대되는 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망이나 바람은 가정법 과거로 표현할 수 있다. 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could[would]+동사원형 ~」으로 나타내고, 「(만약) ...라면 ~할 텐데」로 해석한다.
- 03 ① kind처럼 사람의 성격이나 성향을 나타내는 형용사가 보어 자리에 오면 to부정사의 의미상 주어를 「of+목적격」으로 쓴다.  
|해석| ① 그렇게 말하다니 너는 친절하다.  
② 당신을 만나서 반가웠어요.  
③ 나는 밤을 새는 것이 불가능하다.  
④ 어린아이들이 그 호수에서 수영하는 것은 위험하다.  
⑤ 우리는 일정을 짜야 한다.

- 04 주소를 몰라서 편지를 보낼 수 없다는 것은 주소를 안다면 편지를 보낼 수 있을 거라는 의미의 바람을 나타내는 가정법 과거로 바꿔 쓸 수 있다. 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could[would]+동사원형 ~」으로 나타낸다.  
|해석| 나는 그녀의 주소를 몰라서, 그녀에게 편지를 보낼 수 없다.  
→ 내가 만약 그녀의 주소를 안다면, 그녀에게 편지를 보낼 수 있을 텐데.
- 05 to부정사구의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for[of]+목적격 또는 명사」로 나타낸다. his는 he의 소유격[소유대명사]이므로 알맞지 않다.  
|해석| ① 내가 ② 우리가 ④ 그들이 ⑤ 학생들이 선생님 말씀을 잘 듣는 것은 필수적이다.
- 06 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망이나 바람을 나타내는 가정법 과거에서는 if절의 동사를 과거형으로 쓴다.  
|해석| 우리가 신이라면, 우리는 오늘 그 프로젝트를 끝낼 수 있을 텐데.
- 07 to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for[of]+목적격 또는 명사」로 나타낸다. 보어 역할의 형용사가 판단을 나타내는 important이므로, 여기서는 for가 알맞다. 이때 to부정사의 의미상 주어는 일반인이면 생략할 수 있다.  
|해석| (사람들은) 규칙적으로 운동하는 것이 중요하다.
- 08 날개가 없어서 너에게 날아갈 수 없다는 것은 날개가 있다면 날아갈 수 있을 거라는 의미의 소망을 나타내는 가정법 과거로 바꿔 쓸 수 있다.  
|해석| 나는 날개가 없어서 너에게 날아갈 수 없다.  
① 나는 날개가 있어서 너에게 날아갈 수 있다.  
② 나는 날개가 있지만 너에게 날아갈 수 없다.  
③ 내가 날개가 있다면, 너에게 날아갈 수 있을 텐데.  
④ 날개가 있음에도 불구하고 나는 너에게 날아갈 수 없었다.  
⑤ 날개가 하나만 있어서 나는 너에게 날아갈 수 없었다.
- 09 나머지는 모두 가정법 과거의 부사절 접속사, ④ if는 「...인지 아닌지」라는 의미의 명사절 접속사이다.  
|해석| ① 그가 여기에 있다면, 그는 나를 도와줄 수 있을 텐데.  
② 그녀가 키가 더 크다면, 그 원피스를 살 텐데.  
③ 네가 네 인생 중 1년을 다시 살 수 있다면, 어느 1년으로 하겠니?  
④ 내가 올바른 방향으로 가고 있는지(아닌지) 나는 확신하지 못한다.  
⑤ 내가 만약 엔트맨이라면, 저 구멍을 통과해서 지나갈 수 있을 텐데.
- 10 to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for[of]+목적격」으로 쓴다. 이때 사람의 성격이나 성향을 나타내는 형용사가 보어 자리에 오면 의미상 주어를 「of+목적격」으로 쓴다.
- 11 ③ 가정법 과거에서 주절의 동사는 과거형으로 쓴다. can → could  
|해석| ① 내가 만약 차가 있다면, 나는 거기로 너를 데리러 갈 텐데.  
② 내가 만약 파리에 있다면, 나는 입문 중이신 삼촌을 찾아볼 텐데.  
④ 내가 너라면, 그가 그것을 하게 하지 않을 텐데.  
⑤ 만약 시험이 없다면, 나는 훨씬 더 행복할 텐데.
- 12 to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for[of]+목적격」의 형태로 쓴다. 이때 판단이나 사고를 나타내는 형용사가 보어로 오면 의미상 주어를 「for+목적격」으로 쓰고, 사람의 성

격이나 성향을 나타내는 형용사가 보어로 오면 「of+목적격」으로 의미상 주어를 쓴다. unnecessary: 불필요한  
| 해석 | 그렇게 행동하다니 그녀는 ① 무례했다 ② 현명했다 ③ 어리석었다 ④ 부주의(경솔)했다.

**13** to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for(of)+목적격」의 형태로 쓴다. 이때 판단이나 사고를 나타내는 형용사가 보어 자리에 오면 의미상 주어는 「for+목적격」으로 쓴다. 현재와 반대되는 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망이나 바람은 가정법 과거로 표현할 수 있다. / 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~」으로 나타내고, 「(만약) ...라면 ~할(수 있을) 텐데」로 해석한다.

**14** 현재와 반대되는 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망이나 바람은 가정법 과거로 표현할 수 있다. 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~」으로 나타낸다.

| 해석 | Q: 네가 만약 오늘 수업이 없다면, 너는 무엇을 하고 싶니?  
→ 내가 만약 오늘 수업이 없다면, 나는 친구들과 함께 영화를 보러 갈 텐데.

### 교과서에서 만난 Text

pp. 20~21

#### Step 2 | 본문 빈칸 완성하기

- |                |              |            |             |
|----------------|--------------|------------|-------------|
| ① called       | ② folk       | ③ late     | ④ appear    |
| ⑤ represent    | ⑥ decoration | ⑦ carp     | ⑧ symbolize |
| ⑨ respect      | ⑩ of         | ⑪ goes     |             |
| ⑫ upon / time  | ⑬ On         | ⑭ would    | ⑮ frozen    |
| ⑯ for          | ⑰ fish       | ⑱ that     | ⑲ out of    |
| ⑳ for          | ㉑ well       | ㉒ symbolic | ㉓ bend      |
| ㉔ For / reason | ㉕ loyalty    | ㉖ case     |             |
| ㉗ muddy pond   | ㉘ still      | ㉙ bloom    | ㉚ thus      |
| ㉛ symbol       | ㉜ will       | ㉝ justice  | ㉞ despite   |
| ㉟ than         | ㊱ reminded   | ㊲ behavior | ㊳ attitude  |
| ㊴ particular   | ㊵ tool       | ㊶ harmony  | ㊷ society   |

### 교과서에서 만난 Text

pp. 22~24

#### Step 3 | 본문 통째로 쓰기

- 1 Look at the painting on the right.
- 2 Do you see the Chinese character, *hyo* (孝)?
- 3 Do you also see a carp, a geomungo, and a fan?
- 4 This kind of painting is called Munjado, and it is a type of folk painting that was popular in the late Joseon dynasty.
- 5 In Munjado, there is usually a Chinese character with some animals or objects.
- 6 One of eight Chinese characters appears in Munjado.
- 7 They are *hyo* (孝), *je* (悌), *chung* (忠), *sin* (信), *ye* (禮), *ui* (義), *yeom* (廉), and *chi* (恥), and they represent the values that were important to people of the Joseon dynasty.
- 8 The animals or objects in Munjado are not just decorations.
- 9 They often are symbolic.

**10** For example, carp in the paintings of *hyo* symbolize respect for parents because of an old story.

**11** The story goes as follows.

**12** Once upon a time, a man lived with his old mother.

**13** One winter, the man's mother became ill and couldn't eat anything.

**14** On one very cold day, the mother said to the man, "It would be wonderful if I could eat fresh fish."

**15** The man went out to the river, but it was completely frozen.

**16** It was impossible for him to catch any fish.

**17** The man was so disappointed that he cried out to the sky, "What should I do? Please help me."

**18** Then the ice melted, and three carp suddenly came out of the water.

**19** The man went back home and cooked the fish for his mother.

**20** Then his mother got well.

**21** There are other examples of symbolic objects in Munjado.

**22** They are bamboo in the paintings of the character *chung* (忠) and lotus flowers in the paintings of *ui* (義).

**23** Bamboo does not bend.

**24** It stays green in all kinds of weather.

**25** For these reasons, bamboo came to symbolize loyalty to the king.

**26** In the case of lotus flowers, they grow in muddy ponds but still bloom beautifully.

**27** They thus became a symbol of a person's will to fight for justice despite difficulties.

**28** Munjado was much more than a painting to people of the Joseon dynasty.

**29** It reminded them of important values that greatly influenced their behaviors and attitudes.

**30** In particular, for children, Munjado was a study tool.

**31** Through it, children in the Joseon dynasty could learn the importance of harmony in family and society.

### 오답 피하는 영역별 문제

pp. 26~30

- 01 ③ 02 ④ PlusQ 유사 문제 ① 03 ① 04 ②  
05 prefer PlusQ 유사 문제 more (better) 06 ③ 07 ④  
08 ㉓ seem ㉔ see 09 ⑤ 10 ⑤  
11 for / of PlusQ 유사 문제 of / for 12 ④  
13 difficult for me to 14 ② 15 ⑤ 16 ④ 17 can → could  
18 ③ 19 disappointed 20 ③ 21 that (which) 22 ②  
23 symbolic 24 ② 25 충성(심) / 정의 / 의지 26 ③ 27 ③  
28 ②

01 '얼음으로 변한'은 frozen (얼어붙은)이다.

① 말린 ② 끓인 ④ 갈라진 ⑤ 흔들린

| 해석 | 강이 꽁꽁 얼어붙었다.

02 ④ 주어가 '신이 난' 상태를 나타내는 과거분사형 형용사 excited가 알맞다.

| 해석 | ① 그 영화는 정말로 지루했다. ② 나는 발명에 관심이 있다.

③ 정말 놀라운 소식이다! ⑤ 그녀는 그 결과에 실망했다.

**PlusQ 유사 문제** ① 내가 '지루함을 느끼게 된' 상태를 나타내는 과거분사형 형용사 bored가 알맞다.

| 해석 | ② 그의 열정은 정말로 놀랍대! ③ 나는 완전히 지쳤다.  
④ 넌 오늘 정말 신이 나 보인다.  
⑤ 그녀의 그림은 매우 매력적이다.

**03** 잉어 (carp)는 호수와 강에서 서식하는 커다란 물고기이다.  
② 새(조류) ③ 나무 ④ 곤충 ⑤ 꽃

**04** remind A of B: A에게 B를 상기시켜 주다(떠올리게 하다)  
for this reason: 이런 이유로

| 해석 | • 이 노래는 내게 우리 할아버지를 떠올리게 한다.  
• 이런 이유로, 그것은 적합하지 않은 것으로 간주된다.

**05** 선호하는 것을 묻고 답하는 대화로 빈칸에는 prefer가 알맞다.  
선호하는 것을 물을 때는 Which (one) do you prefer, A or B?를 활용하고, 그에 대한 응답은 I prefer ... (to ~)로 한다.

| 해석 | A: 너는 떡볶이나 김밥 중 어느 것이 더 좋니?  
B: 나는 떡볶이보다 김밥이 더 좋아. 그것이 더 건강에 좋거든.

**PlusQ 유사 문제** 선호하는 것을 묻고 답하는 대화로 빈칸에는 more나 better가 알맞다.

| 해석 | A: 너는 수학이나 영어 중 너는 어느 과목을 더 좋아하니?  
B: 나는 수학을 더 좋아해. 나는 수학이 이해하기 더 쉬운 것 같아.

**06** 선호하는 음식을 묻고 답한 (㉞ - ㉟) 뒤, 상대방의 의견에 동의하며 음식을 주문하는 (㉠ - ㉡) 흐름이 자연스럽다.

**07** ④ 축구를 더 좋아한다는 A의 말에 동의한다고 한 뒤, 바로 이어서 자신도 야구를 더 좋아하다고 말하는 것은 어색하다.

| 해석 | ① A: 너는 라면이나 스파게티 중 어느 것이 더 좋니?  
B: 나는 라면이 더 좋아. 난 그게 더 맛있는 것 같아.  
② A: 나는 겨울보다 여름이 더 좋아. 너는 어때니? B: 나는 겨울이 더 좋아. 겨울이 나를 더 편안하게 느끼게 해 주는 것 같아.  
③ A: 너는 액션 영화나 코미디 영화 중 어느 것이 더 좋니?  
B: 나는 액션 영화가 더 좋아. 그게 더 신나는 것 같아.  
⑤ A: 너는 꽃이 그려진 것이나 동물이 그려진 것 중 어느 가방이 더 좋니? B: 나는 꽃이 그려진 것이 더 좋아. 내 여동생이 그것을 더 좋아할 것 같아.

**08** ㉠ 자신의 의견 표현하기: It seems to me that+주어+동사 ....  
㉡ go (to) see: 보러 가다

**09** ⑤ 현재 시각이 4시 30분이고, Eric과 소미는 탈 전시회를 먼저 관람한 뒤 6시에 열리는 탈춤 공연을 보기로 했다.

**10** 녹색 접시가 더 좋다는 여학생의 말에 동의하며, 그 이유에 대한 자신의 의견을 말하는 흐름으로 ⑤가 가장 알맞다.

| 해석 | ① 나는 접시에 관심이 없어.  
② 나는 그것들이 거의 똑같다고 생각해.  
③ 나는 이미 집에 접시가 많이 있어.  
④ 나는 흰색 접시가 더 예쁜 것 같아.  
⑤ 나는 녹색 접시가 더 독특한 것 같아.

**11** to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for(of)+목적격 또는 명사」의 형태로 쓴다. 첫 번째 문장의 보어는 판단을 나타내는 형용사 easy가 쓰였으므로 의미상 주어는 「for+명사」, 두 번째 문장의 보어는 사람의 성향을 나타내는 형용사 kind가 쓰였으므로 「of+목적격」이 알맞다.

| 해석 | • 지호가 아침에 일찍 일어나는 것은 쉽지 않다.  
• 나에게 카메라를 빌려주다니 너는 정말 친절하구나.

**PlusQ 유사 문제** 첫 번째 문장의 보어는 사람의 성향을 나타내는 형용사 rude가 쓰였으므로 의미상 주어는 「of+목적격」, 두 번째 문장의 보어는 판단을 나타내는 형용사 difficult가 쓰였으므로 「for+명사」가 알맞다.

| 해석 | • 그런 말을 하다니 그가 무례했다.  
• Susan은 영어로 이메일을 보내는 것이 어렵지 않다.

**12** 내가 네가 되는 것처럼 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 가정을 나타내는 가정법 과거 문장이다. 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형 .... 주어+could(would)+동사원형 ~.」으로 나타낸다. ④ will → would

**13** 「it (가주어), to부정사구 (진주어)」 구문이다. 이때 to부정사의 의미상 주어 존재하는 경우 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for(of)+목적격」으로 나타낸다. difficult는 보어이다.  
| 해석 | 나는 자전거 타는 것이 어렵다.

**14** 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망은 가정법 과거로 나타낼 수 있다. 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형 .... 주어+could(would)+동사원형 ~.」으로 나타낸다.

**15** ⑤ 사람의 성향을 나타내는 형용사 foolish (어리석은)가 보어로 쓰였으므로 의미상 주어는 for는 of가 알맞다.  
| 해석 | ① 다른 사람들을 도와주다니 너는 착하다.

② 너는 무릎 보호대를 착용하는 것이 더 안전하다.  
③ 그의 배낭을 잊어버리다니 그녀는 부주의했다.  
④ 너는 시간을 효율적으로 관리하는 것이 중요하다.

**16** 현재와 반대되는 상황을 막연하게 가정하는 가정법 과거이다. 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형 .... 주어+could(would)+동사원형 ~.」으로 나타내고, 「(만약) ...라면 ~할 텐데.」라고 해석한다.

**17** 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망은 가정법 과거 (If+주어+동사의 과거형 .... 주어+could(would)+동사원형 ~)로 나타낼 수 있다. 밑줄 친 문장의 can은 과거형 could가 알맞다.

**18** to부정사의 의미상 주어는 「for(of)+목적격+to부정사」로 나타낸다. 빈칸 앞에 판단을 나타내는 형용사 impossible이 보어로 쓰였으므로 의미상 주어는 「for+목적격」으로 나타낸다.

**19** 주어가 '실망한, 실망감을 느낀'이라는 의미로 과거분사형 형용사 disappointed가 알맞다.

**20** 본문의 ㉠와 ㉡의 character는 '글자, 문자'라는 의미이다.

①, ② 성격, 기질 ④, ⑤ 등장인물, 역, 캐릭터

| 해석 | ① 소수의 사람들만이 그녀의 진짜 성격을 알고 있었다.

② 그는 인간의 기질을 꿰뚫어 보는 통찰력을 가지고 있다.

③ Jo는 라틴 문자를 읽을 수 있다.

④ 내가 가장 좋아하는 만화영화 캐릭터 중 하나는 Sponge Bob (스펀지 밥)이다.

⑤ 그는 새 영화에서 주인공 역을 맡을 것이다.

- 21 각각 빈칸 앞에 쓰인 선행사 a type of folk painting과 the values를 수식하는 관계대명사절의 주격관계대명사 which 나 that가 알맞다.
- 22 ② 후기 조선 시대에 인기가 있었다.
- 23 ‘충(忠)’ 문자 그림의 대나무와 ‘의(義)’ 그림의 연꽃처럼 문자도에서 ‘상징적인’ 사물로 사용되는 것들의 예를 나열하는 흐름으로 symbolic (상징적인)이 알맞다.
- 24 ‘충(忠)’ 그림의 상징적인 사물인 대나무는 구부러지지 않고 어느 날씨에서든 늘 푸르기 때문에 왕에 대한 충성을 상징하게 되었다는 흐름으로 ㉞에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 25 bamboo in the paintings of the character chung (忠) and lotus flowers in the paintings of ui (義) / bamboo came to symbolize loyalty to the king / They (Lotus flowers) thus became a symbol of a person's will to fight for justice despite difficulties.에서 알 수 있다.
- 26 문자도는 조선 시대의 사람들에게 단순히 그림이 아니라 그 이상의 큰 의미가 있었다.
- 27 remind A of B: A에게 B를 상기시켜 주다(떠올리게 하다) importance of: ...의 중요성
- 28 ‘누군가가 행동하거나 스스로를 처신하는 방식’은 behavior (행동, 품행)이다. ㉠ 가치 ㉡ 도구 ㉢ 조화, 화합 ㉣ 사회

또또! 나오는 문제

pp. 31~35

- 01 (1) disappointed (2) surprising PlusQ 변형 문제 fascinating  
 02 ㉠ 03 interesting → interested 04 ㉡  
 05 ㉢ PlusQ 변형 문제 I prefer math to science. (I prefer science to math.) 06 (2) - 3 - 4 - 1 07 ㉣ 08 (p)refer 09 ㉤  
 10 (1) ㉠ (2) ㉡ 11 ㉢ PlusQ 변형 문제 If I were (was) a millionaire, I would build my own amusement park. 12 ㉣  
 13 [모범답안] knew / would (could) 14 ㉠ for ㉡ of 15 ㉢  
 16 for → of 17 ㉠, ㉡, ㉢ 18 ㉣ 19 ㉤ 20 ㉥  
 21 for him to catch any fish 22 ㉡ 23 구부러지지 않는다. 어떤 날씨에서든 푸르다. 24 ㉢ 25 ㉣ 26 ㉤ 27 문자도를 통해 (조선 시대의 어린아이들은) 가족과 사회에서 조화의 중요성을 배울 수 있었다.

- 01 (1) 소풍이 취소되어 내가 ‘실망한’ 상태를 나타내는 과거분사형 형용사 disappointed가 알맞다. (2) 영화의 결말이 ‘놀랍다’는 의미의 현재분사형 형용사 surprising이 알맞다.  
 | 해석 | (1) 나는 소풍이 취소되어서 실망했다.  
 (2) 그 영화는 놀라운 결말을 갖고 있다.  
 PlusQ 변형 문제 이야기가 ‘매혹적’이라는 의미의 현재분사형 형용사 fascinating이 알맞다.  
 | 해석 | 이것은 정말 매혹적인 이야기이다.
- 02 attitude (태도, 자세)는 ㉣ ‘누군가나 무언가에 대해 당신이 생각하고 느끼는 방식’이다.  
 ㉠ frozen (얼어붙은) ㉡ bloom (꽃이 피다) ㉢ prefer (더 좋아하다, 선호하다) ㉤ represent (나타내다, 보여주다)

| 해석 | 모든 사람들이 그의 무관심한 태도에 화가 났다.

- 03 interesting (흥미 있는)은 ‘흥미를 느끼는, 관심이 있는’이라는 의미로 과거분사형 형용사 interested가 알맞다.  
 | 해석 | A: 나와 함께 쇼핑하러 갈래?  
 B: 음, 난 쇼핑에 관심 없어.
- 04 ㉣ 흐름상 royalty (왕족)는 loyalty (충성(심))가 자연스럽다.  
 | 해석 | ㉠ 그 시계는 단지 장식용이다.  
 ㉡ 빨간색은 위험을 상징할 수 있다.  
 ㉢ 그의 가족은 완벽한 조화를 이루어 살고 있는 것처럼 보인다.  
 ㉣ 군인들은 국가에 대한 충성(loyalty)을 맹세했다.  
 ㉤ 오렌지마들렌은 내게 우리 할머니를 떠올리게 한다.
- 05 여름이나 겨울 중 어느 쪽을 선호하는지 몰았으므로 선호하는 것을 말하는 것이 알맞다.  
 | 해석 | A: 너는 여름이나 겨울 중에 어느 쪽을 더 좋아하니?  
 B: 나는 겨울을 더 좋아해.  
 ㉠ 동의해. ㉢ 우리는 겨울에 이곳에서 수영할 수 없어.  
 ㉣ 아니, 나는 그렇게 생각하지 않아.  
 ㉤ 눈이 와, 우리 스키 타러 가자.

PlusQ 변형 문제 선호 표현하기: prefer A to B (B보다 A를 선호하다(더 좋아하다))

| 해석 | A: 너는 수학이나 과학 중 어느 것을 더 좋아하니?  
 B: 나는 과학보다 수학(수학보다 과학)을 더 좋아해.

- 06 여동생에게 사 줄 선물로 가방이 어떤지 제안하는 말에 답한 뒤, 꽃이 그려진 가방이나 동물이 그려진 가방 중 어느 것이 더 좋은지 묻고 답하는 흐름이 자연스럽다.
- 07 밑줄 친 말에 대한 응답 (나는 오른쪽에 걸려 있는 것(그림)이 더 좋아.)으로 보아 How about you?가 가리키는 것은 두 그림 중 선호하는 것을 묻는 말인 ㉤가 알맞다.  
 | 해석 | ㉠ 너는 집에 고양이를 기르니?  
 ㉡ 너는 그림을 잘 그리니?  
 ㉢ 너는 고양이나 새 중 너는 어느 것이 더 좋아?  
 ㉣ 너는 오른쪽에 걸려 있는 것(그림)을 어떻게 생각하니?  
 ㉤ 너는 왼쪽에 걸려 있는 것(그림)이나 오른쪽에 걸려 있는 것(그림) 중 어느 것이 더 좋아?
- 08 비빔밥이나 갈비탕 중 선호하는 것을 묻고 답하는 흐름으로 prefer가 알맞다.
- 09 비빔밥이 더 건강에 좋은 선택인 것 같다는 남학생의 의견에 여학생이 동의하고 있으므로, 두 사람이 비빔밥을 더 좋아하는 이유는 비빔밥이 더 건강에 좋다고 생각하기 때문이다.
- 10 to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for(of)+목적격 또는 명사」의 형태로 쓴다. 사고나 판단을 나타내는 표현이 보어로 오면 의미상 주어는 「for+목적격 또는 명사」, 사람의 성격이나 성향을 나타내는 표현이 보어로 오면 「of+목적격 또는 명사」로 의미상 주어를 쓴다. (1) silly (어리석은)는 사람의 성향을 나타내는 형용사이므로 의미상 주어는 「of+명사 또는 목적격」으로 쓴다. (2) a piece of cake는 ‘식은 죽 먹기: 아주 쉬운 일’이라는 의미의 판단을 나타내는 표현이므로, 의미상 주어는 「for+목적격」으로 쓴다.

| 해석 | (1) 지민이는 절대로 거짓말을 하지 않는다. 지민이를 의심 하더니 미소가 어리석었다.

(2) 진우는 뛰어난 수영 선수이다. 그가 그 수영장에서 수영하는 것은 식은 죽 먹기다.

- 11 <보기>와 ④의 If는 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망을 나타내는 가정법 과거의 접속사이다. ① ...인지 아닌지: 명사절을 이끄는 접속사 ②, ③, ⑤ 만약 ...라면: 단순 조건 (가정법 현재)의 부사절을 이끄는 접속사

| 해석 | <보기> 내가 만약 새라면, 나는 너에게 날아갈 텐데.

- ① 그녀가 그 꽃을 마음에 들어했는지 어떤지 나는 확신하지 못한다.
- ② 피자를 자주 먹으면, 우리는 살이 찰 수 있다.
- ③ 내일 비가 오면, 우리는 소풍을 하지 않을 것이다.
- ④ 내가 돈이 더 있다면, 나는 그것을 지금 살 수 있을 텐데.
- ⑤ 네가 오전 6시 전에 일어난다면, 너는 일출을 볼 수 있을 것이다.

**PlusQ 변형 문제** 가정법 과거 문장의 종속절과 주절의 동사는 과거형으로 쓴다. 이때 종속절의 be동사는 주어와 상관없이 were를 쓰는 것이 원칙이지만, 주어에 따라 was를 쓰는 것도 가능하다.

| 해석 | 내가 만약 백만장자라면, 나는 나만의 놀이동산을 지을 텐데.

- 12 ①~⑤를 배열하여 의미가 통하는 문장을 완성하면 It is difficult for me to learn Chinese.이다.

| 해석 | 나는 중국어를 배우는 것이 어렵다.

- 13 현재와 반대되는 상황에 대한 막연한 소망은 가정법 과거로 나타낸다. 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.」으로 나타낸다.

| 해석 | 지민: 수진이가 오늘 학교에 결석했다. 나는 그 애가 너무 걱정되지만 전화번호를 몰라서 그녀에게 전화할 수 없다. 내가 만약 그 애의 전화번호를 안다면, 그녀에게 바로 전화할(수 있을) 텐데.

- 14 to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for(of)+목적격」의 형태로 쓰고, 사고나 판단을 나타내는 표현이 보어로 오면 「for+목적격, 사람의 성격이나 성향을 나타내는 표현이 보어로 오면 「of+목적격」으로 쓴다. nice ㉠ 친절한, 착한

| 해석 | A: 너 운동하기를 시작했다고 했잖아. 어떻게 되어가고 있지?

B: 음, 나는 매일 운동을 하는 것이 쉽지 않아.

A: 힘내! 겨우 시작이잖아. 너는 잘하고 있는 것 같아.

B: 고마워. 그렇게 말해주다니 고마워.

- 15 외동 (only child)인 현재 상황에서 남동생을 갖기를 소망하는 것이므로 가정법 과거 (If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.)를 활용하여 쓸 수 있다.

- 16 to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for(of)+목적격 또는 명사」의 형태로 쓴다. 이때 considerate처럼 사람의 성격이나 성향을 나타내는 형용사가 보어로 오면 「of+목적격 또는 명사」로 의미상 주어를 쓴다.

| 해석 | 그런 상황에서 남을 돕다니 Sue는 매우 사려 깊었다.

- 17 a kind(sort / type)of: ...의 한 종류, 일종의 ...

- 18 본문과 ⑤의 that는 각각 앞에 쓰인 the values와 the greatest writer를 선행사로 하는 주격관계대명사이다.

- ① 대명사 ② 부사 ③ 지시형용사 ④ 명사절 접속사

| 해석 | ① 나는 저것보다 이것이 더 좋다.

② 나는 결코 그 정도로 부유하지는 않다.

③ 저쪽에 있는 저 개를 봐.

④ 나는 다미가 이번 달에 돌아올 거라고 들었다.

⑤ 셰익스피어는 현존했던 가장 위대한 작가다.

- 19 ⑤ 문자도에 그려진 8개의 한자는 조선 시대의 사람들에게 중요했던 가치를 나타낸다.

| 해석 | ① 문자도는 중국에서 유래했다.

② 문자도에는 한자만 그려진다.

③ 조선 시대에는 사람들이 풍속화를 즐기지 않았다.

④ 문자도에는 동물이 있을(동물을 그릴) 수 없다.

⑤ 문자도에 그려진 한자는 조선 시대의 사람들에게 중요했던 가치를 나타냈다.

- 20 문자도에 (함께) 그려진 동물이나 사물은 단순히 장식적이라 상징적인 의미를 갖고 있으며, 그 예로 '효' 그림의 잉어가 부모에 대한 공경을 상징한다는 흐름으로 ②가 가장 알맞다.

| 해석 | ① 그것은 이야기에서 기인한다.

② 그것은 종종 상징적이다.

③ 사람들은 때때로 그것을 무시한다.

④ 그것은 문자도를 더 나아보이게 한다.

⑤ 그것은 (한문자만큼 중요하지는) 않다.

- 21 가주어 it로 시작하는 문장이므로 진주어인 to부정사구와 의미상 주어를 포함하는 문장으로 완성할 수 있다. to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for(of)+목적격」으로 쓴다.

- 22 ② 남자의 어머니가 어떤 병을 앓았는지에 대한 언급은 없다.

| 해석 | ① '효' 그림에 있는 잉어는 무엇을 상징하는가?

② 남자의 어머니는 어떤 병을 앓았는가?

③ 남자의 어머니는 무엇을 먹고 싶어 했는가?

④ 남자는 왜 강에서 물고기를 잡을 수 없었는가?

⑤ 잉어 몇 마리가 물 밖으로 나왔는가?

- 23 바로 앞서 언급한 Bamboo does not bend. It stays green in all kinds of weather.를 가리킨다.

- 24 ⑥와 ③의 will은 '의지'라는 의미의 명사 쓰임이다.

① 조동사: ...할 것이다 ② 유언장 ④ 과거완료: 유언으로 남기다 ⑤ 분사구문: 바라다, 원하다

| 해석 | ① 너는 이번 겨울 방학에 뭘 할 거니?

② 우리 아버지가 유언장에 그 집을 내게 남기셨다.

③ 지호는 그 경기에서 이기려는 강한 의지가 있다.

④ 그는 그가 소유한 모든 것을 그의 아들에게 유언으로 남겼다.

⑤ 우리는 보름달을 보기를 바라며 그 날을 기다렸다.

- 25 ④ 연꽃은 진흙투성이 연못에서 핀다.

- 26 조선 시대의 사람들에게 그들의 품행과 태도에 지대하게 영향을 미친 중요한 가치를 상기시켰던 그림 이상의 큰 의미가 있었다는 것이 알맞다. ① 바로, 꼭 ②, ③ (마치) ... 같은

④ ...보다 훨씬 더, ... 이상의 큰 것 ⑤ 그저 ...에 불과한

- 27 Through it (= Munjado), children in the Joseon dynasty could learn the importance of harmony in family and society.에서 알 수 있다.

- 01 ③ 02 ① 03 ④ 04 ③ 05 ⑤ 06 ①, ③ 07 ②  
 08 ⑤ 09 ② 10 Dasom Hall / six(6) 11 ④ 12 ①, ②  
 13 It is very nice of you to pick up the trash. 14 If I were (was) / would 15 ②, ⑤ 16 had / could complete  
 17 ④ 18 ⑥ → If I were (was) a hero with great powers, I would help people in danger. 19 for → of 20 ③ 21 ④  
 22 (r)epresent 23 ⑤ 24 would be wonderful if I could eat fresh fish 25 ③ frozen ④ disappointed 26 ① 27 ③ 28 ②  
 29 ① 30 (It refers to) Munjado, 31 ⑤ 32 (s)ymbolize 33 ②  
 34 for me to throw away the trash on the street

- 01 나머지는 모두 '흥분한, 신난'의 의미로 excited가 알맞고, ③은 '흥분하게 하는, 신나는'의 의미로 exciting이 알맞다.  
 | 해석 | ① 무엇이 너를 그렇게 신나게 만들었니?  
 ② 그것에 너무 흥분하지 마라.  
 ③ 나는 A 영화가 더 신났다.  
 ④ 나와 내 친구들은 캠핑 여행에 무척 신이 났다.  
 ⑤ 흥분한 한 무리의 팬들이 그 가수 주위에 몰려들었다.
- 02 bloom ㉠ 꽃 ㉡ 꽃이 피다  
 ② 선호하다, 더 좋아하다 ③ 존경, 공경; 존경하다  
 ④ 수확; 수확하다 ⑤ 매혹하다, 마음을 끌다  
 | 해석 | • 아름다운 꽃이 핀 나무 한 그루가 있다.  
 • 장미는 보통 이달 말에 꽃이 피기 시작한다.
- 03 attitude (태도, 자세)는 ④ '누군가나 무언가에 대해 당신이 생각하고 느끼는 방식'이다.  
 ① carp: 잉어 ② bloom: 꽃이 피다 ③ behave: 행동, 행실, 품행 ⑤ represent: 나타내다, 표현하다, 보여주다  
 | 해석 | 재민이는 갑자기 그 문제에 대한 그의 태도를 바꿨다.
- 04 in particular: 특히 / fight for: ...을 위해 싸우다  
 a type of: 일종의  
 | 해석 | • 나는 특히 탐정 소설을 아주 좋아한다.  
 • 많은 사람들이 자유를 위해 싸우고 있다.  
 • 씨름은 일종의 레슬링이다.
- 05 I think (that) ...는 '나는 ...라고 생각해,'라는 의미로 자신의 의견을 말하는 표현이며, 의미상 It seems to me that ...로 바꿔 쓸 수 있다.  
 | 해석 | ① 나는 그것이 더 맛있다는 것에 동의해.  
 ② 나는 그것이 더 맛있다고 확신해.  
 ③ 나는 어느 것이 더 맛있는지 궁금해.  
 ④ 어느 것이 더 맛있는지 내게 알려줘.  
 ⑤ 나는 그것이 더 맛있는 것 같아.
- 06 축구나 야구 중 어느 것을 더 좋아하는지 묻는 말이므로, 선호하는 것으로 응답하는 것이 알맞다.  
 | 해석 | Q: 너는 축구나 야구 중 어느 것을 더 좋아하니?  
 ① 나는 야구보다 축구를 더 좋아해.  
 ② 나는 여가 시간에 야구와 축구 하는 것을 즐겨해.  
 ③ 나는 야구를 더 좋아해. 나는 야구가 더 재미있는 것 같아.  
 ④ 나는 장래에 야구 선수가 되고 싶어.  
 ⑤ 나는 네가 축구를 그만큼 좋아하는지 몰랐어.

- 07 비빔밥이나 갈비탕 중 비빔밥을 더 좋아하는 이유로, 두 사람이 동의하는 내용 중 가장 알맞은 것은 ②이다.  
 | 해석 | ① 너는 비빔밥을 좋아하지 않는다  
 ② 그것이 더 건강에 좋은 선택이다 ③ 김밥은 건강에 좋다  
 ④ 그것은 둘 다 한식이다 ⑤ 갈비탕이 더 맛있다
- 08 두 고양이 그림 중 여학생은 왼쪽에 걸려 있는 그림이 더 좋다고 했다. 주어진 말은 How about you?로 두 그림 중 선호하는 것을 묻는 여학생의 말에 대한 남학생의 응답으로, ㉠에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 09 ㉠ It seems to me that .... ('나는) ...인 것 같아.'라는 의미로 자신의 의견을 나타내는 표현이다. I heard that ...는 '나는 ...라고 들었어.'라는 의미로 들은 내용을 전달하는 표현이다.  
 | 해석 | ① 나는 한국 탈 전시회가 더 좋아.  
 ② 나는 탈 전시회가 훨씬 더 재미있다고 들었어.  
 ③ 나는 탈춤 공연을 보는 것이 이번이 처음이야.  
 ④ 네가 좋아할 것을 확신해.  
 ⑤ 우리 6시 공연을 볼래?
- 10 Eric과 소미는 한국 탈 전시회를 관람한 뒤, 6시에 다솜 홀에서 열리는 탈춤 공연을 보기로 했다.  
 | 해석 | Eric과 소미는 6시에 다솜 홀에서 탈춤 공연을 볼 것이다.
- 11 to부정사의 의미상 주어가 일반인인 경우 생략할 수 있다.  
 | 해석 | ① 그 퍼즐을 풀다니 그녀는 영리하다.  
 ② 자선단체에 그 돈을 기부하다니 그 학생들은 착하다.  
 ③ 어린아이들은 자전거를 타는 데 무릎 보호대를 착용하는 것이 더 안전하다.  
 ④ 사람들은 교통 법규를 따라야 한다.  
 ⑤ 지훈이가 내일까지 프로젝트를 끝내는 것은 불가능하지 않다.
- 12 운전 면허증이 없어서 차를 몰 수 없다는 것은 운전 면허증이 있다면 차를 몰 수 있을 거라는 바램을 나타내는 가정법 과거를 활용하여 나타낼 수 있다. 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.」으로 나타내며, 이때 주절과 종속절의 위치는 바뀌 쓸 수 있다.  
 | 해석 | 나는 운전 면허증이 없어서 그 차를 운전할 수 없다.  
 ①, ② 내가 운전 면허증이 있다면, 그 차를 운전할 수 있을 텐데.  
 ③, ④ 나는 비록 운전 면허증이 있지만, 그 차를 운전할 수 없다.  
 ⑤ 너는 운전 면허증이 없어서 그 차를 운전할 수 없다.
- 13 it와 to가 둘 다 쓰인 것으로 보아 「it (가주어), to부정사구 (진 주어)」 문장으로 쓸 수 있다. 이때 to부정사의 의미상 주어 존재하는 경우 to부정사 앞에 「for(of)+목적격」으로 의미상 주어를 써 주는데, 사고나 판단을 나타내는 표현이 보여오면 「for+목적격」, 사람의 성격이나 성향을 나타내는 표현이 보여오면 「of+목적격」으로 의미상 주어를 쓴다.
- 14 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망은 가정법 과거 (If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.)를 활용하여 나타낼 수 있다.  
 | 해석 | A: 네가 만약 대통령이라면 너는 무엇을 가장 하고 싶니?  
 B: 내가 만약 대통령이라면, 나는 더 많은 공휴일을 제정할 텐데.

- 15 ② to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for(of)+목적격」으로 쓴다. I → me, 또는 that 명사절을 진주어로 써서 It is impossible that I remember all the names.로 쓸 수도 있다. ⑤ surprising은 판단의 정도를 나타내는 형용사이므로, to부정사의 의미상 주어는 「for+목적격 또는 명사」로 쓴다. of → for  
|해석| ① 수업 중에 잠을 자다니 너는 무례했다.  
③ 화재에서 그 어린아이를 구하다니 그는 용감했다.  
④ 주하가 밤에 잠자지 않고 늦게까지 깨어 있는 것은 쉽지 않다.
- 16 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망을 나타낼 때는 「If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.」의 가정법 과거를 활용하여 쓸 수 있다.  
|해석| 시간이 충분하지 않아서 나는 그것을 완성할 수 없다.  
→ 내가 만약 충분한 시간이 있다면, 나는 그것을 완성할 수 있을 텐데.
- 17 to부정사(구)의 의미상 주어를 만드는 말로 ㉠과 ㉡는 of, ㉢, ㉣는 for가 알맞다.  
|해석| ㉠ 그런 짓을 하다니 그는 잔인했다.  
㉡ 그들은 농구를 하는 것이 신난다.  
㉢ 네가 고속도로에서 오토바이를 타는 것은 불법이다.  
㉣ 그런 자리에서 그렇게 행동하다니 미소는 예의가 바랐다.  
㉤ 어린아이들은 부모와 함께 시간을 보내는 것이 더 낫다.
- 18 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망을 나타내는 가정법 과거에서 주절과 종속절의 동사는 과거형으로 나타낸다. ㉠ am → were 또는 was  
|해석| ㉠ 공공장소에서 큰 소리로 이야기하다니 그들은 무례하다.  
㉢ 우리는 과제를 제 때에 제출해야 한다.  
㉣ 네가 하루 동안 다른 사람이 될 수 있다면, 너는 누가 되겠니?
- 19 사람의 성향을 나타내는 creative (창의적인)가 보어로 왔으므로, to부정사의 의미상 주어는 「of+목적격 또는 명사」로 쓴다.
- 20 '수련: 구름'이 언제 그려졌는지에 대한 언급은 없다.  
|해석| ① 글쓴이가 가장 좋아하는 그림은 무엇인가?  
② 누가 '수련: 구름'을 그렸는가?  
③ '수련: 구름'은 언제 그려졌는가?  
④ '수련: 구름'에서 우리는 무엇을 볼 수 있는가?  
⑤ 글쓴이는 왜 '수련: 구름'을 좋아하는가?
- 21 '효(孝)와 같은 것을 나타내는 말로 '글자, 문자'라는 의미의 character가 알맞다. Chinese character: 한자 ① 시 ② 문화 ③ 약 cf. Chinese medicine: 한의학 ⑤ 문학
- 22 '말이나 상징으로 표현하거나 표기하거나 나타내다'는 represent (나타내다, 표현하다, 보여주다)이다.
- 23 ㉠, ㉡ go(es): 쓰여 있다, ...라고 되어 있다 ① 움직이다, 작동하다 ② 통용되다, 인정되다 ③ 수여되다 ④ 가다  
|해석| ① 종이 울린다. ② 달리는 어디서나 통용된다.  
③ 상은 수지에게 수여된다(돌아간다).  
④ 미나는 매일 도서관에 간다.  
⑤ 속담에 이르기를, "낮말은 새가 듣고 밤말은 쥐가 듣는다."라고 한다.

- 24 '신선한 생선을 먹을 수 있다면 정말 좋겠구나.'라는 의미의 가정법 과거 (주어+could(would)+동사원형 ~ if+주어+동사의 과거형 ...) 문장으로 쓸 수 있다.
- 25 '얼어붙은'과 '실망한'이라는 의미로 과거분사형 (형용사)이 알맞다. ㉠: frozen (얼어붙은) / freezing (얼어붙을 것 같은) ㉡: disappointed (실망한) / disappointing (실망스러운)
- 26 잉어가 상징하는 부모에 대한 공경을 나타내는 문자로, 흐름상 ① '효'가 가장 알맞다.
- 27 ③ The man went ... Please help me."에서 알 수 있다.
- 28 문자도에서 상징적인 의미를 나타내는 사물에 관한 다른 예로 대나무와 연꽃을 설명하는 내용인데, ㉠ '문자도에서 사물은 그저 장식이 아니다.'라는 것은 흐름상 어색하다.
- 29 어려움에도 불구하고 정의를 위해 싸우는 사람의 의지를 상징하게 되었다는 흐름으로 '...에도 불구하고'라는 의미의 전치사 despite가 알맞다.  
② ... 때문에 ③ ...와 같은 ④ ... 대신에 ⑤ ...에 따르면
- 30 It(it)는 Munjado (문자도)를 가리킨다.
- 31 조선 시대의 사람들에게 문자도가 미친 영향력에 관한 글이다.  
|해석| ① 문자도의 진가 ② 문자도 그리는 법  
③ 조선 시대의 어린아이들을 위한 다양한 학습 도구  
④ 조선 시대의 사람들에게 중요한 가치  
⑤ 조선 시대의 사람들에게 문자도의 영향력
- 32 '상징하다'라는 의미의 symbolize가 알맞다.
- 33 ② 잉어는 부모에 대한 공경 (respect for parents)을, 대나무는 왕에 대한 충성(심) (loyalty to the king)을, 연꽃은 어려움을 극복하고 정의를 위해 싸우는 개인의 의지 (a person's will to fight for justice)를 각각 상징한다.
- 34 「it (가주어), to부정사구 (진주어)」구문에서 to부정사의 의미상 주어 존재하는 경우 to부정사 앞에 「for(of)+목적격」으로 의미상 주어를 써 준다. 이때 사고나 판단을 나타내는 표현이 보어로 오면 의미상 주어는 「for+목적격」으로 쓴다.  
|해석| <보기> 머리 아프겠구나. 자전거를 탈 때는 헬멧을 쓰도록 해야 해. 그게 더 안전하단다.  
 자전거를 탈 때, 나는 헬멧을 쓰는 것이 더 안전해.  
.....  
 길에 쓰레기를 버리고 있구나. 그러면 안 돼. 그건 옳지 않은 일이야.  
 내가 길에 쓰레기를 버린 것은 옳지 않은 일이었어.

유형별 서술형 문제

pp. 42~44

- 01 excited  
02 I prefer Gimbap to Tteokbokki.  
03 seems (appears)  
04 (1) Which do you like more (better)?  
(2) It seems to me that it's the healthier choice.  
05 for me to memorize  
06 [모범답안] If I had Magic Carpet, I could fly over to my sister in Hong Kong.



- 07 [모범답안] (1) It is very kind of you to help me.  
(2) It is dangerous for you to use a smartphone
- 08 [모범답안] 내가 (만약) 신선한 생선을 먹을 수 있다면 정말 좋을 텐데.
- 09 It was impossible for him to catch any fish.
- 10-1 knew / call
- 10-2 If I were (was) here with Sally, I could help her.
- 10-3 [모범답안] I would designate every second Friday as a holiday
- 11 I prefer English (to math). It seems to me (that) English is more exciting to learn.
- 12 If I had legs, I could see the prince.
- 13 (1) It is exciting for Mina to skateboard.  
(2) It is boring for Jimin to read books.  
(3) It is scary for Miho to do bungee jumping.
- 14 [모범답안] If I won a lottery, I would buy a house for my parents. / If I were (was) a great soccer player, I could play with SON in the Premier League.

- 01 surprising: 놀라게 하는, 놀라운 / surprised: 놀란  
exciting: 신나는, 흥미진진한 / excited: 신난  
| 해석 | <보기> 그것은 나에게 놀라운 소식이었다. → 그 소식은 나를 놀라게 했다.  
그것은 나에게 신나는 영화였다. → 그 영화는 나를 신나게 했다.
- 02 선호 표현하기: prefer A to B, like A more [better] than B (B보다 A를 선호하다[더 좋아하다])  
| 해석 | A: 너는 떡볶이냐 김밥 중 어느 음식을 더 좋아하니?  
B: 나는 떡볶이보다 김밥을 더 좋아해.
- 03 의견 표현하기: It seems [appears] to me (that) ....., I think (that) ....  
| 해석 | A: 이 티셔츠 어때 보이니?  
B: 너에게 잘 어울리는 것 같아.
- 04 (1) 선호를 묻고 답할 때는 prefer나 like more [better]를 활용할 수 있다. 선택을 나타내는 의문(대명)사는 which를 사용한다. (2) 의견 표현하기: It seems to me (that) ....
- 05 가주어 it를 주어 자리에 써서 「it (가주어), to부정사구 (진주어)」문장으로 바꿔 쓴 형태로 볼 수 있다. 이때 to부정사의 의미상 주어 존재하는 경우 to부정사 앞에 「for(of)+목적격」으로 의미상 주어 써 주는데, difficult와 같이 사고나 판단을 나타내는 표현이 보어로 오면 의미상 주어는 「for+목적격」으로 쓴다. 진주어로 that 명사절 (that I memorize English words)도 가능하지만 4단어라는 조건이 있으므로 여기서는 to부정사구 형태가 알맞다.  
| 해석 | 나는 영어 단어를 암기하는 데 어려움을 겪는다.  
→ 나는 영어 단어를 암기하는 것이 어렵다.
- 06 현재의 실현 불가능한 상황을 막연하게 소망할 때는 가정법 과거 (If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.)를 활용하여 나타낼 수 있다.  
| 해석 | 🐼 네가 만약 이것들 중 하나가 있다면 너는 무엇을 하고 싶니?  
<보기> 내가 만약 '미술 열쇠'가 있다면, 나는 도움이 필요한 사람들을 위해 '미술 상자'를 열거줄 텐데.

- 07 to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for(of)+목적격」으로 써 주는데, 사고나 판단을 나타내는 표현이 보어로 오면 「for+목적격」, 사람의 성격이나 성향을 나타내는 표현이 보어로 오면 「of+목적격」으로 의미상 주어 써 준다.  
| 해석 | (1) 🐼 너 무거운 상자를 나르고 있구나. 내가 나르는 것을 도와줄게.  
(2) 🐼 아, 미안해. 너를 못 봤어.
- 08 가정법 과거: If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~. ((만약) ...라면, ~할(수 있을) 텐데.)
- 09 「it (가주어), to부정사구 (진주어)」구문에서 to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for(of)+목적격」으로 쓴다. 이때 impossible처럼 사고나 판단을 나타내는 표현이 보어로 오면 「for+목적격」으로 의미상 주어 써 준다.  
| 해석 | 그는 물고기를 (한 마리도) 잡지 못했다.  
→ 그가 물고기를 잡는 것은 불가능했다.
- 10-1 현재와 반대되는 상황에 대한 막연한 소망을 말할 때는 가정법 과거를 활용할 수 있다. 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.」으로 나타내고, 「만약 ...라면, ~할(수 있을) 텐데.」라고 해석한다.  
know (알다) - knew - known
- 10-2 가정법 과거: If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~. (만약 ...라면, ~할(수 있을) 텐데.)  
| 해석 | 나는 Sally와 함께 이곳에 있지 않아서 그녀를 도울 수가 없다. → 내가 만약 Sally와 함께 이곳에 있다면, 나는 그녀를 도울 수 있을 텐데.
- 10-3 가정법 과거: If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~. (만약 ...라면, ~할(수 있을) 텐데.)  
| 해석 | 내가 만약 요리사라면, 나는 중학생들을 위한 무료 피자집을 열 텐데.  
→ 내가 만약 우리 학교의 교장 (선생님)이라면, 나는 격주로, 금요일을 휴일로 제정할 텐데.
- 11 선호 표현하기: prefer A to B (B보다 A를 선호하다[더 좋아하다]) / 자신의 의견 표현하기: It seems to me (that)+주어+동사 .... (나는 ...인 것 같다)  
| 해석 | 너는 수학과 영어를 둘 다 좋아하지만, 영어를 더 좋아한다. 너는 영어가 배우기에 더 흥미롭다고 생각한다. 너의 친구 중 한 명이 너에게 둘 중 어느 과목을 더 좋아하는지와 그 이유를 묻는다. 이런 상황에서, 너는 뭐라고 말하겠는가?
- 12 현재의 실현 불가능한 상황에 대해 막연하게 소망할 때는 가정법 과거 (If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.)를 활용하여 나타낼 수 있다. 다리가 없어서 왕자를 만날 수 없다는 것이므로, 다리가 있다면 왕자를 만날 수 있을 것을 소망하는 문장으로 나타내는 것이 알맞다.  
| 해석 | 🐼 나는 다리가 없어서, 왕자님을 만날 수 없어.  
→ 내게 만약 다리가 있다면, 왕자님을 만날 수 있을 텐데.
- 13 「it (가주어), to부정사구 (진주어)」구문에서 to부정사의 의미상 주어 존재하는 경우 to부정사 앞에 「for(of)+목적격 또는 명사」로 의미상 주어 써 준다. 이때 fun, boring, exciting,

scary처럼 사고나 판단을 나타내는 표현이 보어로 오면 「for+목적격 또는 명사」로 의미상 주어를 써 준다.

|해석| <보기> 소라는 영화를 보는 것이 재미있다.

- (1) 미나는 스케이트보드를 타는 것이 신난다.
- (2) 지민이는 책을 읽는 것이 지루하다.
- (3) 미호는 번지점프를 하는 것이 무섭다.

14 현재의 실현 불가능한 상황에 대해 막연하게 소망할 때는 가정법 과거 (If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.)를 활용하여 나타내고, ‘(만약) ...라면 ~할(수 있을) 텐데.’라고 해석한다.

|해석| <보기> 내가 만약 날개가 있다면, 나는 날아서 등교할 수 있을 텐데.

학교 시험 최종 점검 문제 1회

pp. 45~48

- 01 ③ 02 ② 03 ④ 04 ② 05 ③ 06 ④ 07 more
- 08 ③ 09 for 10 ④ 11 ⑤ 12 am → were (was) 13 ③
- 14 ② 15 nice of Tom to 16 were (was) / could 17 ③
- 18 ⑤ 19 that 20 ③ 21 if 22 ③ 23 ④ 24 ③

25 Lotus flowers (can represent a person's will to fight for justice despite difficulties).

01 나머지는 모두 감정을 나타내는 동사의 끝에 (e)d가 붙어 형용사가 된 형태, ③ succeed는 ‘성공하다’라는 의미의 동사이다.  
① 지루해하는 ② 신난, 흥분한 ④ 놀란 ⑤ 실망한

02 |해석| • 우리는 연장자에게 공경(하는 태도)을 보여야 한다.  
• 우리 학교의 학생들 대부분은 교장 선생님을 존경한다.  
① 나타난다 ③ 추수하다 ④ 매혹하다 ⑤ 나타나다, 표현하다

03 순서대로 ㉠ frozen (얼어붙은) ㉡ prefer (더 좋아하다, 선호하다) ㉢ bloom (꽃이 피다) ㉣ attitude (태도, 자세)의 영영 풀이이다. ④ 상징적인

04 빈칸을 포함한 여학생의 말에 대한 남학생의 응답으로 보아 빈칸에는 비빔밥이나 갈비탕 중 더 좋아하는 것을 묻는 말이 알맞다.

- |해석| ① 네가 가장 좋아하는 것은 뭐니?  
② 너는 어느 것을 더 좋아하니? ③ 비빔밥 어땠니?  
④ 너는 비빔밥 만드는 법을 알고 있니?  
⑤ 너는 비빔밥이나 갈비탕을 먹어 본 적이 있니?

05 ③ 액션 영화나 공포 영화 중 어느 쪽을 더 좋아하는지 묻는 말에 주말에 영화 보는 것을 즐긴다는 응답은 어색하다.

- |해석| ① A: 너는 봄이나 가을 중 어느 쪽을 더 좋아하니?  
B: 나는 가을을 더 좋아해. 나는 가을이 더 아름다운 계절인 것 같아.  
② A: 나는 스파게티보다 라면을 더 좋아해. 너는 어때니?  
B: 나는 스파게티를 더 좋아해.  
④ A: 너는 딸기 우유나 초콜릿 우유 중 어느 것을 더 좋아하니?  
B: 딸기 우유. 나는 딸기 우유가 더 맛있는 것 같아.  
⑤ A: 너는 수학이나 과학 중 어느 것을 더 좋아하니?  
B: 난 수학이 더 좋아. 난 수학이 공부하기에 더 재미있는 것 같아.

06 It seems to me (that) ....는 자신의 의견을 말하는 표현으로, I think (that) .... / In my opinion, .... / To my mind, .... 등으로 바꿔 쓸 수 있다.

- |해석| ① 그건 내 취향이 아니야.  
② 난 그것이 독특하다고 생각하지 않아.  
③ 그것은 내가 쓰기에는 너무 독특해.  
④ 나는 그것이 더 독특한 것 같아.  
⑤ 난 더 독특한 것을 갖고 싶어.

07 선호하는 것 묻기: Which (one) do you like(want) ... more(better)? / 비교급 강조: much+비교급, interesting의 비교급은 more interesting이다.

- 08 ③ 탈춤 공연의 공연 시간에 대한 언급은 없다.  
|해석| ① Eric은 어느 전시회를 더 좋아하는가?  
② 소미는 한국 탈 전시회에 대해 어떻게 생각하는가?  
③ 탈춤 공연은 공연 시간이 얼마인가?  
④ 탈춤 공연은 어디에서 열리는가?  
⑤ Eric과 소미는 몇 시에 탈춤 공연을 볼 것인가?

09 「it (가주어), to부정사구 (진주어)」구문에서 to부정사의 의미상 주어가 존재하는 경우 to부정사 앞에 「for(of)+목적격」으로 의미상 주어를 써 준다. 이때 사고나 판단을 나타내는 표현이 보어로 오면 「for+목적격」으로 의미상 주어를 써 준다.

|해석| 내가 이 택자를 옮기는 것은 쉽지 않다.

10 ‘돈이 충분하지 않아서 그것을 구입할 수 없다.’는 것은 ④ ‘돈이 충분하다면 그것을 구입할 수 있을 텐데.’라는 의미의 가정법 과거 문장으로 바꿔 쓸 수 있다. 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.」으로 나타낸다.

11 나머지는 모두 사람의 성격이나 성향을 나타내는 형용사가 보어로 쓰였으므로 to부정사의 의미상 주어는 「of+목적격」이 되지만, ⑤ possible은 판단을 나타내는 형용사이므로 의미상 주어 「for+목적격 또는 명사」로 쓴다.

- |해석| ① 나를 도와주다니 너는 친절하구나.  
② 그 화병을 깨다니 너는 부주의했다.  
③ 그 이야기를 믿다니 그는 어리석다.  
④ 그 제안을 거절하다니 그녀는 현명했다.  
⑤ 오늘 우리 둘이 그 프로젝트를 끝내는 것은 가능하지 않다.

12 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망은 가정법 과거 (If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.)를 활용하여 나타낼 수 있다. 가정법 과거로 묻는 말은 가정법 과거로 응답하는 것이 알맞다. 가정법 과거에서 종속절의 be동사는 주어와 관계없이 were를 쓰는 것이 원칙이지만 주어에 따라 was를 쓸 수도 있다.

|해석| A: 네가 만약 엄청난 힘을 가진 영웅이라면 너는 무엇을 하겠니? B: 내가 만약 엄청난 힘을 가진 영웅이라면 나는 위험에 처한 사람들을 도울 텐데.

13 ①~⑤의 단어를 배열하여 문장을 완성하면 It is difficult for me to dance to that music.이다.

|해석| 나는 저 음악에 맞춰 춤추는 것이 어렵다.

14 나머지는 모두 가정법 과거의 접속사 (만약 ...한다면), ②는 '...인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사이다.

- | 해석 | ① 내가 만약 너라면, 나는 그렇게 행동하지 않을 텐데.  
 ② 내가 문을 잠갔는지(아닌지), 나는 확신할 수 없었다.  
 ③ 우리 엄마가 만약 여기에 계신다면, 나를 꼭 껴안아주실 텐데.  
 ④ Jessica에게 예쁜 원피스가 있다면, 그녀는 파티에 갈 수 있을 텐데.  
 ⑤ 내가 만약 여분의 돈이 있다면, 나는 그것을 자선단체에 기부할 텐데.

15 「it (가주어), to부정사구 (진주어)」 구문에서 to부정사의 의미상 주어 존재하는 경우 to부정사 앞에 「for(of)+목적격 또는 명사」로 의미상 주어를 써 준다. 이때 nice처럼 사람의 성격이나 성향을 나타내는 표현이 보어로 오면 「of+목적격 또는 명사」로 의미상 주어를 써 준다.

| 해석 | 그 할머니께 길을 알려 드리다니 Tom은 매우 착하다.

16 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망은 가정법 과거 (If+주어+ 동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.)를 활용하여 나타낼 수 있다. 이때 종속절의 be동사는 주어에 상관없이 were를 쓰는 것이 원칙이지만 주어에 따라 was를 쓰는 것도 가능하다.

17 Munjado (문자도)를 언급한 뒤 문자도에 대한 구체적인 설명이 이어지는 흐름으로 ㉠에 들어가는 것이 자연스럽다.

18 문자도에 8개의 한자 중 하나가 나타난다는 것이 마지막 내용이므로, 구체적으로 8개의 한자가 무엇이고 상징하는 의미가 무엇인지를 언급하는 내용이 이어지는 것이 자연스럽다.

19 ㉠ the values를 선행사로 하는 주격관계대명사 which(that) ㉡ so+형용사(부사)+that+주어+동사 ...: 너무 ~해서 ...하다

20 문자도에 그려진 동물이나 사물이 상징하는 것으로 '효' 그림의 잉어를 예를 들어 설명하는 흐름의 ㉢ '예를 들어'가 알맞다. ① 하지만 ② 한편 ④ 다시 말해서, 즉 ⑤ 반대로

21 매우 추운 겨울날, 몸이 편치 않은 노인이 신선한 생선을 먹을 수 있기를 바라는 것은 실현 가능성이 거의 없는 막연한 소망이므로, 가정법 과거로 나타내는 것이 자연스럽다. 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.」으로 나타낸다. 여기서는 부사절과 주절의 위치가 바뀐 형태이다.

22 「it (가주어), to부정사구 (진주어)」 구문에서, to부정사의 의미상 주어 존재하는 경우 to부정사 앞에 「for(of)+목적격」으로 의미상 주어를 쓴다. 이때 impossible처럼 사고나 판단을 나타내는 표현이 보어로 오면 「for+목적격」으로 의미상 주어를 써 준다.

23 ④ 남자는 얼음을 깨서 물고기를 잡은 것이 아니라, 얼음이 녹은 자리에서 물 밖으로 나온 물고기 (잉어)를 잡았다.

- | 해석 | ① 그는 어머니와 함께 살았다.  
 ② 그의 어머니는 생선을 먹고 싶어 했다.  
 ③ 그는 강에서 물고기를 잡으려고 했다.  
 ④ 그는 얼음을 깨고 물고기를 잡았다.

⑤ 그가 요리한 생선을 먹은 후, 그의 어머니는 병에서 회복할 수 있었다.

24 ㉠ '상징적인'이라는 의미로 뒤에 이어지는 명사 objects를 수식하는 형용사 symbolic

- ㉡ '상징하게 되었다'라는 의미로 「became to+동사원형」의 동사 symbolize (상징하다)  
 ㉢ '상징이 되었다'라는 의미로 became의 보어로 쓰인 명사 symbol (상징)

25 In the case of lotus flowers, ... to fight for justice despite difficulties.에서 알 수 있다.

학교 시험 최종 점검 문제 2회

pp. 49~52

- 01 ㉠ 02 ㉡ 03 ㉢ 04 ㉢ 05 C - ㉠ - ㉡  
 06 like more (better) 07 ㉤ 08 ㉡ 09 were (was)/ could  
 10 ㉡ 11 ㉡ 12 ㉤ 13 [모범답안] If I could use magic, I could put the pieces together before 3 p.m. 14 for us 15 ㉣  
 16 It is impossible for me to finish the marathon. 17 ㉠ 18 ㉤  
 19 ㉣ 20 For (for) 21 It would be wonderful if I could eat fresh fish. (If I could eat fresh fish, it would be wonderful.) 22 ㉤  
 23 ㉠ Bamboo ㉡ Lotus flowers 24 ㉢ 25 ㉢, ㉤

01 disappointing: 실망시키는 / disappointed: 실망한

- | 해석 | ① 축구 경기는 매우 흥미진진했다.  
 ③ 모두가 그녀의 아름다움에 매료되었다.  
 ④ 우리는 비상벨 소리를 듣고 놀랐다.  
 ⑤ 영화가 너무 지루해서 나는 영화를 보는 중간에 잠이 들었다.

02 '동일한 가계의 구성원에 의해 한 국가가 지배된 일정 기간의 시기'는 dynasty (시대, 왕조)이다.

- ① 민간의, 민속의 ③ 결혼, 혼인 ④ 사회 ⑤ 시골  
 | 해석 | 그 청자 화병은 고려 시대의 것이다.

03 ㉡ in particular: 특히 (= particularly, especially)

- | 해석 | ① 파전은 일종의 팬케이이크이다.  
 ② 나는 특히 치즈버거를 아주 좋아한다.  
 ③ 그 약 덕분에, 그는 회복하기 시작했다.  
 ④ 이 인형은 나에게 할머니를 떠올리게 한다.  
 ⑤ 폭우에도 불구하고, 그들은 행사를 마쳤다.

04 ㉢ 비빔밥을 더 좋아한다는 남학생의 말에 여학생이 동의한 뒤, 바로 이어서 자신도 갈비탕이 더 좋다고 말하는 것은 어색하다.

05 | 해석 | A: 너 모자를 사야 한다고 말하지 않았니? 여기 이 모자들은 어때? - ㉠ 좋아 보이네. - ㉡ 삼각형이 그려진 것이나 꽃이 그려진 것 중 너는 어느 것이 더 좋니? - ㉢ 나는 삼각형이 그려진 것이 더 좋아. 나는 그게 더 독특한 것 같아.

06 밑줄 친 말에 대한 응답으로 보아, How about you? (너는 어때?)는 오른쪽이나 왼쪽에 걸려 있는 두 개의 고양이 그림 중 선호하는 것을 묻는 말로 바꿔 쓸 수 있다. 선호하는 것 묻기: Which (one) do you prefer, A or B?, Which (one) do you like more [better], A or B? 등

- 07 ⑤ 오른쪽에 걸쳐 있는 그림 속의 새를 마음에 들어 한 것은 남학생이다.
- 08 「it (가주어), to부정사구 (진주어)」 구문에서 to부정사의 의미상 주어가 존재하는 경우 to부정사 앞에 「for(of)+목적격」으로 의미상 주어(를) 써 준다. 이때 fun과 같이 사고나 판단을 나타내는 표현이 보어로 오면 「for+목적격」으로 의미상 주어(를) 쓰고, careful과 같이 사람의 성격이나 성향을 나타내는 표현이 보어로 오면 「of+목적격」으로 의미상 주어(를) 써 준다.  
|해석| • 나는 만화책을 읽는 것이 재미있다.  
• 저 오류를 지적하더니 너는 세심하구나.
- 09 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망은 가정법 과거 (If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.)를 활용하여 나타낼 수 있다. 이때 종속절의 be동사는 주어와 상관없이 were를 쓰는 것이 원칙이지만, 주어에 따라 was를 쓰는 것도 가능하다.
- 10 to부정사의 의미상 주어가 존재하는 경우 foolish (어리석은) 처럼 사람의 성격이나 성향을 나타내는 표현이 보어로 오면 의미상 주어(를) 「of+목적격」으로 써 준다.
- 11 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망은 가정법 과거 (If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.)를 활용하여 나타낼 수 있다. 주어인 표현을 활용하여 우리말을 영어로 옮기면 If you were here, you could enjoy that beautiful scenery.로 쓸 수 있다.
- 12 ⑤ 「it (가주어), to부정사구 (진주어)」 구문에서 to부정사의 의미상 주어가 존재하는 경우 to부정사 앞에 「for(of)+목적격 또는 명사」로 의미상 주어(를) 써 준다. 이때 careless처럼 사람의 성격이나 성향을 나타내는 표현이 보어로 오면 「of+목적격」으로 의미상 주어(를) 써 준다. → of you ③ 의미상 주어가 추측 가능한 일반인인 경우에는 생략할 수 있다.  
|해석| ① 내가 그 시험에 통과하는 것은 쉽지 않다.  
② 프랑스어를 그렇게 빨리 통달하다니 Jim은 똑똑하다.  
③ 도로에서는 교통 법규를 따라야 한다.  
④ 우리 엄마가 그 차를 운전하는 것은 식은 죽 먹기다.  
⑤ 여권을 집에 두고 오다니 너는 부주의했다.
- 13 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망은 가정법 과거 (If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.)를 활용하여 나타낼 수 있다.  
|해석| 🧑 내가 어떻게 3시 전에 저 조각들은 조립할 수 있지?  
지우: 내가 만약 마술을 쓸 수 있다면, 나는 3시 전에 저 조각들을 조립할 수 있을 텐데.
- 14 「it (가주어), 의미상 주어, to부정사구 (진주어)」 구문에서 의미상 주어가 일반인이고 문장의 의미에 큰 영향을 끼치지 않는 경우 생략할 수 있다.  
|해석| (우리는) 시간을 효율적으로 관리하는 것이 중요하다.
- 15 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망은 가정법 과거 (If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.)를 활용하여 나타낼 수 있다.

|해석| 나는 어제 내 가장 친한 친구와 말다툼을 했는데, 그 애가 나를 보려고 하지 않는다. 내가 만약 크로노스 (그리스 신화: 시간의 신)라면, 시간을 되돌릴 텐데.

- 16 가주어 it로 시작하는 문장이므로 「It (가주어), that 명사절 (진주어)」이나 「It (가주어), 의미상 주어, to부정사구 (진주어)」로 쓸 수 있다. impossible처럼 사고나 판단을 나타내는 형용사가 보어로 오면 to부정사의 의미상 주어는 「for+목적격」으로 쓴다.
- 17 '유형, 종류'라는 의미로 kind나 type, sort 등이 알맞다.  
② (짜지어진) 쌍 e.g. a pair of: ... 한 쌍(개, 켈레 등)  
③ 도구 ④ 각, 각도 ⑤ 상징
- 18 본문과 ⑤의 late는 '말(기)의, 후기의'라는 의미의 형용사이다.  
|해석| ① 우리는 보통 7월 말에 휴가를 갖는다.  
② 너 또 학교에 늦은 거니?  
③ 나는 내일 늦게까지 일해야 한다.  
④ Elsa는 그에게 그의 죽은 아내를 떠올리게 한다.  
⑤ 이 성당은 후기 중세에 지어졌다.
- 19 |해석| ① 한자 孝는 영어로 어떻게 읽는가?  
② 문자도는 무엇인가?  
③ 문자도는 언제 인기 있었는가?  
④ 누가 주로 문자도를 그렸는가? (언급 없음)  
⑤ 문자도에 그려진 여덟 개의 한자는 무엇을 나타내는가?
- 20 for example: 예를 들어 / it (가주어), for+목적격 (의미상 주어), to부정사구 (진주어) / cook A for B: B에게 A를 요리해준다
- 21 현재의 실현 불가능한 상황에 대한 막연한 소망은 가정법 과거 (If+주어+동사의 과거형 ..., 주어+could(would)+동사원형 ~.)를 활용하여 나타낼 수 있다.
- 22 ⑤ 남자는 얼어붙은 강이 녹아 물 밖으로 나온 잉어를 잡아 어머니께 요리를 해 드렸다.
- 23 ④는 대나무 (bamboo), ⑥는 연꽃 (lotus flowers)을 가리킨다.
- 24 |해석| ① '충(忠)' 그림에는 연꽃이 있다. (×) → 대나무  
② 대나무는 꽃을 아름답게 피운다. (×)  
③ 대나무는 문자도에서 왕에 대한 충성(심)을 상징하는 사물이다.  
④ 연꽃은 계절에 상관없이 피어 있다. (×)  
⑤ 사람들은 정의를 위해 싸울 때 대나무를 지냈다. (×)
- 25 문자도는 조선 시대의 사람들에게 그들의 품행과 태도에 대해 영감을 미친 중요한 가치를 상기시켜 주는 그림 이상의 역할을 했으며, 어린아이들에게 가족과 사회에서의 조화의 중요성을 가르치는 학습 도구로 사용되었다.