

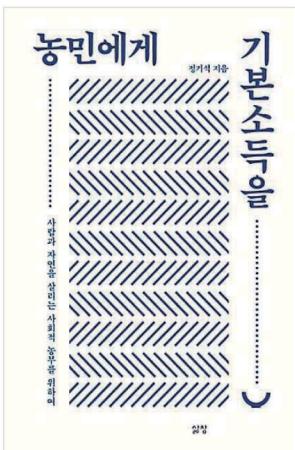
● 우리가락 찬송가



이 찬송가집은 그동안 기독교장로회 소속 농목에서 꾸준히 추진해온 우리 찬송가 창작과 보급을 위한 노력의 결실이다. “우리 신양고백을 담은 우리 가락 찬송이 울려 퍼진다면 이보다 더 큰 영광의 찬송은 없을 것”이라는 인식에서 창작하고 불러온 곡들을 모아서 기장농목30주년을 기념하여 발간한 것이다. 기존의 찬송가가 갖고 있는 한계를 극복해나가는 과정으로 생각하고 농촌교회에서 먼저 사용하며 조정해나가면 좋을 것이다. 총 261장으로 되어 있다.

교회공동체찬송가 발간위원회 / 비매품/
연락처: 010-9963-5421(채일손 목사)

● 농민에게 기본소득을



저자 정기석은 그동안 농촌 마을을 살리는 여러 정책적 제언과 주장을 거듭해온, 농촌마을 살리기 운동가이다. 저자는 농민에게 기본소득을 왜 먼저 주어야 하는지 간명하게 주장한다. 농민이 농사를 지어서 먹고살 수 없기 때문이다. 농업을 직업으로 삼고 있는 농민은 현재 농업소득만으로는 가족을 먹여 살리기 어렵다. 농민이 농촌에서 먹고살 수 없다면 어찌 되겠는가. 폐농, 이농으로 인해 생업이 막장으로 내몰리게 된다. 그리고 그것은 농촌만의 문제가 아니라 도시의 문제, 국가의 문제로 확대된다.

정기석 저/ 10,000원/ 삶창 발행

계간

농촌과
목회2020
봄호

기획특집 / 농민기본소득제와 농촌교회

통권
85호

• 2020년 봄호

농촌과 목회

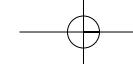
농촌교회와 목회자를 위한 전문 계간지

기획특집 / 농민기본소득제와 농촌교회



농촌과목회 편집위원회

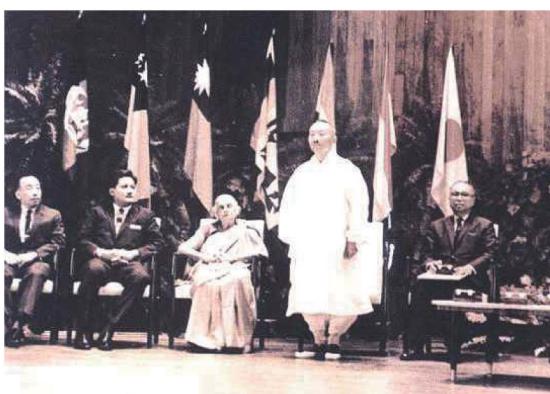
통권 85



농촌운동의 선구자
김용기 장로
(1909.9.5-1988.8.1)



여운형(오른쪽 첫번째)과 김용기(오른쪽 두번째)

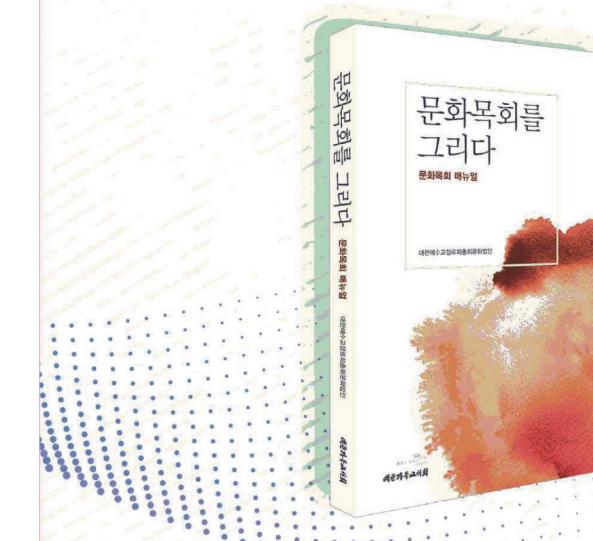


막사이사이상 수상(1966.1.1)

문화목회를 준비하는 이들을 위한 실천 지침서!

문화목회를 그리다

대한예수교장로회총회문화법인 지음 / 신국판 280쪽



| 이 책의 특징 |

- 문화목회적 예배에 대한 이론적 정립
- 문화목회의 핵심 영역인 공간, 교회 카페, 평생교육원의 방향성과 설립에 대한 실제적 절차를 제공
- 문화목회를 하고 있는 교회에 대한 사례조사와 분석 소개

www.clsk.org 대한기독교서회