

## 음악대학 - 정시모집\_ 일괄합산 전형

### □ 개요

2020학년도 정시모집에서 일괄합산전형으로 선발하는 전국 4년제 음악계열 대학의 전형을 정리함.

### □ 유의사항

- 해당 자료는 정시모집 전형 중에서 일괄합산전형으로 선발하는 음악계열 학과를 정리한 자료이며, 반드시 지원 자격과 성적반영방법은 각 대학별 모집요강을 확인하여야 함.

### □ 전형요소 및 전형방법

- 정시전형도 수시전형처럼 반영비율이 다양하므로 학교생활기록부, 대학수학능력시험, 면접, 실기영역에서 좋은 성적을 갖고 있는 부분의 비율에 따라 신중하게 대학 학과를 선택하여 준비해야 함.

전형요소별 반영비율(%)				대학
실기	학교생활 기록부	대학수학 능력시험	면접	
20		60	20	서원대 음악교육과
20.7	17.3	62.0		경주대
30		60	10	공주대 음악교육과
30	30	40		용인대 국악과/실용음악과
40		60		경남대 음악교육과, 경상대 음악교육과, 전남대 음악교육과
45	15	40		건국대 음악교육과
60	20	20		서울시립대, 전북대 한국음악학과
60	40			청운대
60		40		경기대 실용음악학과, 경희대 포스트모던 음악학과, 동덕여대 성악과, 목원대 음악교육과, 성신여대 작곡과 이론전공, 숙명여대 작곡과, 이화여대(성악과 제외)
65	13	22		강원대(춘천)
69	14	17		제주대
70	20	10		전북대 음악과
70	10	10	10	칼빈대
70	20	10		창신대
70		20	10	예원예술대(양주) 공연예술학부 음악전공
70	30			대구예대 실용음악전공, 평택대 음악학과, 전주대, 호원대
70		30		가톨릭대, 경북대, 동덕여대 관현악과, 피아노과, 실용음악과(보컬 제외), 동국대(경주) 한국음악과, 동아대, 대구가톨릭대, 성신여대(작곡과 이론전공 제외),

전형요소별 반영비율(%)				대학
실기	학교생활 기록부	대학수학 능력시험	면접	
				순천대 연세대 작곡과, 관악기(+한국사10점) 예원예술대(임실) 공연예술학부 이화여대 성악과, 전남대(음악교육과 제외), 중부대(고양/충청), 중앙대(안성), 한양대 작곡과, 호원대실용음악학부, 공연미디어학부,
70			30	침례신대 교회음악과-음악치료제외/피아노과
임상실적 70		30		군산대(수시미충원 인원선발/실적70+수능30)
71.4		28.6		원광대
80	10	10		백석대 피아노/무지컬/연주, 세종대, 성결대, 호남신대,
80	20			동신대, 삼육대, 서울기독대, 신라대, 평택대 실용음악학과, 한국국제대, 한영신대, KCC대
80		20		경희대 기악과, 성악과, 작곡과, 계명대, 남서울대 실용음악학과, 단국대(죽전), 명지대(용인), 배재대, 수원대, 숙명여대(작곡과제외), 서경대 음악학부, 서원대 음악과, 서울신학대, 신한대, 안동대, 안양대, 영남대, 예원예술대(임실) 공연예술학부(공연예술뮤지컬 제외), 창원대, 충남대, 한국교통대, 한세대, 한양대 관현악, 협성대
80		20	○	장로회신학대, 흥신대
80		15	5	인제대
90	5	5		추계예대
90		10		강남대, 목원대 음악대학, 호서대
		70	30	침례신대 음악치료
		100		강릉원주대 음악과(피아노, 관현악)
100				나사렛대, 대구예대 공연음악전공/경반음악전공, 대신대, 서울장신대, 세한대(당진)