

본 문제에 대한 지적 소유권은 동국대학교에 있습니다.
 본교의 서면 허락없이 무단으로 출판, 게재, 사용할 수 없습니다.

2021학년도 동국대학교 수시모집 논술우수자전형 논술고사 문제 문항카드(인문계열Ⅱ)

1. 일반 정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사	
전형명	논술우수자전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열Ⅱ / 문제1	
출제 범위	교육과정 과목명	한국사, 동아시아사, 정치와 법, 윤리와 사상
	핵심개념 및 용어	국제 분쟁, 평화적 수단, 공공의 문제, 민간 외교
예상 소요 시간	30분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

【가】 국외를 떠돌다 어렵게 국내로 돌아온 우리의 소중한 문화유산이 있다. 신미양요 때 미군이 빼앗아 간 어재연 장군의 수자기는 미군 해군 사관 학교 박물관에, 병인양요 때 프랑스군이 약탈해 간 외규장각 도서는 프랑스 국립 도서관에 보관되다가 우여곡절 끝에 2007년과 2011년에 고국으로 돌아왔다.

하지만 이 두 문화유산은 완전 반환된 것이 아니다. 어재연 장군의 수자기는 2년마다 갱신해 대여 기간을 연장하는 ‘장기 대여’ 방식으로, 외규장각 도서는 5년마다 갱신하는 ‘영구 임대’ 형식으로 돌아왔다.

아직도 수많은 약탈 문화재가 국외에 흩어져 있다. 약탈 문화재는 원소유국에 반환하는 것이 원칙이지만, 이를 보유한 국가들은 자국의 법을 내세워 완전 반환에 소극적이다.

- 『고등학교 한국사』

【나】 서구 열강과 일본의 이권 침탈 경쟁이 치열해지는 가운데, 크리스티교에 대한 중국인의 반감도 커졌다. 이러한 상황에서 청 왕조를 도와 서양 세력을 몰아내자는 의화단 운동이 일어났다. 의화단은 교회와 철도를 파괴하고 외국 공사관까지 공격하였다. 청 정부도 ‘부청멸양’을 내세운 의화단을 이용하여 서구 열강에 대항하려고 하였다. 그러나 서구 열강과 일본은 연합군을 조직하여 의화단 진압에 나섰다, 그 과정에서 베이징을 점령하였다. 청 정부는 연합군과 신축 조약(베이징 의정서)을 체결하여 배상금을 지급하고 외국 군대의 베이징 주둔을 허용하였다(1901).

- 『고등학교 동아시아사』

【다】 오늘날 국제 사회의 여러 국가는 정치, 경제, 역사 등 다양한 영역에서 분쟁을 겪고 있다. 그런데

이러한 분쟁을 물리적 힘에 의한 방식으로 해결하려 하면 분쟁 당사국 모두에 큰 피해를 가져올 수 있다. 따라서 국제 분쟁은 평화적 수단으로 해결되는 것이 바람직하다.

국제 분쟁의 평화적 해결 방법에는 크게 외교적 해결과 사법적 해결이 있다. 외교적 해결은 분쟁 당사국이 충분한 논의와 이견 조율을 거쳐 분쟁 해결의 원칙이나 절차에 합의하고, 협상을 통해 해결책을 마련하는 방식이다. 이는 당사국이 직접 양보와 타협을 통해 원만한 합의를 이끌어 내는 방식이라는 점에서 우선적인 국제 분쟁의 해결 방식이라고 할 수 있다.

당사국 간의 협상이 원만히 이루어지지 않을 때 국제기구와 같은 제3자의 도움을 활용하는 방법도 외교적 해결이라 할 수 있다. 최근에는 무역 관련 분쟁이 증가하면서 세계 무역 기구와 같은 경제 분야의 국제기구를 활용하여 분쟁을 해결하는 경우가 늘고 있다.

분쟁 당사국이 외교적으로 적절한 해결 방법을 찾지 못했을 때, 국제 사법 재판소와 같은 국제 사법 기관에 제소하여 분쟁을 해결하는 사법적 해결 방법도 있다. 이러한 방식은 분쟁 당사국의 이해관계를 떠나 국제법을 적용하여 분쟁을 해결하기 때문에 비교적 공정한 해결을 기대할 수 있으나, 분쟁 당사국이 판결에 불복할 경우, 판결 결과를 강제하기 어렵다는 한계가 있다.

.....

그리고 정부의 공식적 외교뿐만 아니라 문화, 예술, 환경, 스포츠 등 다양한 분야에서 민간 외교 자원을 적극적으로 활용할 필요가 있다. 상당수의 국제 문제는 각국 정부뿐만 아니라 시민 단체, 다국적 기업, 지방 자치 단체 등이 함께 힘을 모을 때 효과적으로 풀 수 있다. 따라서 우리 외교가 더욱 힘을 발휘하기 위해서는 다양한 국제 행위 주체가 지닌 외교적 역량을 적극적으로 활용해야 한다.

- 『고등학교 정치와 법』

【라】 민주주의는 자유롭고 평등한 시민들이 공공의 문제 해결을 위해 정치에 참여하고 연대할 때 발전할 수 있다. 그러한 시민의 역량이 정치 발전의 원동력이기 때문이다. 그리고 이를 바탕으로 정치적 평등을 실현할 때, 민주주의는 온전히 구현될 수 있다.

.....

민주주의의 이상을 실현하려면, 시민들이 책임감을 지니고 공공의 문제를 해결하는 데 적극적으로 참여해야 한다. 그리고 사회적 갈등을 풀어 가는 과정에서도, 상호 존중에 뿌리를 두고 공동의 가치와 공동선에 관한 관심을 공유할 수 있어야 한다. 나아가 개인이나 집단 간의 갈등을 다룰 때 양자의 관점을 두루 살피며, 숙의할 수 있는 능력을 갖추어야 한다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[문제1] [다]의 관점에서 [나]에서 언급한 의화단 운동을 비판하고, [가]의 문제를 해결하기 위해 정부와 시민이 해야 할 일을 [다]와 [라]를 바탕으로 서술하시오.

<360~420자> [30점]

3. 출제 의도

본 문항은 오늘날 국제 사회에서 발생하는 국제 분쟁에 초점을 맞춰, 국제 분쟁의 성격 및 해결 방안에 대해 수험생이 어느 정도 이해하고 있는지를 묻고 있다. 역사적으로도 국제 분쟁은 계속해서 발생해 왔

다. 특히 제국주의 시기에는 국제 분쟁이 더욱 더 첨예화되었다. 본 문항은 수험생들이 국제 분쟁을 약탈 문화재 반환이라는 구체적 내용을 통해 다양한 측면에서 고민해보도록 하고자 하였다. 본 문항은 수험생들의 제시문에 대한 이해 및 추론 능력을 측정하려는 의도를 갖고 있다. 본 문항의 모든 지문은 고등학교 교과서를 바탕으로 구성되었다. 결론적으로 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않으면서도, 대학교 수준의 학업수행에 필요한 기초역량을 평가하려는 것이 본 문항의 출제 의도라고 할 수 있다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제2018-162호 [별책 7] “사회과 교육과정,” 교육부 고시 제2015-74호 [별책 6] “도덕과 교육과정”		
관련 성취기준	1. 사회과 교육과정		
	과목명: 한국사		
	성취 기준	[10한사02-01] 세도 정치에 대한 저항과 열강의 침략적 접근이 심화되는 상황에서 흥선 대원군이 집권하였음을 이해한다. 프랑스와 미국의 침략적 접근에 조선이 어떻게 대응했고, 그것이 현재에 주는 시사점이 무엇인지 파악한다.	관련 제시문(가)
	과목명: 동아시아사		
	성취 기준	[12동사04-03] 동아시아 각국은 개항을 전후한 시기에 본격적으로 서양 문물을 수용하면서 사회 전반에 걸쳐 커다란 변동을 겪었다. 문물 수용의 시기와 변동의 정도는 나라별로 차이를 보이는데, 여기서는 1800년대~1910년대를 대상으로 한다. 수용과 변화의 양상을 나라별로 나열해 서술하는 방식을 지양하고 만국 공법, 사회 진화론, 과학 기술, 신문과 학교, 시간과 교통, 도시, 여성, 청년 등의 주제를 중심으로 다루고, 가능할 경우 각국 간의 연관성을 부각시켜 제시하도록 한다.	관련 제시문(나)
	과목명: 정치와 법		
	성취 기준 1	[12정법06-01]에서는 오늘날 국제 관계의 변화를 세계화를 중심으로 이해하고, 국제 사회에서 국제법이 지닌 의의와 한계를 국제 분쟁 해결의 주요한 수단이라는 측면에서 분석한다.	관련 제시문(다)
	성취 기준 2	[12정법06-02]에서는 국제연합, 국제사법재판소 등 국제기구들이 다양한 국제 문제와 관련해서 어떤 역할과 활동을 수행하는지를 탐색한다.	
	성취 기준 3	[12정법06-03]에서는 우리나라의 국제 관계에 대한 이해를 토대로 한반도를 중심으로 국제 분쟁의 해결 과정에서 충돌하는 국가 주권의 문제를 분석하고, 외교적 관점에서 우리나라의 바람직한 국제 관계의 방향을 탐구한다.	

2. 도덕과 교육과정

과목명: 윤리와 사상		관련
성취 기준	<p>[12윤사04-05] 이 성취기준의 취지는 먼저 유례없는 물질적 풍요와 개인의 자유, 권리의 신장에 크게 기여한 자본주의의 규범적 특징을 학생들이 이해하도록 하는 데 있다. 또한 이런 기여에도 불구하고, 다양하게 제기되고 있는 자본주의의 문제점들을 비판적 관점에서 탐구할 수 있는 기회를 제공하는 데 있다. 이렇게 함으로써 자본주의가 인간의 가치와 존엄성을 존중하고 실현하는 방향으로 나아갈 수 있도록 개인적, 사회적, 국제적 차원에서 어떤 노력들이 필요한지 탐구하고, 그것을 실천할 수 있는 의지를 기를 수 있도록 한다.</p>	제시문(라)

나) 자료출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
한국사	한철호 외	미래엔	2019	91	문항 1	X
동아시아사	김태웅 외	미래엔	2017	140	문항 2	X
정치와 법	이경호 외	미래엔	2018	192, 194	문항 3	X
윤리와 사상	류지한 외	비상	2018	191	문항 4	X

5. 문항해설

[가]는 약탈 문화재 반환 문제를 다루고 있다. 이 제시문은 약탈 문화재 원소유국과 현재 이를 보유한 국가 사이에 입장 차이가 존재하고 있다는 점을 설명하고 있다. [나]는 제국주의 열강의 중국 침략에 대항했던 의화단 운동에 대한 설명이다. 이 제시문은, 의화단 운동이 교회와 철도를 파괴하고 외국인 공사관까지 공격하는 폭력적인 모습을 보였을 뿐만 아니라, 서양 세력을 몰아내려는 배타적인 태도를 가졌다는 점을 설명하고 있다. [다]는 국제 분쟁 해결방안에 대한 설명이다. 이 제시문에 따르면 국제 분쟁은 평화적 수단으로 해결되는 것이 바람직하다. 평화적 해결 방법에는 세 가지가 있다. 첫째는 이해 당사국 사이의 협상, 둘째는 국제기구의 중재를 이용하는 방법, 셋째는 국제 사법 기관에 제소하는 것이다. 정부의 공식적 외교 이외에도, 민간 차원에서 국제 분쟁을 해결하는 데 기여할 수 있는 부분이 존재한다. [다]는 [가]의 약탈 문화재 반환 문제를 평화적으로 해결하는 구체적인 방향을 제시해주고 있다. [라]는 공공의 문제 해결을 위해 시민들이 적극적으로 참여해야 한다는 내용을 담고 있다. [라]를 통해 [가]의 약탈 문화재 반환 문제를 일종의 공공의 문제로 인식하고, 이 문제 해결을 위해서는 시민들의 적극적 참여가 필요하다는 점을 파악해야 한다.

6. 채점기준

하위 문항	채점 기준	배점
	(1) 의화단 운동과 관련하여, 해당 운동의 폭력적 성격을 분명히 언급하고 있는가? (2) 의화단 운동과 관련하여, 해당 운동의 상대방을 인정하지 않고 몰아내려는 태도를 분명히 언급하고 있는가? (3) 약탈 문화재 반환과 관련하여, 정부가 상대국과 문화재 반환의 조건을 협상해야 한다는 점을 서술하고 있는가? (4) 약탈 문화재 반환과 관련하여, 정부가 국제기구에 중재를 요청할 수 있다는 점을 서술하고 있는가? (5) 약탈 문화재 반환과 관련하여, 정부가 국제 사법 기관에 제소할 수 있다는 점을 서술하고 있는가? (6) 약탈 문화재 반환과 관련하여, 시민들도 이 문제를 해결하기 위해 민간 차원에서 노력해야 한다는 점을 서술하고 있는가?	30점

※ 하위 문항이 있는 경우 칸을 나누어 채점 기준을 작성

※ 채점 기준은 문항의 출제의도에 대한 평가를 위한 것이어야 함

상	S	위 요건 (1) ~ (6) 중 6개 모두를 충족시킨 경우
	A	위 요건 (1) ~ (6) 중 5개를 충족시킨 경우
중	B	위 요건 (1) ~ (6) 중 4개를 충족시킨 경우
	C	위 요건 (1) ~ (6) 중 3개를 충족시킨 경우
하	D	위 요건 (1) ~ (6) 중 2개를 충족시킨 경우
	E	위 요건 (1) ~ (6) 중 1개만 충족시킨 경우
	F	백지 답안, 물음을 올바르게 이해하지 못하고 답안을 작성한 경우

7. 예시답안

(다)에 따르면, 국제 분쟁은 협상과 같은 평화적 수단으로 해결하는 것이 바람직하다. 그러나 (나)에서 의화단 운동은 폭력적인 방법을 사용했으며, 상대방을 인정하지 않고 몰아내려고 했다. (가)는 약탈된 문화재 환수와 관련된 국제 분쟁을 다루고 있다. (다)에 따르면, 정부는 이에 대해 세 가지 행동을 취할 수 있다. 첫째, 약탈된 문화재를 보유한 국가와 문화재 반환의 조건을 조정하고 협상한다. 둘째, 관련 문제를 다루는 국제기구에 중재를 요청한다. 셋째, 문화재 반환 문제를 국제 사법 기관에 제소한다. (라)가 제시하듯이, 시민들은 문화재 보존과 같은 공공의 문제 해결에 참여해야 한다. 예를 들어, 상대국 국민을 대상으로 약탈된 문화재에 대한 문제의식을 갖도록 하는 운동을 전개할 수 있다.

2021학년도 동국대학교 수시모집
논술우수자전형 논술고사 문제 문항카드(인문계열Ⅱ)

1. 일반 정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	논술우수자전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열Ⅱ / 문제2	
출제 범위	교육과정 과목명	경제, 사회·문화, 통합사회
	핵심개념 및 용어	경기 변동, 경제 성장, 재정 정책, 통화 정책, 실업률
예상 소요 시간	30분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

【가】 한 국가의 전체적인 경제 활동 수준은 확장과 수축을 반복하며 변화하는데 이를 경기 변동이라고 한다. 경기가 확장하는 시기에는 투자와 고용이 늘어나고 국민 소득이 증가한다. 반면에 경기가 수축하는 시기에는 투자가 감소하고 실업이 증가하며 국민 소득이 감소한다.

정부는 경제 성장, 물가 안정, 고용 창출 등을 위해 정부 지출과 조세를 조절하여 총수요를 관리하는데 이를 재정 정책이라고 한다. 정부는 시장에서 다양한 재화와 서비스를 구입하며 교육이나 국방과 같은 공공재를 공급하기도 한다. 이 과정에서 정부 지출이 발생하는데 경기 상황에 따라 정부 지출을 늘리거나 줄임으로써 경기 안정을 도모할 수 있다.

- 『고등학교 경제』

【나】 중앙은행이 통화량이나 이자율을 조절하여 경기를 안정화하는 정책을 통화 정책(금융 정책)이라고 한다. 통화량은 시중에 유통되는 화폐의 양이다. 통화량이 증가하면 화폐 가치의 하락으로 이자율이 낮아지고, 통화량이 감소하면 화폐 가치의 상승으로 이자율이 높아진다. 이러한 통화량과 이자율의 변동은 가계의 소비와 기업의 투자에 영향을 주어 총수요를 변화시킨다. 중앙은행이 통화량이나 이자율을 조절하는 방법에는 공개 시장 운영, 지급 준비(금) 제도, 여·수신 제도 등이 있다.

- 『고등학교 경제』

【다】 2013년부터 돈 풀기 전략으로 경기 부양을 시도했던 일본은행이 현행 정책을 앞으로도 유지하겠다고 밝혔다. 일본은행 총재는 임금 상승에 따른 경기 활성화가 머지않았다며 당장 정책을 바꾸지 않겠다고 하였다. …… 일본은행 총재는 비록 기업의 임금 상승이 더디긴 하지만 진척이 있다며 “한번 임금 인상이 확산되면 기업과 가계의 중장기 물가 상승 기대감이 점진적으로 오르면서 실제 물가 상승률도 2% 목표에 가까워지게 될 것” 이라고 예상하였다.

【라】 지난달 15~29세 청년 실업률이 10.9%를 기록하였다. 지난 2월 이후 석 달째 두 자릿수를 나타냈다. 통계청이 발표한 ‘4월 고용 동향’에 따르면 지난달 청년 실업률은 4월 기준으로 역대 최고치를 기록하였다. 특히 2~4월 청년 실업률은 월별 기준으로 사상 최고치를 이어 가고 있다.

- 『고등학교 사회·문화』

【마】 영화 <쇼퍼홀릭>의 주인공 레베카는 명품의 유혹 앞에 한없이 나약해져서 마음에 드는 물건이 눈에 띄면 어느새 지갑에서 신용 카드를 꺼내 든다. ……

많은 사람이 마치 자신의 소득인 양 신용 카드를 쓰지만, 내 지갑에 꽂혀 있는 신용 카드라고 하더라도 내 돈은 아니다. …… 신용 카드는 현금 없이도 물건을 사고 돈을 빌릴 수 있어 다양한 선택의 기회를 제공하지만, 그 편리함만큼이나 금전 감각을 무디게 만들어 나도 모르는 사이에 빚더미에 오르게 할 수 있는 위험성도 지니고 있다.

- 『고등학교 통합사회』

[문제2] [다]와 [라]의 경제 상황을 개선하기 위해 [가]와 [나] 중 각기 적합한 정책 수단을 선택하여 설명하시오(조건: [가]의 경우 정부지출과 조세정책으로 [나]의 경우 공개 시장 운영, 지급 준비(금) 제도, 여·수신 제도로 나누어 투자, 고용, 물가, 국민 소득에 미치는 영향에 대해 기술하시오). 그리고 [마]를 참고하여 재정정책과 통화정책의 부정적 측면에 대해 서술하시오.

<420~480자> [30점]

3. 출제의도

경제 및 사회·문화, 통합사회 교과목에서 경제 변동과 안정화 정책이라고 하는 개념과 관련된 5개의 제시문을 뽑아 출제하였다. 한 국가의 경제 활동은 상승 국면과 하강 국면을 되풀이하며 나타나는데, 이 과정을 경기 변동이라고 한다. 총수요와 총공급의 변화는 경기 변동에 영향을 준다.

본 문항은 경제 성장을 안정적으로 유도하는 경제 정책에 대한 수험생의 이해도를 묻고 있으며, 이를 통해 경제 성장, 물가 안정, 고용 창출이라고 하는 현대 자본주의 경제 정책의 핵심 개념과 작동 원리에 대한 이해도와 설명력을 알아보고자 했다. 궁극적으로 본 문항은 제시문에 대한 이해력과 추론능력을 측정하여 대학 학업수행에 따른 기초 역량 등을 평가하고자 했으며, 모든 제시문은 교과서 내에서 발췌하였다.

4. 출제근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정

교육부 고시 제2018-162호[별책7] "사회과 교육과정"

1. 사회과 교육과정

과목명: 경제		관련
성취 기준 1	[12경제03-01]에서는 경제 성장이라는 거시적 관점에서 한국 경제의 변화상을 살펴보고, 그 과정에서 나타난 경제적 성과를 균형 있게 학습한다. 구체적인 경제 성장의 개념(실질 GDP의 증가율)과 성장 요인은 [12경제03-02]에서 함께 다룰 수도 있다.	제시문(가) 제시문(나) 제시문(다)
성취 기준 2	[12경제03-04]에서는 경기 변동에 대처하기 위한 재정 정책과 통화 정책의 기본 원리를 학습하는 한편, 이러한 경제 안정화 정책에 대한 찬반 논쟁도 균형 있게 학습한다.	
과목명: 사회문화		관련
성취 기준 1	[12사문02-01]을 통해 사회 구조와 행위의 관계를 살펴보고, 사회 실재론과 사회 명목론의 특징과 한계를 비교한다. 또한 사회화의 의미와 사회화 기관의 유형 및 특징을 파악한다.	제시문(라)
성취 기준 2	[12사문02-04]를 통해 개인, 집단, 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 다양한 일탈 행동을 아노미 이론, 차별 교제 이론, 낙인 이론 등을 통해 분석하고 비교하며 각 이론의 유용성과 한계를 인식한다.	
과목명: 통합 사회		관련
성취 기준 1	[10통사05-01]에서 ‘자본주의의 시간적·공간적 전개 과정과 그 특징’은 역사적 사건이나 사상가들의 주장을 통해 다루도록 한다. 그리고 합리적 선택이란 비용보다 편익을 크게 하는 것을 의미하며, 선택의 효율성만 추구할 경우 공공의 이익이나 규범 준수 등을 간과할 수 있으므로 합리적 선택과 더불어 그 한계에 대해서도 다루도록 한다.	제시문(라)
성취 기준 2	[10통사05-02]에서는 시장경제의 원활한 작동과 발전을 위해 요청되는 시장 참여자들의 역할은 시장의 한계와 관련지어 제시한 것이다. 정부의 역할, 기업가 정신, 기업의 사회적 책임, 노동권, 윤리적 소비 등에 대해서도 함께 다룬다.	
성취 기준 3	[10통사05-03]에서는 자원, 노동, 자본 등의 지역적 분포의 차이 및 이에 따른 생산비의 차이가 국제 분업 및 무역을 초래하고 있음을 언급하도록 한다. 그리고 국제 무역의 확대가 국가 경제와 개인의 삶에 끼치는 긍정적 측면과 부정적 측면을 구체적인 사례를 통해 다루도록 한다.	
성취 기준 4	[10통사05-04]에서 ‘금융 자산’으로는 예금, 채권, 주식 등이 있고, ‘자산 관리의 원칙’으로는 수익성, 유동성, 안전성을 들 수 있다. 그리고 생애 주기란 시간의 흐름에 따라 개인의 삶이 어떻게 변해가는지 단계별로 나타내는 것으로, 각 생애별로 요구되는 과업이 다름을 인식하면서 금융 생활을 설계할 수 있도록 한다.	

관련 성취기준

나) 자료출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
경제	김진영 외 4명	미래엔	2018	120,122 125	문항 1 문항 3	×
경제	허수미 외 6명	지학사	2018	126	문항 2	×
사회·문화	손영찬 외 4명	미래엔	2017	56	문항 4	×
통합사회	구경화 외 9명	천재교육	2017	167	문항 5	×

5. 문항해설

[가]는 경기 변동이 발생하는 이유를 설명한 것으로, 경기가 확장하는 시기에는 투자, 고용, 소득이 증가하고, 경기가 수축하는 시기에는 국민 소득이 감소하는 것을 설명하고 있으며, 정부는 재정 정책을 통해 총수요를 관리하고 있다. 재정정책의 방법에는 정부 지출과 조세 조절이 있다. [나]는 중앙은행이 통화량이나 이자율을 조절하여 경기를 안정화하는 통화 정책에 대한 설명으로, 공개 시장 운영, 지급 준비 제도, 여·수신 제도 등이 있다. [다]는 일본 은행의 경기 부양을 위한 통화 팽창 정책에 대한 설명이다. [라]는 통계 자료를 통한 청년 실업률의 심각성을 설명한 것으로, 실업률을 낮추기 위한 정부의 정책에 대해 유추해 보도록 제시하였다. [마]는 신용카드의 무분별한 사용을 통해 빚더미에 오를 수 있는 위험성을 나타낸 것으로, 정부의 재정정책과 통화정책의 부정적 측면을 유추해 보도록 제시하였다.

6. 채점기준

하위 문항	채점 기준	배점
	<p>(1) 통화 정책 3가지 설명과 투자, 고용, 물가, 국민 소득과의 관계 중앙은행이 물가 안정, 고용 증가, 경제 성장 등을 위해서 통화량과 이자율을 조율하는 정책을 통화 정책이라고 한다. [다]에서 일본은행은 [나]의 통화 정책을 통해 양적 완화를 추진하고 있다. 첫째, 공개 시장 운영은 국·공채의 매입을 통해, 둘째 지급 준비 제도는 지급 준비율의 인하를 통해, 셋째 여·수신 제도는 시중 은행에 대한 대출의 확대를 통해 시장에 유통되는 화폐의 양을 늘리면, 「이자율 하락→투자증가→고용증가→물가상승→국민소득 증가」의 경제 성장을 유도할 수 있다.</p> <p>(2) 재정 정책 2가지 설명과 투자, 고용, 물가, 국민 소득과의 관계 정부는 경제 성장, 물가 안정, 고용 창출 등을 위해 정부 지출과 조세를 조절하여 총수요를 관리하는데 이를 재정 정책이라 한다. [라]의 높은 청년 실업률을 낮추기 위해서는 [가]의 재정 정책을 통해 개선할 수 있다. 청년 실업자와 청년 고용 회사에 대한 정부 지출 증가 및 세율 인하를 통해, 「투자증가→고용증가→물가상승→국민소득 증가」의 경제 성장 및 청년 실업률 하락을 유도할 수 있다.</p> <p>(3) 재정 정책과 통화 정책의 부정적 측면 설명 [마]는 무분별한 카드 사용을 통해 빚더미에 오른 레베카의 사례를 통해, 정부도 무분별한 확대 재정정책과 팽창 통화정책을 통해 신용이 하락하여 파산에 이를 수 있음을 나타낸다. 이를 정부의 실패라 하고, 무분별한 양적 완화 정책은 국가 부도 사태를 야기할 수 있다.</p>	30점

상	S	채점 기준 (1), (2), (3)을 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리전개와 문장력이 우수한 경우
	A	채점 기준 (1), (2), (3)을 모두 올바르게 제시하였으나, 서술의 논리전개와 문장력이 다소 부족한 경우
중	B	채점기준 (1), (2), (3) 중 2개만을 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리전개와 문장력이 우수한 경우
	C	채점기준 (1), (2), (3) 중 2개만을 올바르게 제시하였으나, 서술의 논리전개와 문장력이 다소 부족한 경우
	D	채점기준 (1), (2), (3) 중 1개만을 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리전개와 문장력이 우수한 경우
하	E	채점기준 (1), (2), (3) 중 1개만을 올바르게 제시하였으나, 서술의 논리전개와 문장력이 다소 부족한 경우
	F	채점기준 (1), (2), (3) 중 어느 것도 올바르게 제시하지 못한 경우

7. 예시답안

정부는 재정정책과 통화정책을 통해 경제 상황을 개선할 수 있다. [다]에서 일본은행은 [나]의 통화 정책을 통해 양적 완화를 추진하고 있다. 첫째, 공개 시장 운영은 국·공채의 매입을 통해, 둘째 지급 준비 제도는 지급 준비율의 인하를 통해, 셋째 여·수신 제도는 은행에 대한 대출의 확대를 통해 시장에 유통되는 화폐의 양을 늘리면, ‘이자율 하락→투자증가→고용증가→물가상승→국민소득 증가’의 경제 성장을

유도할 수 있다. [라]의 청년 실업률을 낮추기 위해서는 [가]의 재정 정책을 통해 개선할 수 있다. 청년 실업자와 청년 고용 회사에 대한 정부 지출 증가 및 세율 인하를 통해, ‘투자증가→고용증가→물가상승→국민소득 증가’의 경제 성장 및 청년 실업률 하락을 유도할 수 있다. 정부도 확대 재정정책과 팽창 통화 정책을 통해 신용이 하락하여 파산에 이를 수 있음을 나타낸다. 이를 정부의 실패라 하고, 양적 완화 정책은 국가 부도 사태를 야기할 수 있다.

2021학년도 동국대학교 수시모집
논술우수자전형 논술고사 문제 문항카드(인문계열 II)

1. 일반 정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	논술우수자전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열II / 문제3	
출제 범위	교육과정 과목명	독서, 문학, 생활과 윤리
	핵심개념 및 용어	현상적 자아, 본질적 자아, 윤리적 성찰
예상 소요 시간	40분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

【가】 나는 ‘나’ 를 허투루 간수했다가 ‘나’ 를 잃은 사람이다. 어렸을 때는 과거 시험을 좋게 여겨 그 공부에 빠져 있었던 것이 십 년이다. 마침내 조정의 벼슬아치가 되어 사모관대*에 비단 도포를 입고 백주 대로를 미친 듯 바쁘게 돌아다니며 십이 년을 보냈다. 그러다 갑자기 상황이 바뀌어 친척을 버리고 고향을 떠나 한강을 건너고 문경 새재를 넘어 이득한 바닷가 대나무 숲이 있는 곳에 이르러서야 멈추게 되었다. 이때 ‘나’ 도 땀을 흘리고 숨을 몰아쉬며 허둥지둥 내 발뒤꿈치를 쫓아 함께 이곳에 오게 되었다. 나는 ‘나’ 에게 말했다.

“너는 무엇 때문에 여기에 왔는가? 여우나 도깨비에게 홀려서 왔는가? 바다의 신이 불려서 왔는가? 너의 가족과 이웃 이 소내*에 있는데, 어째서 그 본고장으로 돌아가지 않는가?”

그러나 ‘나’ 는 멍하니 꿈쩍도 하지 않고 돌아갈 줄을 몰랐다. 그 안색을 보니 마치 엄매인 게 있어 돌아가려 해도 돌아갈 수 없는 듯했다. 그래서 ‘나’ 를 붙잡아 함께 머무르게 되었다.

이 무렵, 내 둘째 형님 또한 그 ‘나’ 를 잃고 남해의 섬으로 가셨는데, 역시 ‘나’ 를 붙잡아 함께 그곳에 머무르게 되었다.

유독 내 큰형님만이 ‘나’ 를 잃지 않고 편안하게 수오재에 단정히 앉아 계신다. 본디부터 지키는 바가 있어 ‘나’ 를 잃지 않으신 때문이 아니겠는가? 이것이야말로 큰형님이 자신의 서재 이름을 ‘수오’ 라고 붙이신 까닭일 것이다. 일찍이 큰형님이 말씀하셨다.

“아버지께서 나의 자(字)를 태현(太玄)*이라고 하셨다. 나는 홀로 나의 태현을 지키려고 서재 이름을 ‘수오’ 라고 하였다.”

이는 그 이름 지은 뜻을 말씀하신 것이다.
 맹자께서 말씀하시기를, “무엇을 지키는 것이 큰일인가? 자신을 지키는 것이 큰일이다.” 라고 하셨는데, **참되도다**, 그 말씀이여!

드디어 내 생각을 써서 큰형님께 보여 드리고 수오재의 기문(記文)으로 삼는다.

사모관대*: 예전에 벼슬아치가 입던 옷과 모자.
 소내*: 현재 경기도 남양주시 조인면 능래리로, 작가의 고향임.
 태현(太玄)*: 심오하고 현묘한 이치, 또는 ‘눈에 보이지 않는 우주의 본질’ 을 뜻함.

【나】 「수오재기」는 다산 정약용이 큰형님인 정약현이 서재에 붙인 이름의 의미에 대해 쓴 글이다. 글쓴이는 ‘나’를 외부 환경이나 세상의 유혹에 흔들리기 쉬운 **현상적 자아**와 어떤 상황에서도 흔들리지 않는 **본질적 자아**로 구분하고, 본질적 자아인 ‘나’를 지켜야 함을 이야기한다. 한편 이 글은 한문 문학 양식 가운데 하나인 ‘기(記)’에 해당한다. ‘기(記)’는 글쓴이가 겪은 어떤 사건이나 경험을 기록한 것으로, 교훈이나 깨달음을 주는 글이 많다. 이 글도 글쓴이의 경험을 바탕으로 삶에 대한 성찰을 제공함으로써 독자들이 자신의 삶을 되돌아보고, 삶에서 지켜야 할 것을 생각하게 한다.

【다】 창밖에 밤비가 속살거려/ 육첩방은 남의 나라, // 시인이란 슬픈 천명인 줄 알면서도 / 한 줄 시를 적어 볼까, // 땀내와 사랑내 포근히 품긴 / 보내 주신 학비 봉투를 받아 // 대학 노트를 끼고 / 늙은 교수의 강의 들으러 간다. // 생각해 보면 어린 때 동무를 / 하나, 둘, 죄다 잃어버리고 // 나는 무얼 바라 / 나는 다만, 홀로 침전하는 것일까? // 인생은 살기 어렵다는데 / 시가 이렇게 쉽게 씩어지는 것은 / **부끄러운 일이다.** // 육첩방은 남의 나라 / 창밖에 밤비가 속살거리는데, // 등불을 밝혀 어둠을 조금 내몰고, / 시대처럼 올 아침을 기다리는 최후의 나, // 나는 나에게 작은 손을 내밀어 / 눈물과 위안으로 잡는 최초의 악수. <운동주, 「쉽게 씩여진 시」>

【라】 삶의 의미를 묻는 사람과 그렇지 않은 사람의 삶은 큰 차이가 있다. 자신의 행위를 성찰하는 사람은 잘못을 고칠 수 있고, 더 나은 삶을 살아갈 수 있기 때문이다. 윤리적 성찰은 자신의 도덕적 경험을 바탕으로 반성적 사고를 하고, 도덕적 삶의 실천 방향을 결정하는 활동이다. 도덕적 탐구가 사회의 각종 윤리 문제에 대한 이해 및 분석에 중점을 둔다면, 윤리적 성찰은 도덕적 주체의 도덕성에 중점을 둔다. 하지만 도덕적 탐구와 윤리적 성찰은 모두 도덕적 행위의 실천을 추구한다는 점에서 그 지향점이 같다. 특히 **윤리적 성찰은 도덕적 주체로서 내가 무엇을 해야 하고, 어떻게 살아야 하는지의 문제를 해명하므로 개인의 도덕성과 도덕적 정체성을 형성하기 위해서 반드시 필요하다.**

[문제3] [나]의 현상적 자아와 본질적 자아의 개념을 활용하여 [라]의 ‘개인의 도덕성과 도덕적 정체성 형성을 위해 반드시 필요한’ 윤리적 성찰 행위를 [가]와 [다]에 적용하여 설명하시오(조건: [가]와 [다]에서 밑줄 친 단어를 통해 특성이 대비되도록 하시오).

<540~600자> [40점]

3. 출제의도

한문 수필과 현대시를 관통하는 주요 주제 중에서 윤리적 성찰의 문제를 찾아내는 역량을 평가하고자 하였다. 이는 성장기 청소년 교육과정에 중요하게 설정되어 있는 자아 성찰과 밀접한 관련을 맺고 있는 주

제이기도 하다. 독서, 문학, 생활과 윤리 교과에서 관련 제시문을 빌려와 자아 성찰 양상의 특성을 비교 분석하도록 하였다. 조선시대를 대표하는 선비 다산 정약용의 수필 「수오재기」와 일제 강점기에 활동했던 시인 윤동주의 시 「쉽게 씌어진 시」를 윤리적 성찰의 입장에서 살펴보되, ‘현상적 자아’와 ‘본질적 자아’의 개념을 활용하도록 문제를 설계했다. 나아가, 두 제시문의 개별적 차이를 ‘참된 자아의 발견’과 ‘부끄러움의 발견’으로 기술할 수 있도록 조건을 주었다. 이 과정에서 제시문 전체를 이해하는 독서 역량 중 추론적 읽기 역량이 필요하므로 평가의 주요한 요소가 된다. 본 문항은 교과서 제시문에 대한 사실적 이해 능력, 추론 능력, 문제에 대한 효율적 쓰기 능력 등을 평가하고자 함으로써 고교 교육 정상화에 보조를 맞추고자 하였다.

4. 출제근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부고시 제2015-74호 [별책 5] “국어과 교육과정”		
관련 성취기준	1. 국어과 교육과정		
		과목명: 독서	관련
	성취 기준 1	[12독서01-01] 이 성취기준은 독서의 목적과 글의 가치 등을 고려하여 자신에게 적합한 글을 선택할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 독서의 목적이 학업, 교양, 문제 해결, 여가, 타인과의 관계 유지 등으로 다양함을 알고 자신의 독서 목적을 분명히 인식하도록 한다. 글의 내용이나 형식 등 여러 가지 기준으로 좋은 글인지를 선택하도록 하되, 학습자의 전인적 성장을 이끄는 데 도움을 줄 수 있는 방향으로 지도한다. 학습자 스스로 책을 선택하여 끝까지 읽도록 격려하고 고무하는 데 주안점을 둔다.	제시문(가) 제시문(나)
	성취 기준 2	[12독서01-02] 이 성취기준은 하나의 화제에 대해 다양한 관점과 형식을 보이는 독서 자료를 비판적·통합적으로 읽고 재구성하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 동일한 화제에 대해 서로 다른 관점을 지닌 글을 대조하면서 읽거나 비슷한 주제를 담고 있는 다양한 형식의 글을 비교하면서 읽도록 한다. 여러 가지 관점이나 형식의 글은 주제에 대한 독자의 판단 근거이자 자료가 된다. 이때 편견이나 선입견을 배제하고 객관적이고 합리적으로 판단하되, 단순히 여러 글을 비교·대조하는 수준에 머물지 않고 서로 다른 관점과 형식의 글을 비판적으로 종합하여 자신만의 주제로 재구성하는 능력을 기를 수 있도록 한다.	
	과목명: 문학	관련	
성취 기준 1	[12문학03-03] 이 성취기준은 한국 문학의 갈래와 그에 속하는 구체적인 작품의 특징을 이해하고 파악함으로써 한국 문학 작품에 대한 감상 능력을 높이기 위해 설정하였다. 구체적인 한국 문학 작품을 통해 문학의 기본 갈래가 언어의 성격에 따라 구비 문학, 한문학, 국문 문학의 세 영역 아래 다양한 역사적 갈래로 구현된 양상을 탐구하도록	제시문(다)	

	<p>록 한다. 너무 긴 고전 시가보다는 학습자의 흥미와 수준을 고려하여 적절한 길이의 작품을 선정한다. 역사적 갈래에 대한 전문적인 지식을 강조하기보다는 대표적인 작품 감상을 토대로 문학 갈래 전개에 큰 흐름을 파악하는 데 중점을 두어 지도한다.</p>	
성취 기준 2	<p>[12문학03-06] 이 성취기준은 한국 문학의 내적 다양성과 외적 전개 양상을 살펴봄으로써 한국 문학에 대한 입체적이고 포괄적인 이해를 돕고 한국 문학의 발전상을 모색하는 태도를 기르기 위해 설정하였다. 공간적으로는 국가 단위의 한국 문학에만 국한하지 않고 지역 문학의 총체로서 한국 문학을 이해하는 한편, 분단 이후의 북한 문학과 재외 국민이 한국어로 생산한 문학을 한민족 문학의 범주에 포함하여 살펴봄으로써 통일 후 민족 문학의 발전상을 모색해 보도록 안내한다. 시간적으로는 문자로 기록된 전통적인 문학과 디지털화된 새로운 문학의 관계 및 변화 양상 등을 다양하게 살펴보고 미래의 한국 문학이 나아갈 바를 탐색해 보도록 지도한다. 나아가 세계화와 더불어 한국 문학의 개념이나 범위가 고정적이지 않고 역동적으로 전개될 것임을 예측해 보도록 한다.</p>	

2. 사회과 교육과정

	<p>과목명: 생활과 윤리</p>	<p>관련</p>
성취 기준	<p>[12생윤01-02] 이 성취기준의 취지는 첫째, 학생들이 동서양의 다양한 윤리 이론들을 살펴봄으로써 윤리 이론들이 우리의 삶에서 나타나는 다양한 윤리 문제와 쟁점들을 탐구하는 밑바탕이 됨을 이해하고 다양한 이론들에 따른 탐구의 결과를 비교·분석할 수 있도록 하는 것이다. 둘째, 윤리 이론들을 바탕으로 현대 사회에서 나타나는 윤리 문제들을 다양한 관점에서 바라보는 안목을 기르고 자신의 윤리적 관점을 형성하여 일상의 윤리 문제를 성찰함으로써 새로운 윤리적 실천 방안을 마련하도록 하는 것이다.</p>	<p>제시문(라)</p>

나) 자료출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
독서	고형진 외 5명	동아출판	2019	16, 17, 18, 20,	문항 1 문항 2	×
문학	한철우 외 7명	비상교육	2019	252, 253, 254	문항 3	×
생활과 윤리	변순용 외 10명	천재교과서	2018	38	문항 4	×

5. 문항해설

[가]는 다산 정약용의 수필 「수오재기」의 발췌문이다. 이 글을 통해 정약용은 이러저러한 외부환경에 흔들리면서 살아온 자신의 삶을 되돌아본다. 귀양살이를 하면서 자신의 참된 자아를 지키며 살아가는 큰형님의 경우를 살피는 글이다. 큰형님은 오로지 ‘나를 지키는 일’에만 힘을 써서 부귀공명이나 세속의 명리와는 먼 삶을 살고 있다. 그것이 바로 진정한 자아를 지키며 사는 삶이라는 것을 맹자를 인용하며 이야기한다. [나]는 [가]에 대한 평가 글이다. 이 글에서 저자는 다산의 자아를 ‘현상적 자아’와 ‘본질적 자아’로 나누어 설명한다. 다산처럼, 흔들리는 삶을 살아온 경우를 가리켜 ‘현상적 자아’로, 큰형님 정약현처럼 ‘나를 지키는’ (守吳) 삶을 사는 경우를 ‘본질적 자아’로 본다. [다]는 운동주의 시 「쉽게 씌어진 시」이다. 이 시는 현상적 자아와 본질적 자아가 분명하게 드러나는 경우이며, 여러 교과서에서 이와 관련한 학습활동을 하고 있다. 일본 유학생살을 하면서 시를 쓰고 있는 자아는 현상적 자아이다. 한편 현상적 자아를 위로하면서 새로운 미래를 향한 의지를 천명하는 본질적 자아도 있다. 그의 시에서는 이 두 자아가 극적으로 만난다. 부끄러움이라는 윤리적 성찰은 현상적 자아의 모습이기도 하고, 본원적 자아가 현상적 자아와 만나서 만들어진 성찰이라고 해도 무방하다. 부끄러움이라는 자기 양심 속에는 본질적 자아가 어느 정도 영향을 미치고 있다고 볼 수 있기 때문이다. 핵심은 [다]의 ‘부끄러움에 대한 윤리적 성찰’이 [가]의 ‘참된 나를 지키려는 윤리적 성찰’에 도달하려는 방식과 대비된다는 점이다. [라]는 개인 차원에서 윤리적 성찰과 실천을 다루고 있는 글이다. 윤리적 성찰의 관점에서 보면, [가]와 [다]가 모두 해당한다. 즉 윤리적 성찰이라는 주제를 ‘현상적 자아’와 ‘본질적 자아’라는 개념을 활용하여 제시문 [가]와 [다]에 적용하는 문항이다. 이 과정에서 [가]와 [다]의 특성이 대비되도록 하려면 추론 능력이 필요하고, ‘참된 자아의 발견’과 ‘부끄러움의 발견’이 드러날 수 있도록 제시문 안의 특정 문구를 조건으로 제한하였다.

6. 채점기준

하위 문항	채점 기준	배점
	<p>(1) 발문에서 요구하는 네 가지 조건을 충족해야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 현상적 자아와 본질적 자아의 개념 활용 ○ 윤리적 성찰 행위를 언급 ○ 「수오재기」와 「쉽게 씌어진 시」를 대비 ○ ‘참되도다’와 ‘부끄러운 일이다’를 활용해서 적용 <p>(2) 「수오재기」에 나타나는 자아의 두 양상을 정확하게 이해하고 기술해야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 자신의 삶(둘째형님 포함해도 무방함)을 통해 현상적 자아의 모습을 기술해야 함 ○ 큰형님의 삶의 모습에서 본질적 자아의 모습을 찾아야 함 ○ 큰형님 삶의 기준인 ‘태현’의 뜻을 ‘수오’(나를 지킴)의 뜻과 관련시켜야 함 ○ 맹자의 철학에서 ‘자기를 지키는 일이 가장 중요한 일’임을 드러내야 함 <p>(3) 「쉽게 씌어진 시」에 나타난 자아의 두 양상을 정확하게 이해하고 기술해야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 남의 나라 일본에 유학 가서 생활하는 자아의 모습을 찾는다. ○ 이 자아를 현상적 자아로 설명할 수 있다. ○ 미래를 기약하며 현상적 자아를 위로하며 격려하는 새로운 자아도 드러난다. ○ 이 자아를 본원적 자아로 설명할 수 있다. ○ 부끄러움의 발견은 현상적 자아의 모습이기도 하며, 현상적 자아와 본원적 자아가 만나는 과정에서 나타나는 자아 성찰의 새로운 모습이다. ○ 그것은 현실과 이상, 체념과 의지 사이에서 고뇌하는 자기 양심의 목소리이기도 하다. <p>(4) 「수오재기」에서 조건을 준 ‘참되도다’를 윤리적 성찰의 개념으로 전환하는 게 중요하다. 전체적인 맥락은 ‘자신을 지키는 일’ 즉 ‘수오’야말로 가장 중요한 윤리적 성찰이라는 뜻이다.</p> <p>「쉽게 씌어진 시」에서 조건을 준 ‘부끄러운 일이다.’ 역시 윤리적 성찰 개념으로 바뀌어야 한다. 다산이 ‘자기를 지키는 일’에 주안점을 둔다면, 윤동주는 ‘부끄러움을 아는 것’이야말로 진정한 윤리적 성찰이라고 말한다. 이런 두 가지 특성이 잘 드러나도록 서술하는 게 중요하다.</p>	40점

상	S	채점 기준 (1), (2), (3), (4)를 모두 충족하였으며, 서술의 논리전개와 문장력이 우수한 경우
	A	채점 기준 (1), (2), (3), (4)를 모두 충족하였으며, 서술의 논리전개와 문장력이 다소 부족한 경우
중	B	채점기준 (1)은 충족, (2), (3), (4) 각 영역에서 2개를 충족하였으며, 서술의 논리전개와 문장력이 우수한 경우
	C	채점기준 (1)은 충족, (2), (3), (4) 각 영역에서 2개를 충족하였으며, 서술의 논리전개와 문장력이 다소 부족한 경우
	D	채점기준 (1), (2), (3), (4) 각 영역을 충족하지 못하지만, 서술의 논리전개와 문장력이 무난한 경우
하	E	채점기준 (1), (2), (3), (4) 각 영역을 충족하지 못하고, 서술의 논리전개와 문장력이 다소 부족한 경우
	F	채점기준 (1), (2), (3), (4) 대부분을 충족시키지 못하거나, 분량이 절반 이하인 경우

7. 예시답안

[가]의 ‘현상적 자아’ 는 삶을 살아가는 동안 외부환경이나 유혹에 흔들린다. 정약용은 자신의 이런 상황을 큰형님의 삶의 원칙에 비추어보고 비로소 이 세상에서 중심을 잃지 않고 살아가는 ‘본질적 자아’의 중요성을 성찰한다. 큰형님의 서재 이름인 ‘수오재’ 는 ‘나를 지키는 집’ 이라는 의미로서, 맹자가 갈파한 ‘자신을 지키는 것이 가장 큰 일’ 이라는 반성적 성찰을 동반한다. 큰형님의 어릴 적 이름인 ‘태현(太玄)’ 은 ‘눈에 보이지 않는 우주의 본질’ 이라는 뜻으로서 ‘자신의 신념을 지키며(守湄) 살아가는 태도’ 로 추론할 수 있다. 이를 통해 ‘참된 자아의 발견’ 이라는 윤리적 성찰의 가치를 부각시킨다.

[다]에서 자아의 모습도 두 가지다. 육첩방으로 상징되는 일본에서 유학생들의 일상을 토로하는 자아는 ‘현상적 자아’ 이다. 하지만 그의 내면에는 현상적 자아에게 손을 내밀어 눈물과 위안으로 악수를 청하는 ‘최후의 나’ 도 있다. 이 자아가 바로 ‘본질적 자아’ 이다. 운동주의 두 자아의 양립현상은 현실과 이상, 체념과 의지 사이에서 고뇌하는 자기 양심을 반영한다는 점에서, ‘부끄러움의 발견’ 이라는 윤리적 성찰의 가치를 부각시킨다.