
서술형에

더 강해지는

중학 영문법

Answers

LEVEL 3

본책	02
문장 쓰기 WORKBOOK	43

CHAPTER 01 완료형과 완료진행형

Unit 1 현재완료

✓ 바로 개념 확인하기 p.13

- A** 1 경험 2 계속 3 완료 4 결과
- B** 1 went 2 have known 3 watched
- C** 1 Has, come 2 have not(never) seen
3 Have they learned

서술형 기본 유형 익히기 pp.13~14

- 1 I have never been late
- 2 Has he arrived
- 3 They have visited, since 2018
- 4 She has not replied
- 5 We have already discussed
- 6 has used, for
- 7 have played, since
- 8 has lost
- 9 have finished → finished
- 10 Did you have → Have you
- 11 since → for 12 gone → been
- 13 The movie has just started.
- 14 How long have you studied Spanish?
- 15 She has helped many people since last year.

Unit 2 과거완료, 완료진행형

✓ 바로 개념 확인하기 p.16

- A** 1 경험 2 계속 3 완료 4 결과
- B** 1 had already ended 2 visited
3 had missed
- C** 1 has been teaching
2 had been waiting
3 had been playing

서술형 기본 유형 익히기

pp.16~17

- 1 The concert had already started
- 2 she had never been to
- 3 I have been practicing, for
- 4 had lived in, before they moved
- 5 because I had left my cell phone
- 6 have been watching TV
- 7 has been living with us
- 8 had already left
- 9 have been waiting
- 10 had been playing
- 11 has been using
- 12 had been snowing for two days until
- 13 had injured his leg, couldn't play
- 14 had never met, until then
- 15 had already had dinner, came

기술에서 뽑은 난이도별 서술형 문제

pp.18~19

- 01** (1) have already cooked (2) has been
(3) have not seen
- 02** (1) have not finished my homework yet
(2) How long have you known
- 03** has been playing, for
- 04** (1) played 또는 been playing (2) had not met
- 05** had already left
- 06** (1) has been working (2) had been
- 07** Have you ever met
- 08** (1) had already gone to bed, came home at 11
o'clock
(2) had already had breakfast, got up this
morning at 7 o'clock
- 09** How long have you been doing yoga
- 10** ㉠ → had not finished, ㉡ → since 2012

합정이 있는 문제

- 01** has lived in Seoul since last year
- 02** When did you finish
- 03** ate, had never eaten

- 01** (1) 현재완료는 have p.p.의 형태로 쓰고, already는 have
와 p.p. 사이에 쓴다.

(2) '~에 가 본 적이 있다'라는 경험을 나타낼 때는 have been to를 쓴다.

(3) 현재완료의 부정은 have 다음에 not을 쓴다.

02 (1) 현재완료의 부정은 have not p.p.의 어순으로 쓰고, yet은 문장 맨 뒤에 쓴다.

(2) 현재완료의 의문문은 「의문사+have+주어+p.p. ~?」의 어순으로 쓴다.

해석 (1) A 축구를 하자.

B 미안하지만, 안 돼. 나는 아직 숙제를 다 끝내지 못했어.

(2) A 나는 Tom이 너의 오래된 친구라고 들어. 얼마나 오랫동안 그를 알고 지냈니?

B 우리가 아이였을 때부터야.

03 과거의 일이 현재까지 계속되고 있으므로 has been -ing 형태의 현재완료진행형을 쓴다. 시간을 나타내는 말 앞에는 전치사 for를 쓴다.

04 (1) 현재까지 계속되고 있는 일을 나타낼 때는 '계속'의 의미로 쓰인 현재완료나 현재완료진행형을 쓴다.

(2) 과거보다 이전에 일어난 일을 나타낼 때는 과거완료를 쓴다.

해석 (1) 그들은 한 시간 동안 컴퓨터 게임을 하고 있니?

(2) 나는 그 전에 그를 만난 적이 없어서 그 남자아이의 이름을 몰랐다.

05 과거의 특정 시점보다 이전에 일어난 일을 나타낼 때는 과거 완료를 쓴다.

해석 그가 역에 도착했을 때, 그 기차는 이미 떠났다.

06 (1) 현재까지 계속되고 있는 일을 나타낼 때는 현재완료진행형을 쓴다.

(2) 과거보다 이전의 경험을 나타낼 때는 과거완료를 쓴다.

07 현재완료의 의문문은 「Have+주어+p.p. ~?」의 어순으로 쓰고, ever는 p.p. 앞에 쓴다.

08 과거의 한 시점보다 이전에 완료된 일을 나타낼 때는 과거 완료를 쓴다.

09 시간을 묻는 질문이고 대답이 현재완료진행형이므로 「의문사+have+주어+been -ing ~?」의 어순으로 쓴다.

해석 A 너는 얼마나 오랫동안 요가를 해 오고 있니?

B 나는 3년 동안 요가를 해 오고 있어.

10 ㉠ 과거의 한 시점 이전에 시작된 일이 완료되지 않았음을 나타낼 때는 과거완료를 쓴다.

㉡ 2012년부터 계속 알고 지냈다는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 since를 쓴다.

해석 ㉢ 나는 오늘까지 수업에 전혀 빠지지 않았다.

㉣ 내가 거기에 도착했을 때, 그 야구 경기는 끝나지 않았다.

㉤ 그들은 2012년부터 서로 알고 지낸다.

㉠ 내가 집에 도착했을 때 아빠는 두 시간 동안 울타리를 칠 하고 계셨었다.

함정이 있는 문제

01 해석 Mike는 작년에 서울로 이사 왔다.

그는 여전히 서울에 산다.

→ Mike는 작년부터 서울에 살고 있다.

03 해석 작년에 베트남에 갔을 때, 나는 처음으로 쌀국수를 먹었다. 나는 그 전에 쌀국수를 먹어본 적이 없었다.

시험에 강해지는 실전 TEST

pp.20~22

01 ㉡ 02 ㉣ 03 ㉡ 04 ㉡ 05 ㉣
06 ㉤ 07 ㉣ 08 ㉡ 09 ㉢ 10 ㉣

서술형 1 (1) had gone (2) has been

서술형 2 (1) had never watched an opera until she met him

(2) How long had they been waiting for the bus until then?

서술형 3 (1) has had the car for

(2) The game had started

서술형 4 (1) has been listening(has listened) to music for an hour

(2) has already eaten her hamburger

서술형 5 (1) have lived in London since I was six

(2) have lived in London for ten years

서술형 6 have just cleaned, have not(haven't) finished

서술형 7 (1) has not read the book yet

(2) has been reading the book since this morning

서술형 8 had been watching

서술형 9 It has been raining for two hours.

서술형 10 lived → has lived

01 since 다음에는 시작 시점을 나타내는 말을, for 다음에는 시간을 나타내는 말을 쓴다.

해석 • 나는 12살 이후로 뮤지컬을 전혀 본 적이 없다.

• 나는 일주일 동안 외식을 하지 않았다.

02 교과서를 잃어버려서 지금 가지고 있지 않으므로 '결과'를 나타내는 현재완료를 쓴다.

03 I보기와 ㉡는 '완료'의 의미로 쓰였다. ㉠ 결과 ㉢, ㉤ 계속 ㉣ 경험

해석 I보기 나는 그 방을 청소하는 것을 끝냈다.

- ① 내 사촌은 캐나다로 가 버렸다.
- ② 우리는 아직 점심을 먹지 않았다.
- ③ 나는 2012년 이후로 부산에 살고 있다.
- ④ 너는 국립 박물관에 가 본 적이 있니?
- ⑤ 나는 한 시간 동안 기말시험을 위해 공부해 왔다.

04 과거 한 시점보다 이전에 일어난 일을 나타내므로 과거완료인 had p.p.를 써야 한다.

해석 • 그는 그 영화를 보기 전에 그 책을 두 번 읽었다.
• Mike는 누군가 밤 동안 그의 자전거를 훔쳐 가서 충격을 받았다.

05 과거의 한 시점에 일어난 일은 단순 과거형을 쓰고, 과거의 한 시점 이전부터 계속되고 있었던 일을 나타낼 때는 과거완료진행형을 쓴다.

06 ⑤ 얼마나 오래 살았는지 기간을 묻고 있으므로 since를 사용하여 답한다. 「in+연도」는 과거를 나타내는 부사구이므로 현재완료와 함께 쓸 수 없다. in → since

- 해석** ① A 이 책은 재미있니?
B 모르겠어. 나는 그것을 읽은 적이 없어.
- ② A 그리스에 가 봤니?
B 응, 나는 3년 전에 거기로 여행을 갔었어.
- ③ A 준호 옆에 있는 남자아이가 누구니?
B 모르겠어. 나는 전에 그를 본 적이 없어.
- ④ A 너희 엄마는 집에 계시니?
B 아니, 막 외출하셨어.
- ⑤ A 여기에서 얼마 동안 살고 있니?
B 나는 2018년부터 여기에 살고 있어.

07 창문이 깨진 일이 먼저 일어난 일이므로 과거완료로 써야 한다.

해석 내가 교실에 도착했을 때, 나는 누군가가 창문을 깨뜨린 것을 발견했다.

08 ① 경험을 나타내므로 have been to를 써야 한다.
③ since가 쓰였으므로 현재완료진행형을 써야 한다.

is → has been
④ 아직 시작하지 않았으므로 과거형이나 현재완료로 써야 한다. doesn't start → didn't start 또는 hasn't started
⑤ ago는 현재완료와 함께 쓸 수 없다.
has visited → visited

09 ③ last year처럼 명백하게 과거를 나타내는 부사구는 현재완료와 함께 쓸 수 없다. → studied

해석 • 나는 Jane이 나를 위해 만들어 준 머그컵을 깨뜨렸다.
• 그는 유럽에 여러 번 가 봤다.
• 그녀는 작년에 중국어를 열심히 공부했다.
• 나는 오늘 아침 이후로 그를 기다리고 있다.
• 나는 그녀가 방에 들어왔을 때, 두 시간 동안 자고 있었다.

10 ③ yesterday는 현재완료와 함께 쓸 수 없다.
has not finished → didn't finish

④ 과거의 한 시점까지의 경험을 나타내므로 과거완료로 써야 한다. have → had

④ 기간을 나타내는 말 앞에는 for를 쓴다. since → for

- 해석** ③ Ann은 어제 그 책을 다 읽었다.
④ 너는 얼마나 오랫동안 Lucy를 알아 왔니?
⑤ 나는 어제 그를 볼 때까지 영화배우를 만난 적이 없었다.
⑥ 지난 3일 동안 눈이 내리고 있다.

서술형 1 (1) '시장에 가다'라는 의미가 되어야 하므로 go를 쓰고, 내가 도착한 것보다 먼저 일어난 일이므로 과거완료로 써야 한다.

(2) 부산에 가 본 적이 있다는 경험을 나타낼 때는 have been to를 쓴다.

해석 (1) 나는 6시에 집에 도착했지만, 엄마는 집에 안 계셨다. 엄마는 시장에 가셨다.
(2) 그는 부산에 세 번 가 봤어서 부산의 유명한 장소를 많이 알고 있다.

서술형 2 (1) 과거완료의 부정문은 had 다음에 not이나 never를 쓴다.

(2) 과거완료진행형의 의문문은 「의문사+had+주어+been-ing ~?」의 어순으로 쓴다.

서술형 3 (1) 과거의 일이 현재까지 지속될 때는 현재완료로 쓰고, 그 기간을 나타낼 때는 전치사 for를 쓴다.

(2) 과거의 한 시점보다 먼저 일어난 일을 나타낼 때는 과거완료로 쓴다.

서술형 4 Mike는 계속 음악을 듣고 있으므로 현재완료진행형이나 '계속'의 의미의 현재완료로 쓰고, Jenny는 이미 햄버거를 다 먹었으므로 '완료'의 의미의 현재완료로 쓴다.

서술형 5 since 다음에는 시작 시점을 쓰고, for 다음에는 기간을 쓴다.

해석 나는 10년 전에 런던으로 이사를 갔다. 나는 그때 여섯 살이었다. 나는 여전히 런던에 산다.

서술형 6 '청소를 이제 막 다했다'와 '아직 숙제를 끝내지 못했다'라는 의미가 되도록 '완료'의 의미를 나타내는 현재완료로 쓴다. 현재완료의 부정문은 have 다음에 not을 쓴다.

해석 A 엄마, 저는 제 방을 막 청소했어요. 이제 컴퓨터 게임을 해도 되나요?
B 아니, 안 돼. 너는 아직 네 숙제를 끝내지 않았잖니.

서술형 7 (1) 아직 완료되지 않았다는 의미가 되므로 have not p.p.의 형태로 쓰고, yet은 문장 맨 뒤에 쓴다.

(2) 오늘 아침부터 계속 그 책을 읽고 있으므로 has been -ing를 쓴다.

서술형 8 아빠가 집에 왔을 때, Jessie는 두 시간 동안 TV를 보고 있었으므로 과거완료진행형을 쓴다.

해석 Jessie는 5시에 TV를 보기 시작했다. Jessie의 아버지는 7시에 집에 오셨다. 그녀는 그때 여전히 TV를 보고 있

었다.

→ Jessie의 아버지가 집에 왔을 때, 그녀는 두 시간 동안 TV를 보고 있던 중이었다.

서술형 9 비가 두 시간 전부터 계속해서 내리고 있다고 했으므로 현재완료진행형으로 쓴다.

해석 A 밖에 비가 오고 있니?

B 응, 비가 오고 있어.

A 언제 비가 내리기 시작했니?

B 두 시간 전에 내리기 시작했어.

서술형 10 지금 서울에 살고 있다고 했고, 2010년 이후로 계속 살았다는 의미가 되어야 하므로 단순과거형이 아닌 현재완료형을 써야 한다.

해석 Robert는 45세의 남자이다. 그는 아내와 두 아들과 함께 서울에 산다. 그는 2010년 이후로 서울에 살고 있다. 그는 10년 동안 영어를 가르치고 있다.

CHAPTER 02 조동사

Unit 1 조동사

✓ 바로 개념 확인하기 p.25

- A** 1 허락 2 추측 3 추측
- B** 1 don't have to 2 had better not
3 used to
- C** 1 is able to 2 have to 3 ought not to

서술형 기본 유형 익히기 pp.25~26

- 1 ought not to believe
- 2 had better stay at home
- 3 would rather not buy
- 4 does not have to come early
- 5 was able to solve the problem
- 6 can't be her brother
- 7 There used to be a playground
- 8 must not tell anyone

9 don't have to go to school

10 had not better → had better not

11 don't have to → must(should) not

12 is used to → used to 13 has to finish

14 is able to bake 15 used to be

Unit 2 조동사+have p.p.

✓ 바로 개념 확인하기 p.28

- A** 1 닦았어야 했는데 안 닦았다
2 화가 났었음에 틀림없다
3 이해했을 리가 없다
- B** 1 can't 2 should not 3 must
- C** 1 may(might) have gone
2 should have watched
3 must have been

서술형 기본 유형 익히기 pp.28~29

- 1 should have gone to bed
- 2 must have made a mistake
- 3 might have left your cell phone
- 4 should not have been rude
- 5 can't have said that
- 6 must → may(might)
- 7 should have not lied → should not have lied
- 8 must not → can't
- 9 should have gone
- 10 must have rained
- 11 must have gone
- 12 may(might) have missed
- 13 can't have done it
- 14 should not have eaten anything
- 15 must have come into

- 01 (1) Can (2) may
- 02 (1) don't have to run (2) Do I have to finish
- 03 had better wear
- 04 must have rained
- 05 had to go, should have left
- 06 (1) Can, swim (2) may need
(3) must be hungry
- 07 (1) You had better not eat too much.
(2) We don't have to wait so long.
- 08 can't have been
- 09 (1) was used to → used to
(2) would rather → would rather not
- 10 should have seen a doctor

함정이 있는 문제

- 01 (1) had better not tell the truth
(2) ought not to go there now
- 02 I used to get up early.
- 03 should have studied

- 01 요청할 때는 can을, 약한 추측을 나타낼 때는 may를 쓴다.
 [해석] (1) A 저는 도움이 필요해요. 그 상자를 옮겨 주실 수 있나요?
 B 물론이죠.
 (2) A James는 그의 방에 없어. 그는 어디 있니?
 B 몰라. 그는 마당에 있을지도 몰라.
- 02 (1) '~할 필요가 없다'라는 의미를 나타낼 때는 don't have to를 쓴다.
 (2) have to의 의문문은 「Do+주어+have to+동사원형 ~?」으로 쓴다.
- 03 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미를 나타낼 때는 had better를 쓴다.
 [해석] 비가 오고 있어. 너는 비옷을 입는 것이 좋겠다.
- 04 땅이 젖어 있으므로 지난밤에 비가 왔을 것이라는 과거의 일에 대한 강한 추측을 나타내는 must have p.p.를 쓴다.
 [해석] 거리가 젖었다. 지난밤에 비가 왔었음에 틀림없다.
- 05 '~해야 했다'라는 과거의 의무를 나타낼 때는 had to를 쓰고, 과거에 했어야 했는데 하지 않은 일에 대한 유감을 나타낼 때는 should have p.p.를 쓴다.
 [해석] A 왜 이렇게 늦었니?
 B 나는 책을 좀 빌리러 도서관에 갔어야 했어.

- A 너는 더 일찍 집을 떠났어야 했는데.
- B 알아. 정말 미안해.

- 06 (1) 능력을 나타내는 can을 쓴다.
 (2) 약한 추측을 나타내는 may를 쓴다.
 (3) 강한 추측을 나타내는 must를 쓴다.
 [해석] (1) 우리는 이 강을 수영해서 건너야 해. 너는 수영을 할 수 있니?
 (2) 이 사진을 버리지 마라. 누군가 그것을 필요로 할지도 몰라.
 (3) Alice는 하루 종일 아무것도 먹지 못했다. 그녀는 지금 배가 고플 것이 틀림없다.
- 07 (1) had better의 부정형은 had better not으로 쓴다.
 (2) '~할 필요가 없다'라는 불필요는 don't have to로 쓴다.
- 08 '수진이였을 리가 없다'라는 의미가 되도록 과거의 일에 대한 강한 부정적 추측을 나타내는 can't have p.p.를 쓴다.
 [해석] A 나는 수진이가 오늘 아침에 공원에서 자전거를 타는 것을 봤어.
 B 수진이였을 리가 없어. 그녀는 며칠 전에 다리가 부러졌어.
- 09 (1) 과거의 습관을 나타낼 때는 used to를 쓴다.
 (2) would rather의 부정형은 would rather not으로 쓴다.
- 10 과거의 일에 대한 후회나 유감을 나타낼 때는 should have p.p.를 쓴다.
 [해석] 나는 어제 목이 아팠다. 엄마는 나에게 병원에 가라고 말했지만, 나는 그러지 않았다. 그것은 실수였다. 나는 병원에 갔어야 했는데.

함정이 있는 문제

- 01 [해석] (1) 너는 진실을 말하는 것이 낫겠다.
 (2) 너는 지금 거기에 가야 한다.
- 03 [해석] 나는 공부를 열심히 하지 않았기 때문에 시험에 실패했다. 나는 열심히 공부했어야 했는데.

시험에 강해지는 실전 TEST

- 01 ③
- 02 ④
- 03 ④
- 04 ③
- 05 ⑤
- 06 ②
- 07 ②
- 08 ③
- 09 ①
- 10 ③

서술형 1 (1) can't be (2) must have (3) may be

서술형 2 (1) don't have to (2) Do I have to

서술형 3 (1) would rather not go
 (2) can't have done
 (3) ought not to take

서술형 4 He must have practiced a lot.

서술형 5 (1) can't (2) must(should) not

서술형 6 I should have listened to my parents.

서술형 7 may(might) have gone

서술형 8 (1) There used to be (2) used to climb

서술형 9 (1) should have taken (2) have to go

서술형 10 You had better take your umbrella.

01 must는 '~해야 한다'라는 의무를 나타내기도 하고, '~임에 틀림없다'라는 강한 추측을 나타내기도 한다.

해석 • 너는 극장에서 휴대 전화를 꺼야 한다.

• 그녀는 미소 짓고 있다. 그녀는 기분이 좋은 것이 틀림없다.

02 '~하는 것이 좋겠다'라고 충고를 할 때는 had better를 쓴다.

해석 A 내 발목이 진짜 아파.

B 너는 지금 당장 얼음을 좀 올려놓는 것이 좋겠다.

03 지금 열쇠를 가지고 있지 않으므로 오는 길에 잃어버렸을지도 모른다는 추측의 의미를 나타내는 might have p.p.를 써야 한다.

해석 나는 열쇠를 가지고 있지 않다. 나는 집에 오는 길에 그것을 잃어버렸을지도 모른다.

04 ③ don't have to는 '~할 필요가 없다'라는 불필요를 나타낸다. → 우리는 내일 학교에 갈 필요가 없다.

05 ⑤ used to가 과거의 상태를 나타낼 때는 would로 바꿔 쓸 수 없다.

해석 ① Edie는 5개 국어를 할 수 있다.

② 너는 규칙적으로 운동을 해야 한다.

③ 너는 오늘 밤에 우리 집에 머물러도 좋다.

④ 우리는 유리를 다룰 때 조심해야 한다.

⑤ 학교 앞에 큰 나무가 있었다.

06 (A) 능력을 나타내는 can이 알맞다.

(B) 의무를 나타내는 must가 알맞다.

(C) 약한 추측을 나타내는 may가 알맞다.

해석 • 타조는 날개가 있지만, 날지 못한다.

• 너는 펜으로 양식을 작성해야 한다.

• 확신할 수는 없지만, David는 지금 축구를 하고 있을지도 모른다.

07 ② have to의 부정은 don't have to로 쓴다.

해석 ① 너는 안전벨트를 매야 한다.

③ 그는 우리를 위해 저녁 식사를 요리해야 했다.

④ 그녀는 하루 종일 그녀의 여동생을 돌봐야 한다.

⑤ 제가 지금 교실로 가야 하나요?

08 그들은 어젯밤에 집에 있었던 것이 확실하다고 강한 추측을 나타내고 있으므로 must have p.p.를 쓴 ③과 의미가 같다.

해석 어젯밤에 그들이 집에 있었던 것은 확실하다.

① 그들은 어젯밤에 집에 있어야 했다.

② 그들은 어젯밤에 집에 있었을 리가 없다.

③ 그들은 어젯밤에 집에 있었음에 틀림없다.

④ 그들은 어젯밤에 집에 있었어야 했는데.

⑤ 그들은 어젯밤에 집에 있을 필요가 없었다.

09 ① 시험을 잘 못 봤다고 했으므로 어젯밤에 공부를 했어야 했는데 하지 않은 것에 대한 유감을 나타내는 should have p.p.를 써야 한다.

해석 ① A 나는 오늘 시험을 잘 보지 못했어.

B 너는 어젯밤에 공부했음에 틀림없어.

② A 나는 내 지갑을 찾을 수 없어.

B 너는 그것을 택시에 두고 내렸을지도 모르겠다.

③ A 무슨 문제 있니?

B 허리가 아파. 나는 혼자 그 상자들을 옮기지 말았어야 했는데.

④ A 나는 어제 John이 창문을 켜고 생각해.

B 그가 그것을 깰 리 없어. 그는 이를 전에 캠핑을 갔어.

⑤ A Alice는 어제 나에게 다시 전화를 걸지 않았어.

B 그녀는 그녀의 메시지를 확인하는 것을 잊어버렸음에 틀림없어.

10 ③ 피곤할 것이 틀림없다는 추측의 must를 쓴다.

⑥ 문을 닫아 달라고 요청하는 can을 쓴다.

④ 그 경기를 보지 못한 것에 대한 유감을 나타내는 should have p.p.를 쓴다.

① 과거의 일에 대한 강한 추측을 나타내는 must have p.p.를 쓴다.

해석 ② 그 노동자들은 하루 종일 일했다. 그들은 피곤할 것이 틀림없다.

⑥ 여기 안은 추워요. 문을 닫아 주세요?

④ 너는 그 경기를 봐야 했는데! 그것은 정말 환상적이었어!

④ Jane은 말하기 대회에서 1등을 했다. 그녀는 열심히 연습했음이 틀림없다.

서술형 1 (1) 아침에 조깅하는 것을 봤다고 했으므로 강한 부정적 추측을 나타내는 can't를 쓴다.

(2) 전화번호가 잘못된 것이 틀림없다는 강한 추측을 나타낼 때는 must를 쓴다.

(3) 결석한 이유를 모른다고 했으므로 약한 추측을 나타내는 may가 알맞다.

해석 (1) A 나는 Jim이 독감이 걸렸다고 들었어.

B Jim이 아플 리가 없어. 나는 그가 오늘 아침에 공원에서 조깅하는 것을 봤어.

(2) A Jason과 통화할 수 있을까요?

B 죄송하지만, 전화번호가 잘못된 것이 틀림없어요. 그런 이름의 사람은 여기 없어요.

(3) A John은 수업에 오지 않았어. 왜 그런지 아니?

B 모르겠어. 그는 아플지도 몰라.

서술형 2 have to는 '~해야 한다'라는 의미이고, 부정형인 don't have to는 '~할 필요가 없다'라는 의미로 쓰인다. 의

문문은 「Do+주어+have to+동사원형 ~?」의 형태로 쓴다.

해석 (1) A 나는 오늘 밤에 공부를 해야 해. 수학 시험이 내 일이야.

B 아니, 너는 오늘 밤에 공부할 필요가 없어. 그 시험은 다음 주 금요일로 연기되었어.

(2) A 지금 제가 모임에 가야 할까요?

B 네, 당신은 모임에 참석하기 위해 13호실로 가야 합니다.

서술형 3 '차라리 ~하지 않겠다'는 would rather not으로, '~했을 리가 없다'는 can't have p.p.로, '~하지 않아야 한다'는 ought not to로 나타낸다.

서술형 4 과거의 일에 대한 강한 확신을 나타낼 때는 must have p.p.를 쓴다.

해석 A James는 기타를 매우 잘 친다.

B 나는 그가 많이 연습했을 거라고 매우 확신해.

서술형 5 (1) 강한 부정적 추측을 나타낼 때는 can't를 쓴다.

(2) don't have to는 '~할 필요가 없다'라는 의미로 불필요를 나타낸다. 내용상 금지를 나타내고 있으므로 must not 이나 should not을 써야 한다.

해석 (1) 내 남동생은 방금 혼자서 피자 한 판을 먹었다. 그가 배가 고플 리 없다.

(2) 너는 빨간불일 때 길을 건너면 안 된다.

서술형 6 과거에 부모님의 말씀을 듣지 않았던 것을 후회하고 있으므로 should have p.p.를 쓴다.

해석 나는 부모님의 말씀을 듣지 않았던 것을 후회한다.

서술형 7 도서관에 있었을지도 모른다는 약한 추측을 나타내야 하므로 may(might) have p.p.를 써야 한다.

해석 A 어젯밤에 그는 어디에 있었니? 그는 전화를 받지 않았어.

B 확신할 수는 없어. 그는 공부하기 위해 도서관에 갔을지도 몰라.

서술형 8 과거의 상태나 습관적인 행동을 나타낼 때는 「used to+동사원형」을 쓴다.

해석 (1) 10년 전에 집 앞에 큰 나무가 있었다.

(2) 그녀는 어렸을 때 그 나무에 올라가곤 했다.

서술형 9 (1) 과거의 일에 대한 유감을 나타낼 때는 should have p.p.를 쓴다.

(2) '~해야 한다'라는 의무를 나타내는데 have를 써야 하므로 have to를 쓴다.

해석 A 실례합니다. 이것이 사당역으로 가는 열차인가요?

B 오, 당신은 2호선을 탔어야 했는데, 당신은 세 정거장을 더 가야 합니다. 그러면 2호선으로 갈아탈 수 있어요.

A 정말 감사합니다.

서술형 10 눈이 많이 오고 있으므로 우산을 가지고 가는 것이

좋겠다는 충고의 말을 해 주어야 한다. had better 다음에는 동사원형을 쓴다.

해석 눈이 많이 내리고 있다. 네 남동생은 우산 없이 외출하려고 하고 있다. 당신은 그에게 뭐라고 말하겠는가?

CHAPTER 03 to부정사 I

Unit 1 to부정사의 용법

✓ 바로 개념 확인하기

p.37

- | | |
|---------------------------|-------------|
| A 1 명사적 용법 | 2 부사적 용법 |
| 3 명사적 용법 | 4 형용사적 용법 |
| B 1 잠을 잘 | 2 그 소식을 들어서 |
| 3 시간을 잘 관리하는 것은 | |
| C 1 what to say | |
| 2 something cold to drink | |
| 3 to write with | |

서술형 기본 유형 익히기

pp.37~38

- It is necessary to keep
- a bag to put these books in
- something interesting to read
- spoons to eat with
- were surprised to see us
- is important to have a dream
- how to get
- what I should do
- important something → something important
- live → live in
- are → is
- can't decide where to go
- It is impossible to concentrate
- toys to play with
- grew up to be a famous actor

✓ 바로 개념 확인하기

p.40

- A** 1 for 2 of 3 of 4 for
- B** 1 too 2 old enough
3 to have 4 to drink
- C** 1 strong enough to lift
2 too small for me to wear
3 She seems to get along well

서술형 기본 유형 익히기

pp.40~41

- 1 It was careless of me to leave
- 2 It is impossible for us to finish
- 3 It seems that she knows
- 4 popular enough to win
- 5 too dark for me to see
- 6 smart enough to win
- 7 too spicy for him to eat
- 8 seems to taste good
- 9 were so tired that we couldn't walk
- 10 is so tall that she can reach
- 11 seemed that they were happy
- 12 for → of
- 13 enough rich → rich enough
- 14 too → so 15 of → for

기출에서 뽑은 난이도별 서술형 문제

pp.42~43

- 01** (1) have nothing to eat
(2) a box to put these books in
- 02** (1) what to do (2) how to play the guitar
- 03** (1) for → of (2) enough clean → clean enough
- 04** (1) too tired to go to the park
(2) too hot for her to touch
- 05** glad to get a letter
- 06** (1) when to leave for London
(2) no friend to talk to
- 07** too difficult for me to solve, smart enough to solve it

- 08** (1) that you know a lot (2) that he was sick
- 09** (1) kind of you to help me
(2) lucky to have a friend
- 10** ㉠ in order to → to, ㉡ of → for

함정이 있는 문제

- 01** are → is
- 02** not old enough to drive a car
- 03** so full, couldn't eat

- 01** 명사를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사는 명사 뒤에 쓴다.
- 02** 「의문사+주어+should+동사원형」은 「의문사+to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 03** (1) 사람의 성격을 나타내는 형용사 다음에 의미상의 주어를 쓸 때는 「of+목적격」으로 쓴다.
(2) enough to 구문은 「형용사+enough+to부정사」의 어순으로 쓴다.
해석 (1) 그가 일찍 식탁을 떠난 것은 매우 무례했다.
(2) 그 물은 마실 수 있을 만큼 충분히 깨끗하다.
- 04** 「so+형용사+that+주어+can't+동사원형」은 「too+형용사+to+동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다. that절의 주어 가 주절의 주어와 다를 때는 「for+목적격」의 형태로 to부정사 앞에 쓴다.
해석 (1) 나는 너무 피곤해서 공원에 갈 수 없다.
(2) 그 접시는 너무 뜨거워서 그녀가 만질 수 없었다.
- 05** 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 쓴다.
- 06** (1) '언제 떠날지'라는 의미가 되어야 하므로 「when+to부정사」로 나타낸다.
(2) '이야기할 친구'라는 의미가 되어야 하므로 to talk to가 friend를 뒤에서 수식하도록 쓴다.
해석 (1) A 너는 언제 런던으로 떠날지 결정했니?
B 응, 나는 다음 주 월요일에 떠날 거야.
(2) A 무슨 일이니? 슬퍼 보인다.
B 나는 이야기할 친구가 없어.
- 07** '너무 ~해서 ...할 수 없다'는 too ~ to를 쓰고, 의미상의 주어는 for me로 나타낸다. '~할 만큼 충분히 ...한'은 enough to를 쓰는데, 목적어 it을 빠뜨리지 않도록 주의한다.
해석 A 아빠, 이 수학 문제 좀 도와주실 수 있나요? 이것은 너무 어려워서 제가 풀 수 없어요.
B 물론이지, 어디 보자. 그것은 그렇게 어렵지 않구나. 너는 그것을 풀 만큼 충분히 똑똑해. 한번 더 시도해 보는 건 어때니?

08 seem to는 It seems that ~으로 바꿔 쓸 수 있다. 주절의 시제가 과거이면 that절도 과거시제로 쓴다.

해석 (1) 너는 음악에 대해 많이 아는 것처럼 보인다.
(2) 그는 아픈 것처럼 보였다.

09 (1) 사람의 성격을 나타내는 형용사 다음에 의미상의 주어 쓸 때는 「of+목적격」의 형태로 쓴다.

(2) 판단의 근거를 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 쓴다.
해석 안녕, Susan. 나는 네 친절에 감사하고 싶어. 내가 공원에서 내 개를 잃어버렸을 때, 너는 나와 함께 내 개를 찾아주었어. 네가 나를 도와준 것은 매우 친절했어. 너 같은 친구가 있어서 나는 매우 운이 좋아.

사랑을 담아,
Kate가

10 ㉠ '감정의 원인'을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이므로 '목적'을 나타내는 in order to를 쓸 수 없다.

㉡ easy는 사람의 성격을 나타내는 형용사가 아니므로 to부정사의 의미상의 주어는 「for+목적격」으로 쓴다.

함정이 있는 문제

01 **해석** 일요일마다 일찍 일어나는 것은 나에게 쉽지 않다.

03 **해석** Tom은 너무 배가 불러서 더 이상 먹을 수 없었다.

시험에 강해지는 실전 TEST

pp.44~46

01 ㉡ 02 ㉠ 03 ㉤ 04 ㉠ 05 ㉢
06 ㉡ 07 ㉤ 08 ㉡ 09 ㉡, ㉢ 10 ㉢

서술형 1 (1) a spoon to eat with

(2) something warm to wear

서술형 2 (1) It is difficult to learn English.

(2) It is dangerous for you to ride a horse.

서술형 3 (1) to send an email (2) to be ninety

(3) to go to bed early

서술형 4 (1) dark for me to read

(2) easy enough for him to read

서술형 5 (1) was exciting for us to watch

(2) foolish of him not to call her

서술형 6 (1) too tired to go jogging

(2) seems to live here

서술형 7 ㉢ to live → to live in, ㉠ doing → do

서술형 8 (1) too short to ride the roller coaster

(2) so short that he can't ride the roller coaster

서술형 9 ㉠ → of you to help me

서술형 10 He seems to know a lot about classical music.

01 to부정사의 의미상의 주어는 「for +목적격」으로 나타낸다.

해석 • 내가 상을 타는 것은 중요하다.

• 이 과학 잡지는 그가 읽기에 어렵다.

02 I보기와 ㉠은 앞에 있는 명사를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였다. ㉡ 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법 ㉢ 형용사를 수식하는 부사적 용법 ㉣ 주어로 쓰인 명사적 용법

㉤ 목적을 나타내는 부사적 용법

해석 I보기 나는 이 오렌지들을 담을 바구니가 필요하다.

㉠ 나는 너에게 말할 것이 없다.

㉡ 나는 너를 다시 봐서 기쁘다.

㉢ 이 커피 머신은 사용하기가 쉽다.

㉣ 내일까지 그것을 하는 것은 불가능하다.

㉤ 그는 과일을 좀 사기 위해 시장에 갔다.

03 It seems that ~은 that절의 주어 문장의 주어로 하여 「seem+to부정사」 구문으로 바꿔 쓸 수 있다.

해석 David가 그 뉴스 때문에 놀란 것처럼 보인다.

04 It was wise of you to say so.이므로 ㉢에 들어갈 말은 of이다.

05 ㉠ so ~ that ... can은 enough to 구문으로 바꿔 쓸 수 있다. → This book is interesting enough for them to finish in a day.

해석 ㉠ 캠핑을 가는 것은 매우 신난다.

㉡ 내 친구는 건강을 유지하기 위해 매일 수영을 한다.

㉢ 그녀는 그에 대해 많이 아는 것처럼 보인다.

㉣ 이 책은 너무 재미있어서 그들은 하루만에 그것을 다 읽을 수 있다.

≠ 이 책은 너무 재미있어서 그들은 하루만에 다 읽을 수 없다.

㉤ 너는 나에게 이 기계를 어떻게 사용하는지 말해 줄 수 있니?

06 too ~ to는 '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미이고, enough to는 '~하기에 충분히 ...하다'라는 의미이다.

해석 A 나와 함께 상자들을 옮겨줄 수 있니? 그것들은 너무 무거워서 내가 옮길 수 없어.

B 물론이지. 나는 그것들을 혼자 옮길 만큼 충분히 힘이 세.

A 정말 고마워.

07 too ~ to는 so ~ that ... can't로 바꿔 쓸 수 있고, 의미상의 주어는 that절의 주어가 된다. buy의 목적어인 it을 써야 하는 것에 유의한다.

해석 이 펜은 너무 비싸서 그가 살 수 없다.

08 ㉠ nice는 사람의 성격을 나타내는 형용사이므로 의미상의 주어 앞에 of를 쓴다.

㉡ me는 to부정사의 의미상의 주어이므로 앞에 for를 써야 한다.

해석 ㉔ 내가 그 일을 끝내는 것은 불가능하다.

㉕ 내가 나를 도와준 것은 매우 친절했다.

㉖ 이 우유는 너무 뜨거워서 내가 마실 수 없다.

㉗ 그는 시험에 실패해서 실망했다.

㉘ 나는 제시간에 거기에 가기 위해 지하철을 탔다.

09 ㉔ something을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이므로 to drink는 something 다음에 와야 한다. ㉕ 전치사 in의 목적어가 문장의 주어이므로 목적어를 쓸 필요가 없다.

해석 ㉔ 그 방은 모든 사람이 자기에 충분히 크다.

㉕ 마실 차가운 무언가를 드릴까요?

10 ㉔ a pen을 수식하므로 to write with로 써야 한다.

해석 너는 작가가 되고 싶니? 그러면, 너는 항상 쓸 수 있는 펜을 가지고 다닐 필요가 있다. 무언가가 마음속에 떠오를 때, 그것을 즉시 적는 것은 매우 중요하다. 좋은 작가가 되기 위해서 그것을 명심해라.

서술형 1 (1) 숟가락을 가지고 먹는 것이므로 to부정사구에 전치사 with를 써야 한다.

(2) -thing으로 끝나는 단어를 수식하는 형용사가 있는 경우에는 「-thing+형용사+to부정사」의 어순으로 쓴다.

서술형 2 It으로 시작하라고 했으므로 가주어 It을 사용하고 전 주어 to부정사구는 문장 끝에 쓴다. 의미상의 주어가 있는 경우에는 to부정사 앞에 쓴다.

서술형 3 to부정사는 부사처럼 쓰여 목적, 결과, 판단의 근거를 나타낼 수 있다.

해석 (1) Tom은 이메일을 보내기 위해 컴퓨터를 켜다.

(2) 우리 할아버지는 90세까지 사셨다.

(3) 그는 일찍 잠자리에 드는 것을 보니 피곤함에 틀림없다.

서술형 4 so ~ that ... can't는 too ~ to 구문으로 바꿔 쓸 수 있고, so ~ that ... can은 enough to 구문으로 바꿔 쓸 수 있다.

해석 (1) 너무 어두워서 나는 그 편지를 읽을 수 없다.

(2) 이 기사는 너무 쉬워서 그가 읽을 수 있다.

서술형 5 (1) 의미상의 주어는 「for+목적격」의 형태로 to부정사 바로 앞에 쓴다.

(2) 성격을 나타내는 형용사 다음에는 의미상의 주어로 「of+목적격」을 쓴다. to부정사의 부정은 to 앞에 not을 쓴다.

서술형 6 (1) '너무 피곤해서 조깅을 하러 갈 수 없다'는 의미가 되어야 하므로 too ~ to를 쓴다.

(2) '이 집에 아무도 살지 않는 것 같다'는 의미가 되어야 하므로 seem to를 쓴다. 주어에 부정의 의미가 포함되어 있는 것에 유의한다.

해석 (1) A 나랑 조깅하러 갈 수 있니?

B 아니, 안 돼. 나는 너무 피곤해서 조깅하러 갈 수 없어.

(2) A 이 집은 매우 오래됐어. 안에 아무도 없어.

B 응, 아무도 여기에 살지 않는 것 같아.

서술형 7 ㉔ live in a place이므로 전치사 in이 필요하다.

㉕ '무엇을 ~할지'라는 의미를 나타낼 때는 「what+to부정사」를 쓴다.

서술형 8 '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미를 나타낼 때는 too ~ to 구문이나 so ~ that ... can't를 쓴다.

서술형 9 ㉔ nice는 사람의 성격을 나타내는 형용사이므로 의미상의 주어를 나타낼 때 전치사 of를 써야 한다.

해석 A 실례합니다. 시청에 가는 방법을 말해 주실 수 있나요?

B 물론이죠. 지하철을 타는 것이 거기에 가는 가장 쉬운 방법입니다.

A 오, 감사합니다. 그러면, 가장 가까운 지하철역이 어디인가요?

B 그것은 모퉁이 근처에 있습니다. 지하철역은 찾기에 쉽습니다.

A 당신이 저를 도와주시는 것을 보니 매우 친절하군요. 감사합니다.

서술형 10 '~인 것처럼 보인다'라는 의미를 나타낼 때는 seem to를 쓴다.

해석 찬호는 클래식 음악 듣는 것을 좋아한다. 내가 그에게 클래식 음악에 대해 물을 때, 그는 항상 내 질문에 대답한다. 그는 클래식 음악에 대해 많이 알고 있는 것처럼 보인다.

CHAPTER 04 to부정사 II

Unit 1 다양한 형태의 목적격보어

✓ 바로 개념 확인하기

p.49

A 1 to be quiet 2 wash my hands
3 whisper something to Tom
4 to study English

B 1 crossing 2 to exercise 3 sleep
4 fixed 5 to carry

C 1 to go 2 touch(touching) 3 moved

- 1 asked him to send the pictures
- 2 doesn't allow me to ride my bike
- 3 got her to join
- 4 We saw him standing
- 5 listening to the music played
- 6 be → to be
- 7 fix → fixed
- 8 to knock → knock(knocking)
- 9 finding → find(to find)
- 10 Chocolate makes me feel good
- 11 felt the floor shake(shaking)
- 12 wanted us not to go
- 13 had his bike repaired
- 14 gets me to wash the dishes
- 15 let us enter his room

Unit 2 to부정사와 동명사

✓ 바로 개념 확인하기

- A** 1 playing 2 to join 3 writing
- B** 1 watching 2 smoking 3 to take
- C** 1 떠나지 않을 수 없다
 2 가방을 사는 데 너무 많은 돈을 쓴다
 3 나를 보자마자

- 1 He plans to clean his room
- 2 She is used to jogging
- 3 They spent two weeks preparing for
- 4 I can't help thinking
- 5 She tried baking cookies
- 6 to answer → answering
- 7 locking → to lock
- 8 meet → meeting
- 9 We tried to contact him
- 10 gave up reading
- 11 She stopped to say hi
- 12 decided not to go camping

- 13 hearing those words
- 14 to close the window
- 15 forget to turn off

- 01 (1) to use (2) cry (3) take
- 02 (1) promised to get up early
(2) finished writing
- 03 (1) a boy riding a bike
(2) a man playing the violin
- 04 I spent the whole day studying English
- 05 ㉞ → She helped us paint(to paint) the walls.
- 06 (1) remember buying (2) forgot to turn off
- 07 tried not to make the same mistakes
- 08 (1) him not to play with matches
(2) her play computer games
- 09 looking forward to visiting
- 10 to call → call(calling), 지각, 동사원형, 현재분사

함정이 있는 문제

- 01 (1) to learn (2) learn
- 02 to swim → swimming
- 03 is looking forward to going to their concert

01 allow는 목적격보어로 to부정사를 쓰고, 사역동사 make와 have는 목적격보어로 동사원형을 쓴다.

해석 (1) 나는 내 여동생이 내 컴퓨터를 사용하는 것을 허락하지 않는다.

(2) 양파 껍질을 벗기는 것은 나를 울게 만든다.

(3) 그녀는 그녀의 아들이 개와 함께 산책을 하게 했다.

02 promise는 목적어로 to부정사를 쓰고, finish는 동명사를 쓴다.

03 지각동사 다음에는 목적어를 쓰고 목적격보어로는 동사원형과 현재분사를 모두 쓸 수 있지만, 예시에서 현재분사를 쓴 것에 주의한다.

04 '~하는 데 시간을 쓰다'라는 의미가 되도록 「spend+시간 +ing」의 어순으로 배열한다.

해석 A 너는 피곤해 보여.

B 영어 시험이 내일이야. 나는 하루 종일 도서관에서 영어를 공부하면서 보냈어.

- 05 ㉞ help는 목적격보어로 동사원형이나 to부정사를 쓴다.
해석 ㉞ 내 남동생은 프린터기를 바로 고쳐지게 했다.
 ㉞ 그녀는 우리가 벽을 칠하는 것을 도왔다.
 ㉞ 우리는 그가 대회에서 이길 거라고 예상했다.
- 06 (1) 공책을 산 것을 기억하는 것이므로 목적어로 동명사를 쓴다.
 (2) 전등을 꺼야 하는 것을 잊은 것이므로 목적어로 to부정사를 쓴다.
- 07 ‘~하려고 노력하다’라는 의미가 되어야 하므로 try 다음에 to부정사를 써야 한다. to부정사의 부정은 to 앞에 not을 쓴다.
- 08 advise는 목적격보어로 to부정사를 쓰고, let은 동사원형을 쓴다.
해석 |예시 그는 그들에게 줄을 서라고 요청했다.
 (1) 그녀는 그에게 성냥을 가지고 놀지 말라고 충고했다.
 (2) 그녀의 아버지는 그녀가 컴퓨터 게임을 하는 것을 허락했다.
- 09 ‘~하기를 고대하다’라는 의미가 되어야 하므로 look forward to -ing를 사용한다.
해석 우리는 다음 주 목요일에 현장 학습을 갈 것이다. 우리는 경주에서 많은 유명한 장소들을 방문할 계획이다. 나는 거기를 방문하는 것을 고대하고 있다.
- 10 hear는 지각동사이므로 목적격보어로 동사원형이나 현재분사를 써야 한다.

함정이 있는 문제

- 01 **해석** (1) 그는 나에게 영어를 배우라고 충고했다.
 (2) 그는 내가 영어를 배우게 시켰다.
- 02 **해석** Grace는 주말마다 수영을 연습하기로 결심했다.

시험에 강해지는 실전 TEST

pp.56~58

- 01 ⑤ 02 ② 03 ④ 04 ③ 05 ①, ④
 06 ② 07 ④ 08 ② 09 ④ 10 ②

- 서술형 1** (1) remember lending (2) stopped to buy
서술형 2 (1) not to run in the classroom
 (2) Mike to open the window
서술형 3 (1) trying to get a job
 (2) heard her play(playing) the guitar
 (3) is used to using chopsticks
서술형 4 (1) to return the book to the library
 (2) meeting him in New York
서술형 5 ㉞ → My little brother always makes me smile.

㉞ → Mom had me eat salad for dinner.

- 서술형 6** I saw Tom playing badminton in the park.
서술형 7 I'm going to have my car washed.
서술형 8 made him clean his room
서술형 9 wanted to be, give up playing
서술형 10 (1) can't help smiling
 (2) looking forward to meeting her

- 01 지각동사는 목적어와 목적격보어가 능동의 관계일 때 목적격보어로 동사원형이나 현재분사를 쓴다.
해석 • 나는 내 친구가 운동장에서 뛰고 있는 것을 봤다.
 • 나는 누군가가 문을 두드리는 것을 들었다.
- 02 사역동사 make는 「make+목적어+동사원형」의 어순으로 쓰므로 목적어 him은 made와 stay 사이에 들어가야 한다.
해석 Johnson 선생님은 그가 방과 후에 교실에 머물게 했다.
- 03 |보기는 동사의 목적어로 쓰인 동명사이다. ④는 목적격보어로 쓰인 현재분사이고, 나머지는 모두 목적어로 쓰인 동명사이다.
해석 |보기 나는 낚시하러 가기를 좋아한다.
 ① 그녀는 나에게 말하기 시작했다.
 ② 나는 음악을 듣는 것을 멈췄다.
 ③ 나는 팝송을 듣는 것을 더 좋아한다.
 ④ 나는 누군가가 노래를 부르는 것을 들었다.
 ⑤ 창문을 열어도 될까요?
- 04 ③ have가 사역동사로 쓰였으므로 목적격보어 자리에 동사원형을 써야 한다. → clean
해석 ① 나는 내 이름이 불리는 것을 들었다.
 ② 나는 내 전화를 수리되게 했다.
 ③ 아빠는 내가 내 방을 청소하게 했다.
 ④ Tim은 내가 이메일 보내는 것을 도와줬다.
 ⑤ 나는 그가 식료품점에 들어가고 있는 것을 봤다.
- 05 지각동사는 목적어와 목적격보어가 능동의 관계일 때 목적격보어로 동사원형이나 현재분사를 쓸 수 있다.
해석 나는 비가 지붕 위로 떨어지는 것을 들을 수 있다.
- 06 **해석** ① Tom은 그의 새 집에 페인트칠이 되게 했다.
 ③ 이 영화는 다시 볼 가치가 있다.
 ④ 그녀는 로봇에게 설거지를 하도록 시켰다.
 ⑤ 나는 버튼을 누르려고 노력했지만, 할 수 없었다.
- 07 ④ remember는 목적어로 to부정사를 쓰면 ‘~할 것을 기억하다’라는 의미를 나타내고, 동명사를 쓰면 ‘~한 것을 기억하다’라는 의미를 나타낸다.
해석 ① 나는 해변에 누워 있는 것을 좋아한다.
 ② 그들은 그들의 선생님에게 편지를 쓰기 시작했다.
 ③ 우리 엄마는 내가 주말에 TV 보는 것을 허락하신다.

- ④ 나는 점심 식사 후에 그녀에게 전화했던 것을 기억했다.
≠ 나는 점심 식사 후에 그녀에게 전화할 것을 기억했다.
- ⑤ 그는 내가 그 상자들을 옮기는 것을 도와줬다.

08 목적어가 있고, 목적격보어로 to부정사가 있으므로 want, tell, expect 등이 들어갈 수 있다.

- 09** ㉠ '~하지 않을 수 없다'라는 의미를 나타낼 때는 can't help -ing를 쓴다. to worry → worrying
 ㉢ expect는 목적격보어로 to부정사를 쓴다. be → to be
 ㉡ '~하기를 고대하다'라는 의미를 나타낼 때는 look forward to -ing를 쓴다. work → working
 ㉣ '~하는 데 익숙하다'라는 의미를 나타낼 때는 be used to -ing를 쓴다. wear → wearing

10 (A) 사역동사 made의 목적격보어이므로 동사원형이 알맞다.
 (B) 조사를 해야 하는 것을 잊어버리는 것이므로 to부정사가 알맞다.

(C) '~하려고 노력하다'라는 의미가 되어야 하므로 to부정사가 알맞다.

해석 A 무슨 문제가 있니? 화가 나 보여.

B Jason과 나는 과학 프로젝트에서 같은 팀이야. Johnson 선생님이 나를 Jason의 팀에 함께하게 시켰어.

A 그게 무슨 문제인데?

B Jason은 항상 조사를 해야 하는 것을 잊어버려.

A 너는 그것에 대해 그에게 이야기해야겠다. 그는 그의 일을 하려고 노력해야겠다.

서술형 1 (1) 이미 한 일을 기억하지 못할 때는 목적어로 동명사를 쓴다.

(2) 멈춘 목적을 나타낼 때는 부사적 용법의 to부정사를 쓴다.

서술형 2 tell과 ask는 목적격보어로 to부정사를 쓴다. 목적어와 목적격보어의 어순에 유의한다.

서술형 3 (1) '~하려고 노력하다'라는 의미를 나타낼 때는 try 다음에 to부정사를 쓴다.

(2) 지각동사 hear은 목적격보어로 동사원형이나 현재분사를 쓴다.

(3) '~하는 데 익숙하다'라는 의미를 나타낼 때는 be used to -ing를 쓴다.

서술형 4 해야 할 일을 잊은 경우에는 목적어를 to부정사 형태로 쓰고, 이미 한 일을 기억하는 경우에는 동명사 형태로 쓴다.

해석 (1) 나는 도서관에 그 책을 반납해야 한다. 나는 그것을 잊어버렸다.

(2) 나는 그를 뉴욕에서 만났다. 나는 그것을 기억한다.

서술형 5 make와 have가 사역동사로 쓰인 경우에는 목적격보어로 동사원형을 쓴다.

해석 ㉠ 내 남동생은 항상 나를 미소 짓게 만든다.

㉢ 나는 누군가 고함치는 것을 들었다.

㉡ 엄마는 내가 저녁으로 샐러드를 먹게 했다.

④ 그는 내가 그의 스마트폰을 사용하는 것을 허락할 것이다.

서술형 6 「지각동사+목적어+현재분사」의 어순으로 쓴다.

해석 • 나는 공원에서 Tom을 봤다.

• Tom은 거기에서 배드민턴을 치고 있었다.

서술형 7 예정을 나타내는 be going to 다음에 「사역동사 have+목적어+목적격보어」의 어순으로 쓴다. 목적어와 목적격보어가 수동의 관계이므로 과거분사형이 쓰였다.

서술형 8 「사역동사 make+목적어+동사원형」의 어순으로 쓴다.

서술형 9 want는 목적어로 to부정사를 쓰고, give up은 목적어로 동명사를 쓴다.

서술형 10 (1) '~하지 않을 수 없다'라는 의미의 can't help -ing를 쓴다.

(2) '~하기를 고대하다'라는 의미의 look forward to -ing를 쓴다.

해석 A 너 행복해 보인다. 좋은 소식이 있니?

B 응. 나는 웃지 않을 수 없어. Jane을 기억하니?

A 응. 그녀는 너의 가장 친한 친구였고, 2년 전에 프랑스로 이사갔잖아.

B 그녀가 다음 주에 한국을 방문할 예정이야. 나는 그녀를 다시 만나기를 고대하고 있어.

제 1 회 누적 TEST

pp.59~60

01 ② 02 ④ 03 ②, ⑤ 04 ④ 05 ④

06 ⑤ 07 ① 08 ②

09 (1) rich enough to buy a car

(2) too steep for him to climb

10 (1) got to school, had already begun

(2) haven't eaten anything since

11 (1) don't have to get up (2) had better wear

(3) used to play

12 (1) remembers meeting

(2) didn't forget to have dinner

13 I should have studied hard yesterday.

14 (1) for → of (2) to talk → talk(talking)

15 how to play the guitar, looking forward to learning

01 '~해야 한다'라는 의무와 '~임에 틀림없다'라는 강한 추측을 나타낼 때는 must를 쓴다.

해석 • 너는 열이 난다. 너는 감기에 걸린 것이 틀림없다.

• 너는 외국에 갈 때 여권을 가져가야 한다.

02 시간을 나타내는 말 앞에는 전치사 for를 쓰고, 과거의 한 시점을 나타내는 말 앞에는 since를 쓴다.

해석 • 그는 세 시간 동안 컴퓨터 게임을 하고 있다.

• 나는 10살 이후로 제주도에서 살고 있다.

03 ㉠, ㉡는 명사적 용법, ㉢, ㉣는 목적을 나타내는 부사적 용법, ㉤는 형용사적 용법으로 쓰였다.

해석 ㉠ 나는 여기에 앉고 싶지 않다.

㉡ 나는 앉을 의자가 필요하다.

㉢ 그는 11시까지 여기에 있겠다고 약속했다.

㉣ 그녀는 일찍 일어나기 위해 알람을 맞췄다.

㉤ 나는 여행하기 위해 뉴욕에 갔다.

04 ㉠ 중국에 가서 돌아오지 않았다고 했으므로 '~에 가 버렸다'라는 의미를 나타내는 have gone to를 써야 한다.

해석 ㉠ 너는 유럽을 여행한 적이 있니?

㉡ 집에 도착했을 때, 우리 가족은 이미 저녁 식사를 마쳤다.

㉢ 나는 Jim의 집에 내 공책을 두고 온 것을 기억했다.

㉣ 나의 삼촌은 중국에 가 본 적이 있다. 그는 한국으로 돌아오지 않았다.

㉤ 그녀는 두 시간 동안 역사책을 읽고 있다.

05 이미 한 일을 기억한다는 의미를 나타낼 때는 목적어로 동명사를 쓴다.

해석 나는 내가 내 침실의 전등을 껐던 것을 기억한다.

06 '~할 필요가 없다'라는 의미를 나타낼 때는 don't have to를 쓴다.

07 so ~ that ... can't는 too ~ to로 바꿔 쓸 수 있다. 문장의 주어와 that절의 주어가 다를 경우, to부정사 앞에 'for+목적격'으로 의미상의 주어를 쓴다.

해석 날씨가 너무 추워서 우리는 하이킹을 갈 수 없었다.

08 목적격보어로 동사원형 come을 썼으므로 사역동사 make, let, have를 쓸 수 있다.

09 '~하기에 충분히 ...하다'라는 의미를 나타낼 때는 enough to를 쓰고, '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미는 too ~ to를 쓴다. 의미상의 주어는 'for+목적격'의 형태로 쓴다.

해석 (1) 그는 매우 부자라서 차를 살 수 있다.

(2) 이 언덕은 너무 가팔라서 그는 오를 수 없다.

10 (1) 과거의 한 시점 이전에 일어난 일을 나타낼 때는 과거완료료를 쓴다.

(2) 과거부터 현재까지 계속되는 일은 현재완료료를 쓰고, 시작 시점을 나타낼 때는 전치사 since를 쓴다.

11 (1) '~할 필요가 없다'라는 의미가 되도록 don't have to를 쓴다.

(2) '~하는 것이 좋겠다'라는 의미를 나타내는 had better를 쓴다.

(3) '~하곤 했다'라는 의미를 나타내는 used to를 쓴다.

해석 (1) 나는 오늘 수업이 없어서 일찍 일어날 필요가 없다.

(2) 밖이 춥다. 그들은 코트를 입을 것이 낫겠다.

(3) 나는 테니스를 많이 치곤 했지만, 지금은 많이 치지 않는다.

12 '~한 것을 기억하다'는 remember -ing로, '~할 것을 잊지 않다'는 'don't forget+to부정사'로 쓴다.

해석 (1) 그는 작년에 파리에서 Lisa를 만났다. 그는 그것을 기억한다.

(2) 나는 내 부모님과 저녁 식사를 하기로 약속했다. 나는 그것을 잊지 않았다.

13 과거의 일에 대한 후회를 나타내고 있으므로 should have p.p.를 사용하여 바꿔 쓴다.

해석 나는 오늘 수학 시험에서 좋은 성적을 받지 못했다. 나는 어제 열심히 공부하지 않았던 것을 후회한다.

14 (1) 성격을 나타내는 형용사 다음에 의미상의 주어는 'of+목적격'으로 쓴다.

(2) 지각동사의 목적격보어는 동사원형이나 현재분사를 쓴다.

15 '~하는 방법'은 'how+to부정사'로 나타내고, '~하기를 고대하다'는 look forward to -ing로 나타낸다.

해석 A 나는 기타를 연주하는 방법을 배우기로 결심했어.

B 훌륭해. 언제 시작하니?

A 강습은 다음 주 월요일에 시작해. 나는 정말 그것을 배우기를 고대하고 있어.

CHAPTER 05 수동태

Unit 1 수동태의 형태

✓ 바로 개념 확인하기

p.63

A 1 was cooked 2 turn off
3 has been postponed

B 1 is being fixed 2 be looked after by
3 has been solved by

C 1 with 2 of 3 with 4 at

- 1 has been released
- 2 is being repaired by
- 3 The story will be made
- 4 The light is turned on
- 5 He is worried about
- 6 was laughed at by everybody
- 7 was being painted by volunteers
- 8 will be written, by the author
- 9 have been loved (by people)
- 10 taken care → taken care of
- 11 will prepare → will be prepared
- 12 by → with 13 is being watched by
- 14 Seats can be booked 15 feet were covered with

Unit 2 4형식·5형식 문장의 수동태

✓ 바로 개념 확인하기 p.66

- A** 1 to 2 for 3 for 4 to
- B** 1 was elected 2 were made happy
- 3 was seen entering
- C** 1 to rewrite 2 singing 3 to marry

- 1 Chinese is taught to
- 2 A man was seen dancing
- 3 is called the city of canals
- 4 She was seen to take, by them
- 5 I was allowed to ride
- 6 for me 7 to leave
- 8 by his teacher 9 break
- 10 was called
- 11 was sent to me by her
- 12 was made to stay at home
- 13 was seen walking along the river
- 14 was told to wait
- 15 was asked some difficult questions by them

- 01** (1) was washed by me (2) is being used by Mia
- 02** (1) was put off (2) is taken care of
- 03** (1) worried about (2) crowded with
- 04** (1) will be sung by Ted Johnson
(2) will be done by Beth Taylor
- 05** (1) was made for me by Ann
(2) was allowed to play games by her
- 06** (1) was bought for her by them
(2) Was a cake bought for her by them?
- 07** was given to him
- 08** ㉠ → Pasta was cooked for me by my brother.
㉡ → The street has just been cleaned by him.
- 09** (1) has been read by many children
(2) is being built
- 10** made to clean

함정이 있는 문제

- 01** was turned off by my brother
- 02** The dog was named Bob by my family.
- 03** was seen playing(to play) the violin

- 01** (1) 수동태는 「be동사+p.p.+by+목적격」의 형태로 쓴다.
(2) 진행형 수동태는 「be동사+being+p.p.」의 형태로 쓴다.
- 02** 동사구를 포함한 문장을 수동태로 바꿀 때는 동사를 「be동사+p.p.」 형태로 바꾸고, 전치사나 부사는 그대로 쓴다.
- 03** (1) 「~에 대해 걱정하다」라는 의미를 나타낼 때는 be worried about을 쓴다.
(2) 「~으로 붐비다」라는 의미를 나타낼 때는 be crowded with를 쓴다.
- 04** 조동사를 포함한 수동태 문장은 「조동사+be p.p.」의 형태로 쓴다.
- 05** (1) 수여동사로 쓰인 make는 수동태로 쓸 때, 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.
(2) allow는 목적격보어로 to부정사를 쓰므로 수동태 문장에서 그대로 to부정사 형태로 쓴다.
- 06** (1) buy는 수동태 문장으로 바꿀 때, 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.
(2) 수동태의 의문문은 「Be동사+주어+p.p. ~?」의 어순으로 쓴다.
- 07** some money가 주어로 쓰였으므로 수동태를 써야 하고, 수여동사 give가 쓰였으므로 간접목적어 앞에 전치사 to를

써야 한다.

08 ㉔ cook은 수동태로 바꿀 때, 직접목적어만 주어로 쓸 수 있다.

㉕ 완료형 수동태는 have been p.p.의 형태로 쓴다.

해석 ㉖ 그의 발명은 사람들에게 비웃음을 받았다.

㉗ 그 어린이들은 그녀에 의해 도움을 받고 있었다.

㉘ 그들은 그들의 부모님에 의해 일찍 잠자리에 들도록 시켜졌다.

09 완료형 수동태는 have been p.p.의 형태로 쓰고, 진행형 수동태는 「be동사+being p.p.」의 형태로 쓴다.

10 사역동사가 있는 문장의 수동태에서 목적격보어는 to부정사 형태로 쓴다.

해석 Jane 너는 왜 칠판을 닦았니?

Tom 나는 학교에 지각해서 Jones 선생님이 나에게 그것을 하도록 시켰어.

→ Tom은 학교에 늦어서 Jones 선생님에 의해 칠판을 닦도록 시켜졌다.

함정이 있는 문제

01 해석 내 남동생은 지난밤에 TV를 껐다.

02 해석 우리 가족은 그 개를 Bob이라고 이름 지었다.

03 해석 그녀는 John에 의해 바이올린을 연주하는 것이 목격되었다.

시험에 강해지는 실전 TEST

pp.70~72

01 ㉔ 02 ㉕ 03 ㉖ 04 ㉗ 05 ㉘ 06 ㉙

07 ㉚, ㉛ 08 ㉜ 09 ㉝, ㉞, ㉟ 10 ㊱

서술형 1 (1) These trees were planted by James. (2) These trees were not planted by James. (3) Were these trees planted by James?

서술형 2 (1) wasn't made (2) has been taught (3) is being sung

서술형 3 (1) was given a teddy bear (2) was given to me

서술형 4 going → to go

서술형 5 (1) was advised to exercise (2) was made to go (3) was seen picking

서술형 6 (1) These dogs should be looked after by us. (2) This character has been loved by many people

서술형 7 (1) crowded with (2) filled with (3) satisfied with

서술형 8 is called Choco

서술형 9 (1) the birds singing in the tree (2) were heard singing in the tree

서술형 10 (1) was elected class president by his classmates (2) was expected to arrive on time

01 조동사가 있는 수동태는 「조동사+be p.p.」의 형태로 쓴다.

02 ㉕는 완료형 수동태이므로 been이 들어가간다. ㉔, ㉖, ㉗는 진행형 수동태이므로 being이 들어가야 하고, ㉘는 조동사가 있는 수동태이므로 be가 들어가야 한다.

해석 ㉙ 나는 내가 감시당하고 있다고 느꼈다.

㉚ 다리가 곧 강에 지어질 것이다.

㉛ 다양한 과일이 시장에서 팔리고 있었다.

㉜ 그 부상 당한 사람은 병원에서 치료를 받고 있다.

㉝ 올리브 기름은 오랫동안 요리에 사용되고 있다.

03 ㉖에는 of가 들어가고, 나머지는 모두 with가 들어간다.

해석 ㉗ 그녀의 눈은 눈물로 가득 찼다.

㉘ 이 케이크는 생크림으로 덮여 있다.

㉙ 그는 그녀의 여행에 관한 그녀의 이야기에 싫증이 났다.

㉚ 이 장소는 겨울에 스키를 타는 사람들로 붐빈다.

㉛ Henry는 그의 새 휴대 전화에 매우 만족한다.

04 Many robots are being used in dangerous places.01
02
03
04
05
06
07
08
09
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

05 ㉘는 진행형 수동태는 「be동사+being p.p.」의 형태로 쓴다. making → made

06 수동태 문장에서 지각동사의 목적격보어는 현재분사형이나 to부정사로 쓰고, 사역동사의 목적격보어는 to부정사로 쓴다.

해석 • 너는 공원에서 축구를 하는 것이 목격되었다.

• 나는 엄마에 의해 수학 시험을 위해 공부하도록 시켜졌다.

07 수여동사 give는 목적어가 두 개이므로 두 개의 수동태 문장이 가능하다. 직접목적어를 주어로 수동태 문장을 만드는 경우에는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.

08 주어진 문장을 수동태로 바꾸면 They were allowed to stay in my house by me.이므로 네 번째로 오는 단어는 to이다.

09 ㉔ ran은 과거분사 형태인 run으로 써야 한다.

㉕ of는 동사구의 전치사이므로 행위의 주체인 their parents 앞에는 전치사 by를 써야 한다.

㉖ 수여동사 make는 수동태 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.

해석 ㉗ 내 강아지는 차에 치였다.

- ⑥ 그 어린이들은 그들의 부모님에 의해 돌봐진다.
- ⑦ 많은 돈이 한 사업가에 의해 양로원에 기부되었다.
- ⑧ 아름다운 케이크가 그들에 의해 그들의 선생님을 위해 만들어졌다.

10 ① buy는 간접목적어를 주어로 하는 수동태를 만들 수 없다.

서술형 1 수동태는 「be동사+p.p.+by+목적격」의 형태로 쓴다. 수동태 문장의 부정문은 be동사 뒤에 not을 쓰고, 의문문은 주어와 be동사의 위치를 바꾼다.

해석 James는 이 나무들을 심었다.

서술형 2 (1) 과거시제의 수동태는 was, were를 쓰고, 부정문은 be동사 다음에 not을 쓴다.

(2) 현재완료형의 수동태는 have been p.p.의 형태로 쓴다. 주어가 3인칭 단수이므로 has를 쓰는 것에 주의한다.

(3) 진행형 수동태는 「be동사+being p.p.」의 형태로 쓴다.

서술형 3 수어동사는 직접목적어와 간접목적어로 각각 수동태 문장을 만들 수 있다. 직접목적어를 주어로 할 때는 간접목적어 앞에 알맞은 전치사를 써야 한다.

서술형 4 목적격보어가 to부정사인 5형식 문장의 수동태에서는 to부정사를 그대로 쓴다.

해석 나는 우리 엄마에 의해 외출하는 것을 허락받았다.

서술형 5 (1) 목적격보어가 to부정사이므로 수동태에서 그대로 to부정사로 쓴다.

(2) 사역동사 make의 목적격보어로 동사원형이 쓰였으므로 수동태에서는 to부정사로 쓴다.

(3) 지각동사 see의 목적격보어로 현재분사가 쓰였으므로 수동태에서 그대로 현재분사로 쓴다.

해석 (1) 의사는 그에게 규칙적으로 운동을 하라고 충고했다.

(2) 그녀의 부모님은 그녀를 거기에 가도록 시켰다.

(3) 우리는 그 남자아이가 쓰레기를 줌고 있는 것을 봤다.

서술형 6 (1) 동사구를 포함한 문장을 수동태로 바꿀 때는 동사를 「be동사+p.p.」 형태로 바꾸고 전치사나 부사는 그대로 쓴다.

(2) 완료형 수동태는 have been p.p.의 형태로 쓴다.

서술형 7 be crowded with, be filled with, be satisfied with로 by 이외의 전치사를 쓰는 동사들이다.

해석 우리 가족은 일출을 보기 위해 새해 첫날에 산 정상에 올라갔다. 정상은 사방에서 온 사람들로 붐볐다. 태양이 떠올랐을 때, 모든 사람들의 얼굴은 기쁨으로 가득 찼다. 우리는 아름다운 일출에 매우 만족했다.

서술형 8 5형식 문장의 수동태에서 목적격보어가 명사일 경우에는 「be동사+p.p.」 다음에 명사를 그대로 쓴다.

해석 A 너희 개는 뭐라고 불리니?

B 우리 개는 Choco라고 불려.

서술형 9 지각동사가 쓰인 문장을 수동태로 바꿀 때, 목적격보어가 현재분사형이면 그대로 현재분사형으로 쓴다.

서술형 10 5형식 문장을 수동태로 바꿀 때, 목적격보어가 명사나 to부정사인 경우에는 「be동사+p.p.」 다음에 그대로 쓴다.

CHAPTER 06 분사와 분사구문

Unit 1

분사의 쓰임

✓ 바로 개념 확인하기

p.75

- | | | | |
|----------|--------------------|-------------------------------|------------------------------|
| A | 1 living | 2 hidden | 3 crying |
| B | 1 the broken glass | 2 the girl playing the violin | 3 a novel written by Tolstoy |
| C | 1 satisfying | 2 boring | 3 excited |
| | 4 interested | | |

서술형 기본 유형 익히기

pp.75~76

- 1 photos taken in Europe
- 2 The boy flying a kite
- 3 a castle built in the 18th century
- 4 The confused people
- 5 made me feel embarrassed
- 6 surprised, surprising
- 7 exciting, excited
- 8 tired, tiring
- 9 using → used
- 10 satisfied → satisfying
- 11 singing → sung
- 12 news exciting → exciting news
- 13 the boy looking at us
- 14 the words written on the card
- 15 some surprising guest singers

✓ 바로 개념 확인하기

p.78

- A** 1 Arriving 2 Not having 3 Going
B 1 열심히 공부한다면 2 샤워를 하면서
 3 상자를 열었을 때 4 아팠기 때문에
C 1 crossed 2 waving 3 turned

서술형 기본 유형 익히기

pp.78~79

- 1 Walking in the woods
- 2 Not finishing my homework
- 3 Needing some advice
- 4 While reading a newspaper
- 5 with the light turned on
- 6 Having enough time
- 7 Being busy
- 8 leaving for work
- 9 Because(As, Since) I was cold
- 10 If you do your best now
- 11 Feeling not → Not feeling
- 12 waved → waving
- 13 Sat → Sitting
- 14 with his eyes closed
- 15 with her arms folded

기출에서 뽑은 난이도별 서술형 문제

pp.80~81

- 01 (1) broken (2) shocking (3) falling
- 02 watching, excited
- 03 (1) filling → filled
 (2) embarrassed → embarrassing
- 04 (1) Not wearing a coat (2) Feeling too scared
- 05 talking on the phone with her legs crossed
- 06 (1) boiled (2) saved (3) complaining
- 07 (1) confusing, confused (2) satisfying, satisfied
- 08 (1) Feeling tired, we stayed at home all day.
 (2) Opening the door, I found the letter.
- 09 (1) When we heard the news
 (2) If you turn right

(3) Because he didn't know how to use the machine

10 ㉞ → taken, ㉟ → exciting

함정이 있는 문제

- 01 (1) writing (2) written
- 02 Not being very hungry
- 03 with her eyes closed

01 현재분사는 능동, 진행의 의미를 나타내고, 과거분사는 수동, 완료의 의미를 나타낸다.

해석 (1) 깨진 창문을 봐.

(2) 너는 충격적인 소식을 들었니?

(3) 우리는 떨어지는 별을 보고 소원을 빌었다.

02 분사구는 명사 뒤에서 명사를 수식하고 능동인 경우 현재분사를 쓴다. 소녀가 신나는 감정을 느끼는 것이므로 과거분사형을 쓴다.

03 (1) 병이 채워진 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사 형태로 써야 한다.

(2) 질문이 나를 당황하게 만드므로 embarrass는 현재분사 형태로 써야 한다.

해석 (1) 물로 가득 찬 병들은 선수들을 위한 것이다.

(2) 나에게 묻는 질문들이 매우 당황스러웠다.

04 분사구문은 부사절의 접속사와 주어를 삭제한 후, 동사를 현재분사형으로 바꾼다. 분사구문의 부정은 not을 분사 앞에 쓴다.

해석 (1) 코트를 입지 않아서 그는 추위를 느꼈다.

(2) 너무 무서워서 나는 움직일 수 없었다.

05 '다리를 곧 채로'라는 의미가 되도록 with one's legs crossed를 쓴다.

06 능동, 진행의 의미를 나타낼 때는 현재분사를 쓰고, 수동, 완료의 의미를 나타낼 때는 과거분사를 쓴다.

해석 (1) 나는 아침 식사로 주로 삶은 달걀을 먹는다.

(2) 화재에서 구조된 소년은 괜찮아 보였다.

(3) 우리의 서비스에 대해 불평하는 몇몇 고객들이 있다.

07 주어가 감정을 느끼게 만들면 현재분사형을 쓰고, 감정을 느끼면 과거분사형을 쓴다.

해석 (1) • 그 도로 표지판은 매우 혼란스러웠다.

• 나는 혼란스러워서 내비게이션을 켜다.

(2) • 그 영화는 매우 만족스러웠다.

• 나는 특히 배우들의 연기에 만족했다.

08 분사구문은 부사절의 동사를 현재분사형으로 바꿔 만든다.

09 (1) '그 뉴스를 들었을 때'라는 의미이므로 시간을 나타내는 접속사 when을 쓴다.

(2) '왼쪽으로 돌면'이라는 의미이므로 조건을 나타내는 접속사 if를 쓴다.

(3) '사용법을 몰랐기 때문에'라는 의미이므로 이유를 나타내는 because를 쓴다.

해석 (1) 그 뉴스를 들었을 때, 우리는 놀랐다.

(2) 오른쪽으로 돌면 너는 은행을 찾을 수 있을 것이다.

(3) 그 기계를 어떻게 사용하는지 몰랐기 때문에, 그는 물어볼 누군가를 찾았다.

10 ㉞ 사진이 찍히는 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사형이 알맞다.

㉟ 사진을 찍는 것이 흥미진진한 것이므로 현재분사형이 알맞다.

해석 나는 사진을 찍는 것에 관심이 있다. 여기 지난 주말에 찍은 사진이 몇 장 있다. 이것은 내 여동생이 구운 쿠키의 사진이고, 이것은 우리 엄마의 사진이다. 그녀는 내가 갑자기 문을 열었기 때문에 놀랐다. 나의 일상생활의 사진을 찍는 것은 매우 흥미진진하다.

함정이 있는 문제

02 **해석** 배가 많이 고프지 않아서 그는 아무것도 먹지 않았다.

시험에 강해지는 **실전 TEST** pp.82~84

- 01** ② **02** ③ **03** ⑤ **04** ⑤ **05** ②, ④
06 ② **07** ③ **08** ④ **09** ② **10** ④

서술형 1 (1) exciting (2) surprising
(3) disappointed

서술형 2 (1) boiled (2) boiling

서술형 3 The boy walking a dog looked very bored.

서술형 4 waiting for BTS

서술형 5 (1) Playing soccer, he hurt his leg.
(2) Taking this medicine, you will feel better.

서술형 6 (1) Being very busy
(2) Not knowing her very well

서술형 7 attending this school are good at music

서술형 8 @, shouted → shouting

서술형 9 (1) with her eyes closed
(2) with his hand waving

서술형 10 (1) When he left the house
(2) Because we didn't have any problems

01 남자가 사진을 찍는 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사형을 써야 한다.

해석 그녀의 사진을 찍는 남자가 누구니?

02 (A) '감동적인'이라는 의미의 현재분사 moving이 들어가야 한다.

(B) '수입된 가방'이므로 과거분사 imported가 들어가야 한다.

(C) 남자가 체포된 것이므로 수동의 관계를 나타내는 과거분사 arrested가 들어가야 한다.

해석 • 나의 선생님은 우리에게 감동적인 이야기를 말씀해 주셨다.

• 그는 나에게 프랑스에서 수입된 가방을 사 주었다.

• 음주운전으로 체포된 남자는 그의 면허증을 잃을 것이다.

03 ⑤ '영화에 흥미를 느끼는 누구든지'의 의미이므로 과거분사형인 interested를 써야 한다.

해석 ① 그의 옆에서 걷고 있는 개는 귀여워 보인다.

② 하늘을 날고 있는 헬리콥터를 봐.

③ 소방관들이 불타고 있는 건물에서 사람들을 구조하고 있다.

④ 그가 시험에 떨어졌다는 뉴스는 실망스러웠다.

⑤ 영화에 관심이 있는 누구나 우리 동아리에 가입할 수 있다.

04 The student answering the question is my son.이므로 세 번째로 오는 단어는 answering이다.

05 ② 내 여동생이 걱정을 느끼므로 과거분사 worried가 되어야 한다.

④ 아기가 자고 있으므로 현재분사인 sleeping을 써야 한다.

해석 ① 그 가수의 의상은 충격적이었다.

② 내 여동생은 시험에 대해 걱정하는 것처럼 보였다.

③ 영어로 쓰인 책은 여기에서 팔지 않는다.

④ 침대에서 자고 있는 아기는 천사처럼 보인다.

⑤ 너는 외국인과 함께 이야기하고 있는 남자아이를 아니?

06 '팔짱을 낀 채로'의 의미를 나타낼 때는 with one's arms folded로 쓴다.

해석 그 선생님은 팔짱을 낀 채로 학생들을 바라보고 계셨다.

07 문맥상 '공항에 도착했을 때'라고 해석되므로, 시간을 나타내는 접속사 when이 가장 알맞다.

해석 공항에 도착했을 때, 나는 내 여권을 가져오지 않은 것을 깨달았다.

08 부사절을 분사구문으로 바꿀 때는 접속사와 주어를 생략하고, 동사를 현재분사 형태로 바꾼다. 분사구문의 부정은 분사 앞에 not을 쓴다.

해석 충분한 돈이 없어서 그는 새 자전거를 살 수 없었다.

09 ② '음악을 들으면서 숙제를 했다'는 의미이므로 동시동작을 나타내는 접속사 while을 써야 한다.

해석 ① 피곤하게 느껴서 그녀는 곧장 잠자리에 들었다.

② 음악을 들으면서 그는 숙제를 했다.

③ TV를 보고 있을 때, 그는 누군가 문을 두드리는 것을 들었다.

④ 배가 고파지만, 나는 다이어트를 하는 것을 포기하지 않았다.

⑤ 옆집에 살아서 나는 그녀를 자주 본다.

10 첫 번째 문장은 우리가 만족감을 느낀 것이므로 과거분사인 **satisfied**를 써야 한다.

해석 ㉠ 우리는 그 여행에 만족을 느꼈다.

㉡ 나는 너에게 놀라운 도시를 보여줄 것이다.

㉢ 겁먹은 아이들이 하나씩 울기 시작했다.

㉣ 학교 밖으로 걸어 나가는 남자는 내 영어 선생님이다.

서술형 1 주어가 감정을 일으키면 현재분사를 쓰고, 주어가 감정을 느끼면 과거분사를 쓴다.

해석 (1) 놀이공원에 있는 놀이기구들은 흥미진진해 보였다.

(2) 새로운 학급 친구에 관한 소식이 우리를 놀라게 했다.

(3) 우리는 새 식당에서 음식에 실망했다.

서술형 2 꾸며주는 명사와 능동의 관계일 때는 현재분사를 쓰고, 수동일 때는 과거분사를 쓴다. '삶아진 달걀'에는 과거분사형을, '끓고 있는 물'에는 현재분사형을 각각 쓴다.

해석 엄마는 끓는 물에서 매우 조심스럽게 삶은 달걀을 꺼냈다.

서술형 3 분사구는 명사의 뒤에서 수식한다. 남자아이가 지루한 감정을 느끼는 것이므로 과거분사형을 쓴다.

서술형 4 분사구는 명사 뒤에서 수식하고 능동의 관계일 때는 현재분사형을 쓴다.

해석 A 저기에 많은 기자들이 있다. 그들은 무엇을 하고 있는 중이니?

B 그들은 소년 그룹인 BTS를 기다리고 있어. 그들은 그 그룹 멤버들이 나타날 때까지 저기에 있을 거야.

→ BTS를 기다리는 기자들은 그 그룹이 나타날 때까지 저기에 머물 것이다.

서술형 5 분사구문은 동사를 현재분사 형태로 써서 부사절을 간단하게 표현한 것이다.

서술형 6 부사절을 분사구문으로 바꿀 때는 접속사와 주어를 생략하고, 동사를 현재분사 형태로 바꾼다. **not**은 현재분사에 쓴다.

해석 (1) 매우 바빠서 그는 콘서트에 갈 수 없었다.

(2) 그녀를 매우 잘 알지는 못해서 나는 그녀를 초대하지 않았다.

서술형 7 분사구는 명사 뒤에서 수식하고, 능동의 관계일 때는 현재분사형을 쓴다.

서술형 8 ㉠ 남자가 소리를 지르는 능동의 관계이므로 현재분사형을 써야 한다.

해석 ㉠ 사람들을 향해 소리치는 남자는 매우 화가 나 보였다.

㉡ 선생님의 설명은 혼란스러웠다.

㉢ 빨간색으로 칠해진 표지판은 보통 경고의 메시지를 담고

있다.

서술형 9 (1) '눈을 감은 채로'의 의미를 나타낼 때는 **with one's eyes closed**를 쓴다.

(2) '손을 흔들면서'라는 의미를 나타낼 때는 **with one's hand waving**으로 쓴다.

서술형 10 (1) '집을 떠날 때'의 의미이므로 시간을 나타내는 접속사 **when**을 쓴다.

(2) '문제가 없었기 때문에'의 의미이므로 이유를 나타내는 접속사 **because**를 쓴다.

해석 (1) 집을 떠날 때, 그는 문을 잠갔다.

(2) 문제가 없어서, 우리는 일찍 프로젝트를 끝낼 수 있었다.

CHAPTER 07 비교

Unit 1 원급과 비교급

✓ 바로 개념 확인하기

p.87

- A 1 bigger 2 much 3 eating
- B 1 not as tall
2 much more expensive than
3 more and more interesting
- C 1 four times faster
2 The harder you study

서술형 기본 유형 익히기

pp.87~88

- 1 as important as other issues
- 2 These shoes are more expensive than
- 3 laugh as much as possible
- 4 The longer he waited, the more anxious
- 5 is getting more and more important
- 6 very → much(a lot, far, still, even)
- 7 big → bigger
- 8 popular and popular → more and more popular
- 9 play → playing
- 10 not as intelligent as

- 11 as early as he can
- 12 is four times longer than
- 13 The more, the more carefully
- 14 three times as heavy
- 15 four times older

Unit 2 최상급

✓ 바로 개념 확인하기 p.90

- A** 1 saddest 2 in 3 runners
- B** 1 the most exciting cities 2 the busiest man
- C** 1 bigger than any other 2 as big
3 bigger than

서술형 기본 유형 익히기 pp.90~91

- 1 the smallest country in the world
- 2 best pizza that I have ever eaten
- 3 No other person, richer than
- 4 one of the oldest bridges in the city
- 5 most quickly of the four
- 6 baddest → worst 7 tip → tips
- 8 is not → is 9 members → member
- 10 the most boring movie that I have ever watched
- 11 No other player, as fast as
- 12 one of the nicest restaurants
- 13 No other man, richer than
- 14 the most diligent student
- 15 harder than any other subject

기출에서 뽑은 난이도별 서술형 문제 pp.92~93

- 01 (1) worse (2) earlier (3) most popular
- 02 My house is not as big as Tony's.
- 03 the best, in
- 04 The higher, the colder
- 05 (1) hot and hot → hotter and hotter
(2) older → old

- 06 (1) can run as fast as (2) is not as cold as
(3) was as difficult as
- 07 most popular singers, the most beautiful
voice, have ever heard
- 08 (1) three times as expensive as
(2) three times more expensive than
- 09 the more often we go out for a walk
- 10 (1) more interesting than any other subject
(2) as interesting as music

함정이 있는 문제

- 01 more and more tired
- 02 The more, the better you will understand him
- 03 No other girl, is as pretty as Alice

- 01 (1) '더 나빠지고 있다'의 의미이므로 bad의 비교급인 worse를 쓴다.
(2) 뒤에 than이 있으므로 비교급인 earlier를 쓴다.
(3) popular는 앞에 most를 붙여 최상급을 만든다.
해석 (1) 나는 약을 먹었지만, 내 감기는 더 나빠지고 있다.
(2) 너는 오늘 늦었다. 내일 너는 오늘보다 더 일찍 와야 한다.
(3) 모든 학생들이 Robinson 선생님을 좋아한다. 그는 학교에서 가장 인기 있는 선생님이다.
- 02 '~만큼 ...하지 않다'라는 의미를 나타낼 때는 「not as+원급+as」를 쓴다.
- 03 최상급을 나타낼 때는 「the+최상급」을 쓰고, 비교 범위를 나타낼 때는 전치사 in을 쓴다. good의 최상급은 best이다.
- 04 높이가 올라갈수록 날씨가 추워지므로 「the+비교급 ~, the+비교급 ...」을 쓴다.
해석 네가 산을 더 높게 올라갈수록 날씨는 더 추워진다.
- 05 (1) '점점 더 ~한/하게'라는 의미를 나타낼 때는 「비교급 +and+비교급」을 쓴다.
(2) '~의 -배만큼 ...한/하게'라는 의미를 나타낼 때는 「배수사+as+원급+as」를 쓴다.
- 06 '~만큼 ...한/하게'라는 의미를 나타낼 때 「as+원급+as」를 쓴다.
- 07 '가장 ~한 ... 중 하나'라는 의미를 나타낼 때는 「one of the+최상급+복수명사」를 쓰고, '지금껏 ~했던 중에서 가장 ...한'이라는 의미를 나타낼 때는 「the+최상급+명사+that+주어+have ever p.p.」를 쓴다.
해석 A 나는 어제 May의 콘서트에 갔었어.
B 왜 그녀는 지금 가장 인기 있는 가수 중에 하나 아니니?
A 응. 나는 그녀의 목소리를 정말 좋아해. 그녀의 목소리는

내가 지금껏 들어 본 중에 가장 아름다운 목소리야.

- 08 빨간 가방이 파란 가방보다 세 배 더 비싸므로 「배수사+as+원급+as」와 「배수사+비교급+than」을 써서 나타낸다.
- 09 「the+비교급 ~, the+비교급 ...」에서 비교급 다음에는 「주어+동사」의 어순으로 쓴다.
 [해석] 날씨가 더 따뜻해질수록 우리는 더 자주 산책하기 위해 나간다.
- 10 「비교급+than any other+단수명사」와 「부정주어 ~ as+원급+as」로 최상급의 의미를 나타낼 수 있다.

함정이 있는 문제

- 02 [해석] 네가 그와 더 많이 이야기할수록 너는 그를 더 잘 이해할 것이다.
- 03 [해석] Alice는 우리 학교에서 가장 예쁜 여자이다.

시험에 강해지는 실전 TEST

pp.94~96

- 01 ② 02 ③ 03 ④ 04 ① 05 ④
 06 ③ 07 ② 08 ② 09 ④ 10 ②

- 서술형 1 (1) is not as tall as
 (2) is twice as expensive as
- 서술형 2 (1) as often as (2) faster and faster
- 서술형 3 (1) prettier → pretty
 (2) very → much(still, far, a lot, even)
- 서술형 4 (1) the most diligent student
 (2) more diligent than any other student
- 서술형 5 as soon as you can
- 서술형 6 (1) This is the most exciting ride that I have ever ridden.
 (2) It is one of the most famous Korean movies.
- 서술형 7 No other teacher in my school is as good
- 서술형 8 (1) The more he talked, the more bored I became.
 (2) The harder you practice, the better you will sing.
- 서술형 9 ⑥ → expensive
- 서술형 10 (1) three times more expensive than
 (2) farther, cheaper

- 01 첫 번째 빈칸에는 '가능한 한 ~한/하게'라는 의미의 「as+원급+as possible」이 되도록 원급인 much가 알맞다. 두 번째 빈칸에는 「one of the+최상급+복수명사」이므로 복수형인 cities가 들어가야 한다.

[해석] • 너는 가능한 한 많이 자야 한다.
 • 서울은 세계에서 가장 비싼 도시 중 하나이다.

- 02 비교급을 강조할 때는 very를 쓸 수 없다.
 [해석] 까마귀는 다른 새들보다 훨씬 더 똑똑하다.
- 03 채훈이의 말은 Mia의 키가 더 작다는 의미이므로 그림과 일치하지 않는다.
 [해석] 채훈: Mia는 Sue만큼 키가 크지 않다.
 기훈: Mia는 Sue보다 키가 더 크다.
 미라: Sue는 Mia보다 키가 더 작다.
 지민: Sue는 Mia만큼 키가 크지 않다.
- 04 ② 「배수사+as+원급+as」이므로 longer → long
 ③ my school은 장소이므로 of → in
 ④ 비교 대상은 문법적으로 동등한 형태여야 하므로 her → hers(her hands)
 ⑤ 「one of the+최상급+복수명사」이므로 writer → writers
 [해석] ① 그녀는 James보다 훨씬 더 빨리 달릴 수 있다.
 ② 고양이는 사람의 두 배만큼 길게 잔다.
 ③ 수미는 우리 학교에서 가장 긴 머리를 가지고 있다.
 ④ 내 손은 그녀의 것보다 훨씬 더 크다.
 ⑤ 그는 한국에서 가장 유명한 작가 중 하나이다.
- 05 ④ 「the+최상급+명사+that+주어+have ever p.p.」는 '지금껏 ~했던 중에서 가장 ~한'이라는 의미를 나타낸다.
 [해석] ④ 이것은 내가 읽었던 중에 가장 재미있는 소설이다.
- 06 [보기는 David가 가장 노래를 잘 부른다는 최상급의 의미를 나타낸다.
 [해석] [보기 우리나라의 어떤 가수도 David만큼 노래를 잘하지 않는다.
 ① David는 우리나라에서 가장 노래를 잘하는 가수 중 하나이다.
 ② David는 우리나라의 어떤 다른 가수만큼 노래를 잘한다.
 ③ David는 우리나라의 어떤 다른 가수보다 노래를 더 잘한다.
 ④ 우리나라의 어떤 다른 가수도 David보다 더 노래를 잘한다.
 ⑤ David는 우리나라의 어떤 다른 가수만큼 노래를 잘하지 않는다.
- 07 지수 < 민호 < 수빈 = 유민 < 세리의 순서로 키가 크므로 가장 키가 큰 사람은 세리이다.
 [해석] 민호는 수빈이보다 키가 더 작다. 유민이는 수빈이만큼 키가 크다. 지수는 민호보다 더 키가 작다. 세리는 유민이보다 더 키가 크다. 수빈이는 세리만큼 키가 크지 않다. 다섯 명의 학생 중에 가장 키가 큰 사람은 누구인가?
- 08 ② useful 뒤에 as가 있으므로 빈칸에는 as가 들어가야 한다.

- 해석** ① 나는 영어를 수학보다 더 좋아한다.
 ② 그것은 휴대 전화만큼 유용하니?
 ③ 내가 더 많이 운동할수록 더 튼튼해진다.
 ④ 나는 시간이 돈보다 더 중요하다고 생각한다.
 ⑤ 그 아이들은 점점 더 흥분했다.

09 ㉠ happy의 비교급은 happier이므로 the happier로 써야 한다.

- 해석** ㉠ 다른 어떤 남자아이도 지호보다 더 친절하지 않다.
 ㉡ 청중들은 점점 더 지루해졌다.
 ㉢ 네가 더 열심히 공부할수록 너의 부모님은 더 기쁘게 느낀다.

10 (A) 비교 범위를 나타내는 말 앞에는 in이 알맞다.
 (B) any other 다음에는 단수명사를 쓰므로 student가 알맞다.
 (C) 「one of the+최상급+복수명사」이므로 players가 알맞다.

- 해석** A 너희 반에서 가장 키가 큰 사람은 누구니?
 B 지원이가 다른 어떤 학생보다 더 커.
 A 그는 농구를 하니?
 B 응. 그는 우리 학교에서 최고의 선수 중 하나야.

서술형 1 (1) 수빈이는 호준이만큼 키가 크지 않으므로 「not as+원급+as」를 쓴다.

(2) 이 자전거가 두 배만큼 비싸므로 「배수사+as+원급+as」를 쓴다.

서술형 2 (1) '가능한 한 ~한/하게'라는 의미를 나타낼 때는 「as+원급+as+possible」을 쓴다.

(2) '점점 더 ~한/하게'라는 의미를 나타낼 때는 「비교급+and+비교급」을 쓴다.

서술형 3 (1) as와 as 사이에는 원급을 쓴다.

(2) 비교급을 강조할 때는 much, even, still, far, a lot을 쓴다.

서술형 4 '가장 ~한'의 최상급의 의미는 「the+최상급」이나 「비교급+than any other+단수명사」로 나타낼 수 있다.

서술형 5 as ~ as possible은 「as ~ as+주어+can」으로 바꿔 쓸 수 있다.

- 해석** 가능한 한 빨리 나에게 결과를 알려줘라.

서술형 6 (1) '지금껏 ~했던 중에서 가장 ...한'이라는 의미를 나타낼 때는 「the+최상급+명사+that+주어+have ever p.p.」를 쓴다.

(2) '가장 ~한 ... 중 하나'라는 의미를 나타낼 때는 「one of the+최상급+복수명사」를 쓴다.

서술형 7 뒤에 as가 있으므로 「부정주어 ~ as+원급+as」를 사용하여 최상급의 의미를 나타낸다. in my school은 부정주어 다음에 쓴다.

서술형 8 '더 ~할수록 더 ...한/하게'라는 의미를 나타낼 때는 「the+비교급 ~, the+비교급 ...」을 쓴다.

- 해석** (1) 그가 더 많이 이야기할수록 나는 더 지루해졌다.
 (2) 네가 더 열심히 연습할수록 노래를 더 잘할 것이다.

서술형 9 ㉠ 배수사 다음에 as가 있으므로 원급이 쓰여야 한다.

- 해석** A 이 운동화는 얼마인가요?

B 60달러입니다.

A 저것은요?

B 그것은 이것의 두 배만큼 비싸고, 우리 가게에서 가장 비싼 운동화랍니다.

서술형 10 (1) R석은 B석보다 세 배 더 비싸므로 「배수사+비교급+than」을 쓴다.

(2) 무대에서 멀어질수록 티켓 가격이 싸지므로 「the+비교급 ~, the+비교급 ...」을 쓴다.

- 해석** (1) R석은 B석보다 세 배 더 비싸다.

(2) 좌석이 무대로부터 더 멀수록 티켓 가격은 더 싸진다.

CHAPTER 08 접속사

Unit 1 부사절을 이끄는 접속사

✓ 바로 개념 확인하기

p.99

A 1 because 2 since 3 While 4 unless

B 1 leave 2 is 3 because of

C 1 unless 2 Though(Although)

서술형 기본 유형 익히기

pp.99~100

1 While my parents were cooking

2 until they call your names

3 since he entered university

4 Although it started to rain

5 so that everybody could hear him

6 when he arrives

7 Although(Though) she knew the truth

- 8 If we want to arrive in time
- 9 that → so that
- 10 Unless → If 또는 don't need → need
- 11 will be → is
- 12 because → because of
- 13 Unless you try harder
- 14 though(although) I had a lot to say
- 15 so that you can focus during class

Unit 2 상관접속사, 간접의문문

✓ 바로 개념 확인하기 p.102

- A** 1 either 2 not only 3 nor 4 dancing
- B** 1 are 2 like 3 is
- C** 1 where she lives 2 if Judy speaks
3 he is honest

서술형 기본 유형 익히기 pp.102~103

- 1 Both Jane and Susan are
- 2 Either my mom or dad is going to come
- 3 when he will arrive
- 4 wondered if they could help
- 5 Where do you think they will go
- 6 Not only his sister but also his parents are
- 7 neither interesting nor moving
- 8 for both children and adults
- 9 if(whether) he arrived safely
- 10 how much the car is
- 11 if(whether) you can go to the concert
- 12 Why do you think she said
- 13 want → wants
- 14 should I → I should 15 play → playing

기출에서 뽑은 난이도별 서술형 문제 pp.104~105

- 01** (1) If you get up
(2) Though(Although) he is ninety
- 02** (1) Although it was raining

(2) since the luggage was very heavy

- 03** (1) Both Cindy and I like
(2) not only soccer but also basketball
- 04** will stop → stops
- 05** (1) why she was late (2) if you can help us
- 06** (1) He studied English hard so that he could study in the United States.
(2) He studied English so hard that he could study in the United States.
- 07** if he comes home early
- 08** (1) Neither Jack nor Lily can swim.
(2) Both Jane and her sister are good at sports.
- 09** (1) what time it is
(2) if (whether) James is a math teacher
- 10** ㉞ → Do you know where he went after school?

합정이 있는 문제

- 01** (1) is (2) will be
- 02** run → running
- 03** Who do you think made this bag?

- 01** (1) 조건을 나타낼 때는 if를 쓰고, 조건의 부사절에서는 미래를 나타낼 때 현재시제를 쓴다.
(2) 양보를 나타낼 때는 though(although)를 쓴다.
- 02** (1) 양보의 의미를 나타낼 때는 although를 쓴다.
(2) 이유를 나타내는 since를 쓸 수 있다.
해석 (1) 비가 내리고 있었지만 우리는 여행을 갔다.
(2) 그 짐이 너무 무거워서 Amy는 도움을 요청했다.
- 03** 'A와 B 둘 다'는 both A and B를 쓰고, 'A 뿐만 아니라 B도'는 not only A but also B로 나타낸다.
- 04** when이 시간의 부사절을 이끌고 있으므로 현재시제가 미래를 대신한다.
해석 비가 그치면, 우리는 밖으로 나갈 것이다.
- 05** 간접의문문은 의문사가 있는 의문문일 때는 「의문사+주어+동사」의 어순으로 쓰고, 의문사가 없는 의문문일 때는 「if(whether)+주어+동사」의 어순으로 쓴다.
해석 (1) 너는 그녀가 왜 늦었는지 아니?
(2) 우리는 네가 우리를 도울 수 있는지 궁금하다.
- 06** so that 구문은 '~하기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내고, so ~ that 구문은 '매우 ~해서 ...하다'라는 의미로 결과를 나타낸다.
해석 (1) 그는 영어를 열심히 공부했다. 그는 미국에서 공부할 수 있기를 바랐다.

(2) 그는 영어를 열심히 공부했다. 그 결과, 그는 미국에서 공부할 수 있었다.

- 07** 조건을 나타내는 if절에서는 현재시제가 미래를 대신한다.
- 08** 'A도 B도 아닌'이라는 의미를 나타낼 때는 neither A nor B를 쓰고, 'A와 B 둘 다'라는 의미를 나타낼 때는 both A and B를 쓴다.
- 09** 의문사가 있는 문장의 간접의문문은 「의문사+주어+동사」의 어순으로, 의문사가 없는 문장은 「if (whether)+주어+동사」의 어순으로 쓴다.
- 해석** (1) 지나 Tom, 몇 시니?
Tom 10시 30분이야.
→ 지나는 몇 시인지 알고 싶어 한다.
- (2) 세훈 James가 수학 선생님이니?
Lena 응, 그래.
→ 세훈이는 Lena에게 James가 수학 선생님인지 묻는다.
- 10** ㉞ 주절의 동사가 think, believe, guess, imagine 등인 경우에만 의문사가 문장의 맨 앞으로 이동한다.
- 해석** A 학교에서 민호를 봤니?
B 응. 우리는 함께 점심을 먹었을 뿐만 아니라 점심 식사 후에 축구도 했다.
A 그가 방과 후에 어디로 갔는지 아니?
B 아니, 모르겠어. 그가 곧장 집으로 갔는지는 확신할 수 없어.

함정이 있는 문제

- 01** **해석** (1) 내일 화창하면 나는 축구를 할 것이다.
(2) 나는 내일 화창할지 확신할 수 없다.
- 02** **해석** 그는 수영뿐만 아니라 달리기도 즐긴다.

시험에 강해지는 실전 TEST

pp.106~108

- 01** ① **02** ④ **03** ② **04** ⑤ **05** ③
06 ④ **07** ② **08** ③ **09** ③ **10** ③

- 서술형 1** (1) Though he was young
(2) while my brother was reading a book
- 서술형 2** (1) has studied English since she entered elementary school
(2) find his house since I have been there before
- 서술형 3** (1) doesn't rain → rains 또는 Unless → If
(2) will get → gets
- 서술형 4** (1) as well as an actress
(2) Unless you follow the traffic rules
- 서술형 5** He spoke loudly so that everyone could hear him.

- 서술형 6** (1) either chicken or pizza
(2) both the violin and the piano
- 서술형 7** to jog → jogging
- 서술형 8** (1) Do you know when this class ends?
(2) I don't know if (whether) he returned the book.
- 서술형 9** Who do you guess will become the next president?
- 서술형 10** (1) baby geese always followed their mother
(2) they saw her first

- 01** 첫 번째 빈칸에는 '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 if나 whether를 쓸 수 있고, 두 번째 빈칸에는 '만약 ~한다면'이라는 의미로 조건의 부사절을 이끄는 if를 써야 한다.
- 해석** • 나는 불을 켜는지 기억하지 않는다.
• 우리가 다시 늦는다면, 선생님은 화가 나실 것이다.
- 02** ④ '해가 비치고 있지만, 바깥이 그리 덥지는 않다.'라는 의미가 자연스러우므로 양보를 나타내는 접속사 though, although, even though 등이 알맞다.
- 해석** ① 그는 스무 살이었을 때 이후로 혼자 살고 있다.
② 너는 먼저 숙제를 끝내지 않는다면 나갈 수 없다.
③ 소스가 타지 않도록 계속 저어라.
⑤ 이 선생님은 제일 어리지만 가장 좋은 선생님이다.
- 03** (A)에는 '~하는 동안'이라는 의미의 While이 알맞고, (B)에는 이유를 나타내는 As, (C)에는 양보를 나타내는 Though가 알맞다.
- 해석** • 아기가 자고 있는 동안 엄마는 점심을 요리했다.
• 비가 많이 내리고 있어서 우리는 집에 머무는 것이 좋겠다.
• 그녀는 많은 돈을 벌지는 못하지만 그녀의 직업에 만족한다.
- 04** ⑤는 '언제'라는 의미를 나타내는 의문사이고, 나머지는 모두 '~할 때'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.
- 해석** ① 내 다리를 만질 때 아프다.
② 더울 때 나는 수영을 하러 간다.
③ 너는 한가할 때 무엇을 하니?
④ 우리가 밖으로 나왔을 때, 비가 오고 있었다.
⑤ Jane은 사고가 언제 일어났는지 기억하지 못한다.
- 05** 상관접속사가 연결하는 A와 B는 문법적으로 동등한 형태여야 한다. not only 다음에 to부정사가 쓰였으므로 but also 다음에도 to부정사를 쓴다.
- 해석** 그는 목표를 달성하기 위해서 뿐만 아니라 그의 부모님을 기쁘게 하기 위해서 열심히 공부했다.

06 ④ 「in order to+동사원형」은 ‘~하기 위해서’라는 의미로 목적을 나타내므로 접속사 so that으로 바꿔 쓸 수 있다.

해석 나는 입학 시험에 합격하기 위해서 최선을 다했다.

07 ‘A도 B도 아닌’이라는 의미를 나타낼 때는 neither A nor B를 쓴다. 이미 부정의 의미를 포함하고 있으므로 not을 쓸 필요가 없다.

08 간접의문문의 의문사가 문장의 맨 앞에 쓰였으므로 think, guess, believe, imagine 등의 동사를 쓸 수 있다.

09 ㉠ B as well as A가 주어로 쓰인 경우, 동사는 B에 일치시 키므로 올바른 문장이다.

해석 ㉠ Peter와 Erin 중 한 명이 거기에 가야 한다.

- ㉡ Mike뿐만 아니라 그의 여동생도 노래를 잘한다.
- ㉢ 우리뿐만 아니라 Ron도 주말마다 캠핑을 간다.
- ㉣ Amy도 그녀의 친구들도 영화 보는 것을 좋아하지 않는다.
- ㉤ 내 남동생과 Eric 둘 다 기타 치는 것을 즐긴다.

10 ③ because는 이유를 나타내는 부사절을 이끌기 때문에 wonder의 목적으로 쓸 수 없다.

서술형 1 (1) 상반되는 내용을 연결할 때는 양보를 나타내는 접속사 though를 쓴다.

(2) ‘~하는 동안’이라는 의미를 나타낼 때는 접속사 while을 쓴다.

해석 (1) 그는 어리지만, 항상 어려운 사람들을 돕는다.

(2) 나는 숙제를 했다. 내 남동생은 그때 책을 읽고 있었다.

서술형 2 since는 ‘~이래로’라는 의미로 시간의 부사절을 이끌기도 하고, ‘~ 때문에’라는 의미로 이유의 부사절을 이끌기도 한다.

서술형 3 (1) unless는 ‘~하지 않으면’이라는 의미로 not과 함께 쓰지 않는다.

(2) when이 시간의 부사절을 이끌고 있으므로 미래시제 대신 현재시제를 쓴다.

해석 (1) 내일 비가 오지 않으면 나는 자전거를 타러 갈 것이다.

(2) 그는 집에 도착하면 너에게 전화할 것이다.

서술형 4 (1) not only A but also B는 B as well as A로 바꿔 쓸 수 있다.

(2) if ~ not은 ‘만약 ~하지 않으면’이라는 의미의 unless로 바꿔 쓸 수 있다.

해석 (1) 그녀는 배우일 뿐만 아니라 영화감독이다.

(2) 만약 네가 교통 규칙을 따르지 않으면 사고가 날 수 있다.

서술형 5 so that은 ‘~하기 위해서’라는 의미로 목적을 나타내는 접속사이다.

서술형 6 ‘A나 B 둘 중 하나’는 either A or B를 쓰고, ‘A와 B 둘 다’는 both A and B로 나타낸다.

서술형 7 상관접속사가 연결하는 A와 B의 문법적 형태는 동일

해야 한다. enjoy는 동명사만을 목적으로 취할 수 있다.

해석 지호는 건강에 좋은 음식을 먹는 것뿐만 아니라 매일 조깅하는 것을 즐긴다.

서술형 8 간접의문문의 의문사가 있는 경우 「의문사+주어+동사」의 어순으로 쓰고, 의문사가 없는 경우에는 「if (whether)+주어+동사」의 어순으로 쓴다.

서술형 9 주절이 think, guess, believe, imagine 등의 동사가 쓰인 의문문일 경우에는 의문사를 문장의 맨 앞에 쓴다.

서술형 10 (1) 의문사가 있는 간접의문문이므로 「의문사+주어+동사」의 어순으로 쓴다.

(2) 이유를 나타내는 부사절이므로 새끼 거위들이 어미를 따라다니는 이유를 쓴다.

해석 Tom은 엄마 거위와 새끼 거위들을 키웠다. 그는 새끼 거위들이 그들의 엄마를 따라가는 것을 봤을 때 의문이 생겼다. “왜 새끼 거위들이 항상 그들의 엄마를 따라다니지?” 그는 그 답을 찾기로 결심했다. 그는 새로운 새끼 거위들이 앞에서 부화할 때 그들을 관찰했다. 그들은 처음 Tom을 봤고 그를 따르기 시작했다.

→ Tom은 왜 새끼 거위들이 항상 그들의 엄마를 따라다니는지 궁금했고 새끼 거위들이 그녀를 처음 봤기 때문에 그들의 엄마를 따라다니는 것을 배웠다.

pp.109~110

제 2 회 누적 TEST

01 ⑤ 02 ④ 03 ⑤ 04 ④ 05 ③
 06 ③ 07 ④ 08 ②

09 (1) is being built by my father
 (2) was covered with snow

10 ⑥ → Not having enough time, I couldn't have dinner.

11 with the TV turned on

12 Mr. Johnson always uses easy English so that students can understand him.

13 (1) not as tall as (2) the tallest student of

14 (1) Tom and Sue like cooking
 (2) Tom nor Sue likes math

15 (1) is much bigger than (2) is twice as old as
 (3) is three times heavier than

01 첫 번째 문장은 남동생이 태어난 것이므로 수동태로 쓰고, 시제가 과거이므로 be동사의 과거형을 쓴다. 두 번째 문장은 운동화가 세탁되는 것이므로 수동태로 쓴다.

해석 • 내 남동생은 작년에 태어났다.

• 그의 운동화는 매달 그의 엄마에 의해 세탁된다.

02 if ~ not은 '~하지 않으면'이라는 의미의 unless로 바꿔 쓸 수 있다.

해석 필요하지 않으면 늦게 그에게 전화하지 마라.

03 I want to know what country he is from.이므로 접속사 whether는 쓰이지 않는다. whether는 의문사가 없는 의문문을 간접의문문으로 만들 때 사용한다.

04 ㉠, ㉡, ㉢은 모두 세리가 학급에서 가장 성실하다는 의미를 나타낸다. ㉣은 세리가 다른 학생들만큼 성실하지 않다는 의미를 나타낸다.

해석 ㉠ 세리는 반의 어떤 다른 학생보다 더 성실하다.

㉡ 반의 어떤 다른 학생도 세리만큼 성실하지 않다.

㉢ 세리는 반의 다른 학생들만큼 성실하지 않다.

㉣ 세리는 반에서 가장 성실한 학생이다.

05 ③ 「one of the+최상급+복수명사」 구문이므로 authors가 되어야 한다.

해석 ① 오늘은 어제보다 훨씬 더 덥다.

② 가능한 한 자주 손을 씻어라.

③ 그는 세계에서 가장 유명한 작가 중 하나이다.

④ 네가 비행기표를 더 빨리 살수록 돈을 덜 낸다.

⑤ 책이 매년 점점 더 비싸지고 있다.

06 ③은 주어가 감정을 느끼는 것으로 과거분사형을 쓰고, 나머지 모든 현재분사형을 쓴다.

해석 ① 이 소설은 정말 감동적이다.

② 그 결과는 실망스러웠다.

③ 학생들은 방과 후에 피곤했다.

④ 선생님의 이야기는 흥미로웠다.

⑤ 그는 당황하게 하는 질문을 했다.

07 부사절을 분사구문으로 바꿀 때는 접속사와 주어를 삭제하고 동사를 현재분사형으로 바꾼다.

해석 그는 바빠서 우리와 함께 캠핑을 갈 수 없었다.

08 ㉠ buy는 간접목적어를 주어로 하여 수동태를 만들 수 없는 동사이다.

㉡ cook은 수동태로 쓸 때 간접목적어 앞에 for를 쓰는 동사이다.

㉢ 사역동사의 수동태에서는 목적격보어가 to부정사로 바뀐다.

09 (1) 진행형 수동태는 「be동사+being p.p.」의 형태로 쓴다.

(2) '~로 덮여 있다'를 나타낼 때는 be covered with를 쓴다.

10 ㉠ 분사구문의 부정어 부정어 not을 분사 앞에 쓴다.

해석 ㉡ 화가 나서 그는 문을 걸어차다.

㉢ 시간이 충분하지 않아서 나는 저녁을 먹을 수 없었다.

㉣ 외국인이지만 그는 한국에서 편안함을 느낀다.

11 'TV를 켜 채로'라는 의미를 나타낼 때는 with the TV

turned on을 쓴다.

12 접속사 so that은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미로 목적을 나타낸다.

13 (1) 인호는 수빈이보다 키가 크지 않으므로 「not as+원급+as」를 쓴다.

(2) 수빈이는 셋 중에 가장 키가 크므로 최상급을 쓴다.

14 both A and B는 'A와 B 둘 다'를 의미하고, neither A nor B는 'A도 B도 아닌'이라는 의미를 나타낸다. both A and B가 주어로 쓰일 때는 복수동사를 쓰고, neither A nor B가 주어로 쓰일 때는 동사를 B에 일치시킨다.

15 (1) 비교급을 강조하는 much는 비교급 앞에 쓴다.

(2) Milky가 Coco보다 두 배 더 나이가 많으므로 「배수사+as+원급+as」를 쓴다.

(3) Coco가 Milky보다 세 배 더 무거우므로 「배수사+비교급+than」을 쓴다.

해석 나는 Milky와 Coco, 두 마리 개가 있다. Coco는 Milky보다 훨씬 더 크다. Milky는 Coco의 두 배만큼 나이가 많다. Coco는 Milky보다 세 배 더 무겁다. 그들은 매우 달라 보이지만, 좋은 친구이다.

CHAPTER 09 관계사 I

Unit 1 관계대명사의 종류

✓ 바로 개념 확인하기 p.113

- A 1 목적격 2 주격 3 목적격 4 소유격
- B 1 whose 2 are 3 is
- C 1 whose name is 2 a friend who(that) is
- 3 that I like

서술형 기본 유형 익히기 pp.113~114

- 1 a girl who wants to be a painter
- 2 the singer whom she likes most
- 3 The books which I bought yesterday are

- 4 a country whose history is very long
- 5 the movie you saw last weekend
- 6 like the story which(that) you wrote
- 7 The boys who(that) are playing with a dog are
- 8 helped the family whose dog was lost
- 9 which(that) I saw last night is about a genius scientist
- 10 who → whose 11 was → were
- 12 is → are
- 13 (which(that)) we caught yesterday
- 14 who(that) lives next door
- 15 whose father is a famous chef

Unit 2 that, what, 계속적 용법

✓ 바로 개념 확인하기 p.116

- A 1 that 2 what 3 which
- B 1 what 2 that 3 what 4 is
- C 1 who 2 which 3 which 4 who

서술형 기본 유형 익히기 pp.116~117

- 1 the only movie that I saw
- 2 What she told her parents was
- 3 what we learned in class
- 4 the first thing that you do
- 5 which was the capital of Silla
- 6 are → is 7 what → that(which)
- 8 that → who 9 which → that
- 10 everything that he knew
- 11 What he needed was
- 12 who is a famous American writer
- 13 what I wanted to give you
- 14 were late for PE class, which started
- 15 Mr. Brown, who taught English to me

기출에서 뽑은 난이도별 서술형 문제 pp.118~119

- 01 (1) which had (2) whose car
- 02 (1) What he told me was really shocking.

(2) showed me what she bought at the mall

- 03 (1) a cat which(that) was sleeping on the sofa
(2) a boy and a dog that were playing together
- 04 (1) was (2) is
- 05 (1) who works at the zoo, is my best friend
(2) who works at the zoo is my best friend
- 06 (1) which(that) Danny took in Busan
(2) whose parents are doctors
- 07 (1) This is different from what I expected.
(2) I will ask Jane, who knows a lot about Korean songs.
- 08 is → are
- 09 (1) The red car was the only thing that we saw there.
(2) I went to Kelly's birthday party, which was fun.
- 10 © → that

함정이 있는 문제

- 01 are, are
- 02 that → what
- 03 which made me tired

- 01 (1) 선행사가 a book으로 사물이므로 관계대명사 which를 쓴다.
(2) 관계대명사가 소유격 역할을 하므로 whose를 쓴다.
- 02 관계대명사 what은 '~하는 것'이라는 의미로 선행사를 포함하고 있고, 문장에서 주어나 목적으로 쓰일 수 있다.
- 03 선행사가 동물일 때는 관계대명사 which나 that을 쓰고, 사람과 동물일 때는 that을 쓴다.
- 04 (1) 주격 관계대명사절 내의 동사는 선행사의 인칭과 수에 일치시킨다.
(2) 선행사가 주어로 쓰인 경우, 주절의 동사는 선행사에 일치시킨다.
해석 (1) 이것이 네 남동생이 쓴 그 책이니?
(2) 안경을 쓰고 있는 그 남자아이는 친절하다.
- 05 계속적 용법은 관계대명사 앞에 콤마(,)를 쓰고, 선행사에 대해 추가 설명을 할 때 쓴다.
- 06 (1) The pictures를 지칭하는 목적어 them을 대신하는 목적격 관계대명사 which나 that을 쓴다.
(2) 소유격 Her를 대신하는 소유격 관계대명사 whose를 쓴다.
- 07 (1) the thing which는 관계대명사 what으로 바꿔 쓸 수

있다.

(2) 부가적인 설명을 덧붙이는 경우에는 관계대명사 앞에 콤마(,)를 쓴다.

해석 (1) 이것은 내가 기대했던 것과 다르다.

(2) 나는 Jane에게 물어볼 것인데, 그녀는 한국 노래에 대해 많은 것을 알고 있다.

08 선행사인 The men이 문장의 주어로 쓰였으므로 문장의 동사는 복수동사를 써야 한다.

해석 이 마을에 사는 남자들은 매우 친절하다.

09 (1) 선행사에 the only가 있으므로 관계대명사 that을 쓴다.
(2) 계속적 용법은 관계대명사 앞에 콤마(,)를 쓰고, 선행사가 사람이 아니므로 which를 쓴다.

10 ㉠은 앞에 something이라는 선행사가 있으므로 관계대명사 that을 써야 한다.

해석 우리는 주로 우리가 기억하는 것이 실제로 일어났던 것이라고 믿는다. 하지만, 이것이 항상 사실은 아니다. 우리는 쉽게 우리가 본 것을 잊는다. 또한, 우리가 기억하는 것은 때때로 단지 우리가 상상했던 무언가이다.

함정이 있는 문제

01 **해석** 무대 위에서 춤추고 있는 여자아이들은 내 학급친구들이다.

02 **해석** 그들은 내가 알고 싶어 했던 것을 나에게 말하지 않았다.

03 **해석** 나는 지난밤에 잠을 잘 잘 수 없었다. 그것이 나를 피곤하게 만들었다.

시험에 강해지는 실전 TEST

pp.120~122

- 01** ③ **02** ④ **03** ④ **04** ⑤ **05** ⑤
- 06** ① **07** ⑤ **08** ② **09** ⑤ **10** ①, ④

서술형 1 (1) whose dream is to be a webtoon artist
(2) who(that) is from Australia is very nice

서술형 2 (1) What you do today can change the world.
(2) Can I read the poem you wrote at school?

서술형 3 (1) who → whose (2) who → that

서술형 4 (1) who(that) is playing the piano
(2) who(m)(that) John is talking with

서술형 5 ㉠ what ㉡ that (which) ㉢ that (which)

서술형 6 (1) What you heard yesterday is true.
(2) He ate everything that she cooked.

서술형 7 whose name is Mini

서술형 8 He decided to eat a lot of vegetables, which was a good idea.

서술형 9 which

서술형 10 whom I met in the library yesterday, teaches science

01 주격 관계대명사는 관계대명사절 안에서 주어 역할을 하며 선행사를 수식한다. 선행사가 the dog이므로 which를 쓴다.

02 (A)에는 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 들어가고, (B)에는 목적격 관계대명사 which나 that이 들어가야 한다. (C)에는 '엄마의 전공'이라는 의미가 되어야 하므로 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.

해석 • 제 아들이 당신에게 했던 것에 죄송합니다.

• 그가 잡은 물고기는 매우 컸다.

• 나의 엄마는 전공이 음악인데, 아이들에게 피아노 치는 법을 가르치신다.

03 ④ 목적격 관계대명사는 생략할 수 있다.

해석 ① 심각하게 다친 그 개를 봤니?

② 너는 네 삶에 중요한 것을 알아야 한다.

③ 그녀는 TV 방송국에서 일하는 친구가 있다.

④ 네가 극장에서 본 가장 최근 영화가 뭐니?

⑤ 나는 엄마가 수학 선생님이 한 남자아이를 만났다.

04 계속적 용법은 관계대명사 앞에 콤마(,)를 쓰고, 선행사가 사물이므로 which를 쓴다.

해석 우리는 비엔나를 방문했고, 그곳은 음악의 도시로 알려져 있다.

05 ⑤는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 관계대명사로 쓰였다.

해석 ① 그녀는 내가 TV에서 봤던 의사이다.

② 이것은 엄마가 만든 그 가방이다.

③ 많은 주머니가 있는 내 배낭은 매우 유용하다.

④ 이것은 내가 가 본 중에 최고의 멕시코 음식점이다.

⑤ 내 아이들은 항상 학교생활이 신난다고 말한다.

06 첫 번째 문장에는 선행사가 사람이고 목적격이므로 who(m) 또는 that을 써야 한다. 두 번째 문장은 빈칸 앞에 콤마(,)가 있으므로 계속적 용법이고 주격 관계대명사를 써야 하므로 who가 알맞다.

해석 • 나는 런던에서 만난 남자아이와 함께 영어를 공부했다.

• C. S. Lewis는 많은 어린이 책을 썼는데, 전 세계적으로 유명하다.

07 ⑤ 선행사 the woman이 있으므로 목적격 관계대명사 who(m) 또는 that을 쓴다. 나머지는 모두 선행사를 포함하는 관계대명사인 what이 들어가야 한다.

해석 ① 어린이들은 그들이 하고 싶은 것만 한다.

② 그 아이들은 그녀가 그들을 위해 가져온 것을 사랑했다.

③ 이 퀴즈 쇼는 우리 가족이 매주 보는 것이다.

④ 이것들은 우리가 삶에서 성공하기 위해 따라야 하는 것이다.

⑤ Tom이 파티에 초대했던 그 여자의 이름이 뭐니?

08 ⑥ the news가 선행사이므로 what → which(that)

⑦ 주어가 The boy이므로 주절의 동사 are → is

해석 ⑧ 이것은 지난주에 내가 산 자전거이다.

⑨ 너는 그가 우리에게 말했던 뉴스를 믿을 수 있니?

⑩ 빨간 운동화를 신은 남자아이는 Nick이다.

⑪ 그 문제를 푼 첫 번째 학생은 누구였니?

09 ⑫ 계속적 용법일 때는 관계대명사 that을 쓸 수 없다.

해석 ⑬ 그는 토핑이 많은 피자를 좋아한다.

⑭ 이것은 내가 찾고 있었던 바로 그 책이다.

⑮ 이것은 나의 할머니가 연주하곤 하셨던 피아노이다.

⑯ 우리가 지난밤에 봤던 그 남자와 그 말이 지금 여기에 있다.

⑰ Ann은 내 여동생과 함께 같은 학교를 다녔는데, 어제 나에게 전화를 했다.

10 ⑱ 앞에 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 써야 한다.

⑲ 선행사가 -thing으로 끝나므로 관계대명사 that을 써야 한다.

해석 ⑳ Tim은 오늘 그가 한 것에 대해 행복을 느꼈다.

㉑ 여기에 전시된 무엇이든지 만지지 마라.

서술형 1 (1) 소유격 Her를 대신하는 소유격 관계대명사 whose를 쓴다.

(2) 주어 He를 대신하는 주격 관계대명사 who나 that을 쓴다.

서술형 2 (1) 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 주어로 쓰인 문장이 되도록 배열한다.

(2) 목적격 관계대명사 which(that)가 생략되어 있는 문장이므로 선행사 다음에 관계대명사절의 주어가 오도록 배열한다.

서술형 3 (1) '그 소녀의 머리카락'이라는 의미이므로 소유격 관계대명사 whose를 써야 한다.

(2) 선행사에 사람과 동물이 같이 있을 때는 관계대명사 that을 쓴다.

해석 (1) 그는 머리가 금발인 그 여자아이를 좋아한다.

(2) 길을 건너고 있는 시각 장애인과 그의 개를 보라.

서술형 4 (1) '피아노를 치고 있는 여자아이'이므로 주격 관계대명사 who 또는 that을 쓴다.

(2) 'John이 이야기하고 있는 남자'이므로 목적격 관계대명사 who(m) 또는 that을 쓴다.

서술형 5 ㉒에는 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 써야 한다. ㉓, ㉔에는 각각 선행사 The food, the vitamins가 있고 이어지는 절에 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사 that이나 which를 써야 한다.

해석 너의 몸은 네가 필요한 것을 안다. 네가 먹고 싶은 음식은 네 몸이 필요로 하는 비타민을 가지고 있을지도 모른다.

서술형 6 (1) 관계대명사 what은 '~하는 것'이라는 의미로 명사절을 이끈다.

(2) 선행사가 everything일 때는 관계대명사 that을 쓴다.

서술형 7 소유격 관계대명사는 관계대명사절 안에서 명사의 소유격 역할을 하며 whose를 쓴다.

해석 A Donald는 애완동물이 있니?

B 응, 그는 개 한 마리가 있어. 그 개의 이름은 Mini야.

서술형 8 It은 앞 문장 전체를 가리키므로 앞 문장 전체를 선행사로 하는 계속적 용법의 관계대명사 which를 쓴다.

해석 그는 많은 야채를 먹기로 결심했다. 그것은 좋은 생각이었다.

서술형 9 첫 번째 빈칸에는 선행사가 사물인 주격 관계대명사 which나 that을 쓸 수 있다. 두 번째와 세 번째 빈칸에는 계속적 용법이므로 관계대명사 which를 쓴다.

해석 다른 언어에서 온 많은 영어 단어들이 있다. 예를 들면, 삼푸는 원래 "마사지하다"라는 의미인데, 실제로 힌디어이다. 유사하게, 케첩은 전 세계 사람들이 감자튀김에 부어 먹는 것을 좋아하는데, 원래 중국어이다.

서술형 10 Brown 선생님에 대한 추가 설명을 하고 있으므로 계속적 용법으로 쓰고 목적격 관계대명사 whom을 써야 한다.

Unit 1

전치사+관계대명사, 관계부사

✓ 바로 개념 확인하기

p.125

- A 1 ② 2 ① 3 ③
- B 1 where 2 when 3 why 4 how
- C 1 on which 2 on which 3 for which

서술형 기본 유형 익히기

pp.125~126

- 1 the reason why he didn't come
- 2 the song to which you are listening
또는 the song which you are listening to
- 3 The girl whom they are waiting for
또는 The girl for whom they are waiting
- 4 the place where I used to play soccer
- 5 The girl you are looking at
- 6 the day on which the incident happened
the day when the incident happened
- 7 at which my parents first met
where my parents first met
- 8 the reason for which you didn't call me
the reason why you didn't call me
- 9 that → whom
- 10 how → when
- 11 the way how → the way 또는 how
- 12 where → which 또는 stayed in → stayed
- 13 to whom Jane spoke
- 14 a restaurant where you can have
- 15 the girl Sam is singing with

Unit 2

복합관계사

✓ 바로 개념 확인하기

p.128

- A 1 네가 어느 것을 선택하든지
2 이 영화를 볼 때는 언제나 3 집에 가고 싶은 누구든지

- B 1 whatever 2 is 3 However rich he is
- C 1 Anyone who 2 No matter what
3 No matter where

서술형 기본 유형 익히기

pp.128~129

- 1 Whatever he wants to do
- 2 Whoever sees this
- 3 Wherever he goes
- 4 however difficult it is
- 5 Whoever you are
- 6 Who → Whoever
- 7 whatever → whenever
- 8 however it is cheap → however cheap it is
- 9 Whoever finishes first
- 10 whatever you say
- 11 however hard he tried
- 12 whenever we are ready
- 13 wherever she goes
- 14 However tired you are
- 15 Whatever he says

기출에서 뽑은 난이도별 서술형 문제

pp.130~131

- 01 (1) to whom I spoke
(2) for which Dad is looking
- 02 (1) that → which (2) who → whom
- 03 (1) where I can read a book
(2) why you were absent
- 04 (1) when Dad brought a puppy home
(2) why he got angry
- 05 whenever I visit New York
- 06 (1) in which I study (2) where I study
- 07 (1) Is that the factory where they are working?
(2) We don't know the reason why he left.
- 08 (1) This is the house where he has lived for ten years.
(2) I still remember the day when we first met each other.
- 09 (1) Whoever wants them
(2) No matter what you choose

- 10 (1) however cheap they are
(2) wherever you want

합정이 있는 문제

- 01 whom I wrote in my letter
02 the town which my father was born in
또는 the town in which my father was born
03 However tired she is

- 01 관계대명사가 전치사의 목적어인 경우 전치사를 관계대명사 앞에 쓸 수 있다. 전치사를 관계대명사 앞에 쓰는 경우에는 관계대명사 who나 that을 쓸 수 없다.
- 02 (1) 관계대명사 that을 쓴 경우에는 전치사를 관계대명사 앞에 쓸 수 없다.
(2) 전치사를 관계대명사 앞에 쓴 경우에는 목적격 관계대명사로 who를 쓸 수 없다.
- 03 선행사가 장소인 경우는 관계부사 where를 쓰고, 이유인 경우는 why를 쓴다.
- 04 「전치사+관계대명사」는 관계부사로 바꿔 쓸 수 있다. 선행사가 시간일 때는 관계부사 when, 이유일 때는 why를 쓴다.
해석 (1) 그날은 아빠가 집에 강아지 한 마리를 데려왔던 날 생일이었다.
(2) 나는 그가 화가 난 이유를 모르겠다.
- 05 at any time when은 ‘~할 때는 언제나’라는 의미로 whenever로 바꿔 쓸 수 있다.
해석 내가 뉴욕을 방문할 때는 언제나 그의 집에 머문다.
- 06 장소를 나타내므로 전치사는 in을 쓰고, 관계부사는 where를 쓴다.
- 07 선행사가 장소인 경우는 관계부사 where를 쓰고, 이유인 경우는 why를 쓴다.
- 08 선행사가 장소인 경우는 관계부사 where를 쓰고, 시간인 경우는 when을 쓴다.
- 09 (1) ‘그것을 원하는 사람은 누구든지’의 의미가 되도록 복합 관계대명사 whoever를 쓴다.
(2) ‘무엇을 고르든지’라는 의미가 되도록 no matter what을 쓴다.
해석 (1) A 이 책들은 공짜예요. 그것들을 원하는 누구든지 그것들을 가져갈 수 있어요.
B 와! 저에게 하나 주세요.
(2) A 네가 무엇을 고르든지, 나는 그것을 너를 위해 사 줄 거야.
B 고마워요, 아빠!
- 10 (1) ‘아무리 싸더라도’의 의미이므로 복합관계부사 however를 쓰고, however 다음에는 형용사나 부사를 쓴다.

(2) ‘원하는 어디든지’의 의미이므로 복합관계부사 wherever를 쓴다.

- 해석 (1) 아무리 싸더라도, 너에게 필요하지 않은 것을 사지 마라.
(2) 너는 네가 원하는 어디든지 얻을 수 있다.

합정이 있는 문제

- 01 해석 이 사람은 내가 편지에 썼던 그 여자아이이다.

시험에 강해지는 실전 TEST

pp.132~134

- 01 ③ 02 ②, ③ 03 ③ 04 ①, ② 05 ⑤
06 ⑤ 07 ⑤ 08 ④ 09 ⑤ 10 ②

서술형 1 (1) about whom you often talk
(2) at which Kevin works

서술형 2 (1) in which he was interested
(2) with whom I share my house
(3) to which we went yesterday

서술형 3 (1) why you were late
(2) when I take a vacation

서술형 4 (1) where, which(that) (2) when, which

서술형 5 the way how → the way 또는 how
선행사 the way와 관계부사 how는 함께 쓰지 않는다.

서술형 6 (1) which(that) my father visits every year
(2) where my father reads books every day

서술형 7 Whoever finishes the project will win the prize.

서술형 8 (1) anything that (2) No matter what

서술형 9 However easy the problem looks, you should think carefully.

서술형 10 (1) simple words whenever you speak
(2) whoever is in the room can hear you

- 01 선행사가 이유인 경우에는 관계부사 why를 쓰고, 장소인 경우에는 where를 쓴다. 관계사절이 완전한 구조이므로 관계대명사는 쓸 수 없다.

해석 • 나는 그가 나에게 그 꽃을 준 이유를 모르겠다.
• 이곳은 내 아들이 태어난 병원이다.

- 02 선행사가 the park로 장소이므로 관계부사 where나 in which를 쓸 수 있다.

- 03 ③ 선행사 the house가 장소이므로 관계부사 where를 써야 한다.

해석 ① 아무도 그가 오지 않았던 이유를 모른다.
② 이것은 나의 엄마가 이 김치를 만든 방법이다.

- ③ 나는 어린 시절을 보냈던 그 집으로 이사했다.
- ④ 너는 기차가 도착하는 정확한 시간을 아니?
- ⑤ 그녀는 처음으로 그를 만났던 장소를 기억한다.

04 방법을 나타내는 관계부사 **how**는 선행사 **the way**와 함께 쓰지 않는다.

해석 너는 그가 그 일을 그렇게 빨리 끝낼 수 있었던 방법을 아니?

05 ⑤ ㉔는 관계대명사가 목적어 역할을 하므로 **take care of**의 목적어인 **them**을 없애야 한다.

해석 ㉔ 이것은 내가 너에게 말했던 책이다.

- ㉔ 세훈이는 내가 찾고 있던 남자이다.
- ㉔ 이것들은 지금부터 네가 돌봐야 하는 식물들이다.

06 '아무리 ~해도'라는 의미의 복합관계부사 **however**는 'however+형용사+주어+동사'의 어순으로 쓴다.

07 **no matter where**는 복합관계부사 **wherever**로 바꿔 쓸 수 있다.

해석 네가 어디를 가든지, 그는 너를 따라갈 것이다.

08 I보게와 ④의 **whatever**는 양보의 부사절로 쓰였고, 나머지는 모두 명사절로 쓰였다.

해석 I보게 그 결정이 무엇이든지, 나는 그것을 존중할 것이다.

- ① 우리는 우리가 원하는 무엇이든 할 수 있다.
- ② 나의 가족은 내가 요리한 무엇이든지 좋아한다.
- ③ 그녀가 말한 무엇이든 전혀 사실이 아니다.
- ④ 네가 무엇을 하기를 원하든지, 나는 너를 지지할 것이다.
- ⑤ 그 부유한 남자는 그가 원하는 무엇이든지 살 수 있다.

09 첫 번째에는 선행사가 시간이므로 관계부사 **when**, 두 번째에는 선행사가 이유이므로 관계부사 **why**, 세 번째에는 선행사가 **miss**의 목적어이므로 관계대명사 **which** 또는 **that**, 네 번째에는 전치사 **in**이 있으므로 관계대명사 **which**가 들어가야 한다.

해석 • 그녀의 생일은 내가 결혼했던 날이다.

- 나는 그녀가 그녀의 직장을 그만둔 이유를 안다.
- 한국은 **Bill**이 항상 그리워하는 나라이다.
- 너는 내가 자란 마을을 기억하니?

10 ㉔ 전치사를 관계대명사 앞에 쓴 경우에는 관계대명사를 생략할 수 없다.

㉔ 관계부사는 부사구를 대신하기 때문에 관계부사절에는 전치사를 쓸 수 없다.

㉔ 관계대명사 **that**을 쓴 경우에는 전치사를 관계대명사 앞에 쓸 수 없다.

해석 ㉔ 그녀가 보고 있는 그림은 아름다웠다.

- ㉔ 내가 함께 일하는 남자는 매우 다정하다.
- ㉔ 나는 내 조부모님이 사시는 도시를 방문할 것이다.
- ㉔ 그는 내가 막 앉으려던 의자에 앉았다.

㉔ Tom은 그의 누나가 졸업한 대학에 다닌다.

서술형 1 전치사를 관계대명사 앞에 쓰는 경우 관계대명사 **whom**과 **which**만 쓸 수 있다.

서술형 2 전치사를 관계대명사 앞에 쓰는 경우, 관계대명사는 **whom**과 **which**만 쓸 수 있다.

서술형 3 (1) 선행사가 이유이므로 관계부사 **why**로 바꾼다.

(2) 선행사가 **the month**로 시간이므로 관계부사 **when**으로 바꾼다.

해석 (1) 네가 늦은 이유를 나에게 말해라.

(2) 12월은 내가 휴가를 가는 달이다.

서술형 4 (1) 첫 번째 문장은 선행사가 관계사절의 부사구이므로 장소를 나타내는 관계부사 **where**를 써야 하고, 두 번째 문장은 선행사가 관계사절의 목적어이므로 관계대명사 **which**나 **that**을 써야 한다.

(2) 첫 번째 문장은 관계사절의 전치사가 없으므로 관계부사 **where**를 쓰고, 두 번째 문장은 빈칸 앞에 전치사가 있으므로 관계대명사 **which**를 써야 한다.

서술형 5 **해석** 내가 그 프린터를 고쳤던 방법을 너에게 보여 줄게.

서술형 6 (1) **visit**는 목적어가 필요한 타동사이므로 목적격 관계대명사 **which(that)**를 쓴다.

(2) 선행사가 관계사절의 부사구이므로 관계부사 **where**를 쓴다.

서술형 7 **whoever**는 '~하는 누구든지'의 의미로 명사절을 이끈다.

서술형 8 복합관계대명사 **whatever**는 '~하는 무엇이든지'를 뜻하는 명사절을 이끌면 **anything that**으로, '무엇이(을) ~할지라도'를 뜻하는 양보 부사절을 이끌면 **no matter what**으로 바꿔 쓸 수 있다.

해석 (1) 그들은 네가 결정하는 무엇이든 따를 것이다.

(2) 사람들이 뭐라고 말했든, 그녀는 그녀의 꿈을 포기하지 않았다.

서술형 9 **however** 다음에는 형용사나 부사가 바로 나와 '아무리 ~하더라도'라는 의미를 나타낸다.

해석 그 문제가 아무리 쉬워 보여도, 너는 주의 깊게 생각해야 한다.

서술형 10 '~할 때마다'라는 의미를 나타낼 때는 **whenever**를 쓰고, '~하는 누구든지'라는 의미를 나타낼 때는 **whoever**를 쓴다.

해석 너는 훌륭한 화자가 되고 싶니? 여기에 몇 가지 조언이 있다. 천천히 그리고 정확히 말해라. 말할 때마다 단순한 단어들만 사용하라. 너의 청중들이 네가 말했던 것을 생각할 수 있도록 몇 초 동안 쉬어라. 방 안에 있는 누구든지 당신의 목소리를 들을 수 있는지 확인해라. 이 간단한 것들을 따르면, 너는 좋은 연설을 할 것이다.

Unit 1

가정법 과거

✓ 바로 개념 확인하기

p.137

- A** 1 가정법 2 조건문 3 가정법
- B** 1 were 2 might be 3 lived
4 would buy
- C** 1 am, can't play 2 don't have, can't go

서술형 기본 유형 익히기

pp.137~138

- 1 had, would learn 2 saw, would take
- 3 were not, would leave
- 4 were, would be
- 5 didn't have, could watch
- 6 If he were you, wouldn't do
- 7 If I were the teacher, would give
- 8 If she had, might put
- 9 If they lived closer, we would see
- 10 If we knew the password, could open the door
- 11 If they had, they might win
- 12 If he were, could make friends
- 13 will → would
- 14 knows → knew 15 have → had

Unit 2

가정법 과거완료

✓ 바로 개념 확인하기

p.140

- A** 1 had practiced 2 had had
3 have solved
- B** 1 had not made, have won
2 had cleaned, have been
- C** 1 If it had snowed yesterday
2 If I lived near the beach
3 If she had worn a coat

서술형 기본 유형 익히기

pp.140~141

- 1 had been, have spent
- 2 had come, have seen
- 3 had listened, would not have been
- 4 had not fallen, would not have broken
- 5 had had, have finished
- 6 If he had run, would have caught
- 7 had been quiet, wouldn't have woken up
- 8 he had called, would have been
- 9 had not come late, might have met
- 10 arrive → have arrived
- 11 were → had been
- 12 had → had had
- 13 had not been busy, could have come
- 14 had practiced, would have won
- 15 had not rained, could have played

Unit 3

I wish 가정법, as if 가정법

✓ 바로 개념 확인하기

p.143

- A** 1 were 2 had not been 3 were
4 had not slept
- B** 1 I don't have my own room.
2 It rained heavily yesterday.
3 Judy isn't a superstar.
- C** 1 were 2 had passed 3 had been

서술형 기본 유형 익히기

pp.143~144

- 1 wish I could meet you
- 2 wish you had come
- 3 wish it were sunny
- 4 talks as if she had seen
- 5 act as if they had done nothing
- 6 I could go shopping
- 7 I had told my parents
- 8 I had been there
- 9 as if she had lived in Japan

- 10 as if she were my close friend
- 11 as if he had been in class
- 12 have → had 13 is → were
- 14 went → had gone 15 has → had

기출에서 뽑은 난이도별 서술형 문제 pp.146~147

- 01 (1) had (2) became
- 02 (1) had known, would have joined
(2) had invited, would have gone
- 03 (1) If he were not sick, could go
(2) If I were tall, could be
(3) If I had enough money, could buy
- 04 (1) wish I went to school only three times a week
(2) wish you had told them about it
- 05 (1) she were a teacher
(2) he had seen the accident
- 06 (1) liked, would go
(2) had been, would have sent
- 07 (1) exercised, would stay healthy
(2) had not gone to bed, could have watched
- 08 @ → had been
- 09 (1) Harris were my boyfriend
(2) I had read the book
- 10 knew

합정이 있는 문제

- 01 had had more time, could have finished my project
- 02 would be → were
- 03 wish she had kept the promise

- 01 주절이 「조동사의 과거형+동사원형」으로 가정법 과거이므로 if절에는 동사의 과거형을 쓴다.
해석 (1) 나에게 나는 카페트가 있다면, 나는 전 세계를 여행할 수 있을 텐데.
(2) 네가 우리나라의 대통령이 된다면, 가장 먼저 무엇을 할 거니?
- 02 가정법 과거완료는 과거 사실에 반대되는 일이나 실현되지 못했던 일을 가정할 때 사용하며, 「If+주어+had p.p.~, 주

어+조동사의 과거형+have p.p.」의 형태로 쓴다.

- 03 직설법 현재 문장을 가정법으로 바꿀 때는 동사를 가정법 과거로 바꾸고, 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꾼다.
해석 (1) 그는 아파서 영화를 보러 갈 수 없다.
→ 그가 아프지 않다면, 영화를 보러 갈 수 있을 텐데.
(2) 나는 키가 크지 않아서 모델이 될 수 없다.
→ 내가 키가 크다면, 모델이 될 수 있을 텐데.
(3) 나는 충분한 돈이 없어서 새 자전거를 살 수 없다.
→ 내가 충분한 돈이 있다면, 나는 새 자전거를 살 텐데.
- 04 현재 사실의 반대를 소망할 때는 「I wish+가정법 과거」를 쓰고, 과거 사실의 반대를 소망할 때는 「I wish+가정법 과거완료」를 쓴다.
- 05 현재 상황과 반대될 때는 「as if+가정법 과거」를 쓰고, 과거 상황과 반대될 때는 「as if+가정법 과거완료」를 쓴다.
- 06 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형/were ~, 주어+조동사의 과거형+동사원형」으로 쓰고, 가정법 과거완료는 「If+주어+had p.p.~, 주어+조동사의 과거형+have p.p.」로 쓴다.
- 07 (1) 직설법 현재 문장을 가정법으로 바꿀 때는 동사를 가정법 과거로 바꾸고, 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꾼다.
(2) 직설법 과거 문장을 가정법으로 바꿀 때는 동사를 가정법 과거완료로 바꾸고, 긍정은 부정으로 부정은 긍정으로 바꾼다.
해석 (1) 그들은 매일 운동을 하지 않기 때문에 건강하지 않다.
→ 그들이 매일 운동을 한다면, 그들은 건강할 텐데.
(2) 나는 지난밤에 일찍 잠자리에 들었기 때문에 그 음악 쇼를 볼 수 없었다.
→ 내가 지난밤에 일찍 잠자리에 들지 않았다면, 나는 그 음악 쇼를 볼 수 있었을 텐데.
- 08 과거 사실에 반대되는 일을 가정할 때는 가정법 과거완료를 쓰는데, if절에는 had p.p.를 쓴다.
해석 어제 날씨가 좋았다면, 우리는 캠핑을 갔을 텐데. 하지만 하루 종일 비가 엄청 왔다. 우리는 집에서 지루한 시간을 보냈다.
- 09 현재 사실의 반대를 소망할 때는 「I wish+가정법 과거」를 쓰고, 과거 사실의 반대를 소망할 때는 「I wish+가정법 과거완료」를 쓴다.
- 10 그 남자를 모른다고 했으므로 현재 사실의 반대를 가정하는 가정법 과거를 쓴다.
해석 A Mia 옆에 있는 남자를 아니?
B 아니.
A 정말? 너는 마치 그를 아는 것처럼 행동하고 있어.
B 난 그저 그에게 친절하려고 노력했을 뿐이야. 그게 다야.

함정이 있는 문제

- 02 **해석** 내가 배가 고프면, 그것들을 먹을 수 있을 텐데. 나는 막 점심을 먹었다.

시험에 강해지는 실전 TEST					pp.148~150
01 ④	02 ③	03 ②	04 ③	05 ①, ③	
06 ②	07 ⑤	08 ⑤	09 ①	10 ②	
<p>서술형 1 (1) isn't, can't help (2) had, would not feel</p> <p>서술형 2 If I were you, would not buy</p> <p>서술형 3 I had listened to my parents</p> <p>서술형 4 (1) have → had (2) be → have been</p> <p>서술형 5 (1) she knew everything (2) nothing had happened</p> <p>서술형 6 He talks as if he had done all the work alone.</p> <p>서술형 7 (1) I had many friends (2) I did well in school (3) I could speak English well (4) I were good at sports</p> <p>서술형 8 had not played, would not have been</p> <p>서술형 9 would have had, had been</p> <p>서술형 10 had not had, could have gone</p>					

- 01 현재 사실의 반대를 가정하고 있으므로 가정법 과거를 써야 한다. if절에는 were를 쓰고, 주절에는 조동사의 과거형을 쓴다.
해석 내가 어린 남자아이라면, 나는 하루 종일 친구들과 놀 텐데.
- 02 '~했더라면 좋을 텐데'라는 의미로 과거의 일에 대한 소망을 나타낼 때는 「I wish+가정법 과거완료」를 쓴다.
- 03 ② 주절이 미래시제이므로 조건문이고, 조건절에서는 미래시제 대신 현재시제를 쓴다. 나머지는 모두 가정법 과거이므로 동사의 과거형이나 were를 쓴다.
해석 ① 그가 지금 나와 함께 여기 있다면 좋을 텐데.
② 그들이 빨리 달리면, 그들은 버스를 잡을 것이다.
③ 네가 복권에 당첨되면, 무엇을 할 거니?
④ 그녀가 휴대 전화가 있다면, 우리는 그녀에게 연락할 수 있을 텐데.
⑤ TV에 재미있는 프로그램이 있다면, 나는 지루하지 않을 텐데.
- 04 현재 사실의 반대를 소망할 때는 「I wish+가정법 과거」를 쓰는데, be동사인 경우 were를 쓴다.

- 05 가정법 과거는 현재 사실의 반대를 가정하므로 Mike는 아파서 파티에 가지 못한다는 것을 알 수 있다.

해석 Mike가 아프지 않으면, 그는 파티에 갈 텐데.

- 06 ② 가정법 과거는 현재 사실의 반대를 나타내므로 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바뀐다. → As I have class, I don't watch TV all day.

해석 ① 내가 남자친구가 있으면 좋을 텐데.

= 내가 남자친구가 없어서 유감이다.

② 오늘 수업이 없다면, 하루 종일 TV를 볼 텐데.

≠ 나는 수업이 없어서 하루 종일 TV를 볼 것이다.

③ 그는 마치 그 축구 경기를 봤던 것처럼 말한다.

= 사실, 그는 그 축구 경기를 보지 못했다.

④ 그가 너의 메시지를 읽었다면, 그는 너에게 전화했을 텐데.

= 그가 너의 메시지를 읽지 못해서 너에게 전화하지 않았다.

⑤ 그것이 유리였다면, 떨어졌을 때 깨졌을 텐데.

= 그것이 유리가 아니어서 떨어졌을 때 깨지지 않았다.

- 07 현재 사실의 반대이므로 가정법 과거를 써야 하고 주절은 「조동사의 과거형+동사원형」을 쓴다.

해석 네 할아버지가 지금 살아계시면, 너를 자랑스러워하실 텐데.

- 08 '~였던 것처럼'의 의미로 과거 사실에 대해 가정하고 있으므로 가정법 과거완료를 써야 한다.

해석 A Gary를 아니?

B 응, 나는 오랫동안 그를 알고 지냈어.

A Gary가 전에 가수였니?

B 아니, 그렇지 않아. 왜?

A 그는 그가 가수였던 것처럼 말해.

- 09 ③ if절이 가정법 과거완료이므로 be → have been

④ if절이 가정법 과거의 형태이고, 의미상 현재 사실의 반대이므로 have done → do

해석 ③ 우리 팀이 농구 경기에서 이겼다면 좋을 텐데.

⑥ 그는 매우 부자인 것처럼 많은 돈을 쓴다.

⑦ 그녀가 거짓말을 하지 않았다면, 우리는 좋은 친구가 되었을 텐데.

④ 네가 나라면 이런 상황에서 무엇을 하겠니?

- 10 ② 현재 사실의 반대이므로 가정법 과거를 써야 한다.

→ didn't use

해석 나는 우리가 요즘 너무 많은 쓰레기를 만들어 내고 있다고 생각한다. 우리가 플라스틱 포장 용기를 사용하지 않는다면, 쓰레기를 줄일 수 있을 텐데. 우리가 쓰레기를 줄이면, 지구는 훨씬 더 깨끗할 것이다.

- 서술형 1** 가정법 과거는 현재 사실의 반대를 가정하므로 직설법 문장이 긍정이면 부정으로, 부정이면 긍정으로 바뀐다.

해석 (1) David가 여기 있다면, 그는 나를 도울 수 있을 텐데.

→ David가 여기 없어서 그는 나를 도울 수 없다.

(2) 그는 형제자매가 없어서 외로움을 느낀다.

→ 그에게 형제자매가 있다면, 그는 외롭게 느끼지 않을 텐데.

서술형 2 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형/were ~, 주어+조동사의 과거형+동사원형」으로 쓴다.

서술형 3 과거 사실에 대한 후회를 나타내고 있으므로 「I wish +가정법 과거완료」를 쓴다.

해석 내가 어렸을 때 부모님의 말씀을 듣지 않았던 것이 유감이다.

서술형 4 (1) 현재 사실의 반대를 가정할 때는 가정법 과거를 쓰고 if절에 동사의 과거형을 쓴다.

(2) 과거 사실의 반대를 가정할 때는 가정법 과거완료를 쓰고, 주절에 「조동사의 과거형+have p.p.」를 쓴다.

해석 (1) 우리 집에는 정원이 없다. 지금 우리 집에 정원이 있다면, 나는 채소를 키울 수 있을 텐데.

(2) 나는 어제 그녀를 만나지 않았다. 내가 그녀를 만났다면, 나는 행복했을 텐데.

서술형 5 as if 가정법에서 현재 사실의 반대를 가정할 때는 가정법 과거를 쓰고, 과거 사실의 반대를 가정할 때는 가정법 과거완료를 쓴다.

해석 (1) 그녀는 나에게 대해 모든 것을 아는 것처럼 말한다. 사실, 그녀는 아무것도 모른다.

(2) 그는 지난밤에 아무 일도 일어나지 않았던 것처럼 행동하지만, 그는 창문을 켜다.

서술형 6 '마치 ~했던 것처럼'이라는 의미로 과거의 일에 대해 말할 때는 「as if+가정법 과거완료」를 쓴다.

서술형 7 현재 사실의 반대를 소망할 때는 「I wish+가정법 과거」를 쓴다.

해석 마음씨가 따뜻한 선생님께,
저는 친구가 많지 않아요. 저는 학교에서 잘하지 못해요. 저는 영어를 잘 말하지 못해요. 저는 운동을 잘 못해요. 제가 뭘 해야 할까요?

서술형 8 과거 사실에 반대되는 일을 가정할 때는 가정법 과거완료를 쓰고, 「If+주어+had p.p. ~, 주어+조동사의 과거형+have p.p.」의 형태로 쓴다.

해석 진호는 게임을 하느라 늦게까지 깨어 있었고 그 다음 날 아침에 늦게 일어났다. 그는 학교에 지각했고, 선생님에게 꾸중을 들었다. 그는 지난밤 너무 오래 게임을 했던 것을 후회했다.

→ 진호가 밤에 늦게까지 게임을 하지 않았다면, 그는 학교에 지각하지 않았을 텐데.

서술형 9 과거 사실에 반대되는 일을 가정하므로 가정법 과거완료를 쓰고 「If+주어+had p.p. ~, 주어+조동사의 과거형+have p.p.」의 형태로 쓴다.

해석 A 하이킹은 어땠니? 즐거웠니?

B 신났었지만, 우리는 도중에 비를 맞았어. 날씨가 더 좋았다면, 우리는 더 즐거웠을 텐데.

서술형 10 어제의 일을 이야기하고 있으므로 가정법 과거완료가 되도록 「If+주어+had p.p. ~, 주어+조동사의 과거형+have p.p.」의 형태로 쓴다.

해석 어제는 수진이의 생일이었다. 수진이는 John을 그녀의 생일 파티에 초대했지만, 그는 그의 프로젝트 작업을 해야 해서 파티에 갈 수 없었다.

John 내가 프로젝트 작업이 없었다면, 나는 그녀의 생일 파티에 갈 수 있었을 텐데.

CHAPTER 12 화법과 특수구문

Unit 1 화법 전환

✓ 바로 개념 확인하기 p.153

- | | | | |
|----------|----------------|----------------------------|-----------------|
| A | 1 told | 2 to come | 3 if |
| B | 1 was | 2 me | 3 what |
| C | 1 would get up | 2 if(whether) I could play | 3 them to stand |

서술형 기본 유형 익히기 pp.153~154

- told me that he could help
- if we planned to go
- why they were so tired
- asked him to open the windows
- advised us not to worry
- told me that she had no money
- asked me where I was
- asked him if(whether) he could play basketball
- him to stop smoking
- not to use your phones
- told me that it was not raining then

- 12 needs → needed 13 that → if (whether)
 14 bring → to bring 15 is → was

Unit 2 강조, 도치

✓ 바로 개념 확인하기 p.156

- A** 1 chocolate 2 in 1969 3 send
B 1 is science that
 2 does speak
 3 was Helen that made
 4 was on the bus that
C 1 is a teddy bear 2 comes the train
 3 am I 4 does John

서술형 기본 유형 익히기 pp.156~157

- 1 It was this app that he recommended
- 2 Down the street ran
- 3 sings well, So does my brother
- 4 doesn't play games, Neither do I
- 5 comes our bus
- 6 It was this letter that she wrote yesterday.
- 7 It was John that arrived here late.
- 8 It was last Sunday that I met her at the park.
- 9 did stay at home
- 10 stood two little boys
- 11 the river walked the girls
- 12 was → were
- 13 her → she
- 14 wrote → write
- 15 the bus goes → goes the bus

기출에서 뽑은 난이도별 서술형 문제 pp.158~159

- 01** (1) he had (2) would buy, the next day
02 (1) where we were from
 (2) if (whether) I could help her
 (3) what fruit he liked most
03 go → to go

- 04** (1) It was at the bus stop that
 (2) It was his strong will that
05 (1) Over our heads flew a drone.
 (2) Around the kids were lots of toys.
06 (1) that she would invite us to her new house
 (2) what day it was (3) not to touch anything
07 (1) It was Ryan that bought a T-shirt at this store.
 (2) It was a T-shirt that Ryan bought at this store.
 (3) It was at this store that Ryan bought a T-shirt.
08 (1) I do know what happened last night.
 (2) The boys did believe the news.
09 (1) So did (2) Neither does
10 © → Under the tree is a small gift box.

함정이 있는 문제

- 01** do → does
02 Neither was I
03 he loved me so much

- 01** (1) 말하는 사람이 he이므로 I는 he로 바꾸고, 주절이 과거 시제이므로 동사는 과거시제로 쓴다.
 (2) 주절이 과거시제이므로 will은 would로 쓰고, tomorrow는 the next day로 쓴다.
02 의문문을 간접화법으로 바꿀 때는 「주어+동사」의 어순으로 쓰며, 의문사가 없는 경우에는 if나 whether를 추가한다.
03 명령문을 간접화법으로 바꿀 때는 명령문의 동사원형을 to 부정사로 바꾼다.
04 It is/was ~ that 강조 구문은 강조하고 싶은 말을 It is/was와 that 사이에 쓴다. 과거시제일 때는 was를 쓴다.
해석 (1) 나는 그 소년을 버스 정류장에서 봤다.
 (2) 그의 굳은 의지는 그를 성공하게 만들었다.
05 장소, 방향의 부사구가 문장 앞으로 나오면 주어와 동사가 도치된다.
해석 (1) 드론이 내 머리 위를 날았다.
 (2) 많은 장난감들이 아이들 주변에 있었다.
06 평서문을 간접화법으로 바꿀 때는 전달하는 문장의 인칭 대명사와 시제 변화를 전달자에 맞춰 바꾼다. 의문문의 경우에는 어순에 주의하고, 부정명령문인 경우에는 명령문을 「not+to부정사」로 바꾼다.
07 It is/was ~ that 강조 구문은 강조하고 싶은 말을 It is/

was와 that 사이에 쓰고, that 다음에 나머지 문장을 쓴다.
과거시제이므로 was를 쓴다.

08 동사를 강조할 때는 「do/does/did+동사원형」의 형태로 쓴다.

해석 (1) 나는 어젯밤에 무슨 일이 일어났는지 안다.
(2) 그 남자아이들은 그 뉴스를 믿지 않았다.

09 긍정의 말에 동의할 때는 「so+동사+주어」를 쓰고, 부정의 말에 동의할 때는 「neither+동사+주어」를 쓴다.

해석 (1) **A** 나는 “Blue Dolphins”가 이길 거라고 생각했어.
B 나도 그랬어. 나는 그들이 질 거라고 절대 상상할 수도 없었어.
(2) **A** 내 여동생은 절대 당근을 먹지 않아.
B 정말? 내 남동생도 먹지 않아. 그는 그 맛을 좋아하지 않아.

10 ㉠ 장소 부사구를 문장 앞에 써서 강조하는 경우, 주어와 동사가 도치된다.

해석 ㉠ 여기 선생님이 오신다.
㉡ 커다란 눈덩이가 내려온다.
㉢ 그 나무 아래에 작은 선물 상자 하나가 있다.
㉣ 내 앞에 내가 좋아하는 가수가 나타났다.

02 의문문을 간접화법으로 바꿀 때 의문사가 없는 경우에는 if 나 whether를 추가하고, 「주어+동사」의 어순으로 쓴다.

03 부정명령문을 간접화법으로 바꿀 때는 명령문을 「not+to 부정사」의 형태로 쓴다.

04 ㉡ 간접화법으로 바꿀 때, 부사 now는 then으로 바뀐다.

05 ① 직접화법에서 you는 간접화법에서 목적어와 일치시켜야 하므로 he로 써야 한다. → I asked him if he was busy then.

06 동사를 강조할 때는 「do/does/did+동사원형」의 형태로 쓴다.

해석 **A** Sam, 나에게 이메일을 보낸 것이 확실하니?
B 나는 확실히 보냈어. 나는 그것을 어젯밤에 정말 보냈어.

07 ②의 It은 가주어이고 that은 진주어 that절이다. 나머지는 모두 It ~ that 강조 구문이다.

해석 ① 내가 어제 만났던 사람은 바로 Kate였다.
② 그가 이 책을 쓴 것을 확실하다.
③ 내가 내 가방을 두고 온 곳은 바로 버스였다.
④ 내가 빌리고 싶었던 것은 바로 그 책이었다.
⑤ 네가 돌봐야 할 것은 바로 이 개다.

08 It is/was ~ that 강조 구문은 강조하고 싶은 말을 It is/was와 that 사이에 쓰고, 문장의 나머지 부분을 that 다음에 쓴다. 동사를 강조할 때는 「do/does/did+동사원형」으로 쓴다. ① 문장의 주어 Ben을 강조하고 있으므로 that 다음에는 주어를 쓸 수 없다. → he 삭제

해석 Ben은 어젯밤에 그의 침대 아래에서 그의 잃어버린 휴대 전화를 발견했다.

09 ③ 부정의 말에 동의할 때는 「neither+동사+주어」를 쓴다. → Neither have I.

해석 ① **A** Mike는 춤을 잘 춰.
B 나도 그래.
② **A** 나는 스페인에 가 본 적이 있어.
B Grace도 그래.
③ **A** 나는 아직 저녁을 먹지 못했어.
B 나도 못 먹었어.
④ **A** 나는 이 국수를 다 먹을 수 없어.
B 나도 먹을 수 없어.
⑤ **A** 나는 어제 TV에 나왔어.
B 호진이와 지나도 그랬어.

10 ㉠ 장소, 방향의 부사구가 문장의 앞으로 나온 경우, 주어와 동사가 도치되기 때문에 동사는 뒤에 나오는 주어에 일치시킨다. were → was

㉡ neither는 이미 부정의 의미를 포함하기 때문에 부정어 not과 함께 쓰지 않는다. neither can't → neither can

해석 ㉢ 여기 버스가 온다.
㉣ 네 왼쪽에 큰 나무가 있다.

시험에 강해지는 실전 TEST pp.160~162

- 01** ④ **02** ⑤ **03** ③ **04** ⑤ **05** ①
06 ③ **07** ② **08** ① **09** ③ **10** ②

서술형 1 (1) told me that he needed my help
(2) asked him if he knew Sue

서술형 2 (1) You made a big mistake
(2) Where are my glasses

서술형 3 ㉠ → his

서술형 4 He did believe what they said.

서술형 5 (1) It was this morning that I met Jenny.
(2) It is your parents that love you most.

서술형 6 not to make any noise

서술형 7 (1) so have I (2) neither can

서술형 8 (1) the corner is a big ice-cream shop
(2) came a lot of snow last night

서술형 9 is her wallet that she is looking for

서술형 10 (1) what she was doing
(2) she had to finish her homework
(3) not to stay up too late

01 말하는 사람이 she이므로 I는 she가 되고, 주절이 과거시제이므로 동사는 과거시제로 쓴다.

- ㉔ Tina는 이 기계를 사용하는 법을 정말 알고 있다.
- ㉕ 나무 사이에 아름다운 벤치가 있었다.
- ㉖ Matt는 한국어를 하지 못하고 그의 여동생도 못한다.

서술형 1 (1) 주절이 과거시제이므로 전달하는 문장의 과거시제는 간접화법 문장에서 과거완료로 쓴다.

(2) 의문문을 간접화법으로 바꿀 때는 어순에 주의하며, 의문사가 없는 경우에는 if나 whether를 추가한다.

서술형 2 간접화법 문장을 직접화법으로 바꿀 때는 전달하는 문장의 인칭대명사와 시제 변화에 주의하고, 의문문을 직접화법으로 바꿀 때는 전달하는 문장의 어순에 주의한다.

해석 (1) 그녀는 나에게 내가 큰 실수를 했었다고 말했다.
 (2) 아빠는 나에게 그의 안경이 어디 있는지 물었다.

서술형 3 직접화법에서 '나'는 말하는 사람을 가리키므로 my는 간접화법에서 his로 바꿔야 한다.

서술형 4 동사를 강조할 때는 「do/does/did+동사원형」의 형태로 쓴다.

서술형 5 It is/was ~ that 강조 구문은 강조하고 싶은 말을 It is/was와 that 사이에 쓰고, that 다음에 나머지를 쓴다.

서술형 6 부정명령문을 간접화법으로 바꿀 때는 명령문을 「not+to부정사」의 형태로 쓴다.

해석 한 직원이 그 어린이들에게 소음을 내지 말라고 말했다.

서술형 7 「so+동사+주어」는 '~도 또한 그렇다'라는 의미이며, 「neither+동사+주어」는 '~도 또한 그렇지 않다'라는 의미이다.

해석 (1) 나는 이탈리아에 가 본 적이 있고, 나도 그렇다. 나는 3년 전에 이탈리아를 방문했다.
 (2) Alex는 중국어를 잘 말할 수 없고, Jane도 할 수 없다. 그녀는 지난주에 막 중국어를 공부하기 시작했다.

서술형 8 장소나 위치의 부사(구)를 문장 앞에 쓰는 경우, 주어와 동사가 도치된다.

서술형 9 강조하고 싶은 말을 It is와 that 사이에 쓰고 문장의 나머지 부분은 that 다음에 그대로 쓴다.

해석 A 그녀는 열쇠를 찾고 있니?
 B 아니, 그녀가 찾고 있는 것은 바로 지갑이야.

서술형 10 (1) 의문사가 있는 의문문은 간접화법으로 쓸 때 「의문사+주어+동사」의 어순으로 쓴다.

(2) 평서문을 바꿀 때는 인칭대명사와 시제 변화에 주의한다.
 (3) 부정명령문을 간접화법으로 바꿀 때는 명령문을 「not+to부정사」의 형태로 쓴다.

해석 A Jenny, 밤 1시야. 뭐 하고 있니?
 B 나는 내 숙제를 끝내야 해요. 거의 다 했어요, 아빠.
 A 늦게까지 깨어 있지 마라.
 B 알겠어요, 안 그럴게요.

→ 밤 1시경에 Jenny의 아버지는 Jenny의 방에 와서 그녀

에게 무엇을 하고 있는지 물으셨다. Jenny는 그에게 그녀의 숙제를 끝내야만 한다고 말했다. Jenny의 아버지는 그녀에게 너무 늦게까지 깨어 있지 말라고 조언하셨다.

제 3회 누적 TEST pp.163~164

01 ③ **02** ⑤ **03** ④ **04** ① **05** ④
06 ② **07** ⑤ **08** ③
09 who lives next door, is very friendly
10 (1) This is the park in which a famous actor jogs every morning.
 (2) This is the park where a famous actor jogs every morning.
11 (1) whose dream is to climb Mt. Everest
 (2) why many people visit there
12 However busy he is
13 (1) If I had enough time
 (2) would not have hurt his leg
14 (1) were the class president
 (2) I had brought my swimsuit
15 (1) It was last year that Mia wrote a novel.
 (2) Mia did write a novel last year.

- 01** 첫 번째 빈칸에는 목적격 관계대명사 which나 that을 쓸 수 있고, 두 번째 빈칸에는 장소를 나타내는 관계부사 where를 써야 한다.
해석 • 주원이가 가입한 뮤지컬 동아리는 학생들 사이에서 매우 인기가 있었다.
 • 우리가 훌륭한 멕시코 음식을 먹을 수 있는 식당이 있니?
- 02** ⑤에는 the place를 수식하는 목적격 관계대명사 that 또는 which가 들어가고, 나머지는 모두 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 들어간다.
해석 ① 중요한 것은 최선을 다하는 것이다.
 ② 네가 믿는 것이 항상 진실은 아니다.
 ③ 나는 내가 먹을 것을 고를 수 있는 권리가 있다.
 ④ 너는 네가 할 수 있는 것에 대해 생각할 필요가 있다.
 ⑤ 나는 그가 정기적으로 방문하는 장소를 안다.
- 03** ④ whatever가 부사절을 이끌 때는 no matter what으로 바꿔 쓸 수 있다.
해석 ① 나의 부모님은 항상 내가 말하는 것을 들으신다.
 ② 나는 여전히 우리가 처음 만났던 날을 기억한다.
 ③ 아무리 추울지라도, 그녀는 항상 차마를 입는다.
 ④ 내가 무엇을 꿈꾸든지, 나는 그것을 이룰 수 있다.
 ⑤ 나는 너에게 책을 한 권 줄 것인데, 그것이 너의 질문에 대답해 줄 것이다.

04 ①은 '~할 때'라는 의미로 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 시간을 나타내는 선행사를 꾸며 주는 관계부사로 쓰였다.

해석 ① 나는 피곤할 때 따뜻한 물로 목욕을 한다.

- ② 봄은 꽃이 피는 계절이다.
- ③ 나는 내가 개를 잃어버렸던 그날을 잊을 수가 없다.
- ④ 7월은 내가 태어난 달이다.
- ⑤ 너는 그가 어젯밤에 돌아온 시간을 아니?

05 ④ 가정법 과거완료이므로 has run → had run

해석 ① 내가 춤을 잘 추면 좋을 텐데.

- ② 내가 아이였을 때 많은 친구가 있었다면 좋을 텐데.
- ③ 네가 내 입장이라면, 너는 무엇을 할 거니?
- ④ 그녀가 좀 더 빨리 달렸다면, 그녀는 경기에서 우승했을 지도 모를 텐데.
- ⑤ 시원은 그 사고에 대해 아무것도 모르는 것처럼 말한다.

06 직설법 현재를 가정법 과거로 바꿀 때는 동사를 과거형으로 쓰고, 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 쓴다.

07 의문사가 없는 의문문을 간접화법으로 바꿀 때는 접속사 if 나 whether를 쓰고, 시제와 인칭을 일치시킨다.

08 ㉠ 동사를 강조하는 do는 인칭과 시제에 따라 형태가 바뀐다. do → does

㉡ It is/was ~ that 강조 구문에서 that 다음에는 강조하는 부분이 빠진 나머지 문장을 쓴다. he 삭제

09 관계대명사의 계속적 용법은 관계대명사 앞에 콤마(,)를 쓰고, 선행사에 대한 추가 설명을 할 때 쓴다.

10 관계대명사가 전치사의 목적어로 쓰이면 전치사를 관계대명사 앞에 쓸 수 있으며, 「전치사+관계대명사」는 관계부사로 바뀌 쓸 수 있다. 선행사가 장소이므로 관계부사 where를 쓴다.

11 (1) dream의 소유격이 필요하므로 소유격 관계대명사 whose를 쓴다.

(2) 선행사가 이유(a reason)이므로 관계부사 why를 쓴다.

12 no matter how는 복합관계부사 however로 바뀌 쓸 수 있고, however 다음에는 형용사가 바로 이어지는 것에 유의한다.

해석 아무리 그가 바쁘더라도, 그는 파티에 올 것이다.

13 가정법 과거는 「If+주어+동사의 과거형/were ~, 주어+조동사의 과거형+동사원형」으로 쓰고, 가정법 과거완료는 「If+주어+had p.p. ~, 주어+조동사의 과거형+have p.p.」로 쓴다.

해석 (1) 나에게 시간이 충분하다면, 나는 나의 부모님을 도울 수 있을 텐데.

(2) 그가 더 주의를 기울였다면, 그는 다리를 다치지 않았을 텐데.

14 (1) as if 가정법은 '마치 ~인 것처럼'이라는 의미로 사실과 반대되는 내용을 나타낸다.

(2) 「I wish+가정법 과거완료」는 '~했더라면 좋을 텐데'라는 의미로 과거 사실에 대한 아쉬움을 나타낸다.

해석 (1) A Paul은 학급 회장이니?

B 아니, 그렇지 않아. 하지만 그는 항상 그가 학급 회장인 것처럼 행동해.

(2) A 해변을 봐! 정말 아름답다! 너는 수영복을 가져왔니?

B 아니, 내가 수영복을 가져왔더라면 좋을 텐데.

15 (1) It is/was ~ that 강조 구문은 강조하고 싶은 말을 It is/was와 that 사이에 쓴다.

(2) 동사를 강조할 때에는 「do/does/did+동사원형」의 형태로 쓴다.

WORKBOOK ANSWERS

CHAPTER 01 완료형과 완료진행형

Unit 1

현재완료

p.2

- A**
- 1 I have not(haven't) met him before.
 - 2 He has never learned taekwondo.
 - 3 Has Judy gone to New York?
 - 4 Have you lost your dog?
 - 5 They have never been to Seoul.
- B**
- 1 have just finished
 - 2 has lived
 - 3 have been
 - 4 have seen
 - 5 Have you already arrived
 - 6 has not(hasn't) started yet

CHAPTER 02 조동사

Unit 1

조동사

p.4

- A**
- 1 used to swim
 - 2 would rather leave
 - 3 have to cross
 - 4 doesn't have to get up
 - 5 had better set
- B**
- 1 You had better not go out now.
 - 2 I would rather not stay at home.
 - 3 He has to go there.
 - 4 You ought not to use your cell phone in class.
 - 5 They are able to play the flute well.

Unit 2

과거완료, 완료진행형

p.3

- A**
- 1 had already left
 - 2 had not(hadn't) had, until 2019
 - 3 had waited for him for two hours
 - 4 had lived there for 20 years
 - 5 had missed the train
 - 6 had never been
- B**
- 1 have been watching the movie for
 - 2 has been raining since
 - 3 have been waiting for the bus for 30 minutes
 - 4 has been working at the library since last year
 - 5 has been doing his homework for two hours

Unit 2

조동사+have p.p.

p.5

- A**
- 1 can't have stolen
 - 2 may(might) have known
 - 3 can't have met
 - 4 may(might) have been
 - 5 should have bought
 - 6 must have forgotten
- B**
- 1 should have asked
 - 2 must have left
 - 3 must have been
 - 4 should have taken
 - 5 should not(shouldn't) have lied

CHAPTER 03 to부정사 I

Unit 1 to부정사의 용법

p.6

- A**
- 1 It is important to exercise regularly.
 - 2 His dream is to travel around the world.
 - 3 The dog needs some water to drink.
 - 4 Linda couldn't get a house to live in.
 - 5 Jenny practiced hard to become a dancer.
 - 6 The movie is not easy to understand.
- B**
- 1 It is fun to learn a foreign language.
 - 2 It is impossible to do it by myself.
 - 3 The girl didn't know where to go.
 - 4 I can't decide what to buy for her.
 - 5 He was happy to meet his old friend.

CHAPTER 04 to부정사 II

Unit 1 다양한 형태의 목적격보어

p.8

- A**
- 1 to meet
 - 2 walk (walking)
 - 3 wash
 - 4 to change
 - 5 read (reading)
 - 6 carry (to carry)
- B**
- 1 made me clean my room
 - 2 felt the building shaking
 - 3 had his dog treated
 - 4 let me ride his bicycle
 - 5 wants me to go shopping

Unit 2 to부정사 구문

p.7

- A**
- 1 It is rude of you to say so.
 - 2 The road was safe for me to drive on.
 - 3 It was dangerous for her to climb the mountain alone.
 - 4 It is not wise of them to stay here.
- B**
- 1 She is too young to see the movie.
 - 2 John is smart enough to fix the computer.
 - 3 This bench is long enough to hold five people.
 - 4 Your shoes are too small for me to put on.
 - 5 You seem to know a lot of people.
 - 6 He seems to be at home.

Unit 2 to부정사와 동명사

p.9

- A**
- | | |
|-----------|-----------|
| 1 to see | 2 playing |
| 3 to read | 4 smoking |
| 5 buying | 6 to lose |
- B**
- 1 forgot to lock
 - 2 tried to solve
 - 3 remembered calling
 - 4 are looking forward to working
 - 5 spend too much time playing
 - 6 can't help feeling
 - 7 am used to wearing

CHAPTER 05 수동태

Unit 1 수동태의 형태

p.10

- A**
- 1 was built by
 - 2 is being treated
 - 3 should be looked after by
 - 4 were laughed at by
 - 5 will be made into a movie
 - 6 has already been fixed
- B**
- 1 is covered with
 - 2 was surprised at
 - 3 am tired of
 - 4 was crowded with
 - 5 am satisfied with

CHAPTER 06 분사와 분사구문

Unit 1 분사의 쓰임

p.12

- A**
- | | |
|-----------|------------|
| 1 broken | 2 sitting |
| 3 painted | 4 touching |
| 5 written | 6 running |
| 7 burning | 8 built |
- B**
- 1 be moving
 - 2 was surprised
 - 3 was excited
 - 4 was disappointing
 - 5 is confusing
 - 6 was bored

Unit 2 4형식·5형식 문장의 수동태

p.11

- A**
- 1 was called Tim
 - 2 was taught to us
 - 3 was cooked for me
 - 4 was made to go there
 - 5 was allowed to go to
 - 6 was seen crossing the road
- B**
- 1 was bought for me
 - 2 was sent to you
 - 3 was asked of me
 - 4 was given a baseball glove
 - 5 were made to sing

Unit 2 분사구문, with+명사+분사

p.13

- A**
- 1 Being tired
 - 2 Hearing the song
 - 3 Getting up late
 - 4 Not having money
 - 5 Watching TV
 - 6 being nearly 80
 - 7 going to bed
- B**
- 1 with his legs crossed
 - 2 with his arms folded
 - 3 with her eyes shining
 - 4 with my eyes closed

CHAPTER 07 비교

Unit 1

원급과 비교급

p.14

- A**
- 1 busier than
 - 2 as beautiful as
 - 3 not as heavy as
 - 4 much(far, even, a lot, still) more expensive than
- B**
- 1 as soon as possible
 - 2 bigger and bigger
 - 3 twice as large as
 - 4 three times bigger than
 - 5 The more, the better
 - 6 The more tired, the harder

CHAPTER 08 접속사

Unit 1

부사절을 이끄는 접속사

p.16

- A**
- 1 because it was raining hard
 - 2 since we were in elementary school
 - 3 If you are not satisfied with it
 - 4 so that we can catch the train
 - 5 While you were sleeping
 - 6 Although I didn't like him
- B**
- 1 because he was tired
 - 2 Although he is old
 - 3 when I arrive at home
 - 4 Unless it rains tomorrow

Unit 2

최상급

p.15

- A**
- 1 the worst experience of her life
 - 2 one of the nicest actresses
 - 3 the saddest movie that I have ever seen
 - 4 other place in this city is better than
 - 5 is more expensive than any other model
- B**
- 1 the best time
 - 2 one of the greatest writers
 - 3 the nicest boy that I have ever met
 - 4 One of the most popular foods
 - 5 more interesting than any other movie
 - 6 No other girl, as pretty as

Unit 2

상관접속사, 간접의문문

p.17

- A**
- 1 Either you or I have to
 - 2 not only French but also Chinese
 - 3 neither surprised nor worried
 - 4 both speed and strength
 - 5 Both Tom and I are
- B**
- 1 what her name is
 - 2 if(whether) you finished your homework
 - 3 if(whether) you met Linda last night
 - 4 Where do you think we should go?
 - 5 Do you know how old that lady is?

CHAPTER 09 관계사 I

Unit 1

관계대명사의 종류

p.18

- A**
- 1 which(that) Ted made
 - 2 whose roof was green
 - 3 which(that) can talk
 - 4 who(that) entered the building
 - 5 whom(who, that) I want to meet
 - 6 whose mother is a famous artist
- B**
- 1 which(that) was on the table
 - 2 whose name is Elsa
 - 3 which(that) I bought yesterday
 - 4 who(that) lives in that house is
 - 5 is an actor whom(who, that) I like so much

CHAPTER 10 관계사 II

Unit 1

전치사+관계대명사, 관계부사

p.20

- A**
- 1 for whom Tom is looking
 - 2 at which she buys coffee
 - 3 where I had dinner
 - 4 how I make chicken soup
 - 5 why they didn't invite us
 - 6 on which we first met
- B**
- 1 the time when the department store opens
 - 2 the reason why he is upset
 - 3 the way you made this paper boat
 - 4 a place where you can cook

Unit 2

that, what, 계속적 용법

p.19

- A**
- 1 that they said
 - 2 what you need
 - 3 what she should do
 - 4 who lives in London
 - 5 which made my parents upset
- B**
- 1 anything that I need to know
 - 2 what Ted taught to her
 - 3 What I want to buy is
 - 4 Rome, which is a historic city in Europe

Unit 2

복합관계사

p.21

- A**
- 1 Whoever breaks this law
 - 2 whatever we like
 - 3 however cold it is
 - 4 whenever you want
 - 5 wherever he goes
- B**
- 1 Whoever works hard
 - 2 whenever you have a problem
 - 3 however much she eats
 - 4 Whatever you say
 - 5 Wherever you are

CHAPTER 11 가정법

Unit 1 가정법 과거

p.22

- A**
- 1 had, would watch
 - 2 were, would not (wouldn't) tell
 - 3 didn't like, would not (wouldn't) call
 - 4 were not, could play
 - 5 had, would buy
 - 6 lived, could visit
- B**
- 1 knew her email address, could send these pictures
 - 2 didn't have a lot of work to do, could go camping
 - 3 were not busy, could attend my school play
 - 4 had more time, could help you
 - 5 were not expensive, could buy it

Unit 2 가정법 과거완료

p.23

- A**
- 1 had bought, could have gone
 - 2 had been, would have had
 - 3 had arrived, would not (wouldn't) have missed
 - 4 had been, would have studied
 - 5 had not fallen, would not (wouldn't) have broken
 - 6 had had, would have gone
- B**
- 1 had exercised hard, would have lost weight
 - 2 had been in Korea, could have traveled with me
 - 3 had done my homework, would not (wouldn't) have been upset
 - 4 had come home early, would have gone out to dinner
 - 5 had had enough time, would have finished my project

Unit 3 I wish 가정법, as if 가정법

p.24

- A**
- 1 were interested in
 - 2 had more free time
 - 3 had not bought these jeans
 - 4 had helped the injured man
 - 5 she knew the fact
 - 6 he had met me before
- B**
- 1 Mia were here now
 - 2 you listened to me
 - 3 I had studied hard
 - 4 as if she were a famous model
 - 5 as if he had seen the movie

CHAPTER 12 화법과 특수구문

Unit 1 화법 전환

p.25

- A**
- 1 that he was so hungry
 - 2 that he was doing his homework then
 - 3 that she had bought that book for me
 - 4 that his sister was sick
 - 5 that we were going to take a test the next day
- B**
- 1 where I was going then
 - 2 if (whether) she was tired
 - 3 what he had done the day before
 - 4 if (whether) I could lend him some money
 - 5 to pass him the salt
 - 6 not to give up

Unit 2 강조, 도치

p.26

- A**
- 1 It was a new smartphone that my father bought for me.
 - 2 It is on Monday that I have to go there.
 - 3 It was first prize that she won in the piano contest.
 - 4 It was the teacher that helped me yesterday.
 - 5 She did miss the boy who moved to Busan.
- B**
- 1 were my friends
 - 2 comes the taxi.
 - 3 is a new restaurant
 - 4 so can I
 - 5 Neither did he.
 - 6 So has Amy.