

영어영역 정답 및 해설

01. ③ 02. ② 03. ⑤ 04. ② 05. ③ 06. ③ 07. ③ 08. ① 09. ④ 10. ④
 11. ⑤ 12. ① 13. ① 14. ⑤ 15. ② 16. ③ 17. ② 18. ① 19. ③ 20. ②
 21. ① 22. ② 23. ① 24. ④ 25. ⑤ 26. ④ 27. ③ 28. ③ 29. ⑤ 30. ④
 31. ① 32. ② 33. ② 34. ① 35. ④ 36. ⑤ 37. ② 38. ⑤ 39. ④ 40. ⑤
 41. ⑤ 42. ① 43. ④ 44. ⑤ 45. ③

1. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

여: Chris, 이번 주말에 우리 소풍을 갈 장소를 보고 있니?

남: 응, La Bella Garden의 웹사이트를 보고 있어. 이 사진들을 확인해 봐.

여: [잠시 후] 와, 굉장한데. 난 거기에 가고 싶어. 그게 어디에 있니?

남: Central 동물원 바로 옆이야.

[풀이]

남자가 확인해 보라는 사진들을 보고난 여자가 거기에 가고 싶으면서 그게 어디에 있느냐고 물었을 때 ③ ‘Central 동물원 바로 옆이야.’가 남자가 할 말로 가장 적절하다.

- ① 그는 정원사야.
- ② 그녀는 사진을 찍고 있어.
- ④ 그것은 오전 9시부터 오후 6시까지 열어.
- ⑤ 이번 주말에 난 한가하지 않아.

[Words and Phrases]

check out ~을 확인하다 next to ~ 바로 옆에

2. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

남: Lisa, 프랑스 구매자들과의 수요일 회의에 대한 모든 게 준비됐나요?

여: 네, 점심 예약을 제외하고는요, Williams씨. 점심에 오는 사람의 수만 다시 확인하면 돼요.

남: 그건 변동이 없어요. 총 5명일 겁니다.

여: 알겠어요. 5명으로 예약할게요.

[풀이]

여자가 점심 예약을 위해 점심에 오는 사람의 수만 다시 확인하면 된다고 말했을 때 남자는 변동 없이 총 5명이라고 말했으므로 ② ‘알겠어요. 5명으로 예약할게요.’가 여자가 할 말로 가장 적절하다.

- ① 좋은 생각이예요. 당신은 나중에 제게 프랑스어를 가르칠 수 있어요.
- ③ 문제없어요. 그들은 이미 점심을 먹었어요.

④ 물론이죠. 저는 이 5권의 책을 정말 좋아해요.

⑤ 아니요. 그들은 회의에 오지 않았어요.

[Words and Phrases]

be ready for ~에 대한 준비가 되다 buyer 구매자, 바이어 except for ~을 제외하고 lunch reservation 점심 예약 in all 총, 모두 합쳐

3. [출제 의도] 담화의 목적 파악

[해석]

여: 안녕하세요, Riverwalk 고등학교 학생 여러분! 저는 여러분의 수학 교사인 Woods 선생님입니다. 여러분도 아시다시피, 수학과 꿈 장학금의 신청 기간이 다가오고 있습니다. 하지만 금년에는 신청 방법에 몇 가지 변경 사항이 있습니다. 오늘 그것에 대해 여러분에게 알려드리겠습니다. 첫 번째 변경 사항은 온라인 신청서를 작성하셔서 그것을 제출하셔야 한다는 것입니다. 게다가 신청서와 함께 수학 관련 분야에서의 학업 계획을 제출하셔야 합니다. 그것은 400단어를 넘어서는 안 됩니다. 마지막으로 이번 장학금에 대한 모든 신청자는 추천서를 한 장이 아닌, 두 장을 내야 합니다. 더 많은 정보가 필요하시면, 저를 만나러 오시기 바랍니다. 감사합니다.

[풀이]

However, there have been some changes to how to apply this year. Today, I'd like to let you know about them.이라는 말을 통해 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것이 ⑤임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

application 신청(서) scholarship 장학금 approach 다가오다 fill out ~을 작성하다 submit 제출하다 along with ~와 함께 applicant 신청자 letter of recommendation 추천서

4. [출제 의도] 의견 파악

[해석]

남: Amy, 뭐하고 있지? 자정이야.

여: 아빠, 학교 연극을 위한 연습을 하고 있어요.

남: 너 오늘 연습 많이 했잖아. 난 네가 너무 늦게까지 자지 않고 있어 걱정이야.

여: 그런데 뭐라고 말해야 하는지 계속해서 생각이 안 나요. 대본을 기억하는 데 어려움이 있어요.

남: 연극이 중요한 건 알지만, 너에겐 충분한 수면이 필요해.

여: 아빠, 사람들 앞에서 실수를 하고 싶지 않아요.

남: 이해해. 그런데 기억을 더 잘 하려면 적어도 7시간은 자야 해. 충분한 수면을 취하면 기억력을 강화하는 데 도움이 돼.

여: 정말이에요? 수면이 어떻게 제 기억력을 강화할 수 있나요?

남: 수면을 통해 네 머리가 맑아지거든. 그래서 충분한 수면을 취하면 기억을 더 잘 할 수 있지.

여: 이제 충분한 수면을 취하면 제 기억력이 어떻게 강화될 수 있는지 이해돼요. 이제 잘 게요.

남: 좋아. 잘 자거라.

[풀이]

중반부 이후에서 남자가 한 말인 Getting enough sleep helps strengthen your memory.와 So if you get enough sleep, you can memorize better.를 통해 남자의 의견으로 가장 적절한 것은 ㉠임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

midnight 자정 play 연극 stay up too late 너무 늦게까지 자지 않고 있다 have difficulty -ing ~하는 데 어려움이 있다 memorize 기억하다, 암기하다 script 대본 at least 적어도 strengthen 강화하다 get refreshed (머리가) 맑아지다

5. [출제 의도] 관계 파악

[해석]

여: 안녕하세요, Watson씨. 오랜만입니다. 어떻게 지내셨어요?

남: 잘 지냈습니다, Brown씨. 오, 이곳은 많이 변했군요.

여: 네. 최근에 수리했습니다. 오늘 무슨 일로 여기 오셨어요?

남: 학생들의 작문을 책으로 제본하고 싶습니다.

여: 알겠습니다. 그 작문들을 지금 가지고 계세요?

남: 예. 여기 문서철이 있습니다. 표지를 포함하여 모두 100쪽입니다.

여: 책이 몇 부 필요하세요?

남: 200부가 필요합니다. 제가 맡은 1학년 학생들에게 줄 것들입니다.

여: 좋습니다. 언제 필요하세요?

남: 수요일까지요. 학기가 끝나기 전에 그것들을 학생들에게 나누어 주고 싶습니다.

여: 걱정하지 마세요. 저희 새 인쇄기는 정말 빠릅니다. 화요일에 찾아 가실 수 있습니다.

남: 아주 잘 됐네요. 그 날 돈을 드려도 될까요?

여: 물론입니다.

[풀이]

학생들의 작문을 제본하여 나누어 주기 위하여 인쇄소를 방문한 상황이므로 두 사람의 관계는 ㉢ '인쇄소 직원 - 교사'이다.

[Words and Phrases]

Long time no see 오랜만입니다(구어적인 표현) renovate (낡은 건물·가구 등을) 개조[수리]하다 essay 작문 file 문서철, 서류철 copy 부, 권(책을 세는 단위)

6. [출제 의도] 그림과의 일치 파악

[해석]

남: 엄마, 돌아왔어요.

여: 안녕, Jason. 부산 현장 학습은 어땠니?

남: 모든 게 좋았어요. 엄마, 뭐 좀 먹어도 돼요? 배고파요.

여: 그럼. 샌드위치를 만들어 주마. 주방으로 가자.

남: 음... 여기 뭔가 달라 보여요. 벽에 시계를 거셨어요?

여: 응, 그랬지. 전자레인지를 냉장고 옆으로 이동하기도 했지.

남: 냉장고에서 꺼낸 찬 음식을 데울 때 편리하겠어요.

여: 물론이지. 커피메이커와 개수대 사이에 컵 두 개가 보이니?

남: 네. 우리가 대만 여행 갔을 때 사 온 기념품이죠.

여: 맞아. 네가 기억할 거라는 것을 알고 있었지.

남: 엄마, 바구니 안에 있는 바나나 먹어도 돼요?

여: 물론. 식탁에 앉아서 먹지 그러니?

남: 그럴게요. [잠시 후] 오, 이 줄무늬 식탁보가 마음에 들어요.

여: 네 마음에 든다니 기쁘구나.

[풀이]

대화의 내용에 따르면 컵 2개는 커피메이커와 개수대 사이에 있어야 하는데, 그림에서는 컵이 개수대와 바나나 바구니 사이에 있으므로 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 부분은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

field trip 현장 학습, 답사 여행 sink (부엌의) 개수대 souvenir 기념품
striped-patterned 줄무늬의

7. [출제 의도] 할 일 파악

[해석]

여: James씨, 무슨 일이에요?

남: 최근에 주민들로부터 아주 많은 항의를 받았어요, Cameron씨.

여: 그들이 무엇에 관하여 항의하고 있어요?

남: 우리 아파트 건물에 너무 많은 광고 전단지가 불법적으로 붙어 있다고 합니다.

여: 그건 사실이에요. 큰 문젯거리지요. 전단지를 붙이려면 관리 사무소로부터 허가를 받아야 해요.

남: 맞아요. 또한 지정된 게시판에 붙여야 하지요.

여: 뭔가 해야 해요. 경고문을 붙이는 것에 대해 어떻게 생각하세요?

남: 실은 오늘 아침에 경고문을 만들었어요. 한 번 보시겠어요?

여: 오, 좋아요. [잠시 후] 아주 훌륭해 보여요.

남: 그러면 사본을 만들게요.

여: 좋아요. 그러면 제가 건물에 있는 불법 전단지를 떼어 낼게요.

남: 좋습니다.

[풀이]

아파트에 불법 전단지가 많이 붙어 있다는 주민의 항의를 받은 관리소 직원이 동료 여직원과 나누는 대화이다. 대화의 후반에서 남자는 이미 만들어 둔 경고문의 사본을 만들려고 하고 있고, 여자는 불법 전단지를 제거하려고 하고 있으므로, 남자가 할 일은 ㉓ '경고문 복사하기'이다.

[Words and Phrases]

complaint 항의, 불만 advertising flyer 광고 전단지 illegally 불법적으로 post 부착하다, 게시하다 management office 관리 사무소 designate 지정하다 bulletin board 게시판 warning notice 경고문

8. [출제 의도] 이유 파악

[해석]

남: 안녕하세요, Johnson씨. 오늘은 좀 어떠세요?

여: 느낌이 좋습니다, 김 박사님. 제 정기 검진 결과는 어떻습니까?

남: 차트를 잠깐 볼게요. [잠시 후] 모든 것이 좋아 보이지만, 청력이 나빠졌군요.

여: 정말인가요? 그것이 심각한가요?

남: 아닙니다. 그러나 그런 일은 보통 연세가 더 높으신 분들께 일어나는 일이어서 이상하군요.

여: 그러나 저는 겨우 스물여덟 살인데요.

남: 알고 있습니다. 그것이 아마 환경과 관련이 있을지도 모릅니다. 시끄러운 곳에서 일하세요?

여: 아닙니다. 도서관에서 근무합니다.

남: 알겠습니다. 음... 시끄러운 음악을 듣습니까?

여: 예, 그렇습니다. 헤드폰을 끼고 자주 그런 음악을 듣습니다.

남: 그것이 이유입니다. 더 이상의 손상을 피하기 위하여 그런 행동을 그만두셔야 합니다.

여: 네, 그렇게 하겠습니다. 감사합니다, 김 박사님.

[풀이]

남자 의사와 여자 고객이 정기 검진 결과에 관하여 이야기하는 상황이다. 대화를 통해 여자는 젊는데, 헤드폰을 끼고 시끄러운 음악을 자주 들어서 청력이 나빠지고 있음을 알 수 있다. 따라서 정답은 ㉑ '시끄러운 음악을 헤드폰을 쓰고 자주 들어서'이다.

[Words and Phrases]

regular checkup 정기 검진 hearing 청력 damage 손상

9. [출제 의도] 숫자 정보 파악

[해석]

여: Newstream Kayak Club에 오신 것을 환영합니다. 어떻게 도와드릴까요?

남: 안녕하세요, 카약을 빌리고 싶습니다.

여: 네. 1인용을 원하세요, 아니면 2인용을 원하세요?

남: 1인용 한 대요. 얼마죠?

여: 1시간에 20달러밖에 안 합니다.

남: 좋네요. 1인용 카약 한 대를 3시간 동안 빌릴게요.

여: 좋습니다. 성능 패들이 필요하신가요?

남: 성능 패들이라고요? 보통의 패들과 어떻게 다르죠?

여: 그것이 있으면 노를 더 쉽고 빠르게 저을 수 있어요. 1시간에 10달러입니다.

남: 좋은데요. 3시간 동안 하나를 빌릴게요.

여: 네. 1인용 카약 한 대와 성능 패들 한 개를 3시간 동안 빌리시는 거죠, 맞죠?

남: 네. 이 쿠폰을 사용할 수도 있죠? 당신 웹사이트에서 그것을 내려받았어요.

여: 물론입니다. 총액에서 10% 할인을 받습니다.

남: 좋습니다. 신용카드로 결제하겠습니다.

여: 네.

[풀이]

남자는 1시간 대여료가 각각 20달러와 10달러인 1인용 카약과 성능 패들을 하나씩 3시간 동안 빌리고 있다. 전체 대여료가 90달러이지만 10% 할인 쿠폰이 적용되므로, 남자가 지불할 금액은 81달러이다.

[Words and Phrases]

rent 빌리다, 대여하다 performance 성능 regular 보통의, 일반적인

10. [출제 의도] 언급 유무 파악

[해석]

여: 이봐, Matt! 무슨 일이야?

남: 안녕, Jennifer. 나는 'I Care, We Cure' 행사에서 막 돌아왔어.

여: 무엇을 위한 행사인데?

남: 그것은 암과 암의 예방, 발견, 그리고 치료에 대한 대중의 인식을 높이기 위한 행사야.

여: 의미 있는 행사 같은데. 무슨 종류의 프로그램들이 있니?

남: 사진 전시회, 음악 콘서트, 그리고 댄스 공연이 있어. 모자와 티셔츠도 살 수 있고.

여: 오, 멋진데. 가보고 싶다. 어디서 열리고 있니?

남: 학생 회관 건물에서 열리고 있어.

여: 입장료가 있니?

남: 아니, 무료야. 하지만 네가 무언가를 산다면 멋진 일일 거야. 수익금은 암 연구에 사용될 것이거든.

여: 좋아. 나중에 친구들과 함께 갈 거야.

남: 그래. 네 맘에 들었으면 좋겠다.

[풀이]

두 사람은 'I Care, We Cure' 행사의 목적과 프로그램, 개최 장소, 그리고 입장료에 대해서는 언급하고 있지만, 초청 강사에 대해서는 언급하지 않고 있다. 따라서 ④가 정답이다.

[Words and Phrases]

raise 높이다, 제고하다 awareness 인식 prevention 예방 detection 발견 treatment 치료 exhibition 전시회 take place 개최되다 student union 학생 회관 profit 수익(금)

11. [출제 의도] 내용 불일치 파악

[해석]

남: 안녕하세요, 청취자 여러분! 저는 Orange Tree Day Care Center의 Samuel Kaplan입니다. 여러분은 보육 문제 해결책을 찾는 데 어려움을 겪고 있는 아이가 있는 직장 여성이나 남성입니까? Orange Tree Day Care Center가 여러분의 최선의 선택이 될 수 있습니다. 저희 센터는 Green Oak Park 바로 옆에 있는데, 그곳에서 아이들은 자연을 탐구할 수 있습니다. 저희는 그리기, 노래하기, 춤 추기, 그리고 집짓기 블록을 가지고 놀기처럼, 연령에 알맞은 다양한 활동을 제공합니다. 저희는 아이들이 매일 놀 수 있는 울타리가 있는 놀이터도 가지고 있습니다. 저희는 점심과 함께 신선한 과일을 제공합니다. 직장이 있는 부모님들을 위해, 저희는 다른 어린이집보다 1시간 더 일찍 시작합니다. 저희는 2세부터 5세까지의 어린이들을 받습니다. 우리 센터는 월요일부터 금요일까지 문을 엽니다. 더 많은 정보를 원하시면, (217) 123-4567로 저희에게 전화를 주십시오. 감사합니다.

[풀이]

월요일부터 금요일까지 문을 연다(Our center's open Monday through Friday.)고 언급하고 있으므로, ⑤가 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

day care center 어린이집 childcare 보육 solution 해결책 option 선택 explore 탐구하다 appropriate 알맞은, 적절한 fenced-in 울타리가 있는 accept 받아들이다

12. [출제 의도] 특정정보 파악

[해석]

남: Carrie, 다음 주말에 어떤 계획 있니?
 여: 아니. 뭐 생각하는 것 있니, David?
 남: Sunny Town Jazz Festival에 가지 않을래? 내게 팸플릿이 있어.
 여: 멋진 것 같은데. 어디 보자. [잠시 후] 너는 어떤 유형의 재즈를 보고 싶니?
 남: 음, 나는 라틴 재즈에는 흥미가 없어.
 여: 나도 그래. 그리고 그냥 알려주는 건데, 나는 일요일에 시간이 없어. 할머니를 방문해야 해.
 남: 괜찮아. 다른 날 갈 수 있어. 넌 어느 시간이 좋니?
 여: 8시는 너무 늦는 것 같아. 내가 늦게 오면 부모님께서 걱정하실 거야.
 남: 문제없어. 이제 두 가지 선택이 남았네. 넌 어느 것이 더 좋아?
 여: 나는 째 것이 더 좋아.
 남: 알았어. 그러면 결정된 거야. 내가 표를 살게.

[풀이]

여자가 라틴 재즈에는 흥미가 없고, 일요일에는 시간이 안 되고, 8시는 너무 늦어서 안 되며, 나머지 둘 중에서 더 째 것으로 결정했으므로 정답은 ①이다.

[Words and Phrases]

festival 축제 option 선택 settled 결정된, 해결된

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

여: 안녕, Michael!
 남: 안녕, Judy. 와줘서 고마워.
 여: 이번이 네가 학교 축제에서 공연하는 것이 처음이네. 준비됐어?
 남: 그런 것 같아. 하지만 저렇게 많은 청중 앞에서 피아노를 연주하려니 여전히 긴장돼.
 여: 걱정하지 마. 평상시처럼 잘할 거야.
 남: 고마워. 오늘 밤 엄마와 아빠가 여기 오시면 좋을 텐데.
 여: 무슨 뜻이니? 그분들이 오시지 않아?
 남: 응. 삼촌이 병원에 계셔서 지금은 런던에서 그를 방문 중이셔. 삼촌이 두 분의 도움을 정말 필요로 하시거든.
 여: 오, 그것 참 안됐다.
 남: 부모님께서 오늘 밤 내가 연주하는 것을 정말 보고 싶어 하셨는데.
 여: 맞아, 그분들이 전에 네 공연을 놓친 적이 한 번도 없으시잖아, 그렇지?
 남: 한 번도 없으셨지. 내 공연을 부모님께 보여드릴 어떤 방법이 없을까 생각 중이야.
 여: 내가 내 전화기로 네 공연을 녹화할게.

[풀이]

남자의 공연에 늘 참석하셨던 부모님이 이번에는 참석하실 수 없게 된 상황에서 남자가 자신의 공연을 부모님께 보여드릴 방법이 없을까 생각 중이라고 했으므로 이에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘내가 내 전화기로 네 공연을 녹화할게.’이다.

- ② 우리는 유명 피아니스트들의 사진을 찾아볼 거야.
- ③ 나는 내 삼촌을 방문할 시간이 아직 있어.
- ④ 네 부모님은 곧 좋아지실 거야.
- ⑤ 청중은 그렇게 많지 않았어.

[Words and Phrases]

as usual 평상시대로 miss 놓치다

14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

남: Parker 선생님. 선생님도 Lee 교수님의 강연에 오셨군요.

여: 네, Smith 선생님. 강연이 흥미롭지 않았나요?

남: 흥미로웠습니다. 오늘 아주 많이 배웠어요. 내 학생들을 더 잘 가르치는 데 도움이 되겠어요.

여: 그분이 칭찬이 늘 도움이 되는 것은 아니라고 말했을 때 전 깜짝 놀랐어요.

남: 저도 마찬가지입니다. 상식과는 반대잖아요.

여: 맞아요. 무엇이 가장 흥미로운 부분이었나요?

남: 그것은 학생들이 오직 결과에 관해서만 칭찬을 받을 때 그들은 그것을 달성하는 방법에는 신경 쓰지 않게 된다는 그분의 주장이었습니다.

여: 맞아요. 그들은 좋은 결과를 얻기 위해 어떤 것이든 할지도 모릅니다.

남: 동영상에 나온 그 학생들 기억하세요?

여: 시험에서 부정행위를 하려고 한 학생들 말씀하시는 거죠?

남: 네, 단지 좋은 결과를 얻기 위해 그런 행동을 한다는 것에 충격을 받았습시다.

여: 저도요. 그것은 칭찬이 올바르게 사용되지 않았기 때문인 거죠.

남: 맞아요. 우리가 학생들을 칭찬할 때 결과에만 초점을 맞춰서는 안 됩니다.

[풀이]

결과에 관해서만 칭찬을 하는 것은 학생들이 그 결과를 달성하는 방법에는 신경 쓰지 않게 할 수 있으므로 좋은 칭찬이 아니라는 것과, 좋은 결과를 얻기 위해 시험에서 부정행위를 하는 학생의 동영상을 보고 충격을 받았다는 내용의 대화를 나눈 후 여자가 그것은 칭찬이 올바르게 사용되지 않았기 때문이라고 했으므로 이에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘맞아요. 우리가 학생들을 칭찬할 때 결과에만 초점을 맞춰서는 안 됩니다.’이다.

- ① 물론이죠. 저는 자주 학생들이 일찍 귀가하도록 허락합니다.
- ② 바로 그겁니다. 그 동영상은 전혀 도움이 되지 않았어요.

③ 정말입니다. 그 교수는 자신의 힘든 노력에 대해 칭찬받았어요.

④ 그래요. 어제 강연에 가셨어야 했어요.

[Words and Phrases]

lecture 강연 common sense 상식 claim 주장 outcome 결과 achieve 달성하다

15. [출제의도] 상황에 적절한 말

[해석]

여: Lucy와 Ben은 엄마와 아들 사이이다. 토요일 오후이고, 그들은 샌프란시스코로 가기 위해 공항까지 차를 몰고 갈 준비를 하고 있다. 토요일에는 항상 교통량이 많기 때문에 평소보다 더 일찍 출발해야 한다는 것을 Lucy는 알고 있다. 하지만 그들이 막 출발하려고 할 때 Ben은 자신의 여행 가방이 너무 무겁다는 것을 깨닫는다. 그래서 그는 이제 시간을 들여 짐을 다시 싸고 있다. Lucy는 자신들이 비행기를 놓칠까봐 걱정하고 있다. 작년 토요일 오후에 그녀는 교통 체증으로 인해 공항에 30분 늦게 도착했기 때문에 자신의 비행기를 놓쳤다. 그녀는 자신들이 서두르지 않으면 그런 일이 다시 일어날 수 있다고 생각한다. 그래서 그녀는 자신들이 곧바로 공항으로 가야 한다는 것을 Ben에게 말해 주고 싶어 한다. 이런 상황에서, Lucy는 Ben에게 뭐라고 말하겠는가?

[풀이]

Lucy는 지금 당장 출발하지 않으면 비행기를 놓칠 수 있다고 걱정하면서 Ben에게 곧바로 공항으로 출발해야 한다고 말하려고 하는 상황이다. 이러한 상황에서 Lucy가 Ben에게 할 말로 가장 적절한 것은 ② ‘서둘러. 우리는 지금 공항으로 출발해야 해.’이다.

① 죄송합니다. 고객님의 항공편은 나쁜 날씨로 인해 취소되었습니다.

③ 괜찮아. 그들은 정시에 거기에 도착했어.

④ 환영합니다. 저희 항공사를 이용해 주셔서 감사합니다.

⑤ 신경 쓰지 마. 우리는 토요일에 만날 수 있어.

[Words and Phrases]

suitcase 여행 가방 repack 짐을 다시 싸다 traffic jam 교통 체증

[16~17]

[해석]

남: Taringa 동물원에 오신 것을 환영합니다. 저는 오늘 여러분의 여행 가이드인 Derrick Lewis입니다. 아시다시피, 많은 어머니들이 자녀를 기르는 데에 헌신합니다. 동물의 왕국에서도 마찬가지입니다. 하지만 일부 동물의 아빠들도 육아에 헌신합니다. 그들은 자기 새끼가 생존하도록 돕는 데 엄청난 노력을 기울입니다. 한 가지 예가 황제펭귄입니다. 엄마 펭귄이 알을 낳고 사냥을 하러 나간 후에, 아

빠 펡권은 아무것도 먹지 않고 그 알을 따뜻하게 유지합니다. 또 다른 하나의 헌신적인 아빠는 해마입니다. 엄마 해마가 아빠의 배에 있는 주머니 안에 알을 넣어 주고, 그러면 아빠가 그 알들이 작은 해마로 부화될 때까지 그 알들을 갖고 다닙니다. 물장군 또한 놀라운 예입니다. 아빠 물장군은 알이 부화할 때까지 자신의 등에 알들을 싣고 다닙니다. 마지막으로, 엄마 바다메기가 알을 낳은 후에, 아빠가 그 알들을 자신의 입안에 집어넣습니다. 그런 다음에 아빠 바다메기는 알들이 부화할 때까지 그것들을 거기에 보관합니다. 아빠 바다메기는 이 전체 기간 동안에 먹이를 먹지 않습니다. 이제, 이 놀라운 동물 아빠들을 직접 만나보러 갑시다.

16. [출제의도] 주제 파악

[풀이]

새끼들을 기르는 데 헌신하는 동물 아빠들에 대해 구체적인 예를 들어가며 동물원 가이드가 관광객들에게 설명해 주고 있다. 그러므로 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ③ ‘육아에 대한 동물 아빠들의 헌신’이다.

- ① 사냥 기술을 가르쳐야 할 필요성
- ② 어린 동물을 먹이는 다양한 방법
- ④ 자신의 새끼를 위한 동물 엄마들의 희생
- ⑤ 야생에서의 동물 번식의 중요성

17. [출제의도] 세부 내용 파악

[풀이]

황제펡권, 해마, 물장군, 바다메기에 대해서는 언급했으나 ② ‘황소개구리’에 대해서는 언급하지 않았다.

[Words and Phrases]

devote oneself to ~에 헌신하다 parenting 육아 giant water bug 물장군 hatch 부화하다 sea catfish 바다메기

18. [출제 의도] 글의 목적 파악

[해석]

Stevens씨께

저는 ‘Novel Flash Fiction’의 편집장입니다. 지난주에 저희 직원이 알려드린 것처럼 귀하의 단편소설은 ‘Novel Flash Fiction’의 12월 호에 게재될 것입니다. 저희는 귀하가 어떻게 귀하의 소설을 구상하게 되었는지 듣는 것이 저희 독자들에게 의미가 있을 것이라고 생각했습니다. 그래서 저희는 귀하가 창작 과정에 대해 강연을 해 주실 수 있는지 여쭙보고 싶습니다. 이 강연은 약 한 시간 동안 진행될 예정이고 시내에 있는 Star 서점에서 열릴 것입니다. 귀하의 일정에 따라 구체적인 날짜와 시간을 선택하실 수 있습니다. 질문이 있으시면, 이메일을 editors@nff.com으로 보내 저희에게 연락해 주십시오. 귀하가 귀하의 이야기를 어떻게 쓰게 되었는지 듣게 될 날을 고

대하고 있습니다.

Susanna Martinez 드림

[풀이]

단편소설을 쓰게 된 과정에 대해 강연을 해 달라고 작가에게 부탁하고 있는 글이므로 글의 목적으로는 ①이 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

chief editor 편집장 inform 알리다 publish 게재하다 issue (잡지의) 호 come up with ~을 구상하다, 생각해 내다 specific 특정한 look forward to ~을 고대하다

19. [출제 의도] 심경 파악

[해석]

카페에서 느긋하게 커피를 조금씩 마시며, Kate는 Arno강을 가로지르는 Ponte Vecchio의 모습을 즐기고 있었다. 건축가이자 교수로서 그녀는 수년간 자신의 학생들에게 그 다리의 역사적인 중요성에 대해 가르쳤다. 미소가 그녀의 얼굴을 천천히 가로질러 지나갔다. 그녀가 그것을 실제로 직접 본 것은 이것이 처음이었다. 비록 로마의 다리들처럼 오래되지는 않았지만, 그것은 완전히 예술 작품이었다. 제2차 세계 대전 동안에 도망가던 나치 병사들이 그것을 파괴했다면 그녀는 그것을 결코 볼 수 없었을 것이다. 그녀는 황혼녘에 그 다리를 볼 수 있어서 기뻐했다. 일상적인 걱정에서 자유로워진 그녀의 마음은 조용한 Arno강의 잊을 수 없는 모습으로부터 다른 관광객들과의 그 모든 예기치 않았지만 즐거운 만남으로 이동해가기 시작했다. 그 여행은 마음을 해방시켜 주는 보기 드문 경험이었다. Kate는 자신의 모든 걱정이 다 녹아 없어진 것을 느꼈다.

[풀이]

황혼녘에 카페에 앉아 자신이 수년 동안 그것의 역사적인 중요성을 가르쳐왔던 다리의 모습을 직접 즐기면서 평소의 모든 걱정이 사라져 버린 것을 느꼈다고 했으므로 필자의 심경으로 가장 적절한 것은 ③ ‘즐겁고 느긋한’이다.

- ① 불안하고 부러워하는
- ② 따분하고 무관심한
- ④ 혼란스럽고 어리둥절한
- ⑤ 실망스럽고 유감스러운

[Words and Phrases]

sip 조금씩 마시다 architect 건축가 significance 중요성 creep 천천히 나아가다, 살금살금 걷다 twilight 황혼 encounter 만남 melt away 녹아 없어지다

20. [출제 의도] 주장 추론

[해석]

틀림없이 우리 모두는 “당신의 열정을 따르라.”라는 조언을 들어왔다. 여러분이 대박을 터뜨리고 여러분의 강점과 열정을 섞어 주는 직업을 발견할 때, 그리고 오늘날의 아주 경쟁적인 국제 시장에서 수요가 있는 경우에는 그것이 훌륭하다. 그러나 여러분의 목표가 무지개의 끝에 있는(이루고 싶어도 이루기가 어려운) 일자리를 얻는 것이라면, 여러분은 여러분의 전공, 열정, 강점, 그리고 진로를 구분해야만 한다. 여러분의 강점이 여러분의 열정보다 더 중요하다. 연구는 가장 좋은 직업 선택은 여러분이 잘하는 것에 기초를 두는 경향이 있는데, 여러분의 흥미와 열정(에 기초를 두는 것)보다 더 그러하다 것을 보여준다. 이상적으로는, 수요가 있는 진로에서 여러분의 강점과 가치관의 합류점을 발견하기를 원하는 것이다. 흥미는 왔다가 가버릴 수 있다. 여러분의 강점은 여러분의 핵심이고, 여러분의 하드웨어에 내장된(본래 갖추고 있는) 자산이다.

[풀이]

개인이 가진 강점이 열정보다 더 중요하며 자신이 잘하는 것에 기초해 직업을 선택해야 한다는 내용으므로 필자의 주장으로 가장 적절한 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

passion 열정 hit the jackpot 대박을 터뜨리다 strength 강점 distinguish 구별하다 be grounded in ~에 기초를 두다 core 핵심 hard-wired 하드웨어에 내장된(본래 갖추고 있는, 고유의)

21. [출제 의도] 요지 추론

[해석]

부모는 자신들의 유아가 머리를 떠받치고, 물건을 집으려 손을 뻗고, 스스로 앉고, 혼자서 걸자마자 친구와 친척들에게 재빨리 알린다. 이러한 운동기능의 성취에 대한 부모의 열성은 전혀 잘못된 것이 아닌데, 왜냐하면 그것들은 실제로 발달의 중요한 단계들이기 때문이다. 각각의 추가적인 기술로 아이들은 새로운 방식으로 자신들의 신체와 환경에 대한 통제력을 얻는다. 혼자서 앉을 수 있는 유아는 하루의 많은 부분을 눕거나 엎드려 보내는 유아들에 비해 세상에 대한 완전히 다른 시각을 부여받게 된다. 근육의 공동작용에 의한 뻗치기는 사물의 탐구에 대한 온전히 새로운 길을 열어 주며, 아기들이 돌아다닐 수 있을 때 독립적인 탐구와 조작을 위한 기회는 크게 증가된다. 그들은 이제 더 이상 자신들에게 가까운 장소와 다른 사람들이 그들의 앞에 놓아두는 물건들에만 제한되어 있지 않다. 환경을 조절하는 새로운 방식이 성취되면서, 운동능력의 발달은 유아에게 능력과 숙달에 대한 증가하는 인식을 제공하고 그것은 세상에 대한 유아의 지각 및 인지적 이해에 중요한 방식으로 기여한다.

[풀이]

유아의 운동 능력의 발달은 주변 세상에 대한 완전히 새로운 시각을 제공하고 환경을 조절할 수 있게 해주어 세상에 대한 지각적이고 인지적인 이해에 기여한다는 내용이므로 요지로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

relative 친척 enthusiasm 열성, 열의 motor 운동(능력)의 accomplishment 성취 misplaced 잘못된 milestone 중요한 단계 grant 부여하다, 주다 perspective 관점, 시각 coordinated 근육의 공동 작용에 의한, (몸의 움직임이) 조정된 avenue 길, 도로 exploration 탐구 manipulation 조작, 교묘한 처리 multiply 크게 증가시키다 competence 능력 mastery 숙달 contribute to ~에 기여하다 perceptual 지각의 cognitive 인지의

22. [출제 의도] 주제 추론

[해석]

공격하고, 비판하고, 비난하기 위해 공격의 위치를 이용할 사람에게 그것을 넘겨주는 것은 전략과 전술상의 실수이다. 상대는 어쨌든 분명히 공격하고, 비판하고, 비난할 것이기 때문에, 상황을 앞서서 주도하고, 자기 자신의 '치부'를 발표하고, 그리고 '스스로를 고자질하는 것'의 장점은 무시하기에는 너무나 중요하다. 이러한 장점들 중에서 주된 것은 최초의 메시지와 이야기가 처음 표현되는 방식을 조절하는 능력이다. 그것은 다른 사람들이 반대로 하는 대신에 여러분에게 반응을 해야만 하게 만든다. 이런 접근법은 '선수를 치는 것'으로 적절하게 일컬어진다. 어떤 조직체가 선수를 칠 때, 그것은 자신의 위기가 매체나 다른 이해관계자들에 의해 발견되기 전에 그것에 대한 소식을 알린다. Arpan과 Roskos-Ewoldsen에 의한 실험적인 연구에서 위기 상황에서 선수를 치는 것은, 정보가 먼저 다른 당사자에 의해 폭로되도록 허용하는 것과는 정반대로, 대체로 더 높은 신뢰성 평가라는 결과를 초래했다. 마찬가지로 중요하게 그 저자들은 '선수를 치는 것과 관련된 신뢰성 평가는 곧장 위기에 대한 인식을 덜 심각한 것으로 예측했다'는 것을 발견했다.

[풀이]

자신의 위거나 치부를 먼저 발표해 선수를 치는 것이 더 높은 신뢰성 평가라는 결과를 가져온다는 내용이므로 주제로 가장 적절한 것은 ② '위기를 헤쳐 나가는 데 있어서 선수를 치는 것의 중요성'이다.

- ① 위기 상황에서 협동을 하는 것의 필요성
- ③ 조직을 구하기 위해 거짓이야기를 만드는 것의 문제점
- ④ 신뢰성을 강화하는 데 있어서 침묵을 지키는 것의 중요성
- ⑤ 매체를 통해 기업의 이미지를 향상시키는 것의 장점

[Words and Phrases]

strategic 전략의 tactic 전술의 offensive 공격의 opponent 상대방, 적 proactive 상황을 앞서서 주도하는 air 발표하다 tell on ~에게 고자질하다 significant 중요한 frame 표현하다, 틀을 잡다 the other way around 정반대로 term 일컫다 steal (one's) thunder (~에게) 선수를 치다, (~의) 생각을 가로채다 as opposed to ~와는 정반대로 credibility 신뢰성 severe 심각한

23. [출제의도] 제목 추론

[해석]

주식 중개인의 책상에서 번쩍이는 화면의 무더기를 본 적이 있다면 그들이 부딪히고 있는 정보 과부하를 알게 된다. 예컨대 어떤 회사에 투자해야 할지의 여부를 결정할 때, 그들은 다른 정보들 중에서도, 실권을 가진 사람들, 그 회사 시장의 현재 규모와 잠재적 규모, 순수익, 그 회사의 과거, 현재 및 미래의 주식 가격 등을 고려할지도 모른다. 이 요인들을 모두 저울질하는 것은 작동 기억의 아주 많은 부분을 차지할 수도 있으므로, 그 작동 기억은 압도당하게 된다. 수많은 더미의 서류, 접착용 쪽지 및 계산표가 책상 여기저기에 흩어져 있는 것을 생각하면, 두뇌 내부에서 무슨 일이 진행되고 있는지를 대략 이해하게 된다. 정보가 이런 식으로 작동 기억에 과부하를 걸리게 하면, 그 때문에 주식 중개인은 - 그리고 나머지 우리들은 - 그 모든 빈틈없는 계획과 분석을 버리고 감정적인, 즉 직감적인 결정을 택하게 된다.

[풀이]

주식 중개인의 예를 통하여, 정보의 과부하가 두뇌의 작동 기억의 많은 부분을 점령하여, 사람이 이성적인 결론을 내리는 것을 방해하고 감정적인 결론을 내리게 한다는 내용의 글이다. 따라서 제목으로 가장 적절한 것은 ① '정보 과부하가 어떻게 사람의 판단력을 흐리게 할 수 있는가'이다.

- ② 다중 작업이 당신의 작동 기억을 증가시킨다!
- ③ 정보의 홍수를 막는 방법
- ④ 번쩍이는 화면이 정보 과부하를 줄이는가?
- ⑤ 감정적 판단: 성공한 주식 중개인의 비밀

[Words and Phrases]

bank (포개 놓은) 더미, 무더기 broker 주식 중개인 have a sense of ~을 알다 information overload 정보 과부하 be up against ~에 부딪히다, 직면하다 invest in ~에 투자하다 take A into account [into account A] A를 고려하다 net profit 순익 stock value 주식 가격, 주가 weigh 저울질하다, 평가하다 take up 차지하다 working memory 작동 기억 overwhelm 압도하다 have ~ strewn ~이 흩어져 있다 sticky note 접착용 쪽지 spreadsheet 계산표 get a picture of ~을 대략 이해하다 scrap 버리다 strategize 빈틈없이 계획하다, 전략을 짜다 go for ~을 택하다 gut 직감적인

24. [출제의도] 도표 이해

[해석]

가장 높은 비율을 보이는 OECD 5개국의 GDP에 대한 백분율로 나타낸 교육에 대한 교육 수준별 직접 지출액: 2011년

위 도표는 가장 높은 비율을 보이는 OECD 5개국의 GDP에 대한 백분율로 나타낸 교육에 대한 2011년의 교육 수준별 직접 지출액을 보여준다. 5개국 전체는 모든 교육

기관에 대하여 교육에 대한 직접 지출에 GDP의 7% 이상에 해당하는 돈을 들었다. 5개국 중에서 덴마크는 전체 교육 기관에 대하여 GDP의 최대 백분율에 해당하는 돈을 들었다. 초등 및 중등 교육에 대한 직접 지출액 면에서 뉴질랜드는 5개국 중에서 GDP의 최대 백분율에 해당하는 돈을 들었다. 중등 이후 교육에 대한 직접 지출액과 관련해서, 아이슬란드는 다른 4개국보다 GDP의 더 높은 비율에 해당하는 돈을 들었다. 대한민국과 비교할 때 이스라엘은 중등 이후 교육에 대하여 GDP의 더 낮은 비율에 해당하는 돈을 들었다.

[풀이]

도표를 보면 중등 이후의 교육에 직접 지출하는 액수를 기준으로 할 때, 아이슬란드는 GDP의 가장 낮은 비율에 해당하는 돈을 들고 있는데, ④는 반대로 기술하고 있으므로 정답은 ④이다.

[Words and Phrases]

expenditure 지출(액) institution 기관 combined 합친, 전체의 postsecondary education 중등 이후의 교육

25. [출제의도] 내용 일치 파악

[해석]

Albert C. Barnes는 1872년 노동자 계층의 가정에 태어나, 필라델피아에서 성장하였다. 그는 고등학교에서 장차 화가가 될 William Glackens와 사귀는 동안 미술에 관심을 가지게 되었다. 그는 펜실베이니아 대학교에서 의학 학위를 받고, 1892년에 의사 자격을 얻었다. Barnes는 의사로서 활동하지 않기로 결심하고, 공부를 더 한 후에 실업 계로 뛰어들었다. 1901년, 그는 어느 독일 출신 화학자와 함께 소독제 Argyrol을 발명하여 재산을 모았다. 자신의 부를 이용하여 그는 수백 점의 그림을 구입하기 시작했다. 1922년, 그는 미술 교육을 장려하기 위하여 Barnes 재단을 설립하였다. 그는 거기에 구체적인 설명 없이 그의 많은 소장품을 전시하였다. 그는 1951년 자동차 사고로 타계하였다.

[풀이]

기업인이자 미술 애호가인 Albert C. Barnes의 간단한 전기이다. 본문에 따르면 Barnes는 Barnes Foundation에 전시된 자신의 소장품에 자세한 설명을 첨가하지 않았으므로, 정답은 ⑤ ‘자세한 설명과 함께 소장품을 전시했다.’이다.

[Words and Phrases]

become friends with ~와 사귀다 qualify as ~의 자격을 얻다 make a fortune 재산을 모으다 promote 장려하다 fine arts 미술 collection 소장품

26. [출제의도] 실용문의 세부 내용 파악

[해석]

산 정상에서의 요들 부르기 대회

아름다운 알프스를 배경으로 여러분의 요들 부르기 능력을 뽐내십시오.

- 장소: Mt. Billatus(2,545미터)에 설치된 특별 야외무대
- 일시: 2017년 6월 12일, 오후 2시
- 등록(온라인으로만): 6월 1일까지(www.yodel.net)
- 자격 요건
 - 참가자 전원은 자신이 선택한 요들을 2분 동안 불러야 합니다.
 - 요들은 전부 프랑스어나 영어 둘 중 하나로 불러야 합니다.
- 상품
 - 1등: 런던 왕복 항공권
 - 2등: 스위스 시계

* 날씨가 좋지 않을 경우, 대회는 취소될 것입니다.

[풀이]

2등 상품은 스위스 시계(2nd place: a Swiss watch)라고 했으므로, ④가 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

show off ~을 뽐내다 backdrop 배경 registration 등록 contestant (대회) 참가자 round-trip 왕복 여행의 unfavorable 형편이 나쁜

27. [출제의도] 실용문의 세부 내용 파악

[해석]

Summerville Forest 숲길 여행

대도시에서 5마일만 벗어나도, 여러분은 Summerville Forest에서 아주 다양한 식물과 야생동물을 접할 수 있습니다. 저희는 6월부터 9월까지 매주 토요일마다 숲길 여행을 제공합니다. 오셔서 함께 하십시오!

입장권

- 10달러(8세 이상의 경우)
- 5달러(8세 미만 어린이의 경우)

* 간식과 물이 제공될 것입니다.

여행 계획

- 오전 8시 30분 ~ 오전 9시. Summerville Forest에 대한 소개
- 오전 9시 ~ 오전 11시. 숲길 도보 여행

예약은 방문하기 적어도 한 주 전에 온라인(www.summerville.net)으로 해야 합니다.

[풀이]

간식과 물이 제공될 것(*Snacks and water will be provided.*)이라고 했으므로, ③이 안내문의 내용과 일치한다.

[Words and Phrases]

trail 오솔길 introduction 소개 reservation 예약 in advance 미리

28. [출제의도] 문맥 속 문법성 판단

[해석]

대부분의 벌은 꽃을 방문하고 꽃가루를 모으면서 하루를 보내지만, 몇몇 벌은 다른 벌의 힘든 노동을 이용한다. 도둑질하는 이런 벌은 이상한 낚새를 못 챈 (숙주라 알려진) ‘보통’ 벌의 집으로 슬며시 들어가서 숙주 벌이 자기 자신의 새끼를 위해 모으고 있는 꽃가루 덩어리 근처에 알을 낳고, 그러고 나서 슬그머니 도로 나온다. 그 도둑의 알이 부화하면, 그것은 숙주의 새끼를 죽이고, 그러고 나서 자기의 희생자를 위해 마련된 꽃가루를 먹는다. 가끔 탁란(托卵) 동물로 불리는 이 벌은 빼꾸기 벌이라고 불리기도 하는데, 다른 새의 둥지에 알을 낳아 놓고 그 알을 그 새가 기르도록 두는 빼꾸기와 유사하기 때문이다. 그들은 더 전문적으로는 cleptoparasite라 불린다. ‘clepto’는 그리스어로 ‘도둑’을 의미하여 ‘cleptoparasite’라는 용어는 구체적으로 먹이를 훔침으로써 다른 것에 기생하는 생물을 가리킨다. 이 경우 그 cleptoparasite는 숙주가 애써서 얻은 꽃가루 비축물을 먹고 산다.

[풀이]

③ 두 개의 동사구인 lay an egg in the nest of another bird와 leaves it for that bird to raise가 and로 연결되어 관계사 which(=cuckoo birds)의 술어 역할을 해야 한다. 따라서 관계사 which의 선행사가 복수이므로 leaves를 leave로 바꿔야 한다.

① 형용사 unsuspecting이 명사구인 “normal” bee를 수식하고 있으므로, 형용사 unsuspecting의 쓰임은 적절하다.

② its는 부화한 ‘도둑’의 새끼 벌을 가리킨다. 따라서 그것을 its로 대신한 것은 적절하다.

④ 수동태형의 동사인 are called를 수식해야 하므로 부사구인 more technically를 사용한 것은 적절하다.

⑤ 관계절 안에서 주어 역할을 하고 선행사인 an organism을 수식하는 관계절을 이끄는 관계사로 that을 사용한 것은 적절하다.

[Words and Phrases]

pollen 꽃가루 thief 도둑질하다 sneak 슬그머니 움직이다 unsuspecting 이상한 낚새를 못 챈, 의심하지 않는 host (기생 동물의) 숙주, 주인 offspring 새끼(들) cuckoo 빼꾸기 technically 전문적으로는, 엄밀히 말해 organism 생물, 유기체 live off ~에 기생하다[엎혀살다] hard-earned 애써서 얻은 store 비축물, 저장

29. [출제의도] 문맥 속 어휘 추론

[해석]

일부 코치들은, 정신 능력 훈련(MST)이 고도로 숙련된 선수들의 기량을 완벽하게 하는 데만 도움이 될 수 있다고 잘못 믿고 있다. 그 결과, 그들은 자신이 엘리트 선수를 지도하고 있지 않으므로 정신 능력 훈련이 덜 중요하다고 합리화하면서 정신 능력

훈련을 피한다. 높은 경쟁 수준에서 정신 능력이 점점 더 중요해지고 있다는 것은 사실이다. 선수들이 경쟁의 사다리를 올라갈수록 신체 능력의 측면에서는 더 동질적이 된다. 사실상 높은 경쟁 수준에서는 모든 선수가 성공할 수 있는 신체 능력을 갖추고 있다. 결과적으로 정신적 요인에서의 어떠한 작은 차이도 경기력의 결과를 결정하는 데 지대한 역할을 할 수 있다. 그러나 우리는 개인의 성장과 경기력이, 정신 능력 훈련을 받지 않는 선수에서보다는 정신 능력 훈련을 받는 어리고 성장 중인 선수에게서 더 빠르게 진보할 것이라고 예상할 수 있다. 사실상, 정신 능력 훈련을 도입하기 위한 최적의 시간은, 선수들이 처음 운동을 시작할 때일지도 모른다. 선수 생활의 초기에 정신 능력 훈련을 도입하는 것은, 그들이 잠재 능력의 최고치까지 발달하도록 도울 기초를 놓을 수도 있다.

[풀이]

(A) 일부 코치들이 지도하는 선수들의 정신 능력 훈련을 피하는 것은 그러한 훈련이 고도로 숙련된 선수들에게만 도움이 될 뿐이지 자신의 선수들에게는 덜 중요하다고 합리화하기 때문이다. 따라서 ‘합리화하다’라는 뜻의 rationalize가 적절하다. deny는 ‘부정하다’라는 뜻이다.

(B) 높은 경쟁 수준에서는 모든 선수가 성공할 수 있는 신체 능력을 갖추고 있으므로, 결국 경기력의 결과를 결정하는 것은 정신적 요인일 것이다. 따라서 ‘정신적인’이라는 뜻의 mental이 적절하다. physical은 ‘신체적인’이라는 뜻이다.

(C) 정신 능력 훈련을 도입하기 위한 최적의 시간은 선수들이 처음 운동을 시작할 때일지도 모른다고 언급하고 있다. 따라서 ‘초기에’라는 뜻의 early가 적절하다. later는 ‘나중에’라는 뜻이다.

[Words and Phrases]

erroneously 잘못되게, 틀리게 perfect 완벽하게 하다, 완성하다 performance 기량 shy away from ~을 피하다 ladder 사다리 factor 요인 determine 결정하다 outcome 결과 expose ~ to ... ~이 ...을 받게[경험하게] 하다 lay the foundation 기초를 놓다 potential 잠재 능력

30. [출제의도] 지칭 대상 파악

[해석]

의료는 미국에서 새로운 고비용 치료의 확대, 그리고 의료 공급자 수의 증가와 더불어 커다란 사업이 되었다. 더 많은 의료 공급자들이 시장에 들어옴에 따라, 그들 사이의 경쟁이 증가했다. 흥미롭게도 경쟁의 증가로 인해 의료 공급자들은 자신들이 서비스를 제공하는 사람들에게 더 많은 서비스를 권유하게 되었다. 이러한 현상은 의료 산업의 고유한 특징인 공급자 유발 수요를 반영하는데, 그것은 의료 공급자들이 경쟁이 증가하더라도 자신들의 수입을 유지하게 해준다. 일반적인 의료 소비자들은 자신들의 의학적 상태를 진단하는 방법을 알지 못하며 서비스를 주문하거나 약물을 처방하는 면허를 가지고 있지 않다. 그래서 소비자들은 어떤 서비스가 필요한지를 결정하

기 위해 의료 공급자들의 지식에 의존하는데, 그들이 더 많은 서비스를 주문함으로써 더 많은 돈을 벌 것 같아도 그렇다.

[풀이]

④는 일반적인 의료 소비자들(Average consumers of health care)을 가리키지만, ①, ②, ③, ⑤는 의료 공급자들(health care providers)을 가리킨다.

[Words and Phrases]

expansion 확대 reflect 반영하다 feature 특징 induce 유발하다 maintain 유지하다 diagnose 진단하다 license 면허 prescribe 처방하다 medication 약물 stand to do ~할 것 같다

31. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

매우 긴 시간에 대한 관심은 지질학과 천문학을 다른 과학들과 구별시킨다. 지질학자들은 지구의 나이와 가장 오래된 암석들에 대해 국가 부채처럼 쉽게 이해되지 않는 숫자인 수십 억 년의 관점에서 생각한다. 그럼에도 불구하고 지질 활동의 시간의 척도는 자연계에 미친 인간의 영향을 측정하는 방법을 제공하기 때문에 환경 지질학자들에게 중요하다. 예를 들어 농업으로 인한 표토(表土)의 부식이 매우 심한지 어떤지를 밝히기 위해 우리는 단단한 암석으로부터의 자연 발생적인 토양 생성의 속도를 알고 싶어 한다. 마찬가지로 수백만 년에 걸쳐 기후가 어떻게 변해 왔는지를 이해하는 것은 현재의 지구 온난화 추세를 제대로 가늠하기 위해 매우 중요하다. 과거의 환경 변화에 대한 단서들은 서로 다른 많은 종류의 암석들에 잘 보존되어 있다.

[풀이]

지질학은 매우 긴 시간의 관점에서 다른 과학들과 구별되고, 지질학자들은 수십 억 년의 관점에서 생각하게 되고, 환경 지질학자들에게도 중요한 것은 그런 지질학적인 측면의 시간 척도이므로 ① '지질 활동의 시간의 척도'가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ② 종 다양성의 전반적인 형태
- ③ 시간 인식에 대한 지역적 차이
- ④ 기후 전망을 위한 통계적 방법
- ⑤ 지질 시대 분류에 대한 비판

[Words and Phrases]

extremely 매우 set ~ apart from ... ~을 ...과 구별시키다 geology 지질학 geologist 지질학자 in terms of ~의 관점에서 national debt 국가 부채 comprehend 이해하다 topsoil 표토(表土) (표면 또는 상층부의 흙) vital 매우 중요한 properly 제대로, 적절히 assess 가늠하다 clue 단서 preserve 보존하다

32. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

어떤 정책 과정이 사용되든, 그리고 그 정책 과정이 얼마나 민감하고 차이를 얼마나 존중하든, 정치적 견해는 억압될 수 없다. 다시 말해, 정치적 견해에는 끝이 없다(다양성이 있을 수밖에 없다). 적절한 제도, 지식, 협의 방법, 혹은 참여 장치가 의견 차이를 사라지게 할 수 있다고 생각하는 것은 잘못이다. 온갖 종류의 이론이 의견 차이가 없애기 위하여 그것을 처리하거나 다룰 수 있는 방법들이 있다는 견해를 조장한다. 그런 이론들의 배경에 있는 전제는, 의견 차이는 잘못된 것이고 의견 일치가 바람직한 상황이라는 것이다. 사실, 몇몇 형태의 교묘한 강압이 없이 의견 일치가 이뤄지는 일은 드물며, 이견을 표현할 때에 두려움이 없는 것이 진정한 자유의 원천이다. 논쟁은 이견들을 자주 더 나은 쪽으로 전개시키지만, 긍정적으로 전개되는 논쟁이 반드시 의견 차이의 감소와 동일한 것은 아니다. 의견 차이의 억압이 결코 정치 속의 의 목표가 되어서는 안 된다. 정치적 의견 차이가 정상적인 상황이 아니라는 어떠한 의견에도 맞서는 방어가 필요하다.

[풀이]

의견 차이는 잘못된 것이고 의견 일치가 바람직한 상황이라는 것은 옳지 않은 견해라고 주장하고 있으며, 이견을 표현할 때에 두려움이 없는 것이 진정한 자유의 원천이라고 했으므로 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘정치적 의견 차이가 정상적인 상황이 아니라는’이다.

- ① 정치적 발전은 언론의 자유에서 나온다는
- ③ 정치는 어떤 형태의 차이도 제한해서는 안 된다는
- ④ 자유는 관용을 통해서만 성취될 수 있다는
- ⑤ 억압은 정치에서 절대 바람직한 도구가 될 수 없다는

[Words and Phrases]

politics 정치적 견해, 정치, 정치학 suppress 억압하다 policy 정책 sensitive 민감한, 조심해서 다뤄야 하는 be respectful of ~을 존중하다 proper 적절한, 알맞은 institution 제도, 기관, 조직 consultation 협의, 토의, 상담 participatory 참여의, 참가하는 mechanism 장치, 방식 disagreement 의견 차이, 의견 충돌, 이견(異見) promote 조장하다, 홍보하다, 승진시키다 assumption 전제, 가정 state of things 상황 subtle 교묘한, 포착하기 어려운, 미묘한 genuine 진정한, 진짜의 evolve 전개되다, 발달하다, 진화하다 political deliberation 정치 속의 suggestion 의견, 제안, 암시

33. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

미래를 위해 계획을 세우려면, 뇌가 이전 경험의 특정 요소를 받아들여, 어떤 실제적인 과거 경험이나 현실을 있는 그대로 모방하지 않는 방식으로 재구성할 수 있는 능력을 지니고 있어야 한다. 그것을 달성하려면 유기체는 내적 표상, 즉 외부 세계의

모델을 만들어 내는 단순한 능력을 넘어서야 한다. 그것(유기체)은 이러한 모델을 조작하고 변형하는 능력을 습득해야 한다. 우리는 영장류의 인지력의 근본적인 독특한 특징 중의 하나인 도구 제작이 이 능력에 의존한다고 주장할 수 있는데, 왜냐하면 도구는 자연 환경 속에 이미 만들어진 형태로 존재하지 않고, 만들어지려면 상상되어야 하기 때문이다. '미래의 이미지'를 만들어 내고 보유하는 신경 기제는 도구 제작을 위한, 따라서 인간 문명의 시작을 위한 필수적인 전제 조건이었다.

[풀이]

과거의 경험이나 현실을 그대로 모방하지 않고 이를 재구성하는 능력이 필요하다고 했고, 도구 제작을 예로 들어 같은 설명을 반복하고 있으므로 빈칸에 들어가 말로 가장 적절한 것은 ② '이러한 모델을 조작하고 변형하는'이다.

- ① 외부 세계의 정확한 이미지를 반영하는
- ③ 현실을 있는 그대로의 모습으로 시각화하는
- ④ 그 모델을 기억에서 되가져오는
- ⑤ 과거의 경험을 충실히 확인하고 재생산하는

[Words and Phrases]

element 요소 reconfigure 재구성하다, 다시 만들다 internal representation 내적 표상 acquire 습득하다 fundamental 근본적인 distinguishing 독특한 feature 특징 primate 영장류 cognition 인지(력) neural machinery 신경 기제 prerequisite 전제 조건 launch 시작하다

34. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

생명체는 바다에서 시작되었기 때문에, 담수 생명체를 포함한 대부분의 생명체는 담수보다 바다와 더 흡사한 화학 성분을 지니고 있다. 대부분의 담수 생명체는 담수에서 생겨난 것이 아니라, 바다에서 육지로 그런 다음 다시 담수로 가서 이차적으로 적응한 것처럼 보인다. 이것이 있을 법하지 않게 보일지는 모르지만, 수중 동물의 체액은 바다와의 강한 유사성을 보여주고 있으며, 실제로 담수 생리의 이온 균형에 관한 대부분의 연구는 어류, 양서류, 무척추동물이 주변의 담수에도 불구하고 내부의 바닷물 상태를 유지하려고 하는 복잡한 조절 기제를 상세히 기록하고 있다. 생태학을 매우 흥미롭게 해 주는 것이 바로 이런 종류의 예기치 못한 복잡성과 명백한 모순이다. 담수호에 있는 물고기가 바다를 흉내 내려고 자기 몸속에 염분을 축적하려고 애쓰고 있다는 생각은 우리에게 생물권의 또 다른 거대한 모순, 곧 식물은 대략 3/4에 이르는 질소로 구성된 환경 속에 감싸여 있지만, 그들의 성장은 질소 부족에 의해 제한되는 경우가 빈번하다는 것을 상기시킨다.

[풀이]

생명체가 바다에서 생겨난 관계로 대부분 생명체가 바다와 밀접한 관계가 있다는 내용으므로 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① '주변의 담수에도 불구하고 내부

의 바닷물 상태를 유지하려고'이다.

- ② 자신의 몸 내부에서 염분을 제거함으로써 이온 균형을 획득하려고
- ③ 자신의 천적을 피하기 위해 바다로 되돌아가려고
- ④ 자원을 확보하기 위해 자신의 외부 환경을 재건하려고
- ⑤ 자신의 환경에 맞춰 자신의 생리 상태를 바꾸려고

[Words and Phrases]

chemical 화학의 composition 성분, 구성 요소 originate 생겨나다 improbable 있을 법하지 않은 fluid 액체 aquatic 수중의, 물의 ion 이온 physiology 생리(상태), 생리학 document 상세히 기록하다 regulatory 조절하는 contradiction 모순 ecology 생태학, 생태계 struggle 애쓰다, 노력하다 accumulate 축적하다 mimic 흉내 내다 biosphere 생물권 bathe 담그다, 감싸다 restrict 제한하다 nitrogen 질소

35. [출제의도] 글의 흐름과 무관한 문장 찾기

[해석]

봉제 장난감 곰이라는 개념은 유전학적으로 물려받은 특성이 아닌 것이 아주 명백하므로 우리는 문화적 특성을 보고 있는 것이라고 자신할 수 있다. 하지만, 그것은 다른, 정말로 생물학적인 특성, 즉 우리를 아기(높은 이마와 작은 얼굴)에게 이끄는 신호에 의해 유도되고 있는 것처럼 보이는 문화적 특성이다. 귀엽고 아기 같은 생김새는 선천적으로 사람의 마음을 끌어, 대부분의 인간 속에 있는 보살피려는 반응을 불러일으킨다. 처음에는 아무리 사소했을지는 모르지만, 더 아기 같은 모습을 지닌 봉제 장난감 곰들은 그렇기 때문에 소비자들에게 더욱 인기 있었다. 봉제 장난감 곰 제조사들은 어느 곰이 최고로 잘 팔리고 있는지를 분명히 알아챘으며 그래서 자기들의 이익을 최대화하기 위해서 이런 것들을 더 많이 그리고 인기가 덜한 모델을 더 적게 만들었다. (그 결과 상업적 목적으로 동물 이미지를 사용하는 것은 동물 권리 운동가로부터의 심한 비판에 직면했다.) 이렇게 해서 소비자에 의해 고조된 선택 압력으로 제조사들은 더 아기 같은 곰을 점진적으로 발전시키게 되었다.

[풀이]

봉제 장난감 곰 인형이 귀엽고 아기 같은 모양으로 만들어지게 된 배경에 관한 내용을 다루고 있는 글인데, ④는 동물의 이미지가 상업적 목적으로 사용되는 것에 관한 동물 권리 운동가의 비판에 관한 내용이므로 글의 전체 흐름과 관계없는 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

teddy bear 봉제 장난감 곰 obviously 명백하게, 분명히 genetically 유전학적으로 trait 특성 guidance 유도, 지시, 안내 genuinely 정말로, 순수하게 cue 신호, 단서 feature 생김새, 특징 inherently 선천적으로, 본질적으로 appealing 사람의 마음을 끄는, 매력적인 nurture 보살피다, 양육하다 initially 처음에 build

up 고조시키다, 증강하다 evolution 점진적인 발전, 진화

36. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

제품을 개발하고 출시하는 것은 시간이 걸린다. 결과적으로, 많은 회사들은 자신들이 신제품을 출시할 것을 6~12개월 먼저 안다. (C) 그 제품에 대한 관심을 창출하기 위해 회사들은 흔히 출시 전 광고 캠페인에 착수하곤 한다. 영양제 업계에서는 연구 중인 새로운 영양분에 대해 논의하는 기사가 흔히 작성된다. (B) 일련의 간행물에 걸쳐 이 새로운 영양분과 훈련 그리고/또는 경기력을 향상시킬 수 있는 잠재력에 대해 논의하는 더 많은 기사를 보기 시작한다. 그런 다음 4~6 개월 후에, 이전의 간행물에서 논의되었던 성분을 함유한 신제품이 우연의 일치처럼 출시된다. 책과 보충제 논평 기사도 건강 및 영양 제품의 판매를 촉진하기 위한 도구로 이용되어 왔다. (A) 이런 마케팅 기술을 수요 창출이라고 부른다. 그것은 독자의 관심을 자극하는 기사 그리고/또는 책의 출간을 통해, 어쩌면 혁명적일 수도 있는 새로운 영양분이나 훈련 기법에 관한 소문을 만들어내는 것을 포함한다. 일단 이것이 이루어지고 나면 신제품이 출시된다.

[풀이]

주어진 글의 끝 어구인 a new product가 (C)에서 the product로 연결되고, (C)의 끝에 있는 a new nutrient under investigation이 (B)의 this new nutrient로 이어지며, 마지막으로 앞에서 설명해 온 마케팅 기법을 demand creation이라고 하며, 그에 대한 설명을 부연하는 (A)가 이어져야 하므로 글의 순서로 가장 적절한 것은 ⑤ '(C)-(B)-(A)'이다.

[Words and Phrases]

launch (제품을) 출시하다 buzz 소문, 풍문 potentially 어쩌면 (~일지도 모를) revolutionary 혁명적인 article 글, 기사 stimulate 자극하다 enhance 향상하다 coincidentally 우연의 일치로 contain 함유하다 ingredient 성분 supplement 영양보충제 review 논평 기사 vehicle 도구, 수단, 매체 nutrition 영양(제) under investigation 연구 중인

37. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

더 일반적으로는 '예술가곡'이라 불리는 고전 성악에는 대중음악에 직접 상응하는 음악이 있는데, 그것은 멜로디 내용의 전개에 초점을 맞추지 않는다. (B) 대중음악과 예술가곡 둘 다 유효성이 입증된 구조적 패턴을 따르는 경향이 있다. 그리고 둘 다 같은 방식으로, 즉 노래 파트와 그 아래쪽에 기본적인 피아노 파트가 세세하게 적힌 상태로 출판되기 마련이다. (A) 그러나 대중음악이 작곡된 대로 정확히 노래가 불리거나 연주되는 경우는 드물 것이다. 반주자가 피아노 파트를 채워 넣어 그것을 더 흥미

롭고 개인적인 특성을 갖게 하는 것과 마찬가지로, 가수도 노래 파트를 꾸며서 그것에 ‘모양내기’를 제공하는 경향이 있다. 공연자가 본래의 박자와 분위기를 완전히 바꿀 수도 있을 것이다. (C) Franz Schubert나 Richard Strauss가 작곡한 노래의 연주자에게서는 그러한 극단적인 접근법을 찾지 못할 것이다. 이런 곡은 음표 하나하나가 정확히 연주되기 마련인데, 그 이유는 작곡가가 노래 파트와 피아노 파트가 각자 서로에게 어떻게 관련을 맺는지를 이해하는 귀를 가지고 작곡가가 두 파트를 고심하여 작곡했기 때문이다.

[풀이]

대중음악과 예술가곡이라는 두 부류의 음악에 관해 언급한 주어진 글 다음에, 이들의 일반적 특징에 관해 설명하는 (B)가 이어지고, 그런 다음 대중음악의 개별적 특징을 언급한 (A)가 이어지며, 마지막으로 대중음악과는 다른 예술가곡의 특징을 언급한 (C)가 이어져야 하므로 글의 순서로 가장 적절한 것은 ② ‘(B)-(A)-(C)’이다.

[Words and Phrases]

counterpart 상응하는 대상, 대응물 melodic material 멜로디의 내용
accompanist 반주자 tempo 박자, 속도 mood 분위기 note 음표
painstakingly 고심하여

38. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

충분히 발달한 시장에서는, 경쟁적 지위들에서의 중요한 변화와 시장의 성장을 가져오는 획기적인 발전이 드물다. 이 때문에, 경쟁은 한 조직이 다른 조직들을 희생해서만 승리할 수 있는 제로섬 게임이 된다. 하지만, 경쟁의 정도가 특히 극심해지는 경우, 제로섬 게임은 시장 내의 모두가 추가적인 비용에 직면하므로, 급속하게 네거티브 게임이 될 수도 있다. 이것의 한 가지 예로, 영국의 주요 대형 소매 은행 중 한 곳이 토요일 오전에 영업함으로써 경쟁 우위를 점하려고 했을 때, 그 은행은 전통적인 월요일부터 금요일까지의 은행 영업 시간을 제약이라고 여기던 많은 새로운 고객을 끌어 모았다. 하지만 고객의 감소에 직면하자, 경쟁 상대도 역시 토요일에 영업함으로써 대응했다. 이것의 최종 결과는, 비록 고객들은 이득을 보았지만, 은행들은, 비용은 증가했으나 고객의 총수는 그대로였기 때문에 손해를 보았다는 것이었다. 본질적으로, 이것은 네거티브 게임으로 판명되었다.

[풀이]

주어진 문장의 this가 가리키는 것은 ⑤의 앞에 있는 문장의 내용(고객의 감소에 직면하자, 경쟁 상대도 역시 토요일에 영업함으로써 대응했다.)이며, ⑤의 뒤에 있는 문장의 주어 this가 가리키는 것은 주어진 문장의 내용이다. 따라서 주어진 문장의 적절한 위치는 ⑤이다.

[Words and Phrases]

net 최종적인, 근본적인 lose out 손해를 보다 mature 충분히 발달한

breakthrough 획기적인 발전, 돌파구 at the expense of ~의 희생으로, ~의 비용으로 negative sum game 네거티브섬 게임 (참가자 모두가 손해를 보는 게임) competitive advantage 경쟁 우위 constraint 제약

39. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

섬유 가공에 있어서 'spinning(방직)'은 두 가지 아주 다른 것을 의미한다. 한 가지 의미는 방사 노즐이라고 불리는 노즐의 하나 혹은 그 이상의 작은 구멍들을 통해 액체를 짜내어 그것을 굳어지게 함으로써 개개의 섬유를 형성하는 것이다. 거미와 누에가 수백만 년 동안 이런 방식으로 섬유를 뽑아내 왔으나 화학자들과 엔지니어들은 겨우 백 년 전쯤에 이런 방법을 그들로부터 배웠다. 다른 종류의 spinning(방직)에서는 - 첫째 종류와의 혼동을 막기 위하여 가끔 throwing(꼬기)이라고 불리는데 - 두 개 혹은 그 이상의 섬유들이 함께 꼬여서 섬유 하나를 형성한다. 인류는 수천 년 전에 이 기술을 발견했으며 그들은 그것을 더 쉽고 더 빠르게 하기 위해 몇 가지 장치들을 발명했다. 고대의 실을 감는 막대와 추가 중세에 물레로 대체된 예이다. 그 후에 다축 방직기, 수력 방직기, Crompton의 물 정방기(精紡機)가 출현했는데, 이것들은 산업혁명 시대의 상징이 된 방직기들이었다.

[풀이]

주어진 문장의 this art(이 기술)는 ④의 앞에 온 문장의 throwing(꼬기)를 가리킨다. 또, 주어진 문장의 several devices는 ④의 뒤에 온 문장의 the spinning jenny, the water frame, and Crompton's mule 등으로 구체적으로 서술되어 있다. 따라서 주어진 문장의 적절한 위치는 ④이다.

[Words and Phrases]

spinneret 방사 노즐 silkworm 누에 throw (실을) 꼬다 thread 실 spinning jenny 다축 방직기 water frame 수력 방직기 Crompton's mule Crompton의 물 정방기(精紡機)

40. [출제의도] 요약문 완성

[해석]

진화적 성공의 관점에서 고려해 볼 때, 사람들이 하는 비이성적인 것처럼 보이는 선택들 중 많은 것들이 결국에는 그다지 어리석어 보이지 않는다. 우리의 조상과 현재의 꼬리감는원숭이를 포함하여 대부분의 동물들은 생존하는 것이 매우 힘든 상황에서 살았다. 초기 인류 문명에 대해 연구하는 고생물학자들은 우리의 조상들이 빈번한 가뭄과 흑한 시기에 직면했다는 증거를 찾아냈다. 아사 직전의 위기에서 살고 있을 때에는 양식 저장량이 조금 감소했을 때가 조금 증가했을 때보다 훨씬 더 큰 변화를 가져온다. 아직도 수렵·채집 사회에서 살고 있는 사람들을 연구하는 인류학자들은, 그들이 엄청나게 풍부한 양의 식량을 얻을 수 있는 최상의 기회가 아니라, 오히려 결국

부족한 식량 공급을 초래하게 되는 위험성을 최소화하기 위한 선택을 일관되게 한다는 것을 발견했다. 다시 말해서, 사람들은 어디서나 자신과 가족들에게 식량을 공급할 수 있는 수준 아래로 내려가는 것을 피하려는 강한 욕구를 갖고 있다. 우리의 조상들이 손실에 대해 고심하지 않고, 대신에 큰 이득을 얻으려고 너무 많은 모험을 했다 면, 그들은 멸망하여 결코 어느 누구의 조상도 되지 못했을 가능성이 더 컸을 것이다.

→ 우리의 조상들은 최대한의 이득을 추구하는 것보다는 최소한의 자원을 확보하기에 우선순위를 두었는데, 그것은 진화적 관점에서 보았을 때 인류 생존을 위해 합리적인 선택이었다.

[풀이]

우리의 조상들은 많은 식량을 얻기 위해 모험을 하는 것보다는 최소한의 식량을 확보하여 생존을 보장받는 방법을 우선적으로 택했다는 내용의 글이므로, 요약문의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘확보하기 - 생존’이다.

- ① 확보하기 - 자유
- ② 공유하기 - 상호 작용
- ③ 확인하기 - 탐험
- ④ 공유하기 - 번영

[Words and Phrases]

evolutionary 진화적인 irrational 비이성적인 ancestor 조상 capuchin monkey 꼬리감는원숭이 paleontologist 고생물학자 on the verge of starvation 아사(餓死) 직전에 lose out 멸망하다, 패배하다

[41~42]

[해석]

여러 사회학자들에 따르면, 매우 특징적이며 관념적인 의미로 가득한 ‘예술’, ‘예술 품’, ‘예술가’라는 전문용어를 버리고, 이것들을 ‘문화적 형식’, ‘문화적 산물’, ‘문화 생산자’ 등의 더 중립적이고 역사적인 면에서 덜 구체적인 용어로 대체해야만, 우리 사회에서 ‘예술’이라고 부르는 것에 대한 연구가 진정으로 발전할 수 있다. 이 문화적 산물들은 - 그것이 그림이든, 조각이든, 음악의 형태이든, 혹은 무엇이든 - 일정한 유형의 문화 생산자에 의해서 만들어지는 것으로, 그리고 특정한 집단의 사람들에 의해 특정한 방식으로 특정한 사회적 맥락에서 사용되는 것으로 간주되어야 한다. 특정한 사물들에 대해 ‘문화적 산물’이라는 더 중립적인 말을 사용하고, 그러한 사물들을 만들어내는 사람들에 대해 ‘문화 생산자’라는 말을 사용함으로써, 사회학자는 너무 오랫동안 문화 형태에 대한 연구를 지배해 왔다고 여기는 견해, 즉 모든 것을 ‘예술’의 범주에서 이해하려는 견해와 결별하려고 한다. 이것은 다양한 사회의 사람들이 만들어 내고 사용하는 모든 다양한 문화적 산물을 포괄하기에는 너무 제한적이며 상황에 한정된 범주이다. 그것은 우리 자신의 사회를 연구할 때 액면 그대로 받아들여서 순진

하게 사용하기에는 특정한 의미가 너무 많은 용어이기도 하다. 어떤 것들을 ‘예술’로 규정하고 다른 것들을 (예술이) 아닌 것으로 규정하는 것은 특정한 사회 집단에게 이익이 되므로, ‘예술’이라는 바로 그 용어 자체는, 그러한 이름을 붙이는 과정이 어떻게 그리고 왜 일어나는지 이해하려는 사회학자에 의해 무비판적으로 사용될 수 없다. 그렇다면, 간단히 말해서, 문화적 문제를 연구하기 위해서는, 우리의 분석의 근거로서 사용되는 ‘예술’, ‘예술품’, ‘예술가’라는 말을 거부해야 한다고 많은 사회학자들은 믿는다. 대신에 이러한 말들은 그 자체가 중요한 분석의 대상이 된다.

41. [출제의도] 글의 제목

[풀이]

사회의 다양한 모습을 있는 그대로 객관적인 입장에서 연구하려면 예술, 예술품, 예술가라는 말을 문화적 형식, 문화적 산물, 문화 생산자라는 말로 대체하여 이해해야 한다는 내용의 글이므로 ⑤ ‘예술이라는 개념을 이해하기 위한 토대로서의 문화’가 글의 제목으로 가장 적절하다.

- ① 예술: 문화 격차를 극복하기 위한 수단
- ② 맥락 안에서 그리고 맥락 밖에서 문화를 이해하기
- ③ 문화계에 존재하는 예술의 다양한 형태
- ④ 문화적 다양성: 문명의 주춧돌

42. [출제의도] 빈칸 추론

[풀이]

사회를 중립적인 입장에서 객관적으로 연구하려면 예술, 예술품, 예술가라는 말을 버리고 문화적 형식, 문화적 산물, 문화 생산자라는 말을 써야 한다고 했으므로, ① ‘거부해야’가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ② 빌려야
- ③ 도입해야
- ④ 강조해야
- ⑤ 되살려야

[Words and Phrases]

ideologically loaded 관념적인 의미로 가득한 terminology 전문용어 neutral 중립적인 historically specific 역사적인 면에서 구체적인 break with ~와 결별하다 dominate 지배하다 encompass ~을 포괄하다 at face value 액면 그대로, 겉모습 그대로 naively 순진하게 be in the interests of ~에게 이득이 되다

[43~45]

[해석]

(A) Andrew는 두 눈을 검고 흰 정사각형들에 고정하였다. 그는 잠시 생각한 후에, 나이트를 상대방이 이길 수 없는 곳으로 밀었다. 이제 Andrew는 2016년 전국 체스 선수권 대회의 우승자인 Timothy Tandon에게 이겼다고 확신했다. 금년에 승자 진

출전 이전에는 아무도 알아보지 못했던 Andrew가 결승전에 진출하게 되었다. 이 잊지 못할 승리를 즐기고 나서 Andrew는 자신의 아픈 할아버지가 있는 요양원으로 직행했다.

(D) Andrew가 요양원에 도착했을 때 할아버지는 침대에서 일어나 앉아 있었다. 그는 희미한 미소를 지어 보이면서 “준결승전에서 이겼다고?”라고 물었다. Andrew는 머리를 끄덕였다. 사실 Andrew의 할아버지는 그의 체스 스승이었다. 어렸을 때 Andrew는 할아버지가 체스를 하는 것을 즐겨 봤고, 심지어 그가 말을 움직이기 시작하기도 전에 자주 그의 수(手)를 예측했다. 손자의 훌륭한 승리에 고무된 할아버지는 “Andrew, 이제 너는 내 꿈을 실현할 만반의 준비가 되어 있구나. 내일 너는 전국 체스 선수권 대회에서 분명히 이길 거야.”라고 말했다.

(B) 결승전의 날이었다. 그날 아침에 Andrew는 요양원으로부터 할아버지의 상태가 위독해졌다고 알리는 전화를 받았었다. 그 소식은 그가 시합을 시작했을 때 그의 마음에 영향을 끼쳤다. 몇 차례의 격전 후에 Andrew의 집중력이 잠시 동안 흔들렸다. 그의 마음은 할아버지에게로 이동해 갔는데, 그는 자신의 목숨을 위해 또 하나의 싸움을 하고 있었다. Andrew가 큰 실수를 범한 것은 바로 그때였다! 그 실수는 치명적인 것이었고, 모든 게 끝났다. 그는 졌던 것이다.

(C) Andrew는 우울한 기분으로 요양원에 도착했지만, 축복 어린 희소식이 전해졌다. 할아버지가 회복하고 있었다. Andrew는 매우 기뻐지만, 그는 마음 한구석에서 실망하지 않을 수 없었다. Andrew는 실망한 채 “저는 할아버지의 꿈을 실현하기 위해 최선을 다했지만 해낼 수 없었어요.”라고 말했다. “괜찮다.” 하고 할아버지가 말했다. “체스의 진정한 교훈은 마음을 다스리는 법을 배우는 것이다. 보아라. 내 정신은 내 몸과의 싸움에서 이겼다. 나는 곧 회복할 것이고, 완전히 건강한 상태에서 언젠가 네가 챔피언이 되는 것을 보겠다.” Andrew는 안도하고 기쁘게 웃었다.

43. [출제의도] 글의 순서 파악

[풀이]

주어진 글 (A)에서는 Andrew가 2016년 전국 체스 선수권 대회의 우승자를 이기고 나서 할아버지가 있는 요양원으로 직행했다는 내용이 기술되고, (D)에서는 Andrew가 준결승전에서 이긴 사실을 알고 있는 할아버지가 Andrew에게 내일 있을 전국 체스 선수권 대회에서 분명히 이길 거라고 말하는 내용이 기술된다. (B)에서는 할아버지가 위독해졌다는 전화를 받고 나서 Andrew가 결승전에서 치명적인 실수를 범한 후 결국 시합에서 졌다는 내용이 기술되고, 마지막으로 (C)에서는 우울한 기분으로 요양원에 도착한 Andrew에게 할아버지가 회복하고 있다는 희소식이 전해졌고, 실망해하고 있는 Andrew에게 할아버지가 언젠가 챔피언이 되는 것을 볼 것이라고 말하면서 글을 맺는다. 따라서 주어진 글 (A)에 이어질 내용으로 가장 적절한 것은 ④ ‘(D)-(B)-(C)’이다.

44. [출제의도] 지칭 추론

[풀이]

(a), (b), (c), (d)는 모두 Andrew를 가리키지만, (e)는 Andrew의 할아버지를 가리키므로 가리키는 대상이 다른 것은 ㉕이다.

45. [출제의도] 내용의 적절성 파악

[풀이]

(C)의 “I tried my best to fulfill your dream but I couldn’t make it,” Andrew said in disappointment.라는 문장을 통해 Andrew에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은 ㉓임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

steady one’s eyes upon 눈을 ~에 고정하다 awhile 잠시, 잠깐 knight (체스의 말) 나이트 unbeatable 이길 수 없는, 무적의 memorable 잊지 못할 head straight to ~로 직행하다 nursing home 요양원, 양로원 play upon ~에 영향을 끼치다 fierce 격렬한 concentration 집중(력) waver 흔들리다 fatal 치명적인 be blessed with ~라는 복을 받다, (은총으로) ~을 받다 cannot help -ing ~하지 않을 수 없다 make it (바라던 일을) 해내다 tame 다스리다, 길들이다 semi-final 준결승전 master (특수 기예의) 스승 move (체스에서) 말의 움직임, 수(手) piece (체스에서)의 말 inspire 고무하다 superb 훌륭한, 멋진 be all set to ~할 만반의 준비가 되다