

### 鉄拳5 技表

リン・シャオユウ:固有技

技名	コマンド( はレバーニュートラル)	攻撃判定・種類	備考
架推掌(かすいしょう)	↗○○	中	カウンターヒット後挑発1が出る
雀連手(じゃくれんしゅ)	○○○○	上・上	
雀連砲~背向け	○○↓○○	上・中	
左さばき~背向け	←○○	中	ヒット時のみ背向けへ ←○○の場合はヒットしても正面
右さばき~背向け	→○○	中	ヒット時のみ背向けへ ←○○の場合はヒットしても正面
上歩掌拳(じょうほしょうけん)	↖○○	中	
上歩掌拳~背を向ける	↖○○	中	
妃背掌(ひはいしょう)	↑○○	中	
妃背掌(ひはいしょう)~正面構え	↑○○	中	
前壁(ぜんへき)	↑○○	中・中	
前壁加横(ぜんへきかおう)	↑○○○	中・中・中	
前壁加横架推掌(ぜんへきかおうかすいしょう)	↑○○○○○	中・中・中・中	
妃背掌歩(ひはいしょうほ)	↑○○○	中・中	
烏龍盤打(うりゅうばんだ)	↓○○	中・中・中	
烏龍盤打~鳳凰の構え	↓○○	中・中・中	
雀翼背掌(じゃくよくはいしょう)~背を向ける	○○○	上・中	
雀翼背掌(じゃくよくはいしょう)	○○○↖	上・中	
蕩肩(とうけん)~背を向ける	立ち途中に○○	中	立ち途中に○○⇒で正面向きへ
挑打華蘭(ちょうだからん)	↖○○	中	
挿歩桃拳(せんぼとうけん)	しゃがみ状態から↖○○○	特中・特中	
挿歩桃拳1発目~背向けしゃがみ	しゃがみ状態から↖○○↖	特中	
括面脚(かつめんきゃく)	⇒○○	上	
里合腿(りごうたい)	⇒⇒○○	中	
掃腿背身撃(そうたいはいしんげき)	しゃがみ中○○○○○○	下・上・上・中	
浮身騰腿(ふしんとうたい)	⇒⇒○○	中	
前旋掃腿(ぜんせんそうたい)	しゃがみ状態から↖○○○	下・下	1発目で止めると鳳凰の構えへ
蒼空砲(そうくうほう)	立ち途中に○○	中	
弧月閃(こげつせん)	↗○○	中	
蕩肩(とうけん)	立ち途中○○ホールド	中	立ち途中に○○ホールド⇒で正面向き
双壁掌(そうへきしょう)	⇒⇒○○○	中・中	
斧刃脚(ふじんきゃく)	↗○○	下	
天翔十字鳳(てんしょうじゅうじほう)	⇒⇒○○	中	
暗脚(あんきゃく)	↗○○	下	
側転横移動(そくてんよこいどう)	⇒○○	特殊動作	相手の右側に移動する
前転横移動(ぜんてんよこいどう)	⇒○○	特殊動作	相手の左側に移動する
回身横移動(かいしんよこいどう)	○○	特殊動作	奥に移動する
回身横移動(かいしんよこいどう)	↓○○	特殊動作	手前に移動する
しゃがみ振り向き	しゃがんだ状態から↖○○	特殊動作	
挑発1(ちょうはついち)	○○	特殊動作	
挑発2(ちょうはつに)	○○	特殊動作	ダメージないがヒットあり
気合い溜め(きあいだめ)	○○	特殊動作	1発目がカウンター扱いになる チャージ発動中はガードできない
撃壁掌(げきへきしょう)	○○	中	

鉄拳5 技表

リン・シャオユウ:固有技

技名	コマンド( はレバーニュートラル)	攻撃判定・種類	備考
鳳凰双連腿(ほうおうそうれんたい)	←○○	上・上	←の場合正面に帰着
挑打連掌(ちょうだれんしょう)	⇒○○○	中・中	
騰腿宙転脚(とうたいちゅうてんきゃく)	⇒→○○○相手ガード時○○	特殊動作	
雀連砲(じゃくれんほう)	○○↓○○	上・中	
雀連轉身撃壁掌(じゃくれんてんしんげきへきしょう)	○○↓○○○	上・中・中	
雀連架推掌(じゃくれんかすいしょう)	○○○○○	上・上・中	
掃腿連脚(そうたいれんきゃく)	↓○○○	下・上	
宙転断空脚(ちゅうてんだんくうきゃく)	(○○○)	中	
宙転断空脚~鳳凰の構え	(○○○) ↓○○	中	
加横架推掌(かおうかすいしょう)	⇒→○○○	中・中	
弧月閃~鳳凰の構え	↗○○↓○○	中	
旋脚(せんきゃく)	↗○○	中	
旋脚~鳳凰の構え	↗○○↓○○	中	
掃腿(そうたい)	横移動中に○○	下	
白連戟放(びやくれんげきほう)	⇒→○○○	中・上	
弾腿(だんたい)	⇒○○	中	
背抱提蹴(はいほうていしゅう)	←○○	上	
順蹴り(じゅんげり)	⇒○○	中	
流星連脚(りゅうせいれんきゃく)	↗○○	中・中・中	
逆十字鳳(ぎゃくじゅうじほう)	↖○○	中	
逆十字鳳(ぎゃくじゅうじほう)	↖○○↓○○	中	
伏鳳烈倒(ふくほうれっとう)	横移動中に○○	下	
伏鳳烈倒(ふくほうれっとう)	横移動中に○○←		
提斧脚(ていぶきゃく)	立ち途中に○○	中	
遁甲転腿(とんこうてんたい)	立ち途中に←○○	上	
背を向ける	←○○	特殊動作	
背中向け~背身撃(はいしんげき)	背向け中に○○○○○	上・上・中	3発目にディレイがかかる
背中向け~虎尾脚(こびきゃく)	背向け中に○○	中	
背中向け~背身下段脚(はいしんげだんきゃく)	背向け中に↓○○	下	
背中向け~背身下段脚~正面構え	背向け中に↓○○	下	
背中向け~後転~跳弓脚(ちようきゅうきゃく)	背向け中に⇒○○○	中	
背中向け~跳鷄跖(ちようけいせき)	背向け中に⇒→○○	中	
背中向け~鳳凰の構え	背向け中に↓○○	特殊動作	
背中向け~後転	背向け中に⇒○○	特殊動作	
背中向け~回身横移動	背向け中に○○	特殊動作	奥に移動する
背中向け~回身横移動	背向け中に↓○○	特殊動作	手前に移動する
背中向け~回身横移動	背向け中に↑○○	特殊動作	
背中向け~暗脚(あんきゃく)	背向け中に↓○○	下	
藐姑射迅肘(はこやじんちゅう)	背向け中に○○	中	
背身鵬際脚(はいしんぼさいきゃく)	背向け中に○○	中	
背身双掌把(はいしんそうしょうは)	背向け中に⇒○○	中	

鉄拳5 技表

リン・シャオユウ:固有技

技名	コマンド( はレバーニュートラル)	攻撃判定・種類	備考
擺歩(はいほ)	←●●	特殊動作	
擺歩猛虎掌(はいほもうこしょう)	擺歩中に●●	中	歩く距離によってダメージが変わる
擺歩砕壁(はいほさいへき)	擺歩中に●●	ガード不能	歩く距離によってダメージが変わる
擺歩砕壁キャンセル(はいほさいへき)	擺歩中に●●←		背向けへ
駆虎転腿(くこてんたい)	擺歩中に●●	上	
旋烈脚(せんれつきゃく)	擺歩中に●●	上	
鳳凰の構え(ほうおうのかまえ)	↓●●00↓●●	特殊動作	
左桃領(ひだりとうりょう)	鳳凰の構え中に●●	中	
右桃領(みぎとうりょう)	鳳凰の構え中に●●	中	
弓歩盤肘(きゅうぼばんちゅう)・早	↓●●●00構えて直ぐに●●	中	出は早いけど硬直時間長い
弓歩盤肘(きゅうぼばんちゅう)・遅	鳳凰の構え中に●●	中	出は遅いが硬直時間少し短い
弓歩盤肘(きゅうぼばんちゅう)・超遅	鳳凰の構え中に↓●●	中	出は遅いが硬直時間短い
下爪(かそう)	鳳凰の構え中に●●	下	
鳳凰連爪(ほうおうれんそう)	鳳凰の構え中に↖00↑00↗●●●●	中・上	
鳳凰連腿(ほうおうれんたい)	鳳凰の構え中に↖00↑00↗●●●●	中・中	
掃腿(そうたい)	鳳凰の構え中に↖00↑00↗着地際に●●	下	
鳳凰旋脚(ほうおうせんきゃく)	鳳凰の構え中に↖00↑00↗ ●●	中	ヒット後相手が後ろを向く
鳳凰旋脚～鳳凰の構え	鳳凰の構え中に↖00↑00↗ ●●↓●●	中	
中段蹴り(ちゅうだんげり)	鳳凰の構え中に●●	中	
中段蹴り～背を向ける	鳳凰の構え中に●●←	中	
扇蹴り(おおぎげり)	鳳凰の構え中に【●●●●】	下	
扇蹴り～横転	鳳凰の構え中に【●●●●】↑	下	奥に横転する
扇蹴り～横転	鳳凰の構え中に【●●●●】↓	下	手前に横転する
前旋掃腿(ぜんせんそうたい)	鳳凰の構え中に⇒●●●●	下・下	
騰空擺脚(とうくうはいきゃく)	鳳凰の構え中に↑●●●●	中・中	騰空擺脚の↑●●で背を向ける
鳳凰翼腿(ほうおうよくたい)	鳳凰の構え中に↖00↑00↗ ●●	中	
伏せる	鳳凰の構え中に↓	特殊動作	
ジャンプ	鳳凰の構え中に↑	特殊動作	
背を向ける	鳳凰の構え中に←●●	特殊動作	
前転	鳳凰の構え中に⇒●●	特殊動作	
前転～鳳凰の構え	鳳凰の構え中に⇒●●↓	特殊動作	
鳳凰穿弓腿(ほうおうせんきゅうたい)	鳳凰の構え中に●●	中・中・中	
鳳凰双打(ほうおうそうだ)	鳳凰の構え中に●●●●	中・中	
挑打下掃掌(ちょうだかそうしょう)	鳳凰の構え中に↓●●	下	
10連コンボ	↑●●●●●●●●●●●●●●●●	中・上・上・中・中・上・下・下・中・中	
10連コンボ	↑●●●●●●●●●●●●●●●●	中・上・上・下・下・中・中・下・中・中	

鉄拳5 技表

リン・シャオユウ:投げ技

技名	コマンド( はレバーニュートラル)	抜け	攻撃種類	備考
揺身倒波(ようしんとうは)	接近して  or		投げ技	
流垂落(りゅうすいらく)	接近して  or		投げ技	
旋毛(つむじ)	相手の左側で接近して  or		投げ技	or でも可
裏旋毛(うらつむじ)	相手の右側で接近して  or		投げ技	or でも可
背捻腿落(はいねんたいらく)	背後から接近して  or	x	投げ技	or でも可
落籠碎(らくりゅうさい)	接近して		投げ技	
背中向きからの投げ掴み	背を向けて   または	or	投げ技	
鳳凰の構えからの投げ掴み	鳳凰の構え中に  または		投げ技	でキャンセル可
孔雀跳腿(くじゃくちょうたい)	[ ]		投げ技	
飛燕流舞(ひえんりゅうぶ)	相手に背中を向けて	x	打撃投げ	
引き投げ(ひきなげ)	接近して		投げ技	
上・中段さばき		x	返し技	
背中向け～上中段さばき	背向け中に	x	返し技	
背中向け～下段さばき	背向け中に	x	返し技	