

정답과 해설

교과서에서 만난 Words & Phrases

p. 3

Step 1 | 어휘 기본 학습 PRACTICE

- A 1 ① 2 ② 3 ④ 4 ④ 5 ② 6 ③ 7 ① 8 ④
 9 ② 10 ③ B 1 fantasy 2 miss 3 enter 4 tonight
 5 secret 6 princess 7 correctly 8 take ~ off 9 get a
 discount 10 at first sight 11 엄청난, 굉장한 12 거북 13
 낯선 사람, 이방인 14 동전 15 ~을 알게 되다, 배우다 16 연습
 하다; 실행, 실천 17 기념하다, 축하하다 18 계획을 세우다 19
 ~에 불과한, ~에 지나지 않는 20 알아내다, 발견하다
 C 1 Tonight / perform 2 appreciate 3 brave / fall / in love
 / at first sight 4 add / correctly / die 5 princess learn / in
 time

교과서에서 만난 Words & Phrases

p. 5

Step 2 | 어휘 확장 학습 PRACTICE

- 01 start 02 die 03 fantasy 04 anniversary 05 crowd
 06 stranger 07 ④ 08 (m)ean 09 ⑤ 10 ③ 11 Why
 don't we

- 01 유의어 관계 | 해석 | 시작하다 : 화가 난
 02 반의어 관계 | 해석 | 어려운 : 쉬운 = 죽다 : 살다
 03 명사 : 형용사
 | 해석 | 공상, 상상 : 환상적인 = 미, 미인 : 아름다운
 04 이전 해에 어떤 특별하고 중요한 일이 일어났던 날짜:
 anniversary (기념일)
 05 예를 들어 무엇을 보거나 무엇에 항의하기 위한 것과 같이,
 어떤 것을 하기 위해 함께 모이는 사람들의 큰 무리: crowd
 (군중, 사람들)
 06 당신이 모르는 사람: stranger (낯선 사람, 이방인)
 07 fall in love: 사랑에 빠지다 (fall-fell-fallen) / in time 제시
 간에 | 해석 | • 그녀는 그 왕자와 사랑에 빠졌다. • 서둘러라, 그
 러면 너는 제시간에 도착할 것이다.
 08 mean은 동사로 '의미하다'라는 뜻과 형용사로 '비열한, 상스
 러운'이라는 뜻이 있다. | 해석 | • 이 문장은 무슨 의미이니?
 • 나에게 그렇게 비열하게 굴지 말아줘.
 09 ⑤ nothing more than: ~에 불과한, ~에 지나지 않는
 10 get a discount: 할인을 받다 / take ~ off: (~ 동안) 쉬다
 | 해석 | • 아이들은 3달러 할인을 받을 수 있다. • 나는 정말 일주일
 을 쉬면서 휴식을 취할 것이다.
 11 why don't we ~?: (우리) ~하는 게 어때? (제안하는 표현)

교과서에서 만난 Functions

Step 1 | 표현 익히기

- ① 제안하기 Check Up | p. 6
 1 (1) don't (2) Let's 2 How (What) about / Let's
 3 ③ 4 sorry / but I can't
 ② 약속 정하기 Check Up | p. 7
 1 Where shall we meet? 2 ③ 3 How (What) about 4 ①

교과서에서 만난 Grammar

Step 1 | 개념 익히기

- ① if 조건절 Check Up | p. 10
 1 (1) hurry (2) doesn't 2 unless 3 If he is not hungry, he
 will not eat dinner. 또는 He will not eat dinner if he is not hungry.
 4 Exercise / and
 ② as+형용사(부사) 원급+as Check Up | p. 11
 1 (1) as fast as (2) not so 2 (2) as (so) / as (2) possible 3 This
 computer is three times as expensive as that one. 4 (1) as / as
 (2) as (so) long as

교과서에서 만난 Grammar

pp. 12~13

Step 2 | 개념 적용하기

- 01 ① 02 ⑤ 03 if 04 ② 05 ③ 06 will get lost if you
 don't have a map 07 as tall as 08 ②, ⑤ 09 if 10 If /
 isn't 11 ④ 12 as (so) expensive as 13 ③ 14 ①, ⑤
 15 ③ 16 ④

- 01 '~하면'이라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를
 사용한다.
 | 해석 | 네가 서두르지 않으면, 너는 영화 시간에 늦을 것이다.
 02 '~만큼 ...한[하게]'이라는 의미로 동등한 두 대상을 비교하
 는 동등비교 구문은 「as+형용사(부사) 원급+as」의 표현으
 로 쓴다. | 해석 | 그는 그의 어머니만큼 쿠키를 잘 구울 수 있다.
 03 '~하면'이라는 의미의 조건을 나타내는 접속사 if절이 주절
 뒤에 올 경우 「주어+동사 ... if+주어+동사 ~」의 형태로
 쓸 수 있다.
 04 '~하면'이라는 의미의 if 조건절에는 미래 시제 대신 현재 시
 제를 쓴다. | 해석 | 나는 ① 뜨거운 차를 마시면 ③ 샤워를 하면
 ④ 음악을 들으면 ⑤ 좀 쉬다면, 기분이 더 나아질 것이다.
 05 '~만큼 ...한[하게]'이라는 의미의 동등비교 구문은 「as+형
 용사(부사) 원급+as」의 표현으로 쓴다. 주어진 문장에 be동
 사 is가 있으므로 빈칸에는 형용사가 와야 한다.
 | 해석 | Jane은 그녀의 언니만큼 ① 바쁘다 ② 재미있다 ④ 행복하
 다 ⑤ 사랑스럽다.
 06 '~하면'이라는 의미의 조건을 나타내는 접속사 if절이 주절
 뒤에 올 경우 「주어+동사 ... if+주어+동사 ~」의 형태로
 쓸 수 있다.
 07 Noah의 키와 그의 아버지의 키가 180센티미터로 같으므로
 '~만큼 ...한'이라는 의미의 동등비교 구문인 「as+형용사(부
 사) 원급+as」의 표현을 쓴다.
 08 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장
 은 접속사 if를 사용하여 「If+주어+현재형 동사 ~, 주
 어+will+동사원형」이나, 「주어+will+동사원형 ...
 if+주어+현재형 동사 ~」의 형태로 쓸 수 있다.
 09 「명령문, and ~」는 '...해라, 그러면 ~일 것이다'라는 의미이
 므로 '...하면, ~일 것이다'라는 의미의 if절로 바꿔 쓸 수 있다.
 | 해석 | 조금만 기다려라, 그러면 음식이 나올 것이다. → 조금만 기
 다르면, 음식이 나올 것이다.
 10 unless는 '~하지 않으면'이라는 의미로 부정의 뜻을 갖고 있

5
단원

으므로 같은 뜻을 가진 if ~ not을 이용하여 나타낼 수 있다.

| 해석 | 날씨가 좋지 않으면, 나는 거기에 가지 않을 것이다.

11 '가능한 한 ~하게'라는 의미의 표현은 「as + 부사 원급 + as + 주어 + can[could]」이나 「as + 부사 원급 + as + possible」로 쓴다. | 해석 | 나는 그것을 가능한 한 빨리 끝낼 것이다.

12 '~보다 더 ...한[하게]'이라는 의미의 「형용사[부사] 비교급 + than」은 '~만큼 ...하지 않은[않게]'이라는 의미의 표현 「not as(so) + 형용사[부사] 원급 + as」로 바꿔 쓸 수 있다.

| 해석 | 그 스마트폰은 그 노트북 컴퓨터보다 더 비싸다. → 그 노트북 컴퓨터는 그 스마트폰만큼 비싸지 않다.

13 ③ '~만큼 ...한[하게]'이라는 의미의 동등비교 구문은 as와 as 사이에 형용사나 부사의 원급을 써야 한다. 이 문장에서는 앞에 be동사가 있으므로 부사 easily가 아닌 보어 역할을 하는 형용사 easy가 와야 한다.

| 해석 | 자전거를 타는 것은 달리기만큼 쉽다.

14 ① 접속사 if 뒤에 주어에 3인칭 단수이므로 동사도 3인칭 단수형으로 써야 한다. leave → leaves ⑤ if 조건절은 의미가 미래이더라도 미래 시제 대신 현재 시제를 쓴다. won't be → is not | 해석 | ② 네가 그 컵을 떨어뜨리면, 그것은 깨질 수도 있다. ③ 그가 늦는다면, 나는 그 없이 갈 것이다. ④ 네가 열심히 공부하면, 너는 시험에 합격할 수 있다.

15 if는 접속사로 조건절을 이끌어 '~하면'이라는 뜻으로 쓰이기도 하고 명사절을 이끌어 '~인지(아닌지)'라는 뜻으로 쓰이기도 한다. ③은 명사절을 이끌고 나머지는 모두 조건절을 이끈다. | 해석 | ① 그가 나에게 전화하면 나는 전화를 받을 것이다. ② 나는 그를 보면 그에게 그 소식에 대해 말할 것이다. ③ 나는 그녀가 파티에 올 것인지 잘 모르겠다. ④ 네가 창문을 열면 너무 추울 것이다. ⑤ 네가 설탕을 좀 넣으면 그 음식은 맛이 더 나아질 것이다.

16 「as + 형용사 원급 + as」는 '~만큼 ...한'이라는 의미의 동등비교 구문이다. | 해석 | 이 차마는 내가 샀던 것만큼 예쁘다.

교과서에서 만난 Text

p. 18

Step 2 | 본문 빈칸 완성하기

- ① perform ② other ③ because ④ storyline ⑤ appreciate
- ⑥ beauty ⑦ as/as ⑧ riddles ⑨ fails ⑩ in
- ⑪ nothing more than ⑫ have to ⑬ dawn ⑭ difficult
- ⑮ until ⑯ the most famous ⑰ even ⑱ At
- ⑲ learn ⑳ Let's

교과서에서 만난 Text

pp. 19~20

Step 3 | 본문 통째로 쓰기

1 Welcome, everyone! 2 Tonight, we are going to perform Giacomo Puccini's opera *Turandot*. 3 Like many other famous operas, *Turandot* is in Italian because opera started in Italy in the 16th century. 4 Before we begin, I'd like to tell you the storyline of the opera *Turandot*. 5 You will appreciate it better if you know the story. 6 *Turandot*, a Chinese princess, is a woman of great beauty, but she is as cold as ice. 7 Any prince who wants to marry her must answer three riddles. 8 If he fails, he must die. 9 No one has ever been able to answer them. 10 One

day, a brave prince falls in love with her at first sight. 11 He becomes the first man to answer all three riddles. 12 However, *Turandot* does not want to marry the prince. 13 He is nothing more than a stranger to her. 14 He then gives her a riddle of his own. 15 He asks her, "What is my name?" 16 He adds, "If you answer correctly, I will agree to die. If you answer incorrectly, you will have to marry me." 17 *Turandot* must find the answer before dawn, but his riddle is as difficult as hers. 18 She says to everyone, "No one will go to sleep until someone finds out his name." 19 The prince then sings the most famous aria of the whole opera, "Nessun Dorma." 20 It means no one sleeps. 21 No one sleeps. 22 No one sleeps, not even you, Princess. 23 My secret is safe. 24 No one will know my name. 25 At dawn, I will win! I will win! 26 The prince's name is Calaf. 27 Will the princess learn his name in time? 28 Let's watch the opera and find out.

오답 피하는 영역별 문제

pp. 22~26

- 01 ① 02 ④ PlusQ 유사 문제 ② 03 ④ 04 (1) celebrate (2) perform
- 05 ① 06 ④ 07 ⑤ PlusQ 유사 문제 ④ 08 They are going to a (the) concert.
- 09 Where 10 ③ 11 ③ 12 ①
- 13 ① 14 (1) Sumi speaks English as well as Minsu. (2) If it rains tomorrow, I will take an umbrella. 또는 I will take an umbrella if it rains tomorrow.
- 15 ② 16 ③ PlusQ 유사 문제 ⑤ 17 ④
- 18 ① 19 ②, ⑤ 20 she is as cold as ice 21 ② 22 fails 23 ⑤
- 24 ② 25 ④ 26 ⑤ 27 ④ 28 It means no one sleeps.

01 '하루 중 빛이 처음 나타나는 시간'은 ① dawn(새벽, 여명)에 대한 설명이다. | 해석 | ② 해 ③ 수수께끼 ④ 오후 ⑤ 밤

02 나머지는 모두 반의어 관계이고, ④는 유의어 관계이다. | 해석 | ① 이기다-지다 ② 늦은-이른 ③ 동의하다-동의하지 않다 ④ 감동적인 ⑤ 정확하게-부정확하게

PlusQ 유사 문제 나머지는 모두 유의어 관계이고, ②는 반의어 관계이다. | 해석 | ① 배역 ② 실패하다-성공하다 ③ 옳은 ④ 줄거리 ⑤ 용감한

03 take ~ off: (~ 동안) 쉬다

04 (1) '어떤 날이나 행사와 관련해 어떤 특별한 일을 함으로써 그것이 중요하다'는 것을 보여주다'는 celebrate(기념하다, 축하하다)에 대한 설명이다. (2) '음악 작품을 연주하거나 연극에서 연기 등을 함으로써 관객을 즐겁게 하다'는 perform(공연하다)에 대한 설명이다. / marry: 결혼하다, appreciate: 감상하다, 고마워하다, 인정하다

05 a '(우리) ~하는 게 어때?'라는 의미의 제안하는 표현은 「Why don't we + 동사원형 ~?」으로 써야 한다. ⑥ 조동사 can 뒤에는 동사원형을 쓴다.

06 Joe의 가족은 Joe가 시험을 잘 본 것을 축하하기 위해 오늘 나가서 저녁을 먹을 것이다.

07 콘서트에 늦을까봐 걱정하는 상황에서 빈칸 뒤에 지하철이 버스보다 더 빠를거라는 내용이 나오므로 지하철을 타자는 제안이 오는 것이 자연스럽다.

PlusQ 유사 문제 시간을 정하는 내용이 뒤따르는 것으로 보

- 아 빈칸에는 몇 시에 만날지를 묻는 표현이 와야 한다.
- 08 콘서트에 늦겠다는 표현으로 보아 콘서트에 가려고 준비하고 있음을 알 수 있다. | 해석 | 질문: 오늘 저녁에 그들은 어디에 갈 것인가? → 그들은 콘서트에 갈 것이다.
- 09 장소를 제안하는 답변이 뒤에 있으므로 '어디서' 배드민턴을 칠지 묻는 표현이 와야 한다. | 해석 | A: 오늘 오후에 같이 배드민턴 칠래, Mark? B: 물론이지. 어디서 칠까? A: 너희 집 근처 공원 어때? B: 그래. 3시에 거기서 보자.
- 10 오후에 배드민턴을 치기로 약속한 후 상대방이 장소를 제안했으므로, 긍정의 대답을 한 후 할 수 있는 표현은 ③ 그곳에서 보자는 내용이 적절하다. | 해석 | ① 내일 봐. ② 나는 못가. 즐거운 시간 보내! ④ 미안하지만, 나는 오늘 바빠. ⑤ 나는 배드민턴을 치고 싶지 않아.
- 11 '~만큼 ...한[하게]'이라는 의미로 동등한 두 대상을 비교하는 동등비교 구문은 「as + 형용사[부사] 원급 + as」의 표현으로 쓴다. | 해석 | 그녀는 그녀의 오빠만큼 인기가 있다.
- 12 '~하면'이라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 사용하여 「If + 주어 + 동사 ~, 주어 + 동사 ...」로 나타낼 수 있다. if 조건절에는 미래의 의미이더라도 현재 시제를 쓴다. | 해석 | 그 가게가 내일 문을 열면, 나는 치즈를 좀 살 것이다.
- 13 '~만큼 ...한[하게]'이라는 의미의 동등비교 구문은 「as + 형용사[부사] 원급 + as」의 표현을 쓴다. | 해석 | 그 개는 말만큼 크다.
- 14 (1) '~만큼 ...한[하게]'이라는 의미의 동등비교 구문은 「as + 형용사[부사] 원급 + as」의 형태로 쓴다.
(2) '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 사용하여 「If + 주어 + 현재형 동사 ~, 주어 + will + 동사원형 ...」이나, 「주어 + will + 동사원형 ... if + 주어 + 현재형 동사 ~」의 형태로 쓸 수 있다. if절이 주절의 앞에 올 경우 if절과 주절 사이에 콤마(,)를 써야 한다.
- 15 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 사용하여 「If + 주어 + 현재형 동사 ~, 주어 + will + 동사원형 ...」이나, 「주어 + will + 동사원형 ... if + 주어 + 현재형 동사 ~」의 형태로 쓸 수 있다.
- 16 '~보다 더 ...한[하게]'이라는 의미의 「형용사[부사] 비교급 + than」은 '~만큼 ...하지 않은[않게]'이라는 의미의 「not as[so] + 형용사[부사] 원급 + as」로 바꿔 쓸 수 있다. | 해석 | 대구는 서울보다 더 덥다. ① 서울은 대구만큼 덥다. ② 대구는 서울만큼 시원하다. ③ 서울은 대구만큼 덥지 않다. ④ 대구는 서울만큼 덥지 않다. ⑤ 서울이 대구보다 더 시원하지 않다.
- PlusQ 유사 문제** 「A + 동사 + not + as[so] + 형용사[부사] 원급 + as + B.」는 「B + 동사 + 형용사[부사] 비교급 + than + A.」와 같은 의미이다. | 해석 | 일본어는 중국어만큼 어렵지 않다. ① 일본어는 중국어만큼 쉽다. ② 일본어는 중국어보다 더 쉽다. ③ 일본어는 중국어보다 더 어렵다. ④ 중국어는 일본어만큼 어렵다. ⑤ 중국어는 일본어보다 더 어렵다.
- 17 ④ 접속사 because 뒤에는 절이, because of 뒤에는 명사(구)가 온다. because of → because
- 18 시간의 부사절에서 동사의 시제는 현재 시제가 미래를 대신한다.

- 19 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 사용하여 「If + 주어 + 현재형 동사 ~, 주어 + will + 동사원형 ...」이나, 「주어 + will + 동사원형 ... if + 주어 + 현재형 동사 ~」의 형태로 쓸 수 있다.
- 20 밑줄 친 ㉠ 앞에 '아름다운 여성이지만'이라는 내용이 나오고, 뒤에는 수수께끼에 답하지 못하는 왕자는 죽어야 한다는 내용이 나오는 것으로 보아 '그녀는 얼음처럼 차갑다'라는 내용이 와야 자연스럽다.
- 21 선행사가 Any prince로 사람이고 빈칸 뒤에 이어지는 절에 주어가 없으므로 주격 관계대명사 who나 that이 와야 한다.
- 22 '그가 실패하면'이라는 의미로 앞으로 일어날 일이지만 if 조건절에서는 미래 시제 대신 현재 시제를 쓴다. 주어가 3인칭 단수 he이므로 일반동사 뒤에 -s를 붙인다.
- 23 be able to + 동사원형: ~할 수 있다
- 24 빈칸 앞에는 왕자가 수수께끼에 다 답을 했다는 내용이 나오고, 빈칸 뒤에는 Turandot가 왕자와 결혼하기를 원하지 않는다는 상반된 내용이 나오므로 빈칸에는 역접의 의미를 가진 접속부사 however(그러나)가 들어가야 자연스럽다. | 해석 | ① 그러므로 ② 그러나 ③ 게다가 ④ 예를 들어 ⑤ 그 결과
- 25 나머지는 모두 왕자를 가리키고, ④는 Turandot를 가리킨다.
- 26 ⑤ 왕자의 이름이 무엇인지는 본문에 언급되지 않았다. | 해석 | ① Turandot는 아름다운가? ② 누군가가 Turandot의 수수께끼에 답한 적이 있는가? ③ Turandot는 왕자와 결혼하기를 원하는가? ④ 왕자의 수수께끼는 무엇인가? ⑤ 왕자의 이름은 무엇인가?
- 27 ㉠ 동이 트기 전에 답을 찾아야 한다는 내용 다음에 but이 온 것으로 보아 수수께끼가 '어려움'을 알 수 있다. ㉢ 답을 찾을 때까지는 그 누구도 잠을 잘 수 없다는 뜻이므로 '~까지'라는 뜻의 접속사 until이 와야 한다. ㉡ 아무도 자신의 이름을 알지 못할 것이라고 했으므로 비밀이 '안전함'을 알 수 있다.
- 28 Nessun Dorma는 '그 누구도 잠들지 못한다.'라는 뜻이다.

또또! 나오는 문제

pp. 27~31

- 01 ② 02 princess 03 ⑤ **PlusQ 변형 문제** ⑤ 04 ①
05 ④ 06 ④ 07 ② 08 ⑤ **PlusQ 변형 문제** ④
09 He will meet A at 3 o'clock. 10 ① 11 ② 12 ③ 13 If you pass the exam, we will be proud of you. 또는 We will be proud of you if you pass the exam. 14 ⑤ 15 run as fast as a horse
16 (1) you eat too much food (2) you will get a better job (3) you go to Paris 17 ② 18 ⑤ 19 will know / know 20 ③ 21 ①
PlusQ 변형 문제 ③ 22 He has to answer three riddles.
23 (A) to marry the prince (B) to die (C) to marry me 24 ③
25 What is my (his) name? 26 hers 27 ⑤

- 01 '어렵고 위험하거나 고통스러운 일들을 기꺼이 하는'은 ② brave(용감한)에 대한 설명이다. | 해석 | ① 안전한 ③ 무서운 ④ 정확한 ⑤ 유명한
- 02 「남성 : 여성」의 관계이다. | 해석 | 남배우 : 여배우 = 왕자 : 공주
- 03 right은 형용사로는 '옳은, 오른쪽의' 등의 뜻이, 부사로는 '즉시, 지체 없이' 등의 뜻이, 명사로는 '권리, 오른쪽' 등의 뜻이

있다. 주어진 영영풀이는 '즉각, 지체 없이'라는 뜻으로, 같은 의미로 쓰인 것은 ⑤이다.

| 해석 | ① 그는 오른팔이 부러졌다. ② 음식을 낭비하는 것은 옳지 않다. ③ 그녀는 진실을 알 권리가 있다. ④ 한 블록 곧장 가서 오른쪽으로 도세요. ⑤ 그는 경기가 시작한 직후에 왔다.

PlusQ 변형 문제 '즉시, 지체 없이'라는 의미로 사용된 것은 ⑤이다. | 해석 | <보기> 나는 바로 돌아올 것이다.

- 04 fall in love: 사랑에 빠지다 (fall - fell - fallen)
- 05 ④ guess what!은 '있잖아요!'라는 의미로 대화를 시작하는 표현이다. ⑥ 뒤에 수업이 없는 이유를 설명하는 대답이 옳으므로 의문사 why가 와야 한다.
- 06 ④ '~하자'라는 의미의 제안하는 표현인 let's ~는 뒤에 동사 원형이 와야 한다. meeting → meet
- 07 ② Anna의 아빠는 오후에 쉬 것이라고 했으므로 오전에는 근무할 것임을 추측할 수 있다.
| 해석 | ① Anna는 학교에 가지 않을 것이다. ② Anna의 아빠는 직장에 가지 않을 것이다. ③ Anna와 그녀의 아빠는 뮤지컬을 볼 것이다. ④ Anna와 그녀의 아빠는 극장에서 만날 것이다. ⑤ Anna와 그녀의 아빠는 함께 점심을 먹을 것이다.
- 08 How about ~?은 '~는 어때?'라는 뜻으로 상대방에게 제안할 때 쓰는 표현으로, ⑤ 「Why don't we + 동사원형 ~?」으로 바꿔 쓸 수 있다.
PlusQ 변형 문제 흐름상 장소를 제안하는 표현이 와야 한다.
| 해석 | ①, ② 너희 집 근처 공원 어때? ③ 너희 집 근처 공원에서 칠까? ④ 왜 너희 집 근처 공원에서 치는 거니? ⑤ 너희 집 근처 공원에서 치는 게 어때?
- 09 Mark는 3시에 A와 만나 배드민턴을 치기로 했다.
| 해석 | 질문: 몇 시에 Mark는 공원에서 A를 만날 것인가? → 그는 3시에 A를 만날 것이다.
- 10 '~하면'이라는 조건의 뜻을 가진 접속사는 if이다.
| 해석 | A: 너 이번 주말에 뭐 하니? 아직 어떤 계획이 없으면, 영화 보러 가자. B: 미안하지만, 나는 Jimmy와 계획이 있어.
- 11 as a child: 어릴 때 / as + 형용사 원급 + as: ~만큼 ...한
| 해석 | • 그는 어릴 때 포항에 살았다. • 이 탁자는 예전 것만큼 크다.
- 12 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 사용하여 「If + 주어 + 현재형 동사 ~, 주어 + will + 동사원형 ...」의 형태로 쓸 수 있다.
| 해석 | 나는 오늘 일이 일찍 끝나면, 그 책 읽는 것을 끝낼 것이다.
- 13 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 사용한다. if 조건절은 미래 시제 대신 현재 시제를 쓰며, if절은 주절의 앞이나 뒤에 올 수 있는데, 주절의 앞에 올 경우에는 if절과 주절 사이에 콤마(,)를 쓴다.
- 14 ① '~만큼 ...하지 않은[않게]'이라는 의미의 동등비교의 부정형은 「not as(so) + 형용사(부사) 원급 + as」로 쓴다. than → as ② as와 as 사이에 동사 sing을 수식하는 부사가 와야 한다. beautiful → beautifully ③, ④ 동등비교 구문에서 as와 as 사이에는 형용사나 부사의 원급을 쓴다. ③ more interesting → interesting ④ sweetest → sweet

15 그림에서 토끼와 말이 똑같은 빠르기로 달리고 있으므로 '~만큼 ...한[하게]'이라는 동등비교 구문을 이용하여 「as + 형용사(부사) 원급 + as」의 표현으로 쓴다.

| 해석 | 토끼는 말만큼 빠르게 달릴 수 있다.

16 주절과 조건절의 내용이 서로 연관되어 있는 것을 고른다.
| 해석 | (1) 네가 너무 많은 음식을 먹으면 배가 이플 것이다. (2) 네가 영어를 잘 할 수 있으면, 너는 더 좋은 직업을 구할 것이다. (3) 네가 파리에 간다면 너는 에펠탑을 방문해야 한다.

17 「as + 형용사(부사) 원급 + as」는 동등비교 구문으로 비교하는 대상이 같아야 한다. ②는 '나의 요리 실력'과 '그의 요리 실력'을 비교하는 문장이 되어야 한다. he → his (cooking)

| 해석 | ① 나는 그녀만큼 힘이 세다. ③ Jake의 고양이는 그의 개만큼 귀엽다. ④ 너의 책은 나의 책만큼 재미있다. ⑤ 나는 그가 하는 만큼 유창하게 불어를 말한다.

18 밑줄 친 it은 바로 앞 문장에 나온 '오페라 <투란도트>'를 가리킨다.

19 if 조건절에서는 의미가 미래이더라도 미래 시제 대신 현재 시제를 쓴다.

20 ③ 오페라 <투란도트>의 배경은 언급되지 않았다.

21 (A) 얼음은 '차갑'다. (B) 성공하면 결혼하는 것이므로 '실패하면' 죽어야 한다는 것이 자연스럽다. (C) 지금까지 모든 수수께끼에 답한 사람이 없으므로 왕자는 수수께끼를 모두 답한 '첫 번째' 남자이다.

PlusQ 변형 문제 ③ 수수께끼에 답하는 데 '실패하면' 죽어야 한다는 것이 흐름상 자연스럽다. succeeds → fails

22 어떤 왕자라도 Turandot과 결혼하려면 세 개의 수수께끼에 답해야 한다고 했다. | 해석 | 질문: 왕자가 Turandot과 결혼하기 위해서는 무엇을 해야 하는가? → 그는 세 개의 수수께끼에 답해야 한다.

23 (A) Turandot는 '왕자와 결혼하기를' 원하지 않는다. want는 목적어로 to부정사를 취한다. (B) 왕자는 Turandot가 자신의 수수께끼에 정확히 답하면 자신이 '죽는 것에' 동의하겠다는 내용이다. 「agree to + 동사원형」은 '~에 합의하다, 동의하다'라는 뜻이다. (C) 수수께끼에 틀리게 답하면 '자신과 결혼해야 한다'고 말하고 있다. '~해야 한다'는 「have to + 동사원형」으로 쓴다.

24 nothing more than은 '~에 불과한, ~에 지나지 않는'이라는 뜻이다.

25 왕자는 Turandot에게 자신의 이름을 맞춰 보라는 수수께끼를 냈다. | 해석 | 질문: 왕자의 수수께끼는 무엇인가? → 나의 (그의) 이름은 무엇입니까?

26 그의 수수께끼와 그녀의 수수께끼를 비교하고 있으므로, '그녀의 것'이라는 의미의 hers를 쓴다.

27 ⑤ Turandot가 언제 왕자의 이름을 알아내는지는 알 수 없다. | 해석 | ① Turandot는 언제까지 수수께끼에 답해야 하는가? ② Turandot는 모두에게 뭐라고 말하는가? ③ 왕자는 Turandot가 그의 이름을 알아낼 것이라고 생각하는가? ④ 왕자의 이름은 무엇인가? ⑤ Turandot는 언제 왕자의 이름을 알게 되는가?

특정! 만점 도전 문제

pp. 32~37

01 ⑤ 02 ① 03 at first sight 04 ⑤ 05 ①, ⑤ 06
it's her school's 75th anniversary 07 ③ 08 ④ 09 ㉠-㉡
-㉢-㉣ 10 ⑤ 11 ④ 12 Your coffee is as great as the
coffee he makes. 13 ⑤ 14 not as (so) heavy as 15 ①
16 ② 17 ③ 18 ④ 19 다섯 번째 문장 / We can meet next
week if we don't have time tomorrow. 20 ④ 21 ⑤ 22
③ 23 ① 24 ③ 25 ② 26 ②, ⑤ 27 ④ 28 ③
29 ① 30 If you watch it, you'll enter a fantasy world. 또는 You'll
enter a fantasy world if you watch it. 31 ③, ④ 32 ② 33
④ 34 ① 35 (1) as tall as Julia (2) as short as Julia's 36
(1) she gives me a present / I will be happy (2) you are late today /
your teacher will be angry (3) you wear glasses / you will see better

- 01 '어떤 것의 원래 가격에서 깎은 금액'은 ⑤ discount(할인)에 대한 설명이다.
| 해석 | ① 은행 ② 계좌, 신용 거래 ③ 동전 ④ 슈퍼마켓
- 02 나머지는 모두 「동사-명사」의 관계이고, ①의 exam은 examination의 축약된 표현으로 둘은 같은 의미이다.
- 03 at first sight: 첫눈에, 언뜻 보기에
- 04 ⑤ mean은 동사로 '의미하다'라는 뜻과 형용사로 '비열한, 상스러운'이라는 뜻으로 쓰인다. 주어진 문장의 밑줄 친 mean은 '의미하다'라는 동사로 쓰였다.
| 해석 | ① 나는 너와 함께 있으면 안전하다고 느낀다. ② 그 수수께끼의 답은 무엇이니? ③ 그 여배우는 연극에서 드레스를 입을 것이다. ④ 그는 뮤지컬에서 그가 원했던 배역을 따냈다. ⑤ 이 표지판은 네가 완전히 멈춰야 한다는 것을 의미한다.
- 05 문맥상 대화를 시작할 때 하는 말 '있잖아요!'라는 표현이 들어가야 자연스러우므로 이에 해당하는 표현인 ①, ⑤가 들어가야 한다.
- 06 다음 주 수요일이 Anna의 학교의 75주년 개교기념일이라 수업이 없다고 했다.
- 07 빈칸 다음에 칭찬의 내용이 이어지므로 빈칸에는 놀람이나 기쁨을 나타내는 감탄사나 잘했다는 표현이 와야 자연스럽다.
- 08 ④ Joe의 아빠가 몇 시에 집에 올지는 알 수 없다.
| 해석 | ① Joe는 한국어 시험을 잘 봤는가? ② Joe의 가족은 오늘 밤 무엇을 할 것인가? ③ Joe는 저녁으로 무엇을 먹을 것인가? ④ Joe의 아빠는 몇 시에 집에 올 것인가? ⑤ Joe의 엄마는 대화 직후에 무엇을 할 것인가?
- 09 수영하러 가자는 제안에 어디서 만날지 묻고 만날 장소를 제안하자 거기서 보자고 답하는 흐름이 되도록 한다.
- 10 '~만큼 ...한[하게]'이라는 의미로 동등한 두 대상을 비교하는 as와 as 사이에 형용사나 부사의 원급을 쓴다. ⑤ worse(더 나쁜)는 bad(나쁜)의 비교급이다. | 해석 | 오늘은 어제만큼 ① 덥지 ② 좋지 ③ 춥지 ④ 바람이 불지 않을 것이다.
- 11 '~하면'이라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 쓴다. unless는 '~하지 않는다면'이라는 의미로, if ~ not의 의미를 갖는다. ④ unless → if
- 12 동등비교 구문에서는 「A + 동사 + as + 형용사[부사] 원급 + as + B.」의 표현을 쓴다. the coffee 뒤에 '그가 만드는'이라는 수식하는 어구를 덧붙인다. coffee와 he 사이에 목적격

- 관계대명사가 생략된 형태이다.
- 13 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 사용하여 「If + 주어 + 현재형 동사 ~, 주어 + will + 동사원형」의 형태로 쓸 수 있다. if 조건절에는 미래의 의미이더라도 미래 시제 대신 현재 시제를 쓴다.
| 해석 | 그녀의 머리는 아주 길다. 그녀가 머리를 자르면, 그녀는 완전히 달라 보일 것이다.
- 14 그림에서 흰색 스마트폰이 검정색 스마트폰보다 가벼우므로 '~만큼 ...하지 않은[않게]'이라는 의미의 「not as(so) + 형용사[부사] 원급 + as」를 이용하여 문장을 완성한다.
| 해석 | 흰색 스마트폰은 검정색 스마트폰만큼 무겁지 않다.
- 15 Anne이 Lucas와 같은 나이라는 의미는 동등비교 구문인 「as + 형용사[부사] 원급 + as」를 사용하여 표현할 수 있다.
- 16 ② if는 접속사로 뒤에 「주어 + 동사」의 어순으로 쓴다. can you → you can | 해석 | ① 날씨가 좋으면 야구를 하자. ③ 누구든 답을 찾으면, 나에게 말해줘. ④ 네가 배가 고프면, 나는 너에게 샌드위치를 만들어 줄 수 있다. ⑤ 네가 12월에 시드니를 여행한다면, 더울 것이다.
- 17 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 사용하여 「If + 주어 + 현재형 동사 ~, 주어 + will + 동사원형」이나, 「주어 + will + 동사원형 ... if + 주어 + 현재형 동사 ~.」의 형태로 쓸 수 있다. if 조건절에는 미래의 의미이더라도 미래 시제 대신 현재 시제를 쓴다.
- 18 ④ 이 컴퓨터를 '나의 컴퓨터'와 비교하는 것이다. my → mine 또는 my computer ⑥ 동등비교 구문에서 as와 as 사이에는 형용사나 부사의 원급을 쓴다. more → much ③ 시제가 과거이므로 조동사도 과거형으로 쓴다. can → could | 해석 | ③ 그 놀이기구는 보이는 것만큼 무섭지는 않다. ④ 네가 나를 돕는 동안 나는 그것을 할 것이다. ① 우리 아빠는 우리 엄마만큼 요리를 잘하시지는 않는다.
- 19 조건의 의미를 갖는 if절은 미래의 의미이더라도 현재 시제를 쓴다. | 해석 | □ 너는 그것이 마음에 들면 그것을 사도 된다. □ 네가 더 케이크를 맛보면, 너는 그것을 아주 좋아할 것이다. □ 네가 더 나아지지 않으면, 이 약을 먹어라. □ 그녀가 독일어로 말하면 나는 그녀의 말을 이해할 수 없을 것이다.
- 20 ④ 빈칸 앞의 내용에 대한 이유를 나타내는 절을 이끄는 접속사 because가 와야 한다. ⑥ 조건의 의미를 갖는 접속사 if가 와야 한다.
- 21 ⑤ '투란도트'에 나온 유명한 아리아는 본문에서 언급되지 않았다. | 해석 | ① 오페라 '투란도트'는 누가 썼는가? ② '투란도트'는 무슨 언어로 되어 있는가? ③ 오페라는 언제 시작됐는가? ④ 오페라는 어디에서 시작했는가? ⑤ '투란도트'에 나온 유명한 아리아는 무엇인가?
- 22 「of + 추상명사」는 형용사의 의미를 갖는다.
- 23 ④ 앞에 be동사가 있으므로 보어 역할을 하는 형용사가 와야 한다. coldly → cold
- 24 주어진 문장은 '그러나, Turandot는 그 왕자와 결혼하고 싶지 않다.'라는 내용으로 왕자가 모든 수수께끼에 답을 한 상황 뒤에 이어져야 자연스럽다.
- 25 주격 관계대명사 who 앞에 있는 선행사 Any prince가 단수

이고 시제가 현재이므로 관계대명사절의 동사를 3인칭 단수 현재형 동사로 쓴다.

- 26 밑줄 친 (C)는 if 조건절 문장으로 if절은 의미가 미래이더라도 미래 시제 대신 현재 시제를 써야 한다. 주어 he는 앞 문장의 any prince를 가리킨다.
- 27 Turandot가 수수께끼에 모두 답을 한 왕자와 결혼하기를 원하지 않자 왕자가 Turandot에게 수수께끼를 냈다.
- 28 내용의 흐름상 왕자가 낸 수수께끼가 어려워져 금방 답을 할 수 없으므로 빈칸에는 그의 수수께끼가 그녀의 것'만큼 어렵다'는 내용이 들어가야 알맞다.
- 29 Turandot는 왕자의 이름을 동이 트기 전에 알아내야 한다고 했다. | 해석 | ① Turandot는 해뜨기 전에 왕자의 이름을 알아내야 한다. ② Turandot는 'Nessun Dorma'라는 아리아를 부른다. ③ 공주는 밤에 잠이 든다. ④ 'Nessun Dorma'는 '아무도 내 이름을 모른다'라는 뜻이다. ⑤ Turandot는 왕자의 이름을 너무 늦게 알게 된다.
- 30 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 사용하여 「If + 주어 + 현재형 동사 ~, 주어 + will + 동사원형 ...」이나, 「주어 + will + 동사원형 ... if + 주어 + 현재형 동사 ~.」의 형태로 쓸 수 있다.
- 31 ③ 징슈필이 어디에서 시작됐는지, ④ 모차르트가 어느 나라 사람인지는 본문에 언급되지 않았다.
- 32 위 글은 영화 '라라랜드'를 보고 쓴 ② 영화 감상평이다.
- 33 ④ 동등비교 구문에서 as와 as 사이에는 형용사나 부사의 원급을 써야 한다. better는 good과 well의 비교급인데, 앞에 be동사가 쓰였으므로 보여 역할을 하는 형용사가 들어가야 한다. better → good
- 34 '~하면'이라는 조건의 의미를 갖는 접속사는 ①이다.
- 35 (1) 그림에서 유미와 Julia의 키가 160cm로 같으므로 as tall as의 표현을 쓴다. (2) 그림에서 유미와 Julia의 머리카락 길이가 거의 같으므로 as short as의 표현을 쓰되, 두 사람의 머리카락 길이 비교이므로 비교 대상을 Julia's(Julia's hair)로 써야 4단어의 조건에 맞는다.
- 36 「If + 주어 + 현재형 동사 ~, 주어 + will + 동사원형 ...」의 형태를 이용하여 그림의 의미를 나타낸다.
| 해석 | (1) 그녀가 나에게 선물을 주면, 나는 행복할 것이다. (2) 네가 오늘 늦으면, 네 선생님은 화가 날 것이다. (3) 네가 안경을 쓰면, 너는 더 잘 보일 것이다.

유형별 서술형 문제

pp. 38~40

- 01 Where shall we meet? 02 (1) you have time (2) you come (3) we will be very happy 03 (1) Why don't we go shopping (2) How about 12 04 as important as 05 won't be able to sleep if you drink coffee now 06 (1) was as fun as the roller coaster (2) is not as old as my brother 07 (1) If you press the button, the door will open. (2) If you don't answer the question, I will never speak to you again. 08 (1) as expensive as (2) not as(so) big as 09 The story was also as good as the songs. / If you are looking for a good musical movie, you should see this movie. 10 (1) possible (2) not as(so) smart as 11-1 find 11-2 you don't know the rules, you can't play the game 11-3 If you help me with my homework, I

will appreciate it, 또는 I will appreciate it if you help me with my homework. 12 why don't we take a(the) bus 13 (1) Why don't we (2) Good idea! (3) How about 14 (1) not as tall as Brian (2) as long as Roy (3) run a mile as fast as Roy 15 (1) you eat more vegetables, you'll be very healthy (2) they practice hard, they'll win the contest

- 01 '우리 어디에서 만날까?'라는 의미의 shall을 포함한 4단어로 된 문장은 Where shall we meet?으로 쓴다.
- 02 (1) '네가 시간이 있으면' 우리 집에 오라고 하는 것이 자연스럽다. (2) '네가 오면' '우리가 기쁠 것'이라는 말로 연결되어야 자연스럽다. 이때, 미래의 의미이더라도 조건을 나타내는 if절은 현재 시제로, 주절은 미래 시제로 쓰므로, (3) we are를 we will be로 고쳐 쓴다. | 해석 | A: 안녕, Kate, Liz와 나는 오늘 오후에 우리 집에서 영화를 볼 거야. 네가 시간이 있으면 우리 집에 와. B: 알았어. 생각해볼게. A: 네가 오면, 우리는 아주 기쁠 거야.
- 03 (1) '우리 ~하는 게 어때?'라는 의미로 함께 할 것을 제안하는 표현은 「Why don't we + 동사원형 ~?」으로 쓴다. (2) 약속 시간을 정하는 표현은 「How about + 시각 ~?」으로 쓴다.
- 04 '~만큼 ...한'은 「as + 형용사 원급 + as」로 쓴다.
- 05 「주어 + will(won't) + 동사원형 ... if + 주어 + 현재형 동사 ~.」의 어순으로 쓴다. | 해석 | A: 나에게 커피 한 잔을 타 줄 수 있니? B: 오후 열 시야. 네가 지금 커피를 마시면 너는 잠을 잘 수 없을 거야.
- 06 (1) '~만큼 ...한'이라는 의미는 「as + 형용사 원급 + as」로 표현한다. (2) '~만큼 ...하지 않은'이라는 의미는 「not as + 형용사 원급 + as」로 표현한다. | 해석 | (1) 롤러코스터는 재미있었다. 물 미끄럼틀도 재미있었다. → 물 미끄럼틀은 롤러코스터만큼 재미있었다. (2) 내 남자형제는 17살이다. Hailey는 15살이다. → Hailey는 내 남자형제만큼 나이가 많지 않다.
- 07 (1) 「명령문, and ~」는 '...해라, 그러면 ~일 것이다'라는 의미이므로 '~하면'이라는 의미의 if를 사용한 문장으로 바꿔 쓸 수 있다. (2) 「명령문, or ~」는 '...해라, 그렇지 않으면 ~일 것이다'라는 의미이므로 '~하지 않으면'이라는 의미의 if ... not을 사용한 문장으로 바꿔 쓸 수 있다.
| 해석 | (1) 버튼을 눌러라, 그러면 문이 열릴 것이다. (2) 질문에 답해라, 그렇지 않으면 나는 너와 다시는 이야기하지 않을 것이다.
- 08 (1) 두 배낭의 가격이 같으므로 '~만큼 ...한'이라는 의미의 「as + 형용사 원급 + as」로 쓴다. (2) 검정색 배낭이 파란색 배낭보다 작으므로 '~만큼 ...하지 않은'이라는 의미의 「not as(so) + 형용사 원급 + as」로 쓸 수 있다.
- 09 문장에 be동사가 쓰였으므로 as와 as 사이에는 '좋은, 괜찮은'이라는 의미의 보여 역할을 하는 형용사 good이 들어가야 한다. / 조건을 나타내는 if절에는 미래의 의미이더라도 현재 시제를 써야 한다. will be → are
- 10 (1) as + 부사 원급 + as + 주어 + can(could) = as + 부사 원급 + as possible: 가능한 한 ~하게 (2) '~보다 더 ...한[하게]'이라는 의미의 「형용사(부사)의 비교급 + than」은 '~만큼 ...하지 않은[않게]'이라는 의미의 문장 「not as(so) + 형용사(부사) 원급 + as」로 바꿔 쓸 수 있다.

- 11-1 조건을 나타내는 if절에는 미래 시제 대신 현재 시제를 쓴다. | 해석 | 내가 네 책을 찾으면, 나는 그것을 너에게 돌려줄 것이다.
- 11-2 '~하면'이라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if로 시작할 때, 「If+주어+동사~, 주어+동사....」의 형태로 쓸 수 있다.
- 11-3 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 사용하여 「If+주어+현재형 동사~, 주어+will+동사원형....」이나, 「주어+will+동사원형...if+주어+현재형 동사~.」의 형태로 쓸 수 있다. / help...with~: ...가~하는 것을 돕다
- 12 '우리~하는 게 어때?'라고 제안할 때 「Why don't we+동사원형~?」을 쓴다. | 해석 | Karen과 David는 오늘 밤에 콘서트에 갈 것이다. 콘서트는 한 시간 후에 시작하는데 그들은 아직 집에 있다. Karen은 그들이 콘서트에 늦을까봐 걱정한다. Karen은 이 시간에는 버스가 지하철보다 더 빠를 것이기 때문에 버스를 타고 싶다. 이 상황에서 Karen은 David에게 뭐라고 말할 것인가? → David, 우리 버스를 타는 게 어때?
- 13 (1) 오후에 무엇을 할지 묻는 A의 말에 제안하는 표현이 와야 한다. 뒤에 동사원형이 있으므로 Why don't we를 쓴다. (2) 빈칸 다음에 몇 시에 만날지 묻는 것으로 보아 긍정의 답변이 와야 한다. (3) 몇 시에 만날지 구체적인 시간을 정하는 표현이 와야 자연스러우며, 뒤에 명사가 있으므로 How about을 써야 한다.
- 14 (1) Brian은 178cm이고, Roy는 172cm이므로 Roy는 Brian만큼 키가 크지 않다. '키가 큰'은 형용사이므로 「not as+형용사 원급+as」의 형태로 쓴다. (2) 둘이 같은 시간만큼 잔다. '오래'는 부사이므로 「as+부사 원급+as」의 형태로 쓴다. (3) 둘이 1마일을 달리는 데 걸리는 시간이 같다. '빠르게'는 부사이므로 「as+부사 원급+as」의 형태로 쓴다. | 해석 | (1) Roy는 Brian만큼 키가 크지 않다. (2) Brian은 Roy만큼 오래 잔다. (3) Brian은 Roy만큼 빠르게 1마일을 달릴 수 있다.
- 15 「If+주어+현재형 동사~, 주어+will+동사원형....」의 어순으로 배열한다. | 해석 | (1) 네가 채소를 더 많이 먹으면, 너는 아주 건강해질 것이다. (2) 그들이 열심히 연습하면, 그들은 대회에서 우승할 것이다.

학교 시험 최종 점검 문제 1회

pp. 41~44

01 ③ 02 ④ 03 (1) learn (2) perform (3) add 04 ① 05 can get a discount if we go on a Wednesday 06 ④ 07 ② 08 ⑤ 09 ① 10 ② 11 ③ 12 ④ 13 If you do not (don't) come back home early, your mother will be angry. 또는 Your mother will be angry if you do not (don't) come back home early. 14 (1) will go / have (2) stays / will be 15 ③ 16 (1) much / could (2) twice / mine 17 ② 18 ① 19 ③ 20 ② 21 ④ 22 marry with / marry 23 ③ 24 answer incorrectly, you will have to marry me 25 [모범답안] The prince will (agree to) die.

01 나머지는 모두 「명사-형용사」의 관계이고, ③은 「형용사-부사」의 관계이다. | 해석 | ① 현실-실제의 ② 미, 미인-아름다운 ③ 정확한-정확하게 ④ 위험-위험한 ⑤ 공상, 상상-환상적인

- 02 hurry up: 서두르다, go on a picnic: 소풍 가다 | 해석 | 서둘러라, 그렇지 않으면 우리는 스쿨버스를 놓칠 거야. • 내일 날씨가 좋으면, 소풍 가자.
- 03 (1) learn은 '~을 알게 되다'라는 의미이다. (2) perform은 '공연하다, 연주하다'라는 의미이다. (3) add는 '더하다, 추가하다'라는 의미이다. | 해석 | (1) 우리는 Tom이 경연대회에서 우승한 것을 알고는 매우 놀랐다. (2) 배우들은 관객을 위해 연극을 공연한다. (3) 그 명단에 내 이름을 추가해 주세요.
- 04 '우리~하는 게 어때?'라는 의미의 제안하는 표현은 Why don't we~?로 쓸 수 있다.
- 05 「주어+동사...if+주어+동사~.」의 어순으로 쓴다. 요일 앞에는 전치사 on을 쓴다.
- 06 빈칸 다음에 만날 구체적인 시간을 제안하는 답변으로 보아 몇 시에 만날지 묻는 표현이 와야 한다.
- 07 시험을 잘 봤다는 Joe의 말에 엄마가 축하하러 나가자는 제안을 하고, Joe가 좋다고 하자 엄마가 아빠에게 전화하겠다고 말하는 흐름이 되어야 자연스럽다.
- 08 ⑤ 어디에서 만날지 묻는 질문이므로 장소를 제안하는 답변이 와야 자연스럽다. | 해석 | ① A: 오늘 오후에 같이 배드민턴 칠래? B: 물론이지. 어디서 칠까? ② A: 우리 미술쇼를 보는 게 어때? B: 좋은 생각이야. ③ A: 이번 주말에 소풍 가자. B: 좋은 생각이야 몇 시에 만날까? ④ A: 이번 토요일에 축구할래? B: 미안하지만 안 돼. 나는 다른 계획이 있어.
- 09 동등비교 구문에서 as와 as 사이에는 형용사나 부사의 원급이 와야 한다. | 해석 | 두 번째 문제는 첫 번째 것만큼 쉬웠다.
- 10 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 사용하여 나타낸다. 이때 if절에는 현재 시제를, 주절에는 미래 시제를 쓴다.
- 11 '~만큼 ...한[하게]'은 「as+형용사[부사] 원급+as」로 쓴다. '그의 책'과 '너의 책'을 비교하고 있으므로 '너의 것'이라는 의미의 yours를 쓴다.
- 12 ① cook → cooks ② call → will call ③ will miss → miss ⑤ don't → you don't | 해석 | ④ 그가 파티에 온다면, 나는 아주 행복할 것이다.
- 13 unless는 '~하지 않으면'이라는 부정의 의미가 있으므로, 같은 뜻을 가진 if ~ not을 이용하여 바꿔 쓸 수 있다. | 해석 | 네가 일찍 집에 가지 않으면, 너의 어머니는 화가 날 것이다.
- 14 조건을 나타내는 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 문장은, 주절에는 미래 시제를, if절에는 현재 시제를 쓰는 것에 유의한다.
- 15 'A가 B보다 더~하다.'라는 의미의 「A+동사+형용사[부사] 비교급+than+B.」는 'B는 A만큼~하지 않다.'라는 의미의 「B+동사+not as[so]+형용사[부사] 원급+as+A.」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 16 (1) money는 셀 수 없는 명사이므로 many를 much로, 시제가 과거이므로 can을 could로 고친다. (2) '2배'는 two가 아닌 twice로 써야 하며, '너의 원피스'와 비교 대상은 '내가 아닌 나의 것(원피스)'으로 써야 한다. I → mine
- 17 공연을 할 것이라는 내용(we are going to perform ~)으로 보아 오페라 공연을 보러 온 관객들에게 공연 전 안내를 하고 있음을 알 수 있다.

- 18 (A) 이탈리아에서 오페라가 시작됐다는 말로 보아 많은 다른 유명한 오페라 '처럼' 투란도트도 이탈리아어로 되어 있다는 내용이 자연스럽다. (B) 오페라를 '시작하기' 전에 오페라의 줄거리를 말해주는 것이 자연스럽다. (C) 이야기를 '알면'이라는 의미이므로 조건의 의미를 갖는 접속사 if가 들어가야 한다.
- 19 오페라 공연을 시작하기 전 오페라 '투란도트'의 줄거리를 이야기할 것이라고 했다.
- 20 '~만큼 ...한'이라는 의미의 동등비교 구문은 「as + 형용사 원급 + as」로 쓴다.
- 21 ④ 뒤의 He는 주어진 문장의 a brave prince를 가리킨다.
- 22 marry는 뒤에 전치사 없이 목적어를 쓰는 동사이다.
- 23 ③ Turandot과 결혼하고 싶은 왕자는 수수께끼에 답을 해야 한다고 했다.
- 24 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 「If + 주어 + 현재형 동사 ~, 주어 + will + 동사원형」의 어순으로 배열한다.
- 25 Turandot가 수수께끼에 답을 하면 왕자는 죽는 것에 동의하겠다고 했다.

학교 시험 최종 점검 문제 2회

pp. 45~48

01 ② 02 ④ 03 ⑤ 04 ④ 05 They will have pizza. 06 ⑤ 07 What time shall we meet? 08 They will practice their parts for the school play. 09 ① 10 ⑤ 11 you turn on the TV, the baby will wake up 12 ④ 13 (1) as heavy as (2) not as (so) tall as 14 ③ 15 ① 16 greatly / great 17 ③ 18 ① 19 ① 20 ⑤ 21 [모범답안] 3개의 수수께끼에 대답하지 못하다 22 ③ 23 ③ 24 his riddle is as difficult as hers 25 ①

- 01 '당신이 모르는 사람'은 ② stranger(낯선 사람, 이방인)에 대한 설명이다.
| 해석 | ① 왕자 ③ 이웃 ④ 군중, 사람들 ⑤ 연기자
- 02 작년 오늘 결혼했으므로 오늘이 결혼 '기념일'이다.
| 해석 | 내 아내와 나는 작년 오늘 결혼했다. 우리는 오늘 우리의 첫 번째 결혼기념일을 축하할 것이다. ① 논평 ② 기억 ③ 줄거리 ⑤ 공연
- 03 appreciate는 '고마워하다'라는 뜻이 있으나 ⑤에서는 '감상하다'라는 뜻으로 쓰였다. | 해석 | ① 그녀는 우리에게 아주 감동적인 이야기를 해주었다. ② 가장 가까운 지하철역이 어디입니까? ③ 너는 방학 계획이 있니? ④ 나는 네 제안을 듣고 놀랐다. ⑤ 많은 사람들이 미술관에서 그의 그림들을 감상한다.
- 04 「Why don't we + 동사원형 ~?」은 '우리 ~하는 게 어때?'라는 의미의 제안하는 표현으로, 「How〔What〕 about -ing ~?」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 05 Joe가 저녁으로 피자를 먹어도 되냐고 묻자 엄마가 그렇다고 답했다.
- 06 ⑤ A는 자신의 집 근처 지하철역에서 Julie를 만나기로 했다.
- 07 시간 약속을 정하기 위해 몇 시에 만날지 묻는 5단어로 된 표현은 What time shall we meet?으로 쓴다.
- 08 A와 Karen은 방과 후에 학교 연극에서의 그들의 배역을 연습하기로 했다.
- 09 「명령문, or ~」는 '...해라, 그렇지 않으면 ~일 것이다'라는

의미이므로 '~하지 않으면'이라는 의미의 if ~ not 절로 바꿔 쓸 수 있다. 주어가 you인 일반동사의 부정이므로 don't로 써야 한다.

- 10 앞에 be동사가 있으므로 빈칸에는 보어 역할을 하는 형용사가 와야 한다. ⑤ sweetly → sweet(다정한)
- 11 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 사용하여 「If + 주어 + 현재형 동사 ~, 주어 + will + 동사원형」의 어순으로 쓴다.
| 해석 | 네가 TV를 켜면, 아기가 깰 것이다.
- 12 ④ unless가 이끄는 조건절에서는 현재 시제가 미래 시제를 대신한다. will answer → answer
| 해석 | ① 그 서비스는 전망만큼 놀라웠다. ② 나는 내가 원하는 휴식을 취할 수 있다. ③ 이 식당은 저 식당만큼 붐비지는 않는다. ⑤ 이 건물은 저 건물보다 세 배나 더 높다.
- 13 (1) Amy와 Kate는 몸무게가 같으므로 as ~ as를 이용하여 동등비교 구문을 쓴다. (2) Amy는 Kate만큼 키가 크지 않으므로 not as〔so〕 ~ as 구문을 이용하여 문장을 완성한다.
- 14 '~하면, ...할 것이다'라는 의미의 조건을 나타내는 문장은 접속사 if를 사용하여 「If + 주어 + 현재형 동사 ~, 주어 + will + 동사원형」이나, 「주어 + will + 동사원형 ... if + 주어 + 현재형 동사 ~.」의 형태로 쓸 수 있다.
- 15 equally는 '똑같이'라는 뜻이므로 동등비교 구문으로 바꿔 쓸 수 있다. | 해석 | 〈보기〉 역사책과 만화 소설은 똑같이 재미있다. ① 역사책은 만화 소설만큼 재미있다.
- 16 앞에 be동사가 있으므로 부사 greatly는 보어 역할을 하는 형용사 great로 고쳐야 한다.
- 17 밑줄 친 ㉠ 뒤에 '오페라가 이탈리아에서 시작되었다'라는 내용이 이어지므로 '〈투란도트〉는 불어로 되어 있다'라는 말은 흐름상 알맞지 않다. French → Italian
- 18 바로 앞 문장에서 오페라의 줄거리(storyline)를 이야기해 준다는 내용이 나오므로, 이야기(story)를 알면 더 잘 감상하게 될 것이라는 흐름으로 연결되어야 자연스럽다.
- 19 '~만큼 ...한'이라는 의미는 「as + 형용사 원급 + as」로 쓴다.
- 20 ④, ⑥는 Turandot의 수수께끼에 도전하는 막연한 어떤 왕자를 가리키고, ③, ⑤는 수수께끼에 모두 답한 첫 번째 왕자를 가리킨다.
- 21 fail은 '실패하다'라는 의미로, 앞 문장의 answer three riddles에 대한 반대의 표현이다.
- 22 밑줄 친 (B)와 ③의 to read는 앞에 있는 명사를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였다. ① 부사적 용법 (감정의 원인) ② 명사적 용법 (목적어로 쓰임) ④ 부사적 용법 (목적) ⑤ 명사적 용법 (진주어)
- 23 (A) 왕자는 Turandot가 수수께끼에 정확하게 답을 하면 자신이 죽는 것에 '동의'하겠다고 하는 흐름이 되어야 한다. (B) Turandot는 동이 트기 '전에' 수수께끼에 답을 해야 한다. (C) 그의 이름을 알아낼 때까지 '그 누구도 잘 수 없다'라는 흐름이 되어야 한다.
- 24 「주어 + be동사 + as + 형용사 원급 + as ~.」의 형태로 영작한다. hers는 her riddles를 의미한다.
- 25 ① 뒤에 나오는 It이 가리키는 것이 주어진 문장의 'Nessun Dorma'이므로 ①에 오는 것이 적절하다.