

II. 영역별 출제 방향

□ 5교시: 제2외국어/한문 영역

1. 출제의 기본 방향

제2외국어/한문 영역은 2015 개정 교육과정의 내용과 수준에 따라 학습자의 외국어 능력과 한문 이해 능력을 평가할 수 있도록 문항을 출제하였다.

- 제2외국어 교과는 일상생활에서 해당 외국어로 의사소통할 수 있는 언어 사용 능력과 해당 외국(어권) 문화에 대한 이해 능력을 평가할 수 있도록 출제하였다.
- 한문 교과는 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해에 활용하는 능력, 한자 어휘를 익혀 언어생활에 활용하는 능력, 한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜 및 문화를 이해하고 활용하는 능력을 평가할 수 있도록 출제하였다.

2. 출제 범위

출제 범위는 '독일어 I', '프랑스어 I', '스페인어 I', '중국어 I', '일본어 I', '러시아어 I', '아랍어 I', '베트남어 I', '한문 I' 등 9개 선택 과목의 교육과정 범위와 수준에 맞추었다. 제2외국어 교과는 교육과정에 제시된 각 과목별 '기본 어휘표'와 '의사소통 기본 표현'을 참고하여 출제하였다. 한문 교과는 '한문 교육용 기초 한자 1,800자'를 사용하되, 이 기초 한자에 포함되지 않은 한자를 사용한 경우에는 주석을 달았다.

3. 문항 유형

제2외국어 교과는 외국어 의사소통 능력을 향상시킬 수 있도록 일상생활에서 사용 빈도가 높은 대화문과 서술문 등을 활용하여 문항을 출제하였다. 또한 광고(스페인어 I 9번, 중국어 I 8번, 베트남어 I 11번), 안내문(독일어 I 13번, 일본

어 I 26번, 아랍어 I 20번), 기사문(프랑스어 I 12번), 포스터(일본어 I 29번), 문자 메시지(독일어 I 20번, 프랑스어 I 21번, 중국어 I 22번, 아랍어 I 22번), 전자 우편(중국어 I 13번), 길찾기 검색(프랑스어 I 14번, 베트남어 I 25번), 통계(스페인어 I 24번, 일본어 I 21번), 지도(스페인어 I 23번), 휴대폰 어플(스페인어 I 16번), 일기예보 앱(베트남어 I 13번) 등의 사실 자료뿐만 아니라 삽화(독일어 I 3번, 프랑스어 I 1번, 스페인어 I 1번, 중국어 I 15번, 일본어 I 11번, 러시아어 I 26번, 아랍어 I 10번, 베트남어 I 29번), 사진(중국어 I 25번), 영화(러시아어 I 9번) 등 시각적 효과를 살릴 수 있는 자료를 다양하게 활용하여 출제하였다.

한문 교과는 언어 능력과 인문학 소양 향상에 초점을 두고 일상생활과 범교과 학습에 필요한 한자와 한자어(2, 3, 4, 5, 7, 8, 12번), 성어(6, 9, 11, 16번), 공익광고 포스터(10번), 명언과 명구(12, 13, 14, 17, 18번), 경서(19~20번), 한시(25~26번) 등을 활용한 문항과 문학·역사·철학 및 선인들의 지혜와 사상(15, 21~22, 23~24, 27~28, 29~30번), 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식(5번)과 관련된 문항을 출제하였다. 아울러 전통문화가 담긴 수묵담채화(1번) 등 시각적 효과를 살릴 수 있는 자료를 다양하게 활용하였다.

4. 문항 출제 시의 유의점 및 강조점

<제2외국어>

문항의 소재는 교육과정과 교과서뿐만 아니라 교과서 밖에서 접할 수 있는 일상생활적인 내용, 시사적인 내용 등이 활용되었다. 이들 소재를 중심으로 발음·철자(문자), 어휘, 문법, 의사소통, 문화 영역에서 언어 이해와 언어 표현 능력을 측정하는 문항을 고루 출제하였다.

<한문>

지문과 소재의 범위는 현행 13종의 고등학교 '한문 I' 교과서에서 다루고 있는 내용을 위주로 하고, 일부 소재의 경우 언어생활 및 한자문화권의 문화와 관련된 내용을 활용하였다. 그리고 한문의 이해와 한문의 활용 영역이 고르게 포함되도록 균형 있게 출제하였다.

5. EBS 연계 예시 문항

제2외국어/한문 영역에서 EBS 연계 교재와 연계하여 출제한 문항들을 EBS 교재 내용과 비교하여 제시하면 다음과 같다.

【예시 문항 1】 스페인어 I 13번

13. 자기소개 글에서 대답을 찾을 수 없는 질문은?

Tengo veintiocho años. Hace dos años que trabajo como profesor en una escuela en Salamanca. De lunes a viernes trabajo de nueve de la mañana a tres de la tarde. Los fines de semana descanso. Normalmente voy a pie a la escuela porque mi casa está a cinco minutos. Vivo en un piso con mi hermano mayor.

- ① ¿De dónde es?
- ② ¿Qué edad tiene?
- ③ ¿A qué se dedica?
- ④ ¿Cómo va al trabajo?
- ⑤ ¿Cuál es su horario de trabajo?

EBS 교재 『수능특강 - 스페인어 I』 24쪽, 9. 자기소개

09 Mateo에 관한 글에서 대답을 찾을 수 없는 질문은?

Mateo tiene treinta años. Lleva dos años trabajando de cocinero en un restaurante de Málaga. Los lunes, miércoles y viernes trabaja de nueve a tres. Los martes, jueves y sábados, de cinco de la tarde a once de la noche. Normalmente va al trabajo en bici. Vive con su novia en un piso. Se conocieron en un viaje a Francia.

- ① ¿De dónde es?
- ② ¿En qué trabaja?
- ③ ¿Con quién vive?
- ④ ¿Cómo va al trabajo?
- ⑤ ¿Cuál es su horario de trabajo?

【예시 문항 2】 중국어 I 16번

16. 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은?



- ① 哪一门课最有意思
- ② 暑假你们做什么了
- ③ 你们的爱好是什么
- ④ 你们将来想做什么工作
- ⑤ 你们周末想去哪儿玩儿

EBS 교재 『수능특강 - 중국어 I』 57쪽, 8번

● 22075-0278

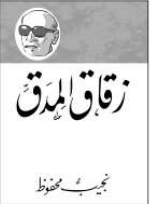
08 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은? [1점]



- ① 哪门课最有意思
- ② 暑假有什么安排
- ③ 将来想做什么工作
- ④ 学汉语有什么好处
- ⑤ 唱歌比赛谁参加合适

【예시 문항 3】 아랍어 I 30번

30. نَجِيبَ مَحْفُوظٍ 에 관한 글을 이해한 내용으로 알맞은 것만을 <보기>에서 고른 것은?



الْكَاتِبُ الْمِصْرِيُّ نَجِيبَ مَحْفُوظٍ هُوَ مِنْ أَشْهُرِ الْكُتَّابِ الْعَرَبِ. حَصَلَ عَلَى جَائِزَةِ نُوبَلٍ فِي الْأَدَبِ عَامَ ١٩٨٨م. تُرْجِمَ الْكَثِيرُ مِنْ رِوَايَاتِهِ إِلَى لُغَاتٍ مُخْتَلَفَةٍ مِثْلَ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ وَالْفَرَنْسِيَّةِ وَالْكَوْرِيَّةِ.


* جَائِزَةُ نُوبَلٍ : نوبل상 * تُرْجِمَ : 번역되었다

- <보 기>
- (a) 이집트 작가이다.
 (b) 1988년에 사망했다.
 (c) 그의 소설은 한국어로도 번역되었다.
 (d) 소설에서 사회 문제를 비판적으로 다루었다.
- ① (a), (b) ② (a), (c) ③ (b), (c)
 ④ (b), (d) ⑤ (c), (d)

EBS 교재 『수능특강 - 아랍어 I』 44쪽, 30번

● 22081 - 0180

30. نَجِيبَ مَحْفُوظٍ 에 관한 글을 이해한 내용으로 알맞지 않은 것은?



نَجِيبَ مَحْفُوظٍ كَاتِبٌ مِصْرِيٌّ عَظِيمٌ فِي الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ الْحَدِيثِ. وُلِدَ عَامَ ١٩١١م، وَهُوَ أَوَّلُ كَاتِبٍ عَرَبِيٍّ حَصَلَ عَلَى جَائِزَةِ نُوبَلٍ فِي الْأَدَبِ عَامَ ١٩٨٨م. كَتَبَ عَشْرَاتِ الرِّوَايَاتِ وَالْقِصَصِ، وَتَحَدَّثَتْ أَعْمَالُهُ عَنِ الْمُجْتَمَعِ الْمِصْرِيِّ. وَتَمَّ تَحْوِيلُ الْكَثِيرِ مِنْ رِوَايَاتِهِ إِلَى أَفْلامٍ. وَمَاتَ فِي الْقَاهِرَةِ عَامَ ٢٠٠٦م.

* وُلِدَ : 태어났다
 * جَائِزَةُ نُوبَلٍ : 노벨상

- ① 이집트 출신의 문학가이다.
 ② 2006년 카이로에서 사망했다.
 ③ 문화부에서 영화위원으로 일했다.
 ④ 아랍 최초의 노벨 문학상 수상자이다.
 ⑤ 그의 작품들은 이집트 사회에 관해 이야기했다.

【예시 문항 4】 한문 I 15번

15. 글에 대한 이해로 옳은 것은?

千金買宅, 八百買鄰.
- 『이담속찬』 -

- ① 좋은 이웃을 두는 것이 중요하다.
- ② 집안이 화목하면 모든 일이 잘 된다.
- ③ 부귀할수록 겸손한 마음을 가져야 한다.
- ④ 은혜를 베풀었다고 보답을 구하면 안 된다.
- ⑤ 천 길 물속은 알아도 한 길 사람 마음은 모른다.

EBS 교재 「수능특강 - 한문 I」 47쪽, 7번

7 글에서 말하고자 하는 것은?

▶ 22033-0064

千金買宅, 八百買鄰.
- 『이담속찬』 -

- ① 공정 거래의 필요성
- ② 사업 성공의 어려움
- ③ 신체 활동의 즐거움
- ④ 좋은 이웃의 중요성
- ⑤ 협상 타결의 신중함