

## 교과서에서 만난 Words & Phrases

p. 3

### ● Step 1 | 어휘 기본 학습 PRACTICE

- A 1 ④ 2 ① 3 ② 4 ③ 5 ② 6 ① 7 ③ 8 ③  
9 ④ 10 ②
- B 1 creative 2 simple 3 trouble 4 character 5 thought  
6 several 7 develop 8 movement 9 publish 10 shining  
11 번역하다 12 살아 있는 13 일으키다, (사고 등의) 원인이 되다  
14 마지막으로 15 어리석은 16 유명한, 잘 알려진  
17 매력적인 18 얇게 바르다, 퍼뜨리다 19 오염시키다  
20 기록, 오르막과 내리막
- C 1 catch your interest 2 play, role 3 jump out at  
4 make fun of 5 are, made into

## 교과서에서 만난 Words & Phrases

p. 5

### ● Step 2 | 어휘 확장 학습 PRACTICE

- 01 education 02 development 03 pollution 04 amusement  
05 ④ 06 ③ 07 ④ 08 ② 09 develop 10 publish  
11 several 12 in common 13 together 14 into, pieces

[01-04] <보기> '동사 - 명사'의 관계이다.

| 해석 | 제안하다 - 제안

- 01 | 해석 | 교육하다 - 교육  
02 | 해석 | 개발하다 - 개발  
03 | 해석 | 오염시키다 - 오염  
04 | 해석 | 즐겁게 하다 - 즐거움  
05 translate는 명사를 만들 때 -e를 빼고 접미사 -ion을 붙인다.  
나머지는 모두 접미사 -ment를 붙인다.  
06 '책, 연극, 영화 등에 나오는 사람'이라는 의미의 단어는 character  
(등장인물, 캐릭터)이다.  
07 '같은 장소나 같은 상태에 머무르다'라는 의미의 단어는 remain  
(계속 ...이다)이다.  
08 '액체를 뭔가의 밖이나 안으로 흐르게 하다'라는 의미의 단어  
는 pour(붓다, 따르다)이다.  
09 '새로운 생각이나 제품을 성공적으로 만들다'라는 의미의 단  
어는 develop(개발하다)이다.  
10 '책, 잡지 등을 팔기 위해 준비하고 제작하다'라는 의미의 단어  
는 publish(출판하다)이다.  
11 '몇 개보다는 더 있지만 많지는 않은'이라는 의미의 단어는  
several(몇몇의)이다.  
12 have ... in common: ...을 공통적으로 지니다  
13 come together: 합쳐지다  
14 cut ... into pieces: 토막 내어 자르다

## 교과서에서 만난 Functions

### ● Step 1 | 표현 익히기

- ① 경험 묻고 답하기 Check Up | p. 6  
1 (1) seen (2) have 2 Have you ever had a special experience?  
3 ② 4 ⑥ → ④ → ③ → ②
- ② 절차 묻고 답하기 Check Up | p. 7  
1 (1) how to (2) First of all 2 Do you know how to make an  
egg sandwich? 3 First, Then 4 ③ → ② → ④ → ①

## 교과서에서 만난 Grammar

### ● Step 1 | 개념 익히기

#### ① 현재완료 Check Up | p. 10

- 1 (1) have, cleaned (2) have learned 2 (1) have lived  
(2) has, slept 3 (1) Chris has not[hasn't / has never] made a  
cheesecake. (2) Has Chris made a cheesecake? 4 ④

#### ② 명사를 꾸미는 분사 Check Up | p. 11

- 1 (1) dancing (2) built 2 (1) writing → written (2) run → running  
3 I want to see *The Starry Night* painted by Vincent van Gogh.  
4 ④

## 교과서에서 만난 Grammar

pp. 12~13

### ● Step 2 | 개념 적용하기

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ②, ③, ④ 04 (1) baked (2) shocking 05 ③  
06 ⑤ 07 (1) She has not[hasn't / has never] been to Paris before.  
(2) Has she been to Paris before? 08 the broken cup  
09 She got a letter written in English. 10 has played, for  
11 have lived, since 12 ④ 13 ② 14 ④ 15 ⑤

- 01 과거에서 시작해서 현재까지 계속 강습을 받고 있는 것이므로  
현재완료인 「have[has] + 과거분사」가 들어가는 것이 알맞다.  
| 해석 | Kevin은 작년부터 농구 강습을 받고 있다.  
02 아기가 '자고 있는' 상태이므로 능동의 의미를 나타내는 현재  
분사 sleeping이 알맞다. | 해석 | A: 저 자고 있는 아기는 누구  
니? B: Brown 씨의 아들인 John이야.  
03 현재완료는 과거의 특정한 때를 나타내는 부사(구)와 함께 쓰  
지 않는다. 따라서 in 2017, last year, three years ago 등은  
현재완료와 함께 쓰일 수 없다. | 해석 | Jane은 ① 전에 중국어  
를 공부한 적이 있다 / ⑤ 어렸을 때부터 중국어를 공부해 왔다.  
04 (1) 생선이 '구워진' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분  
사가 알맞다. (2) 소식이 '충격을 주는' 것이므로 능동의 의미  
를 나타내는 현재분사가 알맞다.  
| 해석 | 구운 생선을 좀 먹을까? / 그 충격적인 소식은 빠르게 퍼졌다.  
05 두 문장 모두 현재까지 계속되는 상황을 나타내는 현재완료  
문장이다. '...부터'라는 의미의 since 뒤에는 과거의 시점이  
오고, '... 동안'이라는 의미의 for 뒤에는 기간이 온다.  
| 해석 | Mary는 지난달부터 간호사로 일하고 있다. / Wilson 선생  
님은 3년 동안 과학을 가르쳐 왔다.  
06 분사가 목적어나 수식어구 등과 함께 쓰일 때는 명사를 뒤에  
서 수식한다. 따라서 coming over there는 명사(the bus) 뒤  
인 ⑤에 들어가야 한다.  
07 (1) 현재완료의 부정문은 「주어 + have[has] not + 과거분사  
...」의 형태로 쓴다. (2) 현재완료의 의문문은 「Have[Has] +  
주어 + 과거분사 ...?」의 형태로 쓴다.  
| 해석 | 그녀는 전에 파리에 가 본 적이 있다.  
08 컵이 '깨진' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사로 쓰  
며, 분사가 단독으로 명사를 수식하므로 명사 앞에 온다.  
09 과거분사(written)가 수식어구(in English)와 함께 쓰였으므  
로 명사(a letter)를 뒤에서 수식하도록 배열한다.  
10 과거에서 시작해서 현재까지 계속되고 있으므로 현재완료인  
「have[has] + 과거분사」로 나타낸다. 기간을 나타내는 seven  
years 앞에는 '... 동안'이라는 의미의 for를 쓴다.  
| 해석 | Katie는 7년 전에 피아노를 치기 시작했다. 그녀는 아직도

피아노를 친다. → Katie는 7년 동안 피아노를 쳐 왔다.

- 11** 과거에서 시작해서 현재까지 계속되고 있으므로 현재완료인 「have[has] + 과거분사」로 나타낸다. 과거의 시점을 나타내는 2015 앞에는 ‘...부터’라는 의미의 since를 쓴다.  
| 해석 | 그의 가족들은 2015년에 부산에서 살기 시작했다. 그들은 아직도 거기에 산다. → 그의 가족들은 2015년부터 부산에서 살고 있다.
- 12** ㉠ 사자가 ‘자고 있는’ 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사가 알맞다. slept → sleeping ㉡ 소년이 ‘말하고 있는’ 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사가 알맞다. talked → talking | 해석 | ㉠ 그는 불타는 태양 아래에서 일했다. ㉡ Jack은 어제 중고 자전거를 샀다.
- 13** ㉠의 flying은 be동사 뒤에서 진행형을 만드는 현재분사이다. 나머지는 모두 명사를 수식하는 현재분사이다.  
| 해석 | ㉠ 그들은 떠오르는 해를 보았다. ㉡ 그 소년은 연을 날리고 있었다. ㉢ 그녀는 떨리는 목소리로 말했다. ㉣ 너는 춤추고 있는 소년이 보이니? ㉤ 그 울고 있는 소녀는 겨우 다섯 살이었다.
- 14** ㉣는 경험을 묻는 현재완료이며, 나머지는 모두 과거부터 현재까지 계속된 상황을 나타내는 현재완료이다.  
| 해석 | ㉠ 지난 금요일부터 비가 계속 오고 있다. ㉡ 나는 그를 5년 동안 알아왔다. ㉢ 아빠는 이 차를 2007년부터 운전해 오셨다. ㉣ 너는 전에 그 영화를 본 적이 있니? ㉤ 너는 얼마나 오래 이 컴퓨터를 사용해 왔니?
- 15** ㉤ 현재완료는 과거의 특정한 때를 나타내는 부사인 yesterday와 함께 쓸 수 없다. | 해석 | ㉠ 그는 한 달 동안 커피를 마시지 않고 있다. ㉡ 너는 한국에 얼마나 오래 있었니? ㉢ 그는 4살 때부터 축구를 해 왔다. ㉣ 우리는 방금 과학 보고서를 끝냈다.

교과서에서 만난 Text

p. 18

● Step 2 | 본문 빈칸 완성하기

- ① when ② successful ③ who ④ catch your interest  
⑤ drawings ⑥ have made ⑦ play different roles ⑧ is, called  
⑨ cartoonist ⑩ makes you laugh ⑪ than usual  
⑫ jump out at ⑬ make fun of ⑭ come together ⑮ amusing  
⑯ education ⑰ probably ⑱ surely ⑲ among ⑳ are added  
㉑ fascinating ㉒ are published ㉓ anywhere ㉔ are, made into ㉕ appear ㉖ remain

교과서에서 만난 Text

pp. 19~20

● Step 3 | 본문 통째로 쓰기

1 Did you laugh when you saw the cartoon above? 2 If so, the cartoonist was successful. 3 Cartoonists are the people who make cartoons. 4 They want to catch your interest, and usually, make you laugh with simple language and creative drawings. 5 People have made cartoons for hundreds of years. 6 There are many types of cartoons, and they play different roles. 7 One form of cartoon is a picture with a few words. 8 It is sometimes called a “gag cartoon.” 9 The cartoonist makes a funny character, and the character makes you laugh by doing or saying silly things. 10 Another type of cartoon is called a caricature. 11 In a caricature, some parts of a character are different or bigger than usual. 12 Look at the picture on the right. 13 Which parts of the man’s face jump out at you? 14 Artists have used this type of cartoon to make fun of well-known people. 15 When several cartoon pictures come together and tell a story, we have a comic strip.

16 Comic strips have been in newspapers for many years. 17 They are often just amusing stories. 18 People have also used comic strips for education. 19 Comics can make information clearer and easier to learn. 20 You have probably seen comic history or science books. 21 You have surely seen many cartoon movies, or animated movies, too. 22 These are very popular among people of all ages. 23 Movement and sounds are added to pictures, so they come alive. 24 Artists and writers can develop fascinating characters and tell interesting stories through animation. 25 In the 1990s, a new type of cartoon was developed. It is called a webtoon. 26 Webtoons are published online, so you can read them anytime, anywhere on your phone or computer. 27 They are very popular, and some of them are even made into TV dramas or movies. 28 New forms of cartoons may appear in the future. 29 They could be different and even more exciting than now, but one thing will remain the same: they will help us laugh, relax, and learn.

오답 피하는 영역별 문제

pp. 22~26

- 01 movement PlusQ 유사 문제 translation 02 ㉣ 03 in common 04 ㉣ 05 Have you ever touched a giraffe? PlusQ 유사 문제 Have you ever seen a shooting star? 06 ㉡, ㉣ 07 ㉣ 08 ㉤ 09 ㉢ → ㉠ → ㉡ → ㉣ 10 ㉡ 11 ㉢ 12 crying, boiled 13 (1) made (2) has been 14 ㉢ PlusQ 유사 문제 ㉡ 15 ㉡ 16 Comic strips have been in newspapers for many years. 17 amusing 18 ㉠, ㉢ 19 ㉤ 20 ㉢ 21 ㉡ 22 ㉣ 23 does or says silly things 24 ㉠ → ㉣ → ㉡ → ㉢ 25 ㉣ 26 (1) F (2) T 27 ㉠ 28 understand and remember important information better

- 01 짝지어진 두 단어는 ‘동사 : 명사’의 관계이다. 동사 move에 접미사 -ment를 붙이면 명사 movement가 된다.  
| 해석 | 제안하다 : 제안 = 움직이다 : 움직임  
PlusQ 유사 문제 짝지어진 두 단어는 ‘동사 : 명사’의 관계이다. 동사 translate에 접미사 -ion을 붙이면 명사 translation이 된다. translate의 마지막 -e를 빼는 것에 주의한다.  
| 해석 | 지불하다 : 지불 = 번역하다 : 번역
- 02 ‘새로운 생각이나 제품을 성공적으로 만들다’는 develop(개발하다)에 관한 설명이다.
- 03 have ... in common: ...을 공통적으로 지니다
- 04 ㉣ fascinating(매력적인)이 들어갈 문장은 없다. ㉠ boil: 끓다 ㉡ select: 고르다, 선택하다 ㉢ Spread: 얇게 바르다 ㉣ probably: 아마 | 해석 | ㉠ 물은 100도에서 끓는다. ㉡ 너는 그것들을 다 가질 수는 없어. 너는 하나를 골라야 해. ㉢ 나이프로 빵에 버터를 발라라. ㉣ 오늘은 춤고, 내일도 아마 추울 것이다.
- 05 상대방의 경험을 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ...?」로 표현할 수 있다.  
PlusQ 유사 문제 상대방의 경험을 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ...?」로 표현할 수 있다.
- 06 빈칸에는 기계를 사용하는 방법을 묻는 질문이 알맞다. 상대방에게 절차나 방법을 물을 때는 Do you know how to ...?, 또는 Can you tell me how to ...? 등의 표현을 쓸 수 있다.  
| 해석 | ㉠ 너는 그 기계를 사용하기 위해 무엇을 할 수 있니? ㉡ 너는 그 기계를 어떻게 사용하는지 아니? ㉢ 그 기계를 어떻게 사용하는지 내가 너에게 보여줘도 될까? ㉣ 나에게 그 기계를 어떻게 사용하는지 말해 줄 수 있니? ㉤ 너는 그 기계를 사용하는 법을 어떻게 아니?

- 07 pay for: ...에 대한 돈을 내다
- 08 ⑤ 여자는 뒤에 앉고 싶다고 말한다.
- 09 속초에 가 본 적이 있는지 묻기(㉞) - 삼촌이 속초에 사셔서 매년 방문한다고 답하기(㉠) - 설악산에 올라가 본 적이 있는지 묻기(㉡) - 두 번 올라갔다고 답하기(㉢)
- 10 보물이 '숨겨진' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사가 들어가는 것이 알맞다.  
| 해석 | 그 남자는 많은 숨겨진 보물을 발견했다.
- 11 현재완료는 「have[has] + 과거분사」의 형태이다. 과거형인 ③ took은 빈칸에 들어갈 수 없다. | 해석 | Susan은 이미 그 케이크를 ① 잘랐다 / ② 구웠다 ④ 샀다 ⑤ 다 먹었다.
- 12 첫 번째 빈칸은 소년이 '울고 있는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사가 알맞다. 두 번째 빈칸은 달같이 '살아진' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사가 알맞다.
- 13 (1) 과거의 특정한 때를 나타내는 부사구인 last Saturday가 있으므로 과거형인 made가 알맞다. (2) since last weekend (지난 주말부터)로 보아 과거의 일이 현재까지 계속되고 있으므로 현재완료인 has been이 알맞다.  
| 해석 | (1) 그는 지난 토요일에 점심으로 피자를 만들었다. (2) 지난 주말부터 계속 정말 덥다.
- 14 주어진 문장과 ③은 현재완료의 경험을 나타낸다. ①은 결과, ②, ⑤는 완료, ④는 계속을 나타낸다. | 해석 | 너는 큰 물고기를 잡은 적이 있니? ① 나는 내 열쇠를 잃어버렸다. ② 그 열쇠는 방금 떠났다. ③ 나는 그 영화를 두 번 봤다. ④ 나는 2010년부터 이곳에서 살고 있다. ⑤ 나는 아직 숙제를 끝내지 못했다.
- PlusQ 유사 문제** 주어진 문장과 ②는 현재완료의 완료를 나타낸다. ①, ⑤는 계속, ③은 경험, ④는 결과를 나타낸다.  
| 해석 | 나는 이미 그 퍼즐을 풀었다. ① 사흘 동안 비가 내리고 있다. ② 그녀는 방금 그 편지를 읽었다. ③ 너는 유령을 본 적이 있니? ④ Jake는 그의 고향으로 가버렸다. ⑤ Harry는 월요일부터 수업에 참석했다.
- 15 ② 영화가 '지루한' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사 boring이 알맞다. → boring | 해석 | ① 밖에서 기다리는 저 사람들은 누구니? ③ 대학에서 그는 Tom이라는 이름의 친구를 만났다. ④ 너는 톨스토이가 쓴 책을 읽은 적이 있니? ⑤ 그녀는 한국에서 만들어진 새 디지털 카메라를 샀다.
- 16 과거에서 시작하여 현재까지 계속되는 일이므로 현재완료로 쓰며, 현재완료는 「주어 + have[has] + 과거분사 ...」의 형태이다.
- 17 이야기가 '재미있는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사인 amusing으로 쓴다.
- 18 ㉠와 ①, ③은 현재완료의 경험을 나타낸다. ②, ⑤는 계속, ④는 완료를 나타낸다. | 해석 | ① 나는 중국에 두 번 가 본 적이 있다. ② 너는 얼마나 오래 그를 알아왔니? ③ 나는 전에 그것을 들어 본 적이 없다. ④ 그녀는 이미 문자메시지를 보냈다. ⑤ 그는 2016년부터 이 컴퓨터를 사용해 왔다.
- 19 catch one's interest: ...의 관심을 끌다
- 20 이 글은 만화가가 누구이며, 어떤 일을 하고 싶어 하는지를 소개하고 있다.
- 21 ㉞ 뒤의 문장인 It is sometimes called a "gag cartoon,"에서 It은 주어진 문장의 a picture with a few words를 가리킨다. 따라서 주어진 문장은 ㉞에 들어가는 것이 알맞다.
- 22 ④ 캐리커처에서 캐릭터의 어떤 부분은 평소와 다르거나 더 크다.
- 23 개그 만화에서 만화가는 웃긴 캐릭터를 만들고, 그 캐릭터는

우스꽝스러운 행동이나 말을 함으로써 사람들을 웃게 만든다.

| 해석 | Q: 개그 만화는 어떻게 사람들을 웃게 만드는가?

A: 만화 속 웃긴 캐릭터가 **우스꽝스러운 행동이나 말을 한다.**

- 24 운동화를 세탁하는 절차를 설명하고 있으므로 부사인 First(먼저, 첫 번째로), Then(그다음에), Lastly(마지막으로)의 순서대로 배열한다. ㉞의 They는 세탁을 마친 운동화를 가리킨다.
- 25 ㉠와 ㉢ 모두 빈칸 전후로 상반되는 내용이 나오므로 역접을 나타내는 접속사 but(그러나)이 들어가는 것이 알맞다.
- 26 (1) Rikki가 오른쪽 귀를 펴고 싶어 한 것으로 보아, 그는 자신의 오른쪽 귀에 만족하지 않고 있다. (2) 다른 토끼들은 Rikki의 오른쪽 귀가 아래로 처졌기 때문에 그를 놀린다.  
| 해석 | (1) Rikki는 그의 귀에 만족하고 있다. (2) 다른 토끼들은 오른쪽 귀 때문에 Rikki를 놀린다.
- 27 주어진 문장은 '비법은 그의 책이다.'라는 뜻으로 주어진 문장 뒤에 민준이가 책을 이용하여 공부하는 구체적인 내용이 이어지는 것이 자연스럽다. 따라서 주어진 문장의 위치는 ㉠가 알맞다.
- 28 빈칸에는 만화책을 통해 공부하는 것의 장점에 관한 내용이 나와야 한다. He can understand and remember important information better by reading them.에 만화책을 통해 공부하는 것의 장점이 나타나 있다. | 해석 | A: 민준아, 학교에서 좋은 성적을 받는 방법을 나에게 말해 줄 수 있니? B: 물론이지. 역사, 과학, 그리고 다른 과목들을 공부하기 위해 만화책을 읽어. 그것은 네가 중요한 정보를 더 잘 이해하고 기억하도록 도와줄 거야.

### 또또! 나오는 문제

pp. 27~31

- 01 ② **PlusQ** 변형 문제 agreement 02 ⑤ 03 ① 04 ②  
**PlusQ** 변형 문제 how to cook spaghetti 05 ⑤ 06 ⑤ 07 ③, ④  
 08 Have you ever made nacho pizza? 09 ㉞ → ㉠ → ㉡ → ㉢ 10 ①  
 11 (1) broken (2) invited 12 ①, ② 13 ② 14 (1) for (2) has not (3) How long 15 stolen bike was found 16 has lived in Seoul since 17 ③ 18 ⑤ 19 do or say → doing or saying  
 20 ③ 21 ② 22 ③ 23 ②, ④ 24 ② 25 ② 26 ③, ⑤ 27 ①

- 01 ②를 제외한 나머지 동사는 모두 접미사 -ment를 붙여서 명사를 만든다. ② educate는 마지막 -e를 빼고 접미사 -ion을 붙여서 명사를 만든다.  
**PlusQ** 변형 문제 agree는 접미사 -ment를 붙여서 명사를 만든다. | 해석 | 우리는 마침내 합의에 도달했다.
- 02 ⑤ '같은 장소나 같은 상태에 머무르다'라는 의미의 단어는 remain(계속 ...이다)이다. appear는 '나타나다, 나오다'라는 의미이다. | 해석 | ① 고르다: 신중하게 결정하여 선택하다 ② 어리석은: 사고력이 부족하거나 부족함을 보여주는 ③ 몇몇의: 몇 개 보다는 더 있지만 많지는 않은 ④ 붓다, 따르다: 액체를 원가의 밖이나 안으로 흐르게 하다
- 03 play a role: 역할을 하다 / take a look: 살펴보다, 한번 보다  
 | 해석 | 의사소통은 우리의 삶에서 중요한 역할을 한다. / 지도를 살펴보자.
- 04 상대방에게 절차나 방법을 물을 때는 Do you know how to ...? 등의 표현을 쓸 수 있다.  
 | 해석 | A: 너는 그 기계를 사용하는 법을 알고 있니? B: 물론이지. 동전을 넣고 화면에서 항목을 골라.
- PlusQ** 변형 문제 상대방에게 절차나 방법을 물을 때는 Can you tell me how to ...? 등의 표현을 쓸 수 있다.  
 | 해석 | A: 나에게 스파게티 요리하는 법을 말해 줄 수 있니? B: 물

론이지. 그건 쉬워.

- 05 ⑤ B가 그 산의 정상에 두 번 올라갔다고 했으므로, 설악산에 올라가 본 적이 있는지 묻는 질문에는 긍정의 대답인 Yes로 답해야 한다.
- 06 대화의 마지막에 B가 '그걸 볼게요.'라고 말하는 것으로 보아, B가 영화를 보지 않았음을 알 수 있다. 따라서 영화를 본 적이 있는지 경험을 묻는 질문에는 부정의 응답인 No, I haven't.로 답하는 것이 알맞다.
- 07 ③ 'Shining Days'는 십 대의 감정에 관한 영화이다. ④ 'Shining Days'는 Kevin이 자신의 감정을 더 잘 이해하도록 도와줄 것이다. | 해석 | ① 많은 십 대들은 왜 감정의 기복이 있는가? ② 여성은 언제 'Shining Days'를 보았는가? ③ 'Shining Days'는 무엇에 관한 것인가? ④ 'Shining Days'는 어떻게 Kevin을 도울 수 있는가? ⑤ Kevin은 언제 'Shining Days'를 볼 것인가?
- 08 빈칸에는 나초 피자를 만들어 본 적이 있는지 묻는 질문이 알맞다. 경험을 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ...?」로 표현할 수 있다.
- 09 First(먼저, 첫 번째로), Next(다음으로), Then(그다음에) 등의 부사에 주의하여 나초 피자 만드는 순서를 파악한다.
- 10 '...에 가 본 적이 있다'라는 의미의 경험을 나타낼 때는 현재완료인 have[has] been to로 쓴다. | 해석 | ② 그녀는 유럽에 있을 것이다. ③ 그녀는 작년에 유럽에 갔다. ④ 그녀는 유럽에 가 본 적이 한 번도 없다. ⑤ 그녀는 방금 유럽에 도착했다.
- 11 (1) 창문이 '깨진' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사로 쓴다. (2) 사람들이 '초대받은' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사로 쓴다. | 해석 | (1) 깨진 창문을 통해 바람이 집 안으로 불어왔다. (2) 파티에 초대받은 대부분의 사람들이 올 수 없다.
- 12 현재완료는 yesterday(어제), last month(지난달에), three years ago(3년 전에)처럼 과거의 특정한 때를 나타내는 부사(구)와 함께 쓰지 않는다. once와 before는 경험을 나타내는 현재완료와 함께 자주 쓰이는 표현이다. | 해석 | Jessica는 ① 한 번 / ② 전에 그 호텔에서 머문 적이 있다.
- 13 명사를 수식하는 현재분사인 ②를 제외하고는 모두 목적어 역할을 하는 동명사이다. | 해석 | ① 나는 욕실 청소하는 것을 싫어한다. ② 그는 자고 있는 개들을 깨웠다. ③ 우리는 공원을 산책하는 것을 즐겼다. ④ 나의 여동생은 만화책 읽는 것을 좋아한다. ⑤ 그녀는 내 질문에 대답하는 것을 피했다.
- 14 (1) 시간을 나타내는 30 minutes 앞에는 '... 동안'이라는 의미의 for가 알맞다. (2) 현재완료의 부정문은 「have[has] not + 과거분사」의 형태로 쓴다. (3) How long은 '얼마나 오래'라는 뜻으로 계속을 나타내는 현재완료와 함께 자주 쓰이는 표현이다. when은 특정한 때를 물어보는 의문사이므로 현재완료와 함께 쓰이지 않는다. | 해석 | (1) 나는 30분 동안 줄을 서서 기다리고 있다. (2) 그 소년은 전에 말을 타본 적이 없다. (3) 너희들은 얼마나 오래 서로를 알아왔니?
- 15 자전거를 '도난당한' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사인 stolen이 명사(bike)를 앞에서 수식하도록 쓴다. 수동태는 「be동사 + 과거분사」의 형태이며, 주어가 3인칭 단수이고 과거시제이므로 be동사는 was로 쓴다.
- 16 과거에서 시작해서 현재까지 계속되고 있으므로 현재완료인 「have[has] + 과거분사」로 나타낸다. 과거의 시점을 나타내는 last winter 앞에는 '...부터'라는 의미의 since를 쓴다. | 해석 | Brian은 지난 겨울에 서울로 이사했다. 그는 아직도 서울에 산다. → Brian은 지난 겨울부터 서울에서 살고 있다.

- 17 ⑥ last summer는 과거의 특정한 때를 나타내는 부사구이므로 현재완료와 함께 쓸 수 없다. ③ 현재완료의 의문문은 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ...?」의 형태이다. → Have you ever drawn a cartoon? | 해석 | ⑥ 그녀는 이미 그 마을을 떠났다. ④ 나는 전에 남동생과 싸운 적이 있다. ⑤ 너는 그 책을 몇 번 읽었니?
- 18 ④ with: ...로, ...을 써서[이용하여] ⑥ with: ...을 가진, ...이 달린
- 19 전치사 뒤에 동사가 올 때는 동명사로 쓴다.
- 20 ③ 만화에 몇 가지 종류가 있는지는 이 글에서 언급되지 않았다. | 해석 | ① 만화가는 누구인가? ② 만화가는 무엇을 하고 싶어 하는가? ③ 만화에는 몇 가지 종류가 있는가? ④ 사람들은 얼마나 오래 만화를 만들어 왔는가? ⑤ '개그 만화'는 무엇인가?
- 21 첫 번째 문장인 Another type of cartoon is called a caricature.로 보아, 이 글 바로 앞에서 만화의 한 종류를 이미 소개했음을 알 수 있다.
- 22 이 글의 밑줄 친 부분과 ③은 계속을 나타내는 현재완료이다. ①은 결과, ②, ⑤는 경험, ④는 완료를 나타낸다. | 해석 | ① Henry는 대학으로 가버렸다. ② 너는 녹차를 만들어 본 적이 있니? ③ 우리는 일주일 동안 캠프에서 지내고 있다. ④ 그녀는 방금 친구들에게 이메일을 보냈다. ⑤ 너는 부산에 몇 번 가봤니?
- 23 ② In a caricature, some parts of a character are different ...에서 어떤 부분은 다르게 그린다는 것을 알 수 있다. ④ Artists have used ... to make fun of well-known people.에서 유명한 사람들을 풍자하기 위해 사용된다는 것을 알 수 있다.
- 24 주어진 문장의 They는 Comic strips(연재만화)를 가리킨다. 연재만화의 또 다른 역할을 설명하는 People have also used ... 앞인 ⑥에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 25 (A)와 (B) 모두 빈칸 앞에는 원인이, 그 뒤에는 결과가 나오므로 결과를 나타내는 접속사 so(그래서)가 들어가는 것이 알맞다.
- 26 ① 연재만화는 몇 가지 만화 그림이 모여서 이야기를 들려주는 것이다. ② 연재만화는 과거부터 현재까지 계속 신문에 실려 왔다. ④ 만화 영화는 모든 연령대의 사람들 사이에서 매우 인기가 많다.
- 27 이 글의 마지막 문단은 새로운 형식의 만화인 웹툰을 소개하고 있다. | 해석 | ① 웹툰의 출현 ② 인기 있는 웹툰을 만드는 방법 ③ 만화를 읽는 더 좋은 방법 ④ 텔레비전 드라마나 영화의 새로운 소스 ⑤ 새로운 형식의 만화 개발의 필요성

특! 만점 도전 문제

pp. 32~37

- 01 (1) pollution (2) judgement 02 ④ 03 ⑤ 04 (p)ublish 05 ③ 06 ④ 07 ③, ⑤ 08 how to draw 09 ④ → ③ → ① → ② → ⑤ 10 ④ 11 ④ 12 He has not[hasn't / has never] slept more than six hours. 13 (1) fallen (2) boring 14 ⑤ 15 ⑤ 16 have been friends for 17 ①, ④ 18 ③ 19 The girl sitting on the sofa is my sister. 20 How long have you used 21 (1) have made (2) have drawn (3) have taught (4) have grown 22 ① 23 위의 만화를 보고 웃었다면 24 simple language and creative drawings 25 have made cartoons for hundreds of years 26 ② 27 (1) F (2) T 28 ④ 29 education 30 ③ fascinating ④ interesting 31 ②, ④ 32 ③ 33 ④ 34 ④ 35 ①, ④, ⑤ 36 ⑥ → ③ → ①

- 01 (1) pollute는 마지막 -e를 빼고 접미사 -ion을 붙여서 명사를 만든다. (2) judge는 접미사 -ment를 붙여서 명사를 만든다. | 해석 | (1) 대기오염은 많은 대도시에서는 일상생활의 일부이다. (2) 다른 사람들에 대해 판단하기 전에 잘 생각하라.

- 02 jump out at: ...에게 금방 눈에 띈다, ...에게 분명히 보인다  
| 해석 | 그 뉴스의 헤드라인이 나에게 금방 눈에 띄었다.
- 03 ⑤ develop(개발하다)가 들어갈 문장은 없다. ① pour: 붓다, 따르다 ② play a role: 역할을 하다 ③ creative: 창의적인 ④ probably: 아마 | 해석 | ① 그 소스를 고기 위에 부어 주겠니? ② 운동은 건강에서 중요한 역할을 한다. ③ 발명가들은 문제를 창의적인 방식으로 볼 필요가 있다. ④ 그 여성은 다음에 아마 무엇을 할 것인가?
- 04 '책, 잡지 등을 팔기 위해 준비하고 제작하다'는 publish(출판하다)에 관한 설명이다.
- 05 볶음밥 만드는 법 묻기(㉠) - 첫 번째 단계 설명하기(㉡) - 다음 단계 묻기(㉢) - 다음 단계 설명하기(㉣) - 간단하다고 감탄하기(㉤) | 해석 | ㉠ 너는 볶음밥 만드는 법을 아니? ㉡ 물론이야. 그건 쉬워. 먼저, 채소를 작은 조각으로 잘라. ㉢ 알아. 다음엔 뭘 하니? ㉣ 팬에 기름을 둘러. 그런 다음, 채소를 밥과 함께 볶아. ㉤ 와, 정말 간단하구나.
- 06 주어진 문장은 질문의 이유를 묻고 있다. A는 It is about ... 부분에서 영화에 관해 설명하고 있으며 이는 영화를 본 적이 있는지 물어본 이유와 관련 있다. 따라서 주어진 문장은 이유를 설명한 부분 앞인 ㉠에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 07 ① Kevin은 기분이 안 좋아 보이는 상태이다. ② Kevin은 별 일은 없지만 때때로 감정이 많이 바뀐다. ④ Kevin은 'Shining Days'를 본 적이 없다.
- 08 '...하는 방법'이라고 말할 때는 「how to + 동사원형」으로 표현한다.
- 09 순서를 나타내는 부사(구)인 First, Next, After that, Then, Lastly 등에 주의하여 곰의 얼굴을 그리는 순서를 파악한다.
- 10 첫 번째 문장은 과거시제로 과거의 특정한 때를 나타내는 yesterday, last Sunday와 함께 쓸 수 있다. 두 번째 문장은 현재완료로 for, since 등의 표현과 함께 쓸 수 있다.  
| 해석 | 지난 일요일에 비가 많이 왔다. / 나는 지난 금요일부터 그의 소식을 듣지 못했다.
- 11 수식어구와 함께 쓰인 과거분사(covered with dust)가 명사구인 some old books를 뒤에서 수식하는 형태이다. 따라서 covered는 ㉠에 들어가는 것이 알맞다.
- 12 현재완료의 부정문은 「주어 + have[has] not + 과거분사 ...」의 형태로 쓴다.
- 13 (1) 나무가 '쓰러진' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사가 알맞다. (2) 책이 '지루하게 하는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사가 알맞다.
- 14 ⑤ 특정한 때를 물어보는 의문사 when은 현재완료와 함께 쓰지 않는다. | 해석 | ① 나는 제주도도 두 번 가 봤다. ② 누군가가 내 컴퓨터를 사용했다. ③ 너는 인도 영화를 본 적이 있니? ④ 그녀는 아직 그녀의 숙제를 하지 못했다.
- 15 ⑤는 '...하고 있는'의 의미로 명사의 동작이나 상태를 나타내는 현재분사이다. 나머지는 모두 '...을 위한, ...로 사용되는'의 의미로 명사의 목적이나 용도를 나타내는 동명사이다.  
| 해석 | ① 소핑몰 ② 결혼식장 ③ 대기실 ④ 수영장 ⑤ 불타고 있는 집
- 16 과거에서 시작해서 현재까지 계속되고 있으므로 현재완료인 「have[has] + 과거분사」로 나타낸다. 시간을 나타내는 ten years 앞에는 '... 동안'이라는 의미의 for를 쓴다.  
| 해석 | Fred와 John은 10년 전에 친구가 되었다. 그들은 여전히 친구 사이이다. → Fred와 John은 10년 동안 친구로 지내왔다.
- 17 ① 이야기가 '재미있는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사가 알맞다. → amusing ④ 지갑을 '도난당한' 것이므로

- 수동의 의미를 나타내는 과거분사가 알맞다. → stolen  
| 해석 | ② 너는 이 얼린 요구르트를 먹어야 해. ③ 나는 탄 토스트를 먹고 싶지 않다. ⑤ 빨간 드레스를 입고 있는 소녀는 누구니?
- 18 ① yesterday는 과거의 특정한 때를 나타내는 부사로 현재완료와 함께 쓰지 않는다. ⑥ 현재완료의 부정문은 「have[has] not[never] + 과거분사」의 형태로 쓴다. never have → have never ④ 현재완료의 의문문은 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ...?」의 형태로 쓴다. write의 과거분사는 written이다. wrote → written | 해석 | ③ 그녀는 전에 한국어를 공부한 적이 있니?
- 19 수식어구와 함께 쓰인 현재분사(sitting on the sofa)가 명사구인 The girl을 뒤에서 수식하도록 배열한다.
- 20 의문사가 있는 현재완료의 의문문은 「의문사 + have[has] + 주어 + 과거분사 ...?」의 형태로 쓴다.  
| 해석 | A: 너는 얼마나 오래 너의 전화를 사용해 왔니? B: 나는 그것을 3년 동안 사용해 왔어. 이제 나는 새 전화를 사고 싶어.
- 21 과거부터 현재까지 계속되는 일을 나타내므로 현재완료인 「have[has] + 과거분사」로 쓴다.  
| 해석 | 나는 Jason Lee입니다. 나는 역사 선생님, 만화가, 농부, 그리고 음악가입니다. 나는 17살 때부터 음악을 만들어 왔습니다. 나는 10년 동안 만화를 그려 왔습니다. 나는 2030년부터 역사를 가르쳐 왔습니다. 나는 2034년부터 사과를 재배해 왔습니다. 나는 직업이 네 개인 인생을 꿈꿔 본 적이 없습니다!
- 22 다른 토끼들이 남들과 다른 자신의 모습을 놀리고 있는 상황이므로 Rikki의 심정으로는 '슬픈(sad)'이 가장 알맞다.
- 23 If so는 '만약 그랬다면'이라는 뜻으로, 여기서는 If you laughed when you saw the cartoon above를 가리킨다.
- 24 글의 마지막 문장에서 만화가들은 대개 간단한 말과 창의적인 그림으로 여러분을 웃게 하고 싶어 한다고 했다.  
| 해석 | 만화가들은 대개 사람들을 웃게 하기 위해 간단한 말과 창의적인 그림을 사용한다.
- 25 과거부터 현재까지 계속되는 일을 나타내므로 현재완료인 「have + 과거분사」로 쓴다. '... 동안'이라는 의미의 for 뒤에는 시간을 나타내는 말이 오며, hundreds of는 '수백의'라는 의미를 나타낸다.
- 26 ⑥ make는 목적격 보어로 동사원형을 취해서 '(목적어)가 ... 하게 하다'라는 의미를 나타낸다. → laugh
- 27 (1) 개그 만화는 몇 마디 말을 쓴 그림이다. (2) 예술가들은 유명한 사람들을 풍자하기 위해 캐리커처를 사용해 왔다.  
| 해석 | (1) 개그 만화는 이야기가 있는 몇 개의 그림으로 이루어져 있다. (2) 예술가들은 유명한 사람들을 풍자하기 위해 캐리커처를 그린다.
- 28 ③와 ④는 계속을 나타내는 현재완료이다. ①은 결과, ②, ⑤는 경험, ③은 완료를 나타낸다. | 해석 | ① 그 청문은 깨졌다. ② 너는 뱀을 본 적이 있니? ③ 나는 보고서를 아직 끝내지 못했다. ④ 그녀는 어제부터 계속 바쁘다. ⑤ 너는 한국의 어떤 도시를 가 봤니?
- 29 '대개 학교나 대학에서 가르치거나 배우는 과정'은 education(교육)에 관한 설명이다.
- 30 ③ 캐릭터들이 '매력적인' 것이며 ④ 이야기들이 '재미있는' 것이므로 둘 다 능동의 의미를 나타내는 현재분사로 쓴다.
- 31 ① 연재만화는 과거부터 현재까지 계속 신문에 실려 왔다. ③ 연재만화는 몇 가지 만화 그림이 모여서 이야기를 들려주는 것이다. ⑤ 동작과 소리가 그림에 더해지는 것은 만화 영화나 애니메이션 영화이다. | 해석 | ① 연재만화는 더 이상 신문에 실리지 않는다. ② 때때로 만화는 과학을 쉽게 가르치기 위해 사용된다. ③ 연재만화는 그림과 몇 마디의 말로 이루어져 있다. ④ 애니메

이션 영화는 모든 연령대의 사람들에게 사랑받는다. ⑤ 연재만화에서, 동작과 소리가 그림에 더해진다.

- 32 주어진 문장의 So는 결과를 나타내는 접속사이다. 언제 어디서나 볼 수 있게 된 원인은 웹툰이 온라인으로 출판되기 때문이므로, Webtoons are published online. 뒤인 ㉠에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 33 ④ 웹툰 중 일부가 텔레비전 드라마나 영화로 만들어지는 것이다.
- 34 빈칸 전후로 상반되는 내용이 나오므로 역접을 나타내는 부사인 However(하지만)가 들어가는 것이 알맞다.
- 35 이 글에는 기영이가 등장한 만화, 기영이의 성격, 글쓴이가 기영이를 좋아하는 이유가 언급되었다.  
| 해석 | ① 기영이는 어떤 만화에 등장하는가? ② 기영이는 어디에서 사는가? ③ 기영이는 몇 살인가? ④ 기영이는 어떤 사람인가? ⑤ 글쓴이는 왜 기영이를 좋아하는가?
- 36 | 해석 | 동물들은 숲속에 놀이공원을 지으려는 시의 계획을 환영한다. - 하지만, 그들은 곧 심각한 오염에 시달린다. (㉠) - 나이 든 코끼리가 한 가지 제안을 한다. (㉡) - 동물들과 사는 모든 이들을 위한 더 좋은 세상을 만들기 위해 합의에 이른다. (㉢)

유형별 서술형 문제

pp. 38~40

- 01 Have you ever made a pizza? 02 First, Then, Finally 03 (1) Yes, I have (2) No, I haven't 04 (1) Cathy was very busy last week. (2) I have never visited New York. 05 (1) singing (2) broken 06 (1) She has not[hasn't/has never] sent the e-mail. (2) Has she sent the e-mail? 07 (1) excited (2) shining 08 eating the boiled egg 09 (1) 우리는 불에 탄 집을 보았다. (2) 우리는 불타고 있는 집을 보았다. 10 (1) has lived in Pohang for (2) started teaching math in 2017 11-1 has been 11-2 I have never heard this song before. 11-3 has studied Spanish since 12 (1) No, I haven't (2) Have you (ever) ridden a roller coaster? 13 (1) make (2) First (3) cut (4) Next (5) put (6) Lastly (7) fry 14 has rained for three days[since Wednesday] 15 ㉠ risen → rising / ㉡ falling → fallen / ㉢ cried → crying

- 01 상대방의 경험을 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ...?」로 표현할 수 있다.  
| 해석 | A: 너는 피자를 만들어 본 적이 있니? B: 아니, 없어. 너는? A: 나는 있어. 그것은 정말 쉬워.
- 02 절차나 단계를 말할 때는 First(먼저), Then(그다음에), Finally(마지막으로) 등의 순서를 나타내는 부사(구)를 이용한다.  
| 해석 | A: 너는 복사기 사용하는 법을 알고 있니? B: 물론이지. 먼저, 커버를 열어. 그다음에, 유리 위에 종이를 올려놔. 마지막으로, 복사 버튼을 눌러.
- 03 경험을 묻는 질문에 경험이 있을 때는 Yes, I have., 경험이 없을 때는 No, I haven't. 등으로 답할 수 있다.  
| 해석 | A: 너는 학교에 늦은 적이 있니? B: (1) 응, 있어. (2) 아니, 없어.
- 04 (1) 과거의 특정한 때를 나타내는 부사구인 last week가 쓰였으므로 과거시제로 써야 한다. has been → was (2) 현재완료의 부정문은 「have[has] not[never] + 과거분사」의 형태로 쓴다. visit → visited | 해석 | (1) Cathy는 지난주에 매우 바빴다. (2) 나는 뉴욕에 방문한 적이 없다.
- 05 (1) 남자가 '노래하고 있는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사가 알맞다. (2) 유리잔이 '깨진' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사가 알맞다.

| 해석 | (1) 노래하고 있는 남자를 봐. (2) 깨진 유리잔을 봐.

- 06 (1) 현재완료의 부정문은 「have[has] not + 과거분사」의 형태로 쓴다. (2) 현재완료의 의문문은 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ...?」의 형태로 쓴다. | 해석 | 그녀는 이메일을 보냈다.
- 07 (1) 소년들이 '흥분한' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사로 쓴다. (2) 별들이 '반짝이는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사로 쓴다.  
| 해석 | (1) 흥분한 소년들은 운동장으로 서둘러 들어갔다. (2) 나는 하늘에서 반짝이는 별들을 보고 싶다.
- 08 '삶아진'이라는 수동의 의미를 나타내는 과거분사(boiled)가 명사(egg)를 앞에서 수식하도록 쓰며, '먹고 있는'은 능동의 의미이므로 현재분사(eating)로 쓴다. 목적어와 함께 쓰인 현재분사(eating the boiled egg)가 명사구(The boy)를 뒤에서 수식하는 형태이다.
- 09 과거분사는 수동이나 완료의 의미로 '...된'이라고 해석하며, 현재분사는 능동이나 진행의 의미로 '...하는, ...하고 있는'이라고 해석한다.
- 10 (1) 과거부터 현재까지 계속되고 있으므로 현재완료인 「have[has] + 과거분사」로 쓴다. 뒤에 기간이 나오므로 '... 동안'이라는 의미의 for를 쓴다. (2) 송 선생님이 수학을 가르치기 시작한 과거의 특정한 때를 묻는 질문이므로 대답은 과거시제로 쓴다.  
| 해석 | A: 송 선생님은 포항에서 얼마나 오래 살았니? B: 그녀는 포항에서 30년 동안 살아 왔어. A: 그녀는 언제 수학을 가르치기 시작했니? B: 그녀는 2017년에 수학을 가르치기 시작했어.
- 11-1 현재완료는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 쓰며, be의 과거분사는 been이다.  
| 해석 | 그녀는 K-pop에 오랫동안 관심이 있었다.
- 11-2 현재완료의 부정문은 「have[has] not[never] + 과거분사」의 형태로 쓴다.
- 11-3 과거에서 시작해서 현재까지 계속되고 있으므로 현재완료인 「have[has] + 과거분사」로 나타낸다. 과거의 시점을 나타내는 last summer 앞에는 '...부터'라는 의미의 since를 쓴다.  
| 해석 | Julie는 지난 여름에 스페인어를 공부하기 시작했다. 그녀는 아직도 스페인어를 공부한다. → Julie는 지난 여름부터 스페인어를 공부해 왔다.
- 12 (1) 경험을 묻는 질문에 부정으로 답할 때는 No, I haven't. 라고 표현할 수 있다. (2) 상대방의 경험을 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ...?」로 표현할 수 있다.  
| 해석 | A: 지호야, 너는 영화를 인터넷에 올려 본 적이 있니? B: 아니, 없어. 나는 그것을 어떻게 하는지 몰라. A: 너는 롤러코스터를 타 본 적이 있니? B: 응, 있어. 나는 그것을 좋아해.
- 13 조리법을 나타낼 때는 make(만들다), cut(자르다), put(넣다), fry(볶다) 등의 동사를 쓸 수 있으며, 절차를 말할 때는 first(먼저), next(그다음에), lastly(마지막으로) 등의 부사를 쓸 수 있다.  
| 해석 | A: 너는 볶음밥 만드는 법을 아니? B: 물론이야. 그건 쉬워. 먼저, 채소를 작은 조각으로 잘라. 그다음에, 팬에 기름을 둘러. 마지막으로, 채소를 밥과 함께 볶아.
- 14 과거부터 현재까지 계속 비가 내리고 있는 것이므로 현재완료인 「have[has] + 과거분사」로 나타낸다. 수요일부터 현재 시점인 금요일까지 비가 오고 있으므로 for three days(3일 동안)나 since Wednesday(수요일부터)를 쓴다.  
| 해석 | 3일 동안[수요일부터] 계속 비가 내리고 있다.
- 15 ㉠ 태양이 '떠오르고' 있으므로 능동이나 진행의 의미를 나타내는 현재분사인 rising이 알맞다. ㉡ 이미 이미 '떨어진' 상태

이므로 수동이나 완료의 의미를 나타내는 과거분사인 fallen 이 알맞다. ① 아이가 '울고 있는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사인 crying이 알맞다.

| 해석 | 우리 가족은 지난 주말에 여행을 갔다. 아침 일찍, 우리는 해변에서 떠오르는 태양을 보았다. 그것은 멋졌다. 해변 근처에는 신나는 놀이기구가 몇 가지 있었다. 나는 바이킹 배를 탔고, 그것은 정말 신났다. 한 한식당에서, 우리는 삶은 닭과 구운 감자를 점심으로 먹었다. 한 남자가 마당에서 떨어진 잎들을 쓸고 있었고, 강아지 한 마리가 울고 있는 아이를 따라 달리고 있었다. 그들은 매우 귀여웠다.

학교 시험 최종 점검 문제 1회

pp. 41~44

- 01 (a)live 02 ⑤ 03 (1)Take (2) catch (3) make 04 how to use the machine 05 ⑤ 06 Have you ever been to Sokcho? 07 ③, ④ 08 ② → No, I haven't. 09 ④ 10 has not[hasn't / has never] fought with his sister 11 ③ 12 These short answers are often used in spoken English. 13 ④ 14 ② 15 ③ 16 ② 17 ④ 18 ④ 19 ① 20 ④, ⑤ 21 several 22 movement and sounds 23 ②, ⑤ 24 ② 25 ③

- 01 짝지어진 단어는 반의어 관계이다.  
| 해석 | 지루한 : 재미있는 = 죽은 : 살아 있는
- 02 ⑤ develop(개발하다)는 접미사 -ment를 붙여서 명사로 만든다. developion → development(개발)  
| 해석 | ① 생각하다 - 생각 ② 성공하다 - 성공 ③ 오염시키다 - 오염 ④ 판단하다 - 판단
- 03 (1) take a look: 살펴보다, 한번 보다 (2) catch one's interest: ...의 관심을 끌다 (3) make fun of: ...을 놀리다  
| 해석 | (1) 이 그림을 살펴봐. (2) 이 소식은 너의 관심을 끌 것이다. (3) 네 여동생을 놀리지 마라.
- 04 상대방에게 절차나 방법을 물을 때는 Do you know how to ...? 등의 표현을 쓸 수 있다.
- 05 ① 그들은 극장 대표소가 아니라 발매기에서 표를 사고 있다. ② 그들은 상영 시간을 고른 후에 좌석을 고르고 있다. ③ 그들은 7시 영화를 볼 수 있다. ④ 여성은 뒤에 앉고 싶다고 말했으며 소년은 좋다고 답했다. | 해석 | ① 그들은 극장 대표소에서 표를 사고 있다. ② 그들은 상영 시간을 고르기 전에 좌석을 골라야 한다. ③ 그들은 7시 영화를 볼 수 없다. ④ 그들은 앞에 앉을 것이다. ⑤ 여성은 발매기에서 표를 사는 것이 쉽다는 것을 알게 된다.
- 06 상대방의 경험을 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ...?」로 표현할 수 있다. be의 과거분사는 been이다.
- 07 ③, ④ 소녀가 속초에 몇 번 가 보았는지, 설악산에 올라간 적이 있는지는 이 대화에서 언급되지 않았다.  
| 해석 | ① 소년의 삼촌은 어디에 사는가? ② 소년은 얼마나 자주 삼촌을 방문하는가? ③ 소녀는 속초에 몇 번 가 보았는가? ④ 소녀는 설악산에 올라간 적이 있는가? ⑤ 소년은 설악산 정상에 몇 번 올라가 보았는가?
- 08 ② 「Have you (ever) + 과거분사 ...?」로 경험을 묻는 질문에 부정으로 답할 때는 No, I haven't.라고 표현할 수 있다.
- 09 ④ 피자 소스 위에 햄, 양파, 피망을 올린 후, 그 위에 치즈를 올리는 것이다.
- 10 과거부터 현재까지의 경험을 나타내므로 현재완료로 쓰며, 현재완료의 부정문은 「have[has] not + 과거분사」의 형태이다. fight의 과거분사는 fought이다.
- 11 새가 '날고 있는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사

가 알맞다. / 쪽지가 '쓰인' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사가 알맞다. | 해석 | Henry는 날고 있는 새를 그렸다. / 빨간색 잉크로 쓰인 쪽지가 한 장 있었다.

- 12 '사용되다'라는 의미의 수동태는 「be동사 + 과거분사」의 형태이다. '말해지는'이라는 뜻의 수동의 의미를 나타내는 과거분사 spoken이 명사(English)를 앞에서 수식하도록 배열한다.
- 13 상대방의 경험을 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ...?」로 쓴다. eat의 과거분사는 eaten이다. / 과거의 특정한 때를 나타내는 부사인 yesterday가 있으므로 과거형인 ate가 알맞다. | 해석 | A: 너는 타코를 먹어 본 적이 있니? B: 응, 있어. 사실 나는 어제 점심으로 그것을 먹었어.
- 14 ②는 '...하고 있는'의 의미로 명사의 동작이나 상태를 나타내는 현재분사이다. 나머지는 모두 '...을 위한, ...로 사용되는'의 의미로 명사의 목적이나 용도를 나타내는 동명사이다.  
| 해석 | ① 나는 가게에서 침낭을 샀다. ② 그녀는 끓는 물에 손가락을 데었다. ③ 그는 많은 쇼핑백을 들고 있었다. ④ 그 운동화는 정말 편하다. ⑤ 대기실에는 많은 사람들이 있다.
- 15 ③ 현재완료는 「have[has] + 과거분사」의 형태이다. finish → finished ④ 현재완료의 부정문은 「have[has] not[never] + 과거분사」의 형태이다. never have → have never ⑤ 계속을 나타내는 현재완료에서 '... 동안'이라는 의미의 기간을 나타낼 때는 전치사 for를 쓴다. since → for | 해석 | ⑥ Tony는 월요일부터 아팠다. ⑦ 너는 얼마나 오래 수학을 공부해 왔니?
- 16 주어진 문장과 ②는 현재완료의 경험을 나타낸다. ①, ④는 계속, ③은 완료, ⑤는 결과를 나타낸다.  
| 해석 | 너는 중국에 몇 번 가 왔니? ① 그는 오랫동안 과학을 가르쳐 왔다. ② 우리 부모님은 전에 우리 선생님을 만나신 적이 있다. ③ 버스는 아직 버스정류장에 도착하지 않았다. ④ 그는 어제부터 아무 것도 먹지 않았다. ⑤ Jason은 다리가 부러져서, 지금 걸을 수 없다.
- 17 However(하지만)의 앞뒤로 기영이의 성격을 대조적으로 설명하는 것이 알맞다. 따라서 주어진 문장은 기영이의 좋은 면인 He is humorous ... 뒤인 ④에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 18 ④ However, he is not very smart ...에서 기영이가 그렇게 똑똑하진 않다는 것을 알 수 있다.
- 19 ③ 현재완료는 과거의 특정한 때를 나타내는 표현과 함께 쓰지 않는다. → Did you laugh
- 20 ① 만화가가 간단한 말과 창의적인 그림으로 사람들을 웃게 하고 싶어 한다. ② 사람들은 수백 년 동안 만화를 만들어 왔다. ③ 만화에는 많은 종류가 있으며, 그것들은 다양한 역할을 한다.
- 21 '몇 개보다는 더 있지만 많지는 않은'이라는 의미의 단어는 several(몇몇의)이다.
- 22 만화 영화나 애니메이션 영화에서 동작과 소리가 그림에 더해져서 그림들이 생생하게 살아난다고 했다. | 해석 | 애니메이션 영화에서 동작과 소리는 그림들이 생생하게 살아나게 한다.
- 23 ② 연재만화는 과거부터 현재까지 계속 신문에 실리고 있다. ⑤ 애니메이션 영화는 모든 연령대의 사람들 사이에서 매우 인기가 많다. | 해석 | ① 연재만화는 몇 가지 만화 그림으로 이루어져 있으며 이야기를 들려준다. ② 연재만화는 더 이상 신문에 실리지 않는다. ③ 만화는 사람들이 배우는 것을 도울 수 있다. ④ 예술가들과 작가들은 매력적인 캐릭터들을 개발할 수 있다. ⑤ 오직 어린이들만 애니메이션 영화를 좋아한다.
- 24 ④ 휴대 전화나 컴퓨터로 언제 어디서나 볼 수 있다고 했으므로 online(온라인으로)이 알맞다. ⑥ 텔레비전 드라마나 영화로 만들어지기도 한다고 했으므로 popular(인기 있는)가 알맞다.



25 ③ movement가 들어갈 빈칸은 없다. ④ amusement park: 놀이공원 ⑤ pollution: 오염 ⑥ suggestion: 제안 ⑦ agreement: 합의

학교 시험 최종 점검 문제 2회

pp. 45~48

01 (c)haracter 02 known 03 ② 04 Have you ever made nacho pizza? 05 ③ 06 (1) Yes, I have (2) Yes, I have 07 ③ 08 ⑥ → ③ → ② 09 (1) exciting (2) thrown 10 ⑥ → has been 11 has studied science for 12 ② 13 (1) He has not[hasn't/has never] bought the flowers before. (2) Has he bought the flowers before? 14 This is the fried rice cooked by my brother. 15 ⑤ 16 How long have you known her? 17 ①, ④ 18 ③ 19 ⑤ 20 ④ 21 ②, ④ 22 cartoon 23 ⑤ 24 ③ 25 ①

- 01 '책, 연극, 영화 등에 나오는 사람'은 character(등장인물, 캐릭터)에 관한 설명이다.  
| 해석 | 가장 유명한 만화 캐릭터는 아마 미키 마우스일 것이다.
- 02 well-known: 유명한, 잘 알려진 (= famous)  
| 해석 | 그는 유명한 예술가이자 작가이다.
- 03 ② 볼티모어에 가 본 적이 있느냐는 질문에 Yes라고 답한 후 바로 가 본 적이 없다고 말하는 것은 어색하다.  
| 해석 | ① A: 너는 말을 타 본 적이 있니? B: 응, 타 봤어. ② A: 너는 볼티모어에 가 본 적이 있니? B: 응, 나는 전에 거기에 가 본 적이 없어. ③ A: 너는 녹차를 만드는 법을 아니? B: 물론이지, 와서 보는 게 어때? ④ A: 너는 그 기계를 사용하는 법을 아니? B: 물론이지, 동전을 넣고 화면에서 항목을 골라. ⑤ A: 너는 영어 소설을 읽어 본 적이 있니? B: 응, 나는 해리포터 시리즈를 읽어 봤어.
- 04 A의 대답으로 보아 빈칸에는 나초 피자를 만들어 본 적이 있는지 경험을 묻는 질문이 알맞다. 상대방의 경험을 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ...?」로 표현할 수 있다.
- 05 ③ 나초 피자를 만들기 위해 몇 개의 양파가 필요한지는 이 대화에서 언급되지 않았다.  
| 해석 | ① 요리사는 무엇을 만들려고 하는가? ② 요리를 만들기 위해서 요리사는 무엇을 가장 먼저 하는가? ③ 요리를 만들기 위해 몇 개의 양파가 필요한가? ④ 요리사는 피자 소스 위에 몇 가지 재료를 올리는가? ⑤ 그 요리를 굽는 데는 시간이 얼마나 걸리는가?
- 06 (1) 빈칸 뒤에 삼촌이 거기 사셔서 매년 삼촌을 방문한다는 설명이 이어지므로 속초에 가 본 적이 있는지 묻는 질문에는 긍정의 대답인 Yes, I have.가 알맞다. (2) 빈칸 뒤에 그 산의 정상에 두 번 올라갔다는 설명이 이어지므로, 설악산에 올라가 본 적이 있는지 묻는 질문에는 긍정의 대답인 Yes, I have.가 알맞다.
- 07 ③ 영화표를 사고 있는 상황이므로 대화의 장소는 극장이 알맞다. | 해석 | ① 은행에서 ② 도서관에서 ③ 극장에서 ④ 박물관에서 ⑤ 식당에서
- 08 순서를 나타내는 부사인 First, Then, Lastly에 주의하여 발매기로 표를 사는 절차를 파악한다.
- 09 (1) 마술쇼가 '신나게 하는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사가 알맞다. (2) 캔들이 '내던져진' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사가 알맞다. | 해석 | (1) 그는 아이들을 신나게 마술쇼에 데려갔다. (2) 자판기 주위에 내던져진 캔들은 더러웠다.
- 10 ④ since last Tuesday(지난 화요일부터)로 보아 계속을 나타내는 현재완료로 쓰는 것이 알맞다. 현재완료는 「have[has] + 과거분사」로 쓴다.  
| 해석 | A: 최근에 Jack을 본 적이 있니? 나는 그를 일주일 동안 못

봤어. B: 그는 지난 화요일부터 학교에 결석하고 있어.

- 11 과거에서 시작해서 현재까지 계속되고 있으므로 현재완료인 「have[has] + 과거분사」로 나타낸다. 시간을 나타내는 two hours 앞에는 '... 동안'이라는 의미의 for를 쓴다.  
| 해석 | Nancy는 2시간 전에 과학을 공부하기 시작했다. 그녀는 아직도 과학을 공부한다. → Nancy는 2시간 동안 과학을 공부하고 있다.
- 12 ④ 이야기가 '재미있는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사가 알맞다. amused → amusing ④ 과목이 '지루한' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사가 알맞다. bored → boring ③ 소년이 꽃을 '들고 있는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사가 알맞다. held → holding  
| 해석 | ⑥ 그 삶은 달같은 웃고 있는 소년이 먹었다. ⑦ 울고 있는 소녀는 짓고 있는 개를 보고 있었다.
- 13 (1) 현재완료의 부정문은 「주어 + have[has] not + 과거분사 ...」의 형태로 쓴다. (2) 현재완료의 의문문은 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ...?」의 형태로 쓴다.  
| 해석 | 그는 전에 꽃을 산 적이 있다.
- 14 '볶아진'이라는 수동의 의미를 나타내는 과거분사(fried)가 명사(rice)를 앞에서 수식하며, 수식어구와 함께 쓰인 과거분사(cooked by my brother)가 명사구(the fried rice)를 뒤에서 수식하도록 배열한다.
- 15 ① 「have[has] + 과거분사」의 현재완료 문장이다. ② 「be동사 + 과거분사」의 수동태 문장이다. ③, ④ 수동의 의미를 나타내는 과거분사 broken이 명사를 앞에서 수식한다. ⑤ 남자가 벽돌을 '깨고 있는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사 breaking이 들어가야 한다. | 해석 | ① Henry는 꽃병을 깬다. ② 그 거울은 어제 깨졌다. ③ 깨진 유리 조각들을 조심해라. ④ 방에는 부서진 의자가 있었다. ⑤ 벽돌을 깨고 있는 남자를 봐라.
- 16 의문사가 있는 현재완료의 의문문은 「의문사 + have[has] + 주어 + 과거분사 ...?」의 형태로 쓴다. how long: 얼마나 오래
- 17 ① 현재완료는 in 2013(2013년에)처럼 과거의 특정한 때를 나타내는 부사구와 함께 쓰지 않는다. ④ 특정한 때를 물어보는 의문사 when은 현재완료와 함께 쓰지 않는다.  
| 해석 | ② 너는 전에 이 영화를 본 적이 있니? ③ 그는 아직 설거지를 하지 않았다. ⑤ 나는 그 가수를 2년 동안 매우 좋아해 왔다.
- 18 ③ 소년들이 축구를 '하는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사가 알맞다. → playing  
| 해석 | ① 이것은 우리 아빠가 지으신 집이다. ② 그 웃고 있는 소녀는 매우 귀여워 보인다. ④ 도난당한 돈은 차 안에서 발견되었다. ⑤ 나는 'Avengers: Endgame'이라고 불리는 영화를 보았다.
- 19 ③의 If so는 첫 문장의 '위의 만화를 보고 웃었다면'을 가리키므로 맨 앞에 온다. ④의 They는 Cartoonists를 가리키므로 ③은 ④ 뒤에 온다.
- 20 ④ jump out at은 '...에게 분명히 보이다'라는 의미를 나타낸다.
- 21 ① 최근에 등장했다는 언급은 없다. ③, ⑤ 캐릭터처에 관한 설명이다.
- 22 '웃긴 이야기를 만드는 재미있는 그림이나 일련의 그림들'이라는 의미의 단어는 cartoon(만화)이다.
- 23 be made into: ...로 만들어지다
- 24 even, far, much, a lot, still은 '훨씬'이라는 뜻으로 비교급을 강조한다. very는 비교급을 강조할 수 없다.
- 25 미래에는 새로운 형태의 만화가 나타날지도 모르지만 사람들이 웃고, 쉬고, 배우도록 도와주는 기능은 변함이 없을 것이라는 내용이다.