

PRACTICE MAKES PERFECT

2학기 기말고사

내신콘서트

영어 기출문제집

정답 및 해설



천재

이재영



lesson 7

A Life Full of Fun

문제로 익히는 교과서 문법

01.⑤ 02.③ 03.④ 04.⑤ 05.boring 06.③ 07.② 08.Amy has played soccer since 2013. 09.③ 10.④ 11.since → 12.② 13.⑤ 14.③ 15.Have you, heard

영역별 문제

01.⑤ 02.③ 03.④ 04.② 05.⑤ 06.① 07.⑤ 08.has, in common 09.④ 10.①, ④ 11.⑤ 12.③ 13.⑤ 14.③ 15.⑤ 16.④ 17.② 18.④ 19.③ 20.② 21.has had, since 22.④ 23.④ 24.⑤ 25.③ 26.② 27.④ 28.The girl riding a bike is my sister. 29.② 30.⑤ 31.①, ⑤ 32.⑤ 33.④ 34.③ 35.② 36.③ 37.celebrities 38.② 39.④ 40.⑤ 41.① 42.⑤ 43.③ 44.② 45.they will help us (to) laugh, relax, and learn

고난도 문제

01.⑤ 02.④ 03.② 04.③ 05.③ 06.⑤ 07.(1) wearing (2) painted (3) frightening 08.④ 09.④ 10.④ 11.④ 12.① 13.(B) : ①⑤⑥ (C) : ②③④ 14.③ 15.⑤

기말고사 리허설 1

01.⑤ 02.③ 03.of all ages 04.①, ④ 05.⑤ 06.Lastly[Finally], pay for the tickets. 07.② 08.④ 09.④ 10.③ 11.② 12.⑤ 13.③ 14.⑤ 15.④ 16.③ 17.② 18.④ 19.③ 20.⑤ 21.④ 22.② 23.⑤ 24.④ 25.③ 26.have used this type[sort/kind] of, to make fun of 27.⑤ 28.② 29.④ 30.①, ④

기말고사 리허설 2

01.③ 02.make a suggestion 03.⑤ 04.④ 05.③ 06.② 07.② 08.④ 09.⑤ 10.③ 11.③ 12.④ 13.③ 14.② 15.③ 16.⑤ 17.④ 18.⑤ 19.② 20.② 21.③ 22.③ 23.add movement and sounds to 24.④ 25.② 26.⑤ 27.⑤ 28.② 29.④ 30.④

적중 서술형

01.(1) cause (2) president 02.useless 03.(1) suffer from (2) take a look 04.in order to, so as to, so that she could 05.(1) for study → to study / for studying (2) informations → information 06.I told you to wear sunscreen. 07.I have worked here since 2017. 08.(1) shining (2) wrapped 09.The woman sitting on the

chair is our new professor. 10.the student using a smartphone in the classroom 11.he hasn't eaten anything since this morning / he has eaten nothing since this mornin 12.(B), (D), (F), (A), (E), (C) 13.(1) has gone, 결과 (2) has just planted, 완료 14.(1) Has Ann caught a big fish at the lake? (2) I have not[never] met the man. 15.come together 16.It can make information clearer and easier to learn. 17.Movement and sounds make pictures come alive. 18.some of them are even made into TV dramas 19.We can read them anytime, anywhere on our phone or computer. 20.They will help us laugh, relax, and learn.

lesson 8

Viva, South America!

문제로 익히는 교과서 문법

01.③ 02.⑤ 03.⑤ 04.③ 05.① 06.④ 07.④ 08.⑤ 09.I don't know if[whether] he understood the question. 10.④ 11.④ 12.③ 13.⑤ 14.③ 15.They were talking about the tallest building in Seoul.

영역별 문제

01.④ 02.⑤ 03.⑤ 04.③ 05.⑤ 06.by herself 07.③ 08.④ 09.③ 10.do you know where the tomato was first grown 11.④ 12.④ 13.② 14.④ 15.② 16.⑤ 17.③ 18.⑤ 19.④ 20.④ 21.⑤ 22.① 23.(1) the cheapest (2) as expensive as 24.③ 25.② 26.④ 27.⑤ 28.⑤ 29.② 30.⑤ 31.⑤ 32.③ 33.③ 34.③ 35.④ 36.③ 37.② 38.⑤ 39.④ 40.② 41.① 42.④ 43.② 44.⑤ 45.③

고난도 문제

01.④ 02.② 03.③ 04.③ 05.② 06.⑤ 07.⑤ 08.③ 09.(1) how long it takes (2) when Mihyun will arrive (3) how much the ticket is 10.①, ⑤ 11.the longest mountain range in the world 12.④ 13.③ 14.⑤ 15.②

기말고사 리허설 1

01.⑤ 02.② 03.④ 04.④ 05.③ 06.② 07.③ 08.③ 09.⑤ 10.③ 11.⑤ 12.④ 13.④ 14.⑤ 15.⑤ 16.③ 17.② 18.Why did she choose to come back? 19.She is the coolest person in the world 20.④ 21.⑤ 22.④ 23.⑤ 24.③ 25.② 26.④

27.②, ⑤ 28.the waterfall is named after Jimmie Angel 29.⑤
30.③

기말고사 리허설 2

01.④ 02.④ 03.③ 04.④ 05.② 06.④ 07.③ 08.④ 09.②
10.③ 11.④ 12.⑤ 13.③ 14.⑤ 15.③ 16.④ 17.when her
birthday is 18.④ 19.③ 20.other animal, as[so] big as 21.③
22.④ 23.⑤ 24.③ 25.② 26.⑤ 27.④ 28.② 29.I felt like all
my stress went away 30.⑤

적중 서술형

01.patience 02.(1) similar (2) full 03.What a surprise! / I can't
believe it! / That's incredible. / Unbelievable! 등 04.(1) the most
convenient (2) the closest (3) the most foolish 05.(1) why you
like the writer (2) who helped the boy 06.one of the longest
rivers 07.gets up (the) earliest 08.Do you know Sumin won
first prize at the speech contest 09.I was wondering if[whether]
you made a decision. 10.This is the most popular sport in
Asia. 11.When do you think the project will be finished?
12.the richest country 13.(C), (A), (F), (D), (E), (B) 14.(1) is similar
to mine (2) to prepare for 15.travels, flows 16.too wide, to
17.Big snakes and fish that eat meat live in the river. 18.I was
surprised at the size of the waterfall. 19.call → called 20.(1)
Because he first flew over the waterfall in 1933. (2) It is in Asia.

Words Test

A

| 본문 p. 7

- 1.교육 2.공연 시작 시간 3.개발하다 4.동의하다 5.만화 영화
- 6.그대로 두다 7.나타나다, 등장하다 8.발명가 9.선택하다, 고르다
- 10.대통령 11.창의적인, 독창적인 12.만화 영화 제작 13.매력적인
- 14.생각 15.옆계 바르다, 확산되다 16.유머러스한, 재미있는
- 17.극장 매표소 18.똑바로 하다 19.몇몇의 20.움직임

B

- 1.caricature 2.publish 3.alive 4.sunscreen 5.reach
- 6.color 7.amusing 8.cartoonist 9.remain 10.cause
- 11.clear 12.recipe 13.plastic bag 14.successful
- 15.useful 16.add 17.chef 18.usual 19.amuse
- 20.actually

Phrases Test

C

- 1.살펴보다, 한번 보다 2.~에게 금방 눈에 띄다 3.의기소침해 보이다
- 4.~을 놀리다 5.역할을 하다 6.긍정적으로 보다 7.~의 관심을 끌다
- 8.합쳐지다 9.~으로 고통 받다 10.모든 연령의 11.~을 공통적으로 지나다
- 12.~로 만들어지다

VOCA Practice

| 본문 p. 9

- A** 1.너의 감정을 이해하다 2.두 개의 다른 생각들 3.이야기를 말하다
- 4.너의 관심을 끌다 5.약 12분 동안 굶다 6.너를 웃게 하다
- 7.배우기에 더 명료하고 더 쉬운 8.간단한 말과 창의적인 그림들
- 9.그 채소들을 작은 조각으로 자르다 10.너에게 자외선 차단제를 바르라고 말하다

- B** 1.play different roles 2.come alive 3.a picture with a few words
- 4.fascinating characters 5.by doing or saying silly things 6.through animation
- 7.bigger than usual 8.in the future 9.jump out at you 10.fall asleep easily

- C** 1.have, in common 2.plays a role 3.jumped out at
- 4.come together 5.of all ages 6.make fun of 7.caught my interest
- 8.take a look

VOCA Test

| 본문 p. 11

Voca Test A 1.② 2.① 3.④ 4.③

Voca Test B 1.alive 2.A living 3.sleeping 4.asleep

Voca Test C

1.translation 2.pollute 3.development

Voca Test D

1.useless 2.clear 3.amusement

Voca Test E

1.inventor 2.creative 3.education
4.cause 5.president

Communication Function

| 본문 p. 12~13

- 1.④ 2.Have, been to 3.Do you know how to use the washing machine?
- 4.First[First of all/Firstly], Then[Next/Second/After that], Lastly[Finally]

Fill in the Blanks

| 본문 p. 16~17

136 Listen 1

down, Nothing, Sometimes, feelings, a lot, understand, ups and downs, their, really, Have, watched, animated, haven't, Why, ask, about, teenager's, help you understand, feelings, sounds, watch

136 Listen 2

look at, at, box, there's, over there, Let's buy, from, All, Do, know how to use, First, select, showtime, watch, seven, Then, the number of, choose, seats, want to sit, back, problem, Lastly, pay for, simple

137 Listen 3

Good, Have, made, haven't, will love, how to make, Sounds, easy to make, First, put, on, and spread, on them, Let me help, with, put, and, on top, Then, Add, for about, in, can't wait to taste

138 Speak 1

Have you ever touched, haven't, Have you, have

139 Speak 2

how to make, easy, First, cut, into, pieces, What, do next, Put, in, pan, Then, fry, with, simple

140 My Speaking Portfolio

Here is, useful tip, sneakers, way, times, First, put, warm, washing powder, plastic bag, close, leave, for, minutes, Lastly, take, out of, them, look like

153 Wrap Up 5

Have you ever been to, have, Actually, lives, so, visit, every year, Really, you've climbed, haven't you, I've climbed to, of, twice

153 **Wrap Up 6**

tell you how to draw, First, draw, for, Next, make, on top of, draw, for its, them, Then, draw, for, Lastly, make a mouth

Power Grammar

| 본문 p. 18~19

Check_Up A 나는 그를 전에 만난 적이 있다.

Check_Up B Jessica has lived in New York for 2 years.

Check_Up C 1.boiled, crying 2.painted

Check_Up D fallen leaves

교과서 어법 관련 문장 총집합

| 본문 p. 20

- 1.have made 2.have used 3.have been 4.amusing
 5.have, used 6.have, seen 7.have, seen, animated
 8.fascinating, interesting 9.Have, watched, animated
 10.Have, made 11.have washed 12.Have, been 13.have climbed
 14.have, dreamed 15.Have, touched 16.fried
 17.have, lived 18.has studied 19.flying 20.smiling, sleeping

Grammar Exercise

| 본문 p. 21

A 1.haven't used 2.have bought 3.Have, heard 4.has changed 5.has practiced

B 1.경험 2.경험 3.완료 4.결과 5.계속

C 1.dancing 2.fixed 3.rising 4.put

D 1.have → has 2.for → since 3.ate → eaten 4.meet → met 5.worn → wearing

문제로 익히는 교과서 문법

| 본문 p. 22~23

- 01.⑤ 02.③ 03.④ 04.⑤ 05.boring 06.③ 07.② 08.Amy has played soccer since 2013. 09.③ 10.④ 11.since → for 12.② 13.⑤ 14.③ 15.Have you, heard

01. 그는 아직 그의 프로젝트를 끝내지 못했다.
 02. **surprise**는 '놀라게 하다'라는 뜻의 동사이고 **news**는 놀라운 감정을 불러일으키는 주체이므로 능동의 의미인 현재분사 **surprising**을 써야 한다.
 03. 현재완료시제는 과거에 발생한 일이 현재까지 영향을 미치는 것을 표현하므로 과거의 특정한 시점을 나타내는 '5 years ago'와 같은 부사

구와 함께 쓸 수 없다.

04. ① wrote → written ② breaking → broken
 ③ 분사가 구를 이루어 명사를 수식할 때는 명사 뒤에 위치해야 하므로 'He is afraid of dogs barking at people.'이 옳은 문장이다.
 ④ talked → talking
 05. **weekend**는 지루한 감정을 불러일으키는 주체이므로 능동의 의미인 현재분사 **boring**으로 수식한다.
 06. 과거의 특정한 시점을 나타내는 부사구가 있을 때는 과거시제를 사용해야 한다.
 ① has seen → saw ② has cleaned → cleaned
 ④ has gotten → got ⑤ has bought → bought
 07. 남자가 농구를 하는 것이므로 ⑥의 **played**를 능동이나 진행을 의미하는 현재분사 **playing**으로 바꿔야 한다.
 08. Amy는 2013년에 축구를 시작해서 지금까지 계속 하고 있으므로 현재완료(**have[has] + 과거분사**)를 사용하여 한 문장으로 만들 수 있다.
 09. **dog**와 **eat(먹다)**는 능동 관계이므로 현재분사로 고쳐야 한다.
 ③ eaten → eating
 10. Alex가 산책을 하는 것이므로 능동이나 진행을 나타내는 현재분사 **taking**이 들어가야 한다.
 11. 'two years'는 기간을 나타내는 말로 전치사 **for**와 함께 써야 한다. **since**는 '~ 이후로'라는 의미로 뒤에 특정한 시점을 나타내는 말을 써야 한다.
 12. ②는 현재완료의 계속 용법을 나타내고 나머지는 모두 경험 용법을 나타낸다.
 13. ⑤는 보어로 쓰인 동명사이고 나머지는 모두 명사를 수식하는 현재분사이다.
 14. ③ 동사 **know**의 과거분사는 **knew**가 아니라 **known**이다.
 15. '~한 적 있니?'라는 경험을 물을 때는 현재완료시제를 사용한다.

Fill in the Blanks

| 본문 p. 28~31

교과서 빈칸 채우기 1

- 3.Thoughts 4.Did, laugh when, above 5.If, successful
 6.Cartoonists, who 7.to, interest, usually, with, language, creative 8.told, wear 9.Take, famous 10.have, for, years
 11.are, types, and, roles 12.form, is, with, few 13.It, called, gag 14.cartoonist, funny, and, character, laugh, doing, silly
 15.Another, called 16.In, some, different, than 17.at, on, right 18.parts, face, out 19.Artists, of, to, fun 20.When, pictures, together, tell 21.been, for, years 22.often, amusing 23.also, for education 24.information, easier to 25.have probably, history 26.surely seen, or, too 27.are, among, all 28.Movement, added, so, alive 29.develop fascinating, interesting, through 30.you, finished 31.what, think 32.perfect 33.In, type, was 34.called 35.published, so, can, them, on 36.popular, some, even, into 37.forms, appear, future 38.different, than, but, remain, will, us

교과서 빈칸 채우기 2

3. Different Thoughts 4. Did, laugh when you saw, above 5. If so, was successful 6. people who make 7. to catch your interest, usually, make you laugh, creative drawings 9. Take a look 10. have made, for hundreds of years 11. There are, types of, and, play, roles 12. form, with 13. is sometimes called 14. makes, and, makes you laugh by doing, saying 15. Another, is called 16. In, are, or bigger than usual 17. Look at, on the right 18. Which, jump out at 19. have used, to make fun of well-known 20. several, come together, tell a story 21. have been in, for many years 22. are, amusing 23. have, used, for education 24. make information clearer, easier to learn 25. have probably seen, or 26. have surely seen, or, too 27. popular among, of all ages 28. are added to, so, come alive 29. develop fascinating, and tell, through 30. There you are, is, finished 31. what do you think 32. perfect 33. In, 1990s, a, type of, was developed 34. is called 35. are published, so, can read, anytime, anywhere on, or 36. popular, are even made into, or 37. may appear, future 38. could be different, even more exciting than, but, will remain, help us laugh, relax, and learn

Reading Exercises 본문 파헤치기 | 본문 p. 32~35

1. 1.생각들 2.above 3.If you laughed when you saw the cartoon above 4.successful 5.who / that 6.너의 관심을 끌다 7.make you laugh 8.with
2. 1.to wear 2.계속 3.for 4.sorts, kinds 5.play 6.few → a few 7.doing or saying 8.~라고 불리다 9.than 10.jump 11.make fun of 12.famous
3. 1.some 2.have been 3.amusing 4.부사적 용법 (형용사 수식) 5.definitely, certainly 6.animated 7.of all ages 8.are added 9.alive 10.㉠ fascinating ㉡ interesting 11.finishing → finished
4. 1.was developed 2.published 3.so 4.into 5.~일지도 모른다 6.still / much / far / a lot 7.~보다 8.help us laugh, help us to laugh

영역별 문제

| 본문 p. 40~47

- 01.㉠ 02.㉢ 03.㉣ 04.㉡ 05.㉠ 06.㉠ 07.㉠ 08.has, in common 09.㉣ 10.㉠, ㉣ 11.㉠ 12.㉢ 13.㉠ 14.㉢ 15.㉠ 16.㉣ 17.㉡ 18.㉣ 19.㉢ 20.㉡ 21.has had, since 22.㉣ 23.㉣ 24.㉠ 25.㉢ 26.㉡ 27.㉣ 28.The girl riding a bike is my sister. 29.㉡ 30.㉠ 31.㉠, ㉤ 32.㉠ 33.㉣ 34.㉢ 35.㉡ 36.㉢ 37.celebrities 38.㉡ 39.㉣ 40.㉠ 41.㉠ 42.㉠ 43.㉢ 44.㉡ 45.they will help us (to) laugh, relax, and learn

01. '학교나 대학에서 가르치고 배우는 과정'이라는 의미로 **education**(교육)에 대한 설명이다.
02. **surely**(분명히)와 **certainly**는 동의어 관계로 **clear**(분명한)의 동의어 **obvious**가 들어가야 한다.
03. **agree**(동의하다)의 명사형은 접미사 **-ment**를 사용한 **agreement**이다. 나머지는 모두 접미사 **-(t)ion**을 사용한다.
04. **alive**(살아 있는)는 형용사이고 나머지는 모두 동사이다.
05. • **take a look** : 살펴보다, 한번 보다
• **look on the bright side** : 긍정적으로 보다
06. **alive**는 서술 형용사로 명사를 앞에서 수식할 수 없다.
① **Alive** → **Living**
07. ㉠ **suffer from** : ~으로 고통받다
08. **have ~ in common** : ~을 공통적으로 지니다
09. 영화에 대한 간단한 소개와 영화가 감정을 이해하는 데 도움이 될 것이라는 대답이 이어지므로 ㉣의 '왜 물으세요?'가 들어가는 것이 알맞다.
10. **help** + 목적어 + 목적격보어(동사원형/to부정사) : ~가 ...하는 것을 돕다
11. **Kevin**이 마지막에 '나는 그것을 볼 거예요.'라고 말했으므로 ㉠의 '**Kevin**은 여자가 추천한 영화를 볼 것이다.'가 위 대화의 내용과 일치한다.
12. '외국어를 배워 본 적이 있니?'라고 경험을 묻는 질문에 '나는 2년 안에 중국어를 습득할 거야.'라고 계획을 말하는 것은 어색하다.
13. '밀크티 만드는 방법을 알려줄 수 있니?'라는 질문에 '나는 전에 밀크티를 먹어 본 적이 있어.'라고 대답하는 것은 어색하다.
14. **let**은 사역동사로 목적격보어 자리에 동사원형을 써야 한다.
◎ **to help** → **help**
15. 나초 피자를 만드는 방법에 대한 대화가 이어지므로 '어떻게 만드는지'를 의미하는 ㉠가 들어가야 한다.
16. 나초 피자를 만드는 방법 중 가장 마지막 순서에 대한 내용으로 ㉣의 **lastly**(마지막으로)가 들어가야 한다.
17. 「**can't wait to** + 동사원형」과 「**look forward to** + **-ing**」는 기대를 나타내는 표현으로 서로 바꿔 쓸 수 있다.
18. 피자 소스를 바른 다음 햄, 양파, 피망, 치즈를 올려 오븐에서 구우라고 했으므로 ㉣의 '셰프는 피자 소스를 바르기 전에 토핑을 올렸다.'는 위 대화의 내용과 일치하지 않는다.
19. (B) 너는 속초에 가 본 적이 있니?-(D) 응, 있어. 사실 우리 삼촌이 거기 살아서, 나는 매년 그를 방문해.-(C) 정말? 그러면 너는 설악산을 올라 본 적이 있지, 그렇지 않니?-(A) 응, 나는 그 산의 정상에 올라간 적이 두 번 있어.

20. 현재완료시제 긍정문에 대한 부가의문문은 「haven't + 주어?」로 써야 한다.
21. 2017년에 산 카메라를 지금까지 가지고 있으므로 현재완료의 계속 용법에 해당되며 2017년이라는 과거의 시점이 나왔으므로 '~부터'를 의미하는 **since**를 써야 한다.
22. 가방은 분실된 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사 **lost**가 들어가야 한다.
23. '세 번'을 의미하는 '**three times**'가 있으므로 경험을 나타낼 수 있는 현재완료(**have/has + 과거분사**)를 사용해야 한다.
24. 산꼭대기가 눈으로 덮인 것이므로 **cover**를 수동의 의미를 나타내는 과거분사 **covered**로 고쳐야 한다.
25. ① **taken** → **taking**
 ② **fell** → **falling / fallen**
 ④ **baking** → **baked**
 ⑤ **followed** → **following**
26. 현재완료의 부정문은 **have[has]** 뒤에 **not**이나 **never**를 써서 만든다.
 ② **never have seen** → **have never seen**
27. ④는 현재완료의 완료 용법이고 나머지는 모두 계속 용법에 해당된다.
28. 분사가 구를 이룬 경우에는 명사를 뒤에서 수식한다.
29. ②는 동명사이고 나머지는 모두 현재분사이다.
30. '나는 6년 동안 계속 영어 공부를 해왔다'라는 대답이 이어지므로 ⑤의 '너는 얼마나 오래 영어 공부를 해왔니?'가 들어가야 한다.
31. 선행사가 사람일 때 사용할 수 있는 주격 관계대명사 **who[that]**가 들어가야 한다.
32. **catch one's interest** : ~의 관심을 끌다
33. ③과 ④는 현재완료의 계속 용법이다.
 ① 완료 ② 결과 ③⑤ 경험
34. ⑥ **for + 시간의 길이** : ~ 동안
 ⑦ **by + -ing** : ~함으로써
35. **a few**는 '약간의'라는 의미로 뒤에 복수 명사를 쓴다.
36. 캐리커처는 그 대상이 되는 캐릭터의 일부를 과장해서 그리는 표현법이라고 했으므로 ③의 '캐리커처 속 사람들은 거의 실제처럼 보인다.'라는 내용은 윗글과 맞지 않는다.
37. • **well-known people** : 유명한 사람들
 • **celebrity** : 유명 인사
38. 주어진 문장은 '사람들은 연재만화를 교육용으로 사용해 오기도 했다.'라는 의미로, 만화는 정보를 배우기에 더 명료하고 더 쉽게 만들 수 있다는 내용 앞의 (B)에 들어가는 것이 알맞다.
39. ③④ 부사적 용법
 ①⑤ 형용사적 용법
 ②③ 명사적 용법
40. ⑥ 동작이나 소리는 더해지는 것으로 수동태를 나타내기 위한 과거분사인 **added**가 들어가야 한다.
 ⑦ '매력적인'을 의미하는 현재분사 **fascinating**이 들어가야 한다.
41. 동작이나 소리가 그림에 더해진 것에 대한 결과인 '그림들이 생생하게 살아난다'라는 내용이 이어지므로 **so(그래서)**가 들어가는 것이 알맞다.
42. 연재만화는 정보를 배우기에 더 명료하고 쉽게 만들 수 있기 때문에

교육용으로 사용하고, 만화 역사책이 있다고 했으므로 ⑤가 윗글의 내용과 일치한다.

43. 웹툰은 온라인에서 출판되는 것이므로 수동태(**be**동사 + 과거분사)로 써야 한다.
44. ⑥에는 비교급을 강조할 수 있는 **still, even, far, much, a lot** 중 하나가 들어가야 한다.
45. 5형식 문장에서 동사 **help**는 목적격보어로 동사원형과 **to**부정사를 모두 사용할 수 있다.

고난도 문제

본문 p. 48~51

01.⑤ 02.④ 03.② 04.③ 05.③ 06.⑤ 07.(1) wearing (2) painted (3) frightening 08.④ 09.④ 10.④ 11.④ 12.① 13.(B) : ①⑤⑥ (C) : ②③④ 14.③ 15.⑤

01. ⑤에는 '재미있는'을 의미하는 형용사 **amusing**을 쓰고 나머지는 모두 **amuse**의 명사형인 **amusement**를 써야 한다.
02. ④의 **develop**는 '개발하다'라는 뜻이므로 영영풀이에서 **smaller**를 **bigger**로, **weaker**를 **stronger**로 고쳐야 알맞은 뜻이 된다.
03. 빈칸 순서대로 **leave, reach, character, showtime**이 들어가야 한다.
04. 빈칸 순서대로 ⑤, ④, 'No, I haven't.', ②, ①이 들어가야 한다.
05. ③에는 '~의 수'를 의미하는 '**the number of**'가 들어가야 한다. 'a number of'는 '많은'을 의미한다.
06. • 소년은 여자가 발매기에서 티켓을 사는 방법을 가르쳐주었다.
 • 발매기에서 티켓을 사는 것은 어렵지 않다.
 • 여자는 영화와 상영시간을 선택한 후에 좌석을 골라야 한다.
07. (1) 수영선수가 노란색 모자를 쓴 것이므로 능동의 의미를 가진 현재분사 **wearing**이 들어가야 한다.
 (2) 나의 방이 새로 칠해진 것이므로 수동의 의미를 가진 과거분사 **painted**가 들어가야 한다.
 (3) 경험(**experience**)은 무서운 감정을 불러일으키는 것이므로 능동의 의미를 가진 **frightening**이 들어가야 한다.
08. ④에는 특정한 과거 시점을 나타내는 '**in 1876**'이 있으므로 현재완료시제가 아니라 과거시제를 써야 한다. 따라서 괄호 안의 **has**는 쓰이지 않으며 '**Bell invented the telephone in 1876.**'가 어법상 알맞은 문장이 된다.
 ① **Have you heard about the teacher?**
 ② **I have lost my wallet.**
 ③ **I have never tried Indian food.**
 ⑤ **She has already arrived at the airport.**
09. ⑦⑧⑨ **since** ⑩ **yet** ⑪ **for**
10. ⑦ **have seen** → **saw**
 ⑧ **shined** → **shining**
 ⑨ **haven't touched** → **didn't touch** 또는 **when** → **since**
 • **the day before yesterday** : 그저께
11. ① 현재완료(**have + 과거분사**) 시제로 과거분사 **made**가 들어가야 한다.
 ② 그것은 '개그 만화'라고 불리는 것이므로 수동태(**be**동사 + 과거분사)를 써야 한다. 따라서 **call**의 과거분사인 **called**가 알맞다.

◎ 5형식에서 **make**는 사역동사로 목적격보어 자리에 동사원형을 써야 한다.

12. (A) There are many types[sorts] of cartoons, and they play different roles.
13. (B)①⑤⑥ : 만들다
(C)②③④ : 5형식 문장에 쓰인 사역동사로 '~하게 하다'를 의미한다.
14. '남자 얼굴의 어떤 부분들'을 의미하는 문장의 주어(Which parts of the man's face)는 복수이므로 (c)의 jumps를 jump로 고쳐야 한다.
15. 윗글에 글쓴이가 가장 좋아하는 만화에 대한 내용이 없으므로 ⑤는 윗글의 내용과 일치하지 않는다.

기말고사 리허설 1

본문 p. 52~56

01.⑤ 02.③ 03. of all ages 04.①, ④ 05.⑤ 06. Lastly[Finally], pay for the tickets. 07.② 08.④ 09.④ 10.③ 11.② 12.⑤ 13.③ 14.⑤ 15.④ 16.③ 17.② 18.④ 19.③ 20.⑤ 21.④ 22.② 23.⑤ 24.④ 25.③ 26. have used this type[sort/kind] of, to make fun of 27.⑤ 28.② 29.④ 30.①, ④

01. ⑤ **inventor**(발명가) : 유용한 것을 최초로 만들거나 생각해 낸 누군가
① 어떤 것, 특히 나쁜 일을 발생하게 하다 : **cause**(일으키다)
② 새로운 것을 만들거나 생각할 수 있는 능력을 사용하는 : **creative**(창의적인)
③ 일부 국가 정부의 수장 : **president**(대통령)
④ 책, 잡지 등을 판매용으로 준비하고 생산하다 : **publish**(출판하다)
02. **suggest**(제안하다)의 명사형은 **suggestion**(제안)이다.
03. **of all ages** : 모든 연령의
04. 'how + to부정사'는 「how + 주어 + should + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
05. 발매기에서 티켓을 사는 다음 절차에 대해 묻는 표현으로 '다음에 무엇을 해야 하니?'를 의미하는 ⑤와 바꿔 쓸 수 있다.
06. • **lastly / finally** : 마지막으로
• **pay for** : ~의 대금을 지불하다
07. 위 대화를 읽고 여자와 소년이 영화를 보기 전에 무엇을 할지는 알 수 없다.
08. A : 꿈의 얼굴을 그리는데 세 단계밖에 없어.
B : 정말 간단하구나.
09. 상대방에게 경험을 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」나 「Do you have any experience in ~?」으로 묻는다.
10. 나초 피자를 만드는 방법에 대한 대화가 이어지므로 **recipe**(요리법)가 들어가는 것이 알맞다. ④는 '영수증'을 의미하는 단어로 **recipe**와 혼동하지 않게 주의해야 한다.
11. ㉠와 ㉡는 '약, ~썸'을 의미하고 나머지는 모두 '~에 대한'을 의미한다.
12. (E) 너는 볶음밥 만드는 법을 아니?-(C) 물론이야. 그건 쉬워. 먼저, 채소를 작은 조각으로 잘라.-(A) 알았어. 다음엔 뭘 하니?-(D) 팬에 기름을 둘러. 그런 다음, 채소를 밥과 볶아.-(B) 와, 정말 간단하구나.
13. ③ 볶음밥을 만들기 위해 약간의 기름과 채소가 필요하다.
14. **boy**와 **wait**(기다리다)는 능동의 관계이므로 현재분사 **waiting**이 들

어가야 한다.

15. '여러 번'을 의미하는 **many times**가 있는 것으로 보아 빈칸에는 경험을 표현할 수 있는 현재완료 '**has read**'가 들어가야 한다. **read**의 과거분사형은 **read**이다.
16. ③은 명사를 수식하는 현재분사이고 나머지는 모두 동명사이다.
17. ②는 수동태(**be**동사 + 과거분사)에 쓰인 과거분사이고 나머지는 모두 명사를 수식하는 과거분사이다.
18. '한 달 동안 어디에 다녀왔니?'라는 질문에 '나는 태국으로 가버렸어.'라고 대답하는 것은 어색할 뿐만 아니라 「**have gone to ~**」는 1인칭과 2인칭에 사용할 수 없다.
19. ③은 계속을 나타내는 현재완료이고 나머지는 모두 경험을 나타낸다.
20. ① **have seen** → **saw** ② **since** → **for**
③ **did** → **have** ④ **wasn't** → **hasn't**
21. ④는 '언제'라는 의미의 의문사이고 ④와 나머지는 모두 '~할 때'를 의미하는 접속사이다.
22. 윗글은 만화가 어떤 일을 하며 왜 그림을 그리는지 설명하고 있다.
23. 수단, 도구를 나타내는 전치사 **with**(~으로, ~을 이용하여)를 사용하여 '간단한 말과 독창적인 그림으로'라는 의미가 되도록 한다.
24. '또 다른 만화의 종류는 ~'으로 문장을 시작하는 것으로 보아 윗글 이전에 다른 종류의 만화가 소개된 것을 알 수 있다.
25. ⑤ **비교급 + than** : ~보다 더 ...한
◎ **jump out at** : ~에게 금방 눈에 띄다
26. 과거부터 현재까지 계속 이어지는 일을 표현하기 위해 현재완료시제를 사용하고, 목적을 나타내기 위해 **to**부정사의 부사적 용법을 사용해야 한다.
• **make fun of** : ~을 놀리다
27. ㉠은 'New forms of cartoons'를 가리키고 나머지는 모두 **webtoon**을 가리킨다.
28. (A) 새로운 종류의 만화가 개발되어진 것으로 수동태(**be**동사 + 과거분사)가 들어가야 한다.
(B) **appear**(나타나다)는 목적어를 필요로 하지 않는 동사이므로 수동태로 쓸 수 없다.
29. '새로운 만화의 형태는 지금과는 다르고 더 재미있을 수 있다'는 내용과 상반되는 '한 가지는 같을 것이다'라는 문장이 이어지므로 **but**(그러나)이 들어가야 한다
30. 웹툰은 1990년대에 처음 등장했고, 온라인으로 출판되기 때문에 휴대전화나 컴퓨터로 언제 어디서나 볼 수 있다.

기말고사 리허설 2

본문 p. 57~61

01.③ 02. make a suggestion 03.⑤ 04.④ 05.③ 06.② 07.② 08.④ 09.⑤ 10.③ 11.③ 12.④ 13.③ 14.② 15.③ 16.⑤ 17.④ 18.⑤ 19.② 20.② 21.③ 22.③ 23. add movement and sounds to 24.④ 25.② 26.⑤ 27.⑤ 28.② 29.④ 30.④

01. **probably**(아마도)와 **maybe**는 동의어 관계로 **usual**(보통의)의 유의어 **ordinary**가 들어가야 한다.

02. **make a suggestion** : 제안하다
03. ⑤의 영영풀이는 '다른 것에 어떤 것을 보태다'라는 의미로 **add**(추가하다)에 대한 설명이다.
04. ④는 피자 소스를 바른 나초 칩을 의미하고 나머지는 모두 나초 피자를 가리킨다.
05. (A) **help A with B** : A가 B하는 것을 돕다 (B) **in** : ~ 안에서
06. (B) 별거 아니에요. 때때로 제 감정이 많이 바뀌어요. - (D) 이해한다. 많은 십 대가 감정의 기복이 있지. - (A) 아, 정말요? - (E) 'Shining Days'라는 만화 영화를 본 적이 있니? - (C) 아니요, 본 적 없어요. 왜 물으세요?
07. '좋아. 발매기를 어떻게 쓰는지 아니?'라는 말이 이어지는 것으로 보아 ⑥에는 'Let's buy the tickets from the machine.'과 같은 말이 들어 가야 한다.
08. 경험을 묻는 질문에 답한 뒤 다시 상대방에게 되물을 때는 'Have you?'만 써서 물을 수 있다.
09. **look like** + 명사 : ~처럼 보이다
 ⑥ **look new sneakers** → **look like new sneakers**
10. (A)와 ③의 **leave**는 '그대로 두다'를 의미한다.
 ①④⑤ 떠나다 ② **leaf**(나뭇잎)의 복수형
11. 글쓴이는 찬물이 아니라 따뜻한 물을 사용하라고 했다.
12. 'Have you ever been to ~?'는 '~에 가 본 적이 있니?'를 의미한다. 'have gone to ~'는 '~에 가버렸다'라는 의미이며 1인칭, 2인칭 주어와 함께 쓰지 않는다.
13. **actually** : 사실은 (= **in fact**)
14. 현재완료는 과거의 특정한 때를 나타내는 'two years ago'와 같은 부사구와 함께 쓰일 수 없다.
15. ㉠ 집은 태워진 것이므로 수동과 완료의 의미를 나타내는 과거분사 **burned**로 고쳐야 한다.
16. **window**와 **break**(깨뜨리다)는 수동의 관계이므로 과거분사 **broken**을 써야 한다. 분사가 구를 이루어 명사를 수식할 때는 명사 뒤에 위치한다.
17. ④는 완료를 나타내는 현재완료시제이고 <보기>와 나머지는 모두 경험을 나타내는 현재완료시제이다.
18. • 민수가 2009년부터 그녀를 계속 알아온 것을 나타낼 수 있는 현재완료시제 **has known**을 써야 한다.
 • 과거의 특정한 시점을 나타내는 'last week'가 있으므로 과거시제 **met**이 들어가야 한다.
19. ① **writing** → **written** ③ **interested** → **interesting**
 ④ **took** → **taken** ⑤ **amazed** → **amazing**
20. 과거의 특정한 시점을 나타내는 'half an hour ago'가 있으므로 현재완료시제와 함께 쓸 수 없다.
 ② **has gone** → **went**
21. **some** : 몇몇의 (= **several**)
22. 교육용 연재만화에 대한 긍정적인 내용 앞에 ㉠의 '그러나 그것은 기대한 만큼의 효과가 없었다.'라는 문장은 어울리지 않는다.
23. **A + be동사 + added to B** (A가 B에 더해지다) = <능동태> 주어 + **add A to B** (A를 B에 더하다)
24. 윗글은 연재만화와 만화 영화에 대해 이야기하고 있으므로 글의 주제로

로 ④의 '다른 두 종류의 만화'가 알맞다.

25. 결과를 나타낼 때 쓰는 표현으로 **thus**(따라서, 그러므로)와 바꿔 쓸 수 있다.
26. ⑤의 **even**은 비교급을 강조하는 역할을 하고 나머지는 모두 '~조차, 심지어'를 의미한다.
27. 현재의 만화와 앞으로 만들어질 새로운 만화의 공통점에 대한 내용이 이어지므로 **remain**이 들어가는 것이 알맞다.
 • **remain** + 형용사 : 계속 ~이다
28. **look on the bright side** : 긍정적으로 보다
29. ④ 글쓴이는 기영이가 모든 것을 긍정적으로 본다고 했으므로 ④의 '글쓴이는 기영이가 긍정적인 캐릭터이기 때문에 좋아한다.'가 윗글의 내용과 일치한다.
30. ④는 만화책들이 사용되는 것을 나타내기 위해 수동태가 들어가야 하므로 **be used**로 고쳐야 한다.

적중 서술형

본문 p. 62~66

01. (1) **cause** (2) **president** 02. **useless** 03. (1) **suffer from**
 (2) **take a look** 04. **in order to, so as to, so that she could**
05. (1) **for study** → **to study / for studying** (2) **informations**
 → **information** 06. **I told you to wear sunscreen.** 07. **I have worked here since 2017.** 08. (1) **shining** (2) **wrapped**
09. **The woman sitting on the chair is our new professor.**
 10. **the student using a smartphone in the classroom** 11. **he hasn't eaten anything since this morning / he has eaten nothing since this morning** 12. (B), (D), (F), (A), (E), (C) 13. (1) **has gone**, 결과 (2) **has just planted**, 완료 14. (1) **Has Ann caught a big fish at the lake?** (2) **I have not[never] met the man.** 15. **come together** 16. **It can make information clearer and easier to learn.** 17. **Movement and sounds make pictures come alive.** 18. **some of them are even made into TV dramas** 19. **We can read them anytime, anywhere on our phone or computer.** 20. **They will help us laugh, relax, and learn.**
01. (1) '어떤 것 특히 나쁜 일이 일어나게 하다'라는 의미로 **cause**(일으키다)에 대한 설명이다.
 (2) '일부 국가 정부의 수장'이라는 의미로 **president**(대통령)에 대한 설명이다.
02. **appear**(나타나다)과 **disappear**(사라지다)은 반의어 관계로 **useful**(유용한)의 반의어 **useless**(쓸모없는)를 써야 한다.
03. (1) **suffer from** : ~으로 고통 받다
 (2) **take a look** : 살펴보다
04. 목적을 나타내는 to부정사는 **in order to[so as to]**와 「**so that** + 주어 + **can**」으로 바꿔 쓸 수 있다.
05. (1) 목적을 나타내는 to부정사 형태로 써야 한다. **for**을 쓰려면 뒤에 동명사인 **studying**을 써야 한다.
 (2) **information**은 셀 수 없는 명사로 '-s'를 붙일 수 없다.

06. tell + 목적어 + to부정사 : ~에게 ...하라고 말하다
07. 과거부터 지금까지 계속 일하고 있는 상황을 나타내기 위해 현재완료 (have + 과거분사)를 사용하여 문장을 완성한다.
08. (1) stars와 shine(빛나다)은 능동의 관계이므로 현재분사 shining을 써야 한다.
(2) baby와 wrap(둘러싸다)은 수동의 관계이므로 과거분사 wrapped를 써야 한다.
09. 그 여자가 앉아있는 것으로 능동의 의미인 현재분사 sitting을 사용하여 한 문장으로 만들어야 한다.
• 의자에 앉아있는 여자가 우리의 새로운 교수님이다.
10. 학생이 스마트폰을 사용하는 주체이므로 능동의 의미가 있는 현재분사 using을 사용하며, 분사가 구를 이루어 명사를 수식할 때는 명사 뒤에 위치한다.
11. Tom이 배고픈 이유는 아침 이후에 아무것도 먹지 않았기 때문이므로 현재완료(have[has] + 과거분사)를 사용하여 고쳐야 한다.
12. (B) 네, 저쪽에 발매기가 하나 있어요. 저 발매기에서 표를 사요. → (D) 좋아. 발매기를 어떻게 쓰는지 아니? → (F) 그럼요. 쉬워요. 먼저, 영화와 상영 시간을 골라요. → (A) 알았어. 우리는 7시 영화를 볼 수 있겠네. 그리고 뭘 하나? → (E) 음, 표 매수를 선택하고 좌석을 골라요. → (C) 좋아. 표 두 장. 그리고 나는 뒤에 앉고 싶어.
13. (1) 그녀는 캐나다로 가버렸다.
(2) 그는 방금 다섯 그루의 나무를 심었다.
14. (1) 현재완료의 의문문은 have[has]를 문장 맨 앞에 써서 만든다.
(2) 현재완료의 부정문은 have[has] 뒤에 not이나 never을 써서 만든다.
15. 둘 혹은 그 이상의 다른 사람들 또는 물건들로 하나의 결합된 집단을 형성하다 : come together(합쳐지다, 합치다)
16. 교육을 위해 연재만화를 사용하는 것의 좋은 점은 무엇인가? - 정보를 배우기에 더 명료하고 더 쉽게 만들 수 있다.
17. 무엇이 만화 영화에서 그림을 생생하게 만드나? - 동작과 소리가 그림을 생생하게 만든다.
18. be made into : ~로 만들어지다
19. 웹툰의 장점은 무엇인가? - 우리는 휴대폰이나 컴퓨터로 언제 어디에 서든지 웹툰을 읽을 수 있다.
20. 웹툰과 미래의 새로운 형태의 만화가 가질 공통점은 무엇인가? - 그것들은 우리가 웃고, 쉬고, 배우도록 도와줄 것이다.

창의 서술 · 논술형

본문 p. 67

- 01.[예시답안] A : Do you know how to use the rice cooker?
B : Yes. First, wash rice and put it in the rice cooker. Next, turn on the cooker and press the "cook" button. Lastly, wait for it to cook. 02.[예시답안] (1) used clothes (2) updated information (3) boy wearing (4) car made (5) city filled
03.have visited, went, to look, selling, have never traveled

01. A : 전기밥솥을 어떻게 사용하는지 아니?
B : 응. 먼저, 쌀을 씻고 전기밥솥에 넣어. 다음에, 전기밥솥을 켜고 '조리' 버튼을 눌러. 마지막으로, 그것이 요리되기를 기다려.

A : 정말 간단하구나!

02. (1) 요즘 많은 젊은 사람들은 중고 옷을 사기를 좋아한다.
(2) 제게 업데이트된 정보를 말해주세요.
(3) 빨간 운동화를 신고 있는 소년이 나의 남동생이다.
(4) 그는 한국에서 만들어진 차를 사고 싶어 한다.
(5) 그녀는 높은 빌딩들로 가득 찬 큰 도시에 산다.
03. 나는 제주도에 한 번 가본 적이 있다. 나는 지난여름에 천지연 폭포에 갔다. 그곳은 둘러보기에 충분히 아름다웠다. 나는 또한 한라봉도 먹었다. 그것은 너무 맛있어서 정말 잘 팔리고 있었다. 나는 전에 그렇게 놀라운 곳은 여행해본 적이 없다.

Memory Check-Up 대화문 문장 암기

본문 p. 68~69

Listen 1

01. Kevin, you look down.
02. Nothing serious. Sometimes my feelings change a lot.
03. I understand. Many teens have ups and downs in their feelings.
04. Oh, really?
05. Have you watched the animated movie "Shining Days"?
06. No, I haven't. Why do you ask?
07. It is about a teenager's feelings. It will help you understand your feelings better.
08. That sounds good! I'll watch it.

Listen 2

01. Oh, look at the long line at the box office.
02. Yeah, there's a ticket machine over there. Let's buy the tickets from the machine.
03. All right. Do you know how to use the machine?
04. Sure. It's easy. First, select a movie and a showtime.
05. Okay. We can watch the seven o'clock show. Then what?
06. Well, select the number of tickets and choose our seats.
07. Okay. Two tickets, and I want to sit in the back.
08. No problem. Lastly, pay for the tickets.
09. It's very simple.

Memory Check-Up 교과서 문장 암기

본문 p. 70~72

01. BoAt!
02. LAND!
03. Two Different Thoughts
04. Did you laugh when you saw the cartoon above?
05. If so, the cartoonist was successful.
06. Cartoonists are the people who make cartoons.

07. They want to catch your interest, and usually, make you laugh with simple language and creative drawings.
08. I told you to wear sunscreen.
09. Take a look. We're famous.
10. People have made cartoons for hundreds of years.
11. There are many types of cartoons, and they play different roles.
12. One form of cartoon is a picture with a few words.
13. It is sometimes called a "gag cartoon."
14. The cartoonist makes a funny character, and the character makes you laugh by doing or saying silly things.
15. Another type of cartoon is called a caricature.
16. In a caricature, some parts of a character are different or bigger than usual.
17. Look at the picture on the right.
18. Which parts of the man's face jump out at you?
19. Artists have used this type of cartoon to make fun of well-known people.
20. When several cartoon pictures come together and tell a story, we have a comic strip.
21. Comic strips have been in newspapers for many years.
22. They are often just amusing stories.
23. People have also used comic strips for education.
24. Comics can make information clearer and easier to learn.
25. You have probably seen comic history or science books.
26. You have surely seen many cartoon movies, or animated movies, too.
27. These are very popular among people of all ages.
28. Movement and sounds are added to pictures, so they come alive.
29. Artists and writers can develop fascinating characters and tell interesting stories through animation.
30. There you are, Snoopy. Your new house is all finished.
31. Well, what do you think?
32. It's perfect!
33. In the 1990s, a new type of cartoon was developed.
34. It is called a webtoon.
35. Webtoons are published online, so you can read them anytime, anywhere on your phone or computer.
36. They are very popular, and some of them are even made into TV dramas or movies.
37. New forms of cartoons may appear in the future.
38. They could be different and even more exciting than now, but one thing will remain the same : they will help us laugh, relax, and learn.

lesson

8

Viva, South America!

Words Test

A

| 본문 p. 75

- 1.인내심 2.경이, 놀라움, 궁금하다 3.지역 4.전국의, 국가의 5.겁 먹은 6.조종사 7.비슷한, 유사한 8.다리 9.주요한, 중요한 10.놀이 기구 11.예술품, 미술품 12.열대 우림 13.그 정도의 14.수도 15.자연의, 천연의 16.준비하다 17.해수면 18.들어 있다, 포함하다 19.독특한 20.대륙

B

- 1.desert 2.wide 3.social studies 4.through 5.ground 6.across 7.soil 8.while 9.especially 10.home 11.somewhere 12.tourist 13.mountain range 14.cover 15.flow 16.ocean 17.per 18.view 19.outer space 20.waterfall

Phrases Test

C

- 1.그런데 2.처음에는 3.~에 도착하다 4.~의 밖에, ~이외에 5.~로 가득하다 6.~에 놀라다 7.혼자서 8.사라지다 9.~을 따라 이름 짓다 10.~와 비슷하다 11.~을 준비하다 12.솔직히 말하면

VOCA Practice

| 본문 p. 77

- A** 1.그 아름다운 폭포의 꼭대기 2.독특한 동물들 3.가장 건조한 사막 4.우주로 5.최고의 장소들 중 하나 6.일곱 개의 나라를 거쳐 7.몇몇 지역에서는 8.가장 높은 폭포 9.식물들이 자랄 수 없다 10.아시아 외의
- B** 1.such a dry place 2.the world's highest waterfall 3.get a good view 4.need patience 5.the soil on Mars 6.fly over the waterfall 7.only by plane 8.prepare for trips 9.major language in South America 10.the best places
- C** 1.To be honest 2.go away 3.is full of 4.outside of 5.by himself 6.named after 7.was surprised at 8.By the way

VOCA Test

| 본문 p. 79

- Voca Test A** 1.㉒ 2.㉑ 3.㉖ 4.㉔ 5.㉗ 6.㉕ 7.㉓
- Voca Test B** 1.dessert 2.Two fifths 3.desert 4.A quarter 5.almost
- Voca Test C** 1.alike 2.disappear 3.empty
- Voca Test D** 1.unique 2.similar 3.patience 4.continent 5.cover

Communication Function

| 본문 p. 80~81

1. Do you know that he passed the test? 2. what his job is 3. I can't believe it! 4. ③

Fill in the Blanks

| 본문 p. 84~85

156 Listen 1

like this, soup, happy, like, By the way, where the tomato was, grown, somewhere in, came from, did, know, learned, from, social studies, good

156 Listen 2

Did, see, pictures, took, What pictures, traveled around, by herself last, What a surprise, showed, of, places, especially, Are there, in, said, about, above sea level, can't believe

157 Listen 3

How, roller coaster ride, fantasitic, enjoyed, closed, while riding, Did, see, To be honest, was, scared, first, how fast this roller coaster is, no idea, as fast as, per, surprising, Let's, more time, Look at, sign, after, maybe

158 Speak 1

what the capital of Peru is, no idea, What, didn't know

159 Speak 2

what, surprising, Also, that are, away, can't believe it

160 My Speaking Portfolio

Which, do you want to visit, where Brazil is, in, the biggest, in, What a surprise, the first, want to see, want to see, Falls from

173 Wrap Up 5

Junha got a puppy, Where, get, From, heard, got, from, one, too

173 Wrap Up 6

Sumin won first prize, I can't believe it, was, quiet, shy last year, joined, this, has changed, want to join, too

Power Grammar

| 본문 p. 86~87

Check_Up A 1. the most difficult 2. the smartest

Check_Up B the best

Check_Up C how you go home

Check_Up D Do you know when her birthday is

교과서 어법 관련 문장 총집합

| 본문 p. 88

1. where the driest desert on Earth is 2. highest 3. driest

4. what scientists do 5. highest 6. longest 7. how long the mountain range is 8. highest 9. largest 10. most 11. coldest 12. tallest 13. most popular 14. best 15. when the snowman was built 16. how old the building is 17. what they like 18. where the tomato was, grown 19. how fast this roller coaster is 20. what the capital of Peru is

Grammar Exercises

| 본문 p. 89

A 1. most important 2. tallest 3. nicest 4. most beautiful

B 1. best 2. how 3. worst 4. that means 5. busiest

C 1. if[whether] 2. when the bus comes 3. Who, will win

D 1. what you did 2. what Ms. Song teaches 3. where her cat is 4. why he cried last night 5. when the train leaves

E 1. best → the best 2. where is the building → where the building is 3. can he go → if[whether] he can go

문제로 익히는 교과서 문법

| 본문 p. 90~91

01. ③ 02. ⑤ 03. ⑤ 04. ③ 05. ① 06. ④ 07. ④ 08. ⑤ 09. I don't know if[whether] he understood the question. 10. ④ 11. ④ 12. ③ 13. ⑤ 14. ③ 15. They were talking about the tallest building in Seoul.

01. 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
 02. 문장에 **most**가 있는 것으로 보아 **-ous, -ing**로 끝나거나 3음절 이상인 형용사가 들어가야 한다. **sad**의 최상급은 **saddest**이므로 **most**가 필요하지 않다.
 03. 'how + 형용사/부사'는 하나의 의문사로 취급하여 간접의문문의 어순을 따른다.
 04. Does anyone know why he was crying?
 05. expensive의 최상급은 most expensive이다.
 06. 목적어 역할을 하는 간접의문문으로 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 써야 한다.
 07. funny의 최상급은 funniest이다.
 08. 동사 cost는 주어인 this book에 수를 일치시켜야 하므로 단수형인 costs를 써야 한다.
 09. 의문사가 없는 간접의문문은 「if[whether] + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
 10. 문장에 the가 있으므로 빈칸에는 최상급이 들어가야 한다. ④는 형용사의 원급으로 빈칸에 들어갈 수 없다.
 11. ① did who come → who came
 ② like → likes[liked]
 ③ Who do you know → Do you know who

⑤ Do you guess where → Where do you guess

12. ⑥는 원급 비교 구문으로 최상급 **easiest**를 원급인 **easy**로 바꿔야 한다. ④ 장소 범위인 **my house** 앞에는 전치사 **in**을 써야 한다. **than**은 비교급과 함께 쓰이며 '~보다'를 의미한다.
13. 「No (other) ~ as[so] + 원급 + as / No (other) ~ 비교급 + than / 비교급 + than any other + 단수 명사 / 비교급 + than all the other + 복수 명사」와 같은 표현을 사용하여 최상급의 의미를 나타낼 수 있다. ⑤ **as big as → bigger than**
14. **can**은 의문사가 아니라 조동사이므로 간접의문문을 만들기 위해서는 **if**나 **whether**가 필요하다.
- ③ **can she swim → if[whether] she can swim**
15. **tall**의 최상급은 **tallest**이고 대부분의 최상급 앞에는 정관사 **the**를 쓰는 것에 주의하여 영작한다.
- **talk about** : ~에 대해 이야기하다

Fill in the Blanks

본문 p. 94~97

교과서 빈칸 채우기 1

1.know where, driest, is 2.about, highest 3.they, in 4.continent, natural, that, surprise 5.driest, on 6.In, gets, no, only, per 7.so, that, can grow 8.what scientists, such 9.soil, desert, to, soil, so, prepare, to 10.one, best, on, watch 11.If, go, see, highest 12.is, high 13.often cover, so, patience, little, to, view 14.Actually, after, pilot, who, flew, in 15.still, beautiful, by 16.runs, continent, countries 17.travels, in, flows 18.interesting, ways 19.For, most, no 20.because, through, wet, not 21.Also, places, is, wide, so, other 22.probably, want, in 23.home, snakes, fish, eat 24.longest, range 25.how, range is 26.about, kilometers 27.also, highest, outside 28.third, people, live 29.unique, also, there

교과서 빈칸 채우기 2

1.know where the driest desert on Earth is 2.How about, highest 3.they, both in 4.continent is full of natural wonders that will surprise you 5.the driest desert on 6.In some parts, gets, no rain at all, per 7.is so dry that, can grow 8.what scientists do, such a dry place 9.soil, desert, similar to, soil on, so, prepare for, to outer 10.one of the best places, to watch 11.If, go to, see the world's highest waterfall 12.is, high 13.often cover, so, patience, a little, to get, view 14.Actually, is named after, pilot from, who first flew, in 15.still get to, beautiful, by plane 16.run across, continent through, countries 17.travels from, in the west, flows into 18.interesting in many ways 19.For the most part, has no 20.because, usually runs through, wet, not 21.Also, in many places, is, wide, so, cannot see, other side

22.probably do, want to swim in 23.home to some, snakes, fish that eat 24.the world's longest range 25.how long the mountain range is 26.about, kilometers long 27.also contains the highest, outside of 28.a third of the people, live in 29.unique animals also, there

Reading Exercises 본문 파헤치기

본문 p. 98~99

1 1.where the driest desert on Earth is 2.both of them are 3.of 4.which 5.the driest desert 6.one to three 7.that 8.what scientists do in such a dry place 9.to 10.for 11.place → places 12.형용사적 용법

2 1.If 2.the highest waterfall in the world 3.high 4.a little 5.to get 6.is named after 7.who[that] 8.in 9.~에 도착하다 10.by

3 1.travels, flows 2.in 3.습지 4.to swim 5.eat 6.how long the mountain range is 7.약, 대략 8.in → of 9.a third 10.live 11.in the Andes

영역별 문제

본문 p. 104~111

01.④ 02.⑤ 03.⑤ 04.③ 05.⑤ 06.by herself 07.③ 08.④ 09.③ 10.do you know where the tomato was first grown 11.④ 12.④ 13.② 14.④ 15.② 16.⑤ 17.③ 18.⑤ 19.④ 20.④ 21.⑤ 22.① 23.(1) the cheapest (2) as expensive as 24.③ 25.② 26.④ 27.⑤ 28.⑤ 29.② 30.⑤ 31.⑤ 32.③ 33.③ 34.③ 35.④ 36.③ 37.② 38.⑤ 39.④ 40.② 41.① 42.④ 43.② 44.⑤ 45.③

01. 강이나 개울의 물이 절벽에서 떨어져 내리는 장소 : **waterfall**(폭포)
02. ⑤ 명사 **interest**(관심)를 꾸며줄 수 있도록 형용사인 **similar**(비슷한)로 바꿔야 한다.
03. **about**과 **around**는 동의어 관계이므로 **honestly**(솔직히)의 동의어인 **frankly**가 들어가야 한다.
04. **major**(중요한)와 **minor**(중요하지 않은)는 반의어 관계이고 나머지는 모두 동의어 관계이다.
05. **be full of** : ~로 가득 차다
06. **by oneself** : 혼자서
07. **view** : 경치, 의견
08. **go away** : 떠나가다, 사라지다
09. (B) 너는 페루의 수도가 어디인지 알고 있니?-(D) 잘 모르겠어. 어디야?-(A) 리마야.-(C) 그건 몰랐네.
10. 'do you know' 다음에 간접의문문인 「의문사(what) + 주어(you) + 동사(was first grown)」의 어순으로 써야 한다.
11. 송 선생님께 배웠다는 내용이 이어지므로 '너는 그걸 어떻게 알았니?'

를 의미하는 ④가 들어가는 것이 알맞다.

- 12. 대화 속의 남자는 딸을 통해 토마토의 원산지가 어디인지 알게 되었다. • look up to : ~을 존경하다
- 13. ②는 상대의 말에 동의하는 표현이고 나머지는 모두 놀람을 나타내는 표현들이다.
- 14. 대회에서 합격했다는 말에 대한 대답으로 '다음번에 더 잘할 수 있을 거야.'라고 말하는 것은 어색하다.
- 15. to be honest : 솔직히 말하면
- 16. while : ~하는 동안
- 17. 롤러코스터의 속도에 대한 대화가 이어지므로 '너는 롤러코스터가 얼마나 빠르지 아니?'를 의미하는 ③이 들어가야 한다.
- 18. 위 대화에 8시 이후에 롤러코스터를 탈 수 없다는 표지판을 본 종하의 심정은 나오지 않으므로 '중하는 롤러코스터를 다시 탈 필요가 없어 행복했다.'를 의미하는 ⑤가 위 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 19. ㉠ 너는 어느 나라를 방문하고 싶니?
㉡ 너는 브라질이 어디에 있는지 아니?
- 20. 브라질 외에 남아메리카에 있는 나라들에 대한 내용은 없다.
- 21. ⑤의 little은 불규칙 변화하는 형용사/부사로 비교급은 less, 최상급은 least이다.
- 22. • 그는 그의 여동생만큼 똑똑하지 않다. (원급)
• Smith는 팀에서 최고의 선수이다. (최상급)
- 23. (1) Lunch Set가 가장 저렴하므로 최상급 the cheapest로 써야 한다.
(2) Pizza와 Fried Chicken의 가격이 같으므로 원급 비교 구문(as + 형용사 원급 + as)을 사용한다.
- 24. 의문사가 없는 간접의문문이므로 「if[whether] + 주어 + 동사」어순으로 쓴다. 이때 원래 문장의 시제에 맞춰 like를 과거시제 liked로 바꾸는 것에 주의한다.
- 25. (1) 'as ~ as'를 이용한 원급 비교 구문으로 빈칸에 cold가 들어가야 한다.
(2), (3) the가 있는 것으로 보아 빈칸에 최상급이 들어가야 하며 의미상 cheapest, lightest, most expensive 모두 들어갈 수 있다.
- 26. ④는 직접의문문으로 빈칸에 들어갈 수 없다. 빈칸에 들어가려면 간접의문문인 'what you brought for lunch'로 바뀌어야 한다.
- 27. 주어진 문장은 'It is the most boring book in the world.'로 영작한다.
- 28. 생각이나 추측을 나타내는 동사가 주절에 있을 때는 간접의문문의 의문사를 문장 맨 앞에 써야 하므로 'What do you think they are doing now?'로 배열한다.
- 29. ① where is a bank → where a bank is
③ why did you move → why you moved
④ solve → solved[solves]
⑤ does she like → if[whether] she likes
- 30. one of the + 복수 명사 : 가장 ~한 ... 중 하나
- 31. 거의 비가 오지 않는다는 내용이 이어지므로 '가장 건조한'을 의미하는 ⑤가 들어가야 한다.
- 32. '1-3(1에서 3)'은 'one to three'라고 읽는다.
- 33. ㉠ be similar to : ~와 비슷하다
㉡ prepare for : ~을 준비하다
- 34. ㉠와 ㉡의 to부정사는 명사를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였다.

①⑤ 명사적 용법

② 부사적 용법(형용사 수식)

④ 부사적 용법(감정의 원인)

- 35. 아타카마 사막이 우주 여행을 준비하는 장소라는 내용은 있지만 우주 여행에 대한 연구가 시작된 장소라는 내용은 없다.
- 36. a few와 a little은 둘 다 '약간의'라는 뜻이지만 a few 뒤에는 셀 수 있는 명사를, a little 뒤에는 셀 수 없는 명사를 써야 한다.
㉠ a few → a little
- 37. (A) name after : ~을 따라 이름 짓다
(B) by + 교통수단 : ~을 타고
- 38. 윗글에 폭포를 처음 발견한 사람에 대한 정보는 없다.
- 39. 아마존 강이 흥미를 불러일으키는 것이므로 현재분사 interesting을 써야 한다. • in many ways : 여러 모로
- 40. '대부분의 지역에는 다리가 없다.'라는 뜻으로 아마존 강에 다리가 없는 이유(대개 도시나 마을이 아닌 열대 우림과 늪지로 흐름)에 대한 내용 앞인 (B)에 들어가는 것이 알맞다.
- 41. 강이 너무 넓어서 건너편을 볼 수조차 없다는 결과가 이어지므로 ①의 so(그래서)가 들어가는 것이 알맞다.
- 42. 아마존 강은 열대 우림과 습지를 지나 흐르며 큰 뱀들과 고기를 먹는 물고기들의 서식지라고 했으므로 ④와 일치한다.
- 43. 안데스 산맥의 길이에 대한 정보가 이어지므로 '안데스 산맥이 얼마나 긴지 아니?'를 의미하는 ②가 들어가는 것이 알맞다.
- 44. ㉠와 ㉡의 about은 '대략'을 의미한다.
① be crazy about : ~에 열광적이다
②④ ~에 대한
③ be about to : 막 ~하려는 참이다
- 45. 윗글에서 안데스 산맥이 세계에서 가장 긴 산맥이라고 했으니 ③의 '안데스는 다른 어느 산맥보다 더 긴가요?'라고 묻는 질문에 'Yes, they are.'라고 답할 수 있다.

고난도 문제

본문 p. 112~115

- 01.④ 02.② 03.③ 04.③ 05.② 06.⑤ 07.⑤ 08.③ 09.(1) how long it takes (2) when Mihyun will arrive (3) how much the ticket is 10.①, ⑤ 11.the longest mountain range in the world 12.④ 13.③ 14.⑤ 15.②

- 01. 빈칸 순서대로 flow, across, major, capital이 들어간다.
- 02. To be honest, two thirds of the students pass the exam.
- 03. ③은 '오랫동안 계속해서 기다리는 능력'이라는 뜻으로 patience(인내심)에 대한 설명이다. contain(포함하다)의 영영풀이는 'to have or include something inside'이다.
- 04. 빈칸 순서대로 'I'm happy you like it. / Italy or somewhere in Europe? / How did you know that? / I learned it from my social studies teacher.'가 들어간다.
- 05. ㉠ '혼자서'를 의미하도록 on을 by로 바꿔야 한다.
- 06. • '~에 가 본적이 있다'는 'has been to'로 표현한다. 'has gone to'는

‘~에 가버렸다(그래서 지금 여기 없다)’라는 의미이다.

- 사진(pictures)은 찍히는 것이므로 수동의 의미인 과거분사로 수식한다. / ‘A를 B에게 보여주다’는 「show A to B」로 나타낸다.

07. important의 비교급은 more important, 최상급은 most important이다.

- the + 최상급 : 가장 ~한
- as + 형용사 + as : ~만큼 ...한
- 비교급 + than : ~보다 더 ...한

08. 첫 번째 문장은 직접의문문이므로 「의문사 + 동사 + 주어」의 어순으로 쓰고, 나머지는 모두 간접의문문이므로 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.

09. (1) 시드니에서 서울까지 시간이 얼마나 걸리는지 아나요? - 열 시간 걸립니다.
 (2) 미현이가 서울에 언제 도착할지 알려줄 수 있나요? - 그녀는 4월 8일에 도착할 것입니다.
 (3) 티켓이 얼마인지 물어봐도 될까요? - 티켓은 800달러입니다.

10. 최상급 문장은 ‘No (other) ~ as[so] + 원급 + as / No (other) ~ 비교급 + than / 비교급 + than any other + 단수 명사’로 바꿔 쓸 수 있다.

11. ‘세계에서 가장 긴 산맥’은 ‘the world’s longest mountain range’와 ‘the longest mountain range in the world’로 나타낼 수 있다.

12. 주어가 「분수 + of + 명사」의 형태일 때 of 뒤에 오는 명사(the people)의 수에 동사를 일치시켜야 하므로 (D)는 복수형인 live로 고쳐야 한다.

13. ㉠ 셀 수 없는 명사(water)는 단수 명사 취급하므로 was를 써야 한다.
 ㉡ 조금 사막이 남겨진 것이므로 수동태(be동사 + 과거분사)로 써야 한다.

㉢ 명사 natural wonders는 방문되는 곳이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사를 써야 한다.

14. 빈칸 순서대로 dried, level, round, natural, work가 들어가야 한다.

15. 윗글에 나온 3,656미터는 길이를 나타내는 것이 아니라 높이를 나타내는 것으로 ㉡의 질문과 대답 모두 윗글의 내용과 일치하지 않는다.

기말고사 리허설 1

| 본문 p. 116~120

01. ⑤ 02. ② 03. ④ 04. ④ 05. ③ 06. ② 07. ③ 08. ③
 09. ⑤ 10. ③ 11. ⑤ 12. ④ 13. ④ 14. ⑤ 15. ⑤ 16. ③
 17. ② 18. Why did she choose to come back? 19. She is the coolest person in the world 20. ④ 21. ⑤ 22. ④ 23. ⑤
 24. ③ 25. ② 26. ④ 27. ②, ⑤ 28. the waterfall is named after Jimmie Angel 29. ⑤ 30. ③

01. ⑤의 Earth(지구)와 Mars(화성)는 둘 다 행성 이름이고 나머지는 모두 ‘상위개념 : 하위개념’으로 짝지어져 있다.

02. run : 운영하다, 흐르다

03. ④ 무언가의 표면을 많이 또는 전부 덮다 : cover(덮다)

① 거의 똑같은 : similar(비슷한)

② 한 나라의 정부가 있는 중요한 도시 : capital(수도)

③ 바다로 둘러싸인 거대한 땅 : continent(대륙)

⑤ 매우 특별하거나 흔치 않은 : unique(독특한)

04. 토마토 수프에 대한 이야기에서 토마토의 원산지로 화제가 전환되므로 ‘그런데’를 의미하는 ‘by the way’가 들어가야 한다.

05. 위 대화를 읽고 송 선생님이 왜 학생들에게 토마토에 대해 가르쳤는지는 알 수 없다.

06. 상대방이 한 말에 대한 놀라움을 표현하는 ㉡가 들어가는 것이 알맞다.

07. ㉠과 ㉢은 ‘높이’를 의미하고 나머지는 모두 ‘수준’을 의미한다.

08. 위 대화에서 소녀는 피라미드가 있는 사진을 좋아한다고 했으므로 ‘소녀는 그 사진들 중 어떤 것을 가장 좋아했나요?’라는 질문에 답할 수 있다.

09. ⑤는 ‘너는 그가 어디에서 살았는지 알지 않니?’를 의미하고 나머지는 모두 현재 그가 살고 있는 곳 또는 주소를 묻는 질문이다.

10. 대화를 시작할 때 주의를 환기시키는 표현으로 ‘너 그거 아니?’를 의미하는 ㉢이 들어가야 한다.

11. away : 떨어져

12. A : 너는 어느 나라를 가 보고 싶니? (B) 브라질. 너는 브라질이 어디에 있는지 알고 있니? - (B) 응, 알아요. 그건 남아메리카에 있어. - (D) 너는 브라질이 남아메리카에서 가장 큰 나라라는 것을 알고 있니? - (A) 정말 놀랍다! 그건 몰랐어. 그러면 너는 브라질에서 가장 처음으로 보고 싶은 게 뭐야? - (C) 나는 하늘에서 이구아수 폭포를 보고 싶어.

13. ㉢은 ‘브라질이 남아메리카에서 가장 큰 나라라는 것’을 가리킨다.

14. 의문사가 없는 간접의문문은 「if[whether] + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.

15. one of the + 최상급 + 복수 명사 : 가장 ~한 ... 중 하나

㉠ building → buildings

16. think와 같이 생각을 나타내는 동사가 주절에 있으면 간접의문문의 의문사 ‘How old’를 문장의 맨 앞에 써야 한다.

17. ① loudest → loud

③ most fastest → fastest

④ best → the best

⑤ than → as 또는 as → more

18. 간접의문문을 직접의문문으로 바꿀 때는 동사의 과거시제에 유의하여 did she choose로 써야 한다.

19. cool의 최상급은 coolest이며 최상급 앞에 정관사 the를 쓰는 것에 주의하여 영작한다.

20. 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 써야 하므로 ④는 ‘Can you tell me why he was late?’로 고쳐야 한다.

21. ㉠ be full of : ~로 가득 차다

㉢ at all : (주로 부정문에서) 전혀

22. ㉠과 ④는 주격 관계대명사이고 나머지는 모두 목적격 관계대명사이다.

23. 「so + 형용사 + that + 주어 + can’t + 동사원형」은 ‘너무 ~해서 ...할 수 없다’라는 뜻으로 「too + 형용사 + to + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

24. 주어진 문장은 ‘이처럼 건조한 곳(사막)에서 과학자들이 무슨 일을 하는지 아니?’라는 뜻으로, 과학자들이 사막에서 우주로의 여행을 준비한다는 구체적 설명에 앞서 (C)에 들어가는 것이 알맞다.

25. 과학자들은 아타카마 사막의 토양이 화성과 비슷하기 때문에 아타카

마 사막에서 우주 여행을 준비하는 것이므로 빈칸에는 **alike**(비슷한)가 들어가야 한다.

26. ④에는 **almost**(거의)가 아니라 **most**(대부분의)가 들어가야 한다.
 27. (A)와 ②, ⑤는 목적을 나타내는 부사적 용법이다.
 ① 형용사적 용법 ③④ 명사적 용법
 28. 폭포는 이름이 지어지는 것이므로 수동태(**be**동사 + 과거분사)로 써야 한다. • **name after** : ~을 따라 이름 짓다
 29. 뒤에 주어가 없는 불완전한 문장이 이어지므로 주격 관계대명사가 들어야 한다. 선행사(**a pilot**)가 사람이므로 **who** 또는 **that**을 쓴다.
 30. 양헬 폭포의 꼭대기에 가려면 과거와 마찬가지로 비행기를 타는 방법 밖에(**only by plane**) 없다.

기말고사 리허설 2

본문 p. 121~125

01.④ 02.④ 03.③ 04.④ 05.② 06.④ 07.③ 08.④ 09.②
 10.③ 11.④ 12.⑤ 13.③ 14.⑤ 15.③ 16.④ 17.when
 her birthday is 18.④ 19.③ 20.other animal, as[so] big as
 21.③ 22.④ 23.⑤ 24.③ 25.② 26.⑤ 27.④ 28.② 29.I
 felt like all my stress went away 30.⑤

01. 분자가 2 이상일 때 분모 뒤에 **-s**를 붙이는 것이므로 ④의 **quarters**를 **quarter**로 고쳐야 한다.
 02. • **the most important** : 가장 중요한
 • **most** : 대부분의
 03. ③ 무언가를 안에 가지고 있거나 포함하다 : **contain**(포함하다)
 04. (D) 정말? 그것 참 놀랍다!-(A) 선생님께서 우리들에게 아름다운 장소들의 사진을 보여주셨어. 나는 특히 피라미드 사진이 마음에 들더라.-(C) 남아메리카에 피라미드가 있어?-(E) 응. 선생님께서 몇몇 피라미드는 해발 3,800미터 정도에 위치하고 있다고 하셨어.-(B) 정말 놀랍다.
 05. 롤러코스터를 타는 동안 눈을 감은 것을 봤다는 소녀의 말에 '봤어? 솔직히 처음에는 정말 무서웠어.'라고 대답하는게 흐름상 자연스럽다.
 06. ①은 '시간당'을 의미하고 ④의 **within an hour**는 '한 시간 안에'를 의미한다.
 07. (a)와 ③은 '표지판'을 의미한다.
 ① 서명하다 ② 흔적 ④ 징후 ⑤ 계약하다
 08. '코끼리는 점프를 못한다는 거 아니?'라는 질문에 '정말 기대돼.'라고 대답하는 것은 어색하다.
 09. 정관사 **the**가 나오고 뒤에 비교하는 범위(**in South America**)가 나오므로 최상급 형태인 **biggest**가 들어가야 한다. ① **bigger** → **biggest**
 10. 브라질이 어디에 있는지 아느냐고 묻는 **Danny**의 말에 수지가 남아메리카라고 대답했으므로 ③이 위 대화의 내용과 일치한다.
 11. 강아지는 애완동물 가게에서 데려온 것이 아니라 삼촌이 주신 것이므로 ④에는 '**No.**'와 같은 부정의 말이 들어가야 한다.
 12. 수민이는 작년과 다르게 성격이 바뀌어 말하기 대회에서 1등을 했으므로 수민이의 작년 모습을 '정말 긍정적(**optimistic**)이었다'라고 묘사하는 것은 어색하다.
 13. 수민이가 드라마 동아리에 가입한 후에 성격이 많이 바뀌었다고 했으

므로 '드라마 동아리는 수민이가 성격을 바꾸게 했다.'를 의미하는 ③이 위 대화의 내용과 일치한다.

14. ⑤의 **if**는 조건을 나타내는 부사절 접속사이고 나머지는 모두 '~인지 아닌지'를 뜻하는 명사절 접속사이다.
 15. 해당 문장은 '**My father is the wisest person I know.**'로 영작한다.
 16. **believe**와 같이 생각이나 추측을 나타내는 동사가 있을 때는 간접의문문의 의문사를 문장 맨 앞에 써야 하므로 ④는 '**Who do you believe will win?**'이 알맞은 문장이다.
 17. A : 너와 **Amy**는 오래된 친구지. 너는 그녀의 생일이 언제인지 아니?
 B : 물론이지. 5월 17일이야. 그녀는 올해 열다섯 번째 생일을 맞았어.
 18. • **the most diligent** : 가장 부지런한
 • **of the three** : 셋 중에서
 19. 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
 ③ **when does the game start** → **when the game starts**
 20. 최상급 문장은 「**No (other) ~ as[so]** + 원급 + **as**」와 바꿔 쓸 수 있다.
 21. **such + a/an + 형용사 + 명사** : 그렇게 ~한 ...
 22. ④는 앞 문장(**For the most part, it has no bridges.**) 전체를 가리키고 나머지는 모두 아마존 강을 가리킨다.
 23. 강에서 헤엄치면 안 되는 이유(큰 뱀과 고기를 먹는 물고기들의 서식지)가 나오기에 앞서 (B)에 들어가는 것이 알맞다.
 24. **fish**는 단수와 복수의 형태가 같으므로 **fish**로 써야 한다.
 25. ② **outside of** : ~ 이외에 ① **live in** : ~에서 살다
 26. 분수를 영어로 쓸 때 분자는 기수로, 분모는 서수로 나타낸다.
 27. ②와 ④의 **sit**은 '(어떤 곳에) 있다'를 의미하고 나머지는 모두 '앉다'를 의미한다. ① **aisle** : 통로 ② **sit back** : 편안히 앉다
 28. ① **be surprised at** : ~에 놀라다
 ② **make**는 사역동사이므로 목적격보어 자리에 동사원형을 써야 한다.
 29. • **feel like** : ~한 기분이다 • **go away** : 사라지다
 30. 민지는 카이에투 폭포 여행으로 인해 기분이 좋아지고 모든 스트레스가 사라진 것 같았다고 말했으므로 '민지는 가족 여행에 대해 완전히 만족했다.'를 의미하는 ⑤가 윗글의 내용과 일치한다.

적중 서술형

본문 p. 126~130

- 01.patience 02.(1) similar (2) full 03.What a surprise! / I can't believe it! / That's incredible. / Unbelievable! 등 04.(1) the most convenient (2) the closest (3) the most foolish
 05.(1) why you like the writer (2) who helped the boy 06.one of the longest rivers 07.gets up (the) earliest 08.Do you know Sumin won first prize at the speech contest 09.I was wondering if[whether] you made a decision. 10.This is the most popular sport in Asia. 11.When do you think the project will be finished? 12.the richest country 13.(C), (A), (F), (D), (E), (B) 14.(1) is similar to mine (2) to prepare for 15.travels, flows 16.too wide, to 17.Big snakes and fish

that eat meat live in the river. **18.** I was surprised at the size of the waterfall. **19.** call → called **20.** (1) Because he first flew over the waterfall in 1933. (2) It is in Asia.

01. 오랫동안 화내거나 불안해하지 않고 계속 기다리거나 무언가를 하는 능력 : **patience**(인내심)
02. (1) **wide**(넓은)와 **spacious**는 동의어 관계로 **alike**(비슷한)의 동의어 **similar**를 써야 한다.
(2) **major**(중요한)와 **minor**(중요하지 않은)는 반의어 관계로 **empty**(텅 빈)의 반의어 **full**(가득한)을 써야 한다.
03. 상대방이 한 말에 대해 놀람을 나타내는 표현을 써야 한다.
04. 최상급이 명사를 수식할 때 최상급 앞에 정관사 **the**를 써야 한다.
(1) 3음절 이상의 형용사나 부사의 최상급은 앞에 **most**를 써서 만든다.
(2) **-e**로 끝나는 형용사나 부사 뒤에는 **-st**를 붙여 최상급을 만든다.
(3) **-ish**로 끝나는 형용사는 앞에 **most**를 써서 최상급을 만든다.
05. (1) 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
(2) 의문사가 주어로 쓰인 경우에는 직접의문문의 어순을 그대로 쓴다.
06. **one of the + 최상급 + 복수 명사**: 가장 ~한 ... 중 하나
07. **Brie**가 가장 일찍 일어나므로 최상급 **earliest**를 사용하며 부사의 최상급 앞에는 **the**를 생략할 수 있다.
08. **win first prize**: 우승하다
09. 의문사가 없는 간접의문문은 「if[whether] + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
10. 최상급이 명사를 수식할 때는 앞에 **the**를 써야 한다. 3음절 이상의 형용사는 앞에 **most**를 써서 최상급을 만든다.
11. **think**와 같이 생각을 나타내는 동사가 있을 때는 간접의문문의 의문사를 문장 맨 앞에 써야 한다. ‘프로젝트’는 끝나는 대상이므로 **finish**(끝마치다)를 수동태(**be**동사 + 과거분사)로 써야 한다.
12. • 아프리카의 어떤 나라도 남아프리카 공화국만큼 부유하지 않다.
• 남아프리카 공화국은 아프리카에서 가장 부유한 나라이다.
13. (C) 네가 좋아하니 기쁘구나.-(A) 그런데 아빠는 토마토가 처음에 어디에서 재배되었는지 아세요?-(F) 이탈리아나 유럽 어딘가가 아닐까?-(D) 아니에요, 토마토는 남아메리카에서 왔어요.-(E) 정말? 너는 그걸 어떻게 알았니?-(B) 저는 그걸 사회 선생님이신 송 선생님께 배웠어요.
14. (1) **be similar to**: ~와 비슷하다
(2) **prepare for**: ~을 준비하다
15. **run**: 흐르다(= travel, flow)
16. 아마존 강은 너무 넓어서 반대편을 볼 수 없다.
17. 아마존 강에는 어떤 동물이 살고 있나?—큰 뱀들과 고기를 먹는 물고기들이 강에 산다.
18. **be surprised at**: ~에 놀라다
19. 그것(It)이 양헬 폭포라고 불리는 것이므로 수동태를 만들기 위해 **call**을 **called**로 고쳐야 한다.
20. (1) 왜 양헬 폭포는 **Jimmie Angel**의 이름을 따라 지어졌나?—왜냐하면 그가 1933년 처음으로 폭포 위를 비행했기 때문이다.
(2) 안데스 산맥보다 높은 산은 어디에 있나?—그것은 아시아에 있다.

01.[예시답안] where Brazil is, what the capital of Brazil is, what language is spoken 02.[예시답안] (1) Fish cannot close their eyes. —Really? That’s surprising! (2) Fish can drink water. —I can’t believe it! 03.[예시답안] (1) the hottest (2) the largest population (3) the biggest city

01. A: 너는 브라질이 어디에 있는지 아니?
B: 응, 나는 알아. 남아메리카에 있어.
A: 너는 브라질의 수도가 어디인지 아니?
B: 응. **Brasilia**야.
A: 브라질에서 어떤 언어가 사용되는지 알려줄 수 있니?
B: 그곳에서는 포르투갈어가 사용돼.
02. (1) 너 그거 아니? 물고기는 눈을 감을 수 없대. —진짜? 그거 놀랍다!
(2) 너 그거 아니? 물고기는 물을 마실 수 없대. —정말 놀랍구나!
03. (1) 방콕은 세 도시 중 8월에 가장 더운 곳이다.
(2) 서울은 세 도시 중 가장 많은 인구를 가지고 있다.
(3) 시드니는 세 도시 중 가장 큰 도시이다.

Memory Check-Up 대화문 문장 암기

Listen 1

01. Dad, I like this tomato soup.
02. I’m happy you like it.
03. By the way, do you know where the tomato was first grown?
04. Italy or somewhere in Europe?
05. No, the tomato came from South America.
06. Really? How did you know that?
07. I learned it from Ms. Song, my social studies teacher.
08. That’s good.

Listen 2

01. Did you see the pictures Ms. Song took?
02. What pictures?
03. She traveled around South America by herself last summer.
04. Really? What a surprise!
05. She showed us pictures of beautiful places. I especially liked the pictures of pyramids.
06. Are there pyramids in South America?
07. Yes. She said some pyramids are about 3,800 meters above sea level.
08. I can’t believe it.

01. Do you know where the driest desert on Earth is?
02. How about the highest waterfall?
03. Yes, they are both in South America.
04. This continent is full of natural wonders that will surprise you.
05. The Atacama is the driest desert on Earth.
06. In some parts, it gets almost no rain at all—only 1-3 millimeters per year!
07. The ground in some areas is so dry that no plants can grow.
08. Do you know what scientists do in such a dry place?
09. The soil in this desert is very similar to the soil on Mars, so they prepare for trips to outer space.
10. The Atacama is also one of the best places on Earth to watch stars.
11. If you go to Venezuela, you can see the world's highest waterfall.
12. It is 979 meters high.
13. Clouds often cover the top, so you need patience and a little luck to get a good view.
14. Actually, the waterfall is named after Jimmie Angel, a pilot from the United States who first flew over the waterfall in 1933.
15. You can still get to the top of the beautiful waterfall only by plane.
16. The Amazon runs across the continent through seven countries.
17. It travels from Peru in the west and flows into the Atlantic Ocean.
18. The Amazon River is interesting in many ways.
19. For the most part, it has no bridges.
20. That is because it usually runs through rainforests and wet areas, not cities or towns.
21. Also, in many places the river is very wide, so you cannot see the other side!
22. You probably do not want to swim in this river.
23. It is home to some very big snakes and fish that eat meat.
24. The Andes are the world's longest mountain range.
25. Do you know how long the mountain range is?
26. It is about 7,000 kilometers long!
27. It also contains the highest mountains outside of Asia.
28. About a third of the people in South America live in the Andes.
29. Many unique animals also live there.

lesson **7** A Life Full of Fun

Vocabulary ①

| 부록 p. 1

Across 1.inventor 6.add 8.president

Down 2.education 3.publish 4.cause 5.creative
7.develop

Collocations ②

| 부록 p. 1

1.간단한 말과 창의적인 그림들 2.모든 연령대의 사람들 사이에서
3.너의 감정을 이해하다 4.수백 년 동안 5.몇 마디 말들을 쓴 그림
6.두 개의 다른 생각들 7.매력적인 캐릭터들 8.그 채소들을 작은 조각으로 자르다

1.catch your interest 2.play different roles 3.by doing or saying silly things
4.bake for about 12 minutes 5.come alive 6.through animation 7.make you laugh 8.bigger than usual

lesson **8** Viva, South America!

Vocabulary ①

| 부록 p. 11

Across 1.continent 4.similar 5.cover 6.contain 7.waterfall

Down 2.unique 3.patience 4.capital

Collocations ②

| 부록 p. 11

1.식물들이 자랄 수 없다 2.그 아름다운 폭포의 꼭대기 3.아시아 외의
4.그렇게 건조한 곳 5.독특한 동물들 6.너를 놀라게 할 자연 경관들
7.가장 건조한 사막 8.세계에서 가장 높은 폭포

1.one of the best places 2.about a third 3.through seven countries
4.get a good view 5.in some parts 6.need patience 7.the soil on Mars 8.the highest waterfall

실전 모의고사 7과 1회

| 본문 p. 1~5

01.③ 02.⑤ 03.⑤ 04. look on the bright side 05.⑤ 06.⑤
07.⑤ 08.② 09.③ 10.⑤ 11.④ 12.③ 13.④ 14. has lost
15.③ 16.⑤ 17.②, ③ 18.② 19.⑤ 20. Comic strips have
been in newspapers for many years. 21.⑤ 22. (A) Comic
strips (B) animated movies 23.⑤ 24. has learned to
swim since last year 25. (1) barking (2) taken

01. 책이나 잡지를 판매용으로 준비하거나 만들다 : **publish**(출판하다)
02. **spread** : 넓게 바르다, 확산되다
03. ⑤는 반의어 관계이고 나머지는 모두 동의어 관계이다.
04. **look on the bright side** : 긍정적으로 보다
05. (C) 너는 볶음밥 만드는 법을 아니?-(D) 물론이야. 그건 쉬워. 먼저, 채소를 작은 조각으로 잘라.-(B) 알았어. 다음엔 뭘 하니?-(E) 팬에 기름을 둘러. 그런 다음, 채소를 밥과 볶아.-(A) 와, 정말 간단하구나.
06. 해외여행을 한 적이 있는지 묻는 질문에 '나는 가족과 함께 여행을 갈 거야.'라고 답하는 것은 어색하다.
07. 소년이 'No, I haven't.'라고 답하고 있으므로 '~한 적이 있니?'를 묻는 「Have you + 과거분사 ~?」 형태의 질문이 들어가야 알맞다.
08. Kevin에게 최근에 나쁜 일이 생겼는지는 위 대화를 통해 알 수 없다.
09. 주어진 문장은 '그런 후 봉지를 닫고 7분간 두세요.'라는 뜻으로 첫 번째 단계와 마지막 단계를 설명하는 중간인 ㉠에 들어가는 것이 알맞다.
10. 운동화를 새것처럼 보이게 하기 위한 세탁 방법을 설명하고 있으므로 ⑤가 목적으로 알맞다.
11. 축구를 하고 있는 소년을 묘사하기 위해 현재분사 **playing**이 들어가야 한다.
12. 현재완료시제는 과거에 발생한 일이 현재까지 영향을 미치는 것을 나타내므로 명백한 과거를 나타내는 **last month**와 함께 쓰일 수 없다.
13. ① walk → walking ② lived → living
③ boil → boiling ⑤ breaking → broken
14. 과거에 자전거를 잃어버린 상황이 현재까지 이어지고 있으므로 현재완료(**have[has] + 과거분사**)를 사용하여 한 문장으로 만들 수 있다.
15. ③ **never have forgotten** → **have never forgotten** : 현재완료의 부정문은 **have[has]** 뒤에 **not**이나 **never**를 써서 만든다.
16. **the boy**를 수식할 수 있는 현재분사구나 관계대명사절이 이어져야 한다.
17. ① **few words** → **a few words**
③ **sometimes called** → **is sometimes called**
18. 서로 다른 두 종류의 만화에 대한 내용으로 ②의 '다양한 만화의 종류'가 제목으로 알맞다.
19. 캐리커처에서 캐릭터의 어떤 부분은 평소와 다르거나 더 크다는 내용이 있으므로 ⑤가 윗글의 내용과 일치한다.
20. • 현재완료시제는 「**have/has + 과거분사**」로 나타낸다.

• **for many years** : 여러 해 동안

21. ⑤는 동명사이고 ②와 나머지는 모두 현재분사이다.
22. (A) **연재만화**는 무언가를 가르치기 위해 사용된다.
(B) 어리든 나이가 있든, 모든 사람들은 만화영화 보는 것을 좋아한다.
23. 웹툰이 미래에 가져올 변화에 대한 언급은 없다.
24. 작년부터 계속 수영을 배우고 있으므로 현재완료시제를 써야 하며, **last year**라는 과거의 시점이 나왔으므로 '~부터, ~이래로'를 의미하는 **since**를 써야 한다.
25. (1) **dog**와 **bark**(짖다)는 능동 관계이므로 현재분사를 써야 한다.
(2) **picture**와 **take**(찍다)는 수동 관계이므로 과거분사를 써야 한다.

실전 모의고사 7과 2회

| 본문 p. 6~10

01.⑤ 02.④ 03.① 04.③ 05.⑤ 06.② 07.(B), (E), (D), (A), (C)
08.③ 09.③, ⑤ 10.③ 11.④ 12.⑤ 13.④ 14. Did you see
the dog riding a skateboard? 15.② 16.② 17.⑤ 18.③
19.③ 20.⑤ 21.③ 22.① 23.②, ④ 24. writing → written
25. Have you ever read the novel?

01. ⑤ 무언가를 더 크게, 더 강하게, 또는 더 진전되게 성장시키거나 바꾸다 : **develop**(개발하다)
① **president**(대통령) ② **creative**(창의적인)
③ **cause**(일으키다) ④ **add**(추가하다)
02. **pollute**의 명사는 **pollution**이고 나머지는 모두 접미사 **-ment** 를 붙여 명사를 만든다.
03. 순서대로 **amuse, cause, remain, appear**가 들어간다.
04. **make fun of** : ~을 놀리다
05. 상대방에게 경험을 물을 때는 「**Have you (ever) + 과거분사 ~?**」 또는 「**Do you have any experience in ~?**」 등의 표현을 쓸 수 있다.
06. 주어진 문장은 '발매기를 어떻게 쓰는지 아니?'라는 뜻으로 사용 방법을 설명하는 내용 앞인 ①에 들어가는 것이 알맞다.
07. 보고 싶은 영화, 상영 시간, 티켓 수, 좌석 선택, 지불 순으로 발매기에서 티켓을 구입해야 한다.
08. (B) 안녕하세요, 수지 씨. 나초 피자를 만들어 본 적 있나요?-(E) 나초 피자요? 아뇨, 없어요.-(A) 아이들이 그걸 매우 좋아할 거예요, 그럼 제가 어떻게 만드는지 알려 드려요.-(D) 좋아요!-(C) 그건 만들기 쉬워요. 첫째로, 접시 위에 나초 칩을 올려놓고 그 위에 피자 소스를 바르세요.
09. ㉠ **to help** → **help** : **let**은 사역동사로 목적격보어 자리에 동사원형인 **help**를 써야 한다.
㉡ **tasting** → **taste** : 「**can't wait to + 동사원형**」은 '~하는 것이 기대된다'라는 의미이다.
10. 젓가락 사용 방법을 아는지 묻는 질문에 '전혀 그렇지 않아. 나는 어렸을 때부터 젓가락을 사용해왔어.'라고 답하는 것은 어색하다.
11. 그녀는 지난달부터 바빴고 오늘도 또 야근을 해야 한다고 했으므로 '계속'을 나타내는 현재완료시제가 들어가야 한다.
12. ⑤ **making** → **made** : **house**와 **make**(만들다)는 수동 관계이므로

과거분사를 써야 한다.

- 13. ④는 현재완료의 용법 중 '완료'를 나타내고 나머지는 모두 '경험'을 나타낸다.
- 14. 개가 직접 스케이트보드를 타는 것으로 현재분사를 사용해야 하며 분사가 구를 이루어 명사를 수식할 때는 명사 뒤에서 수식한다.
- 15. ②는 동명사이고 나머지는 모두 현재분사이다.
- 16. ① last night → since last night 또는 has rained → rained
 ③ have you been → were you
 ④ has bought → bought
 ⑤ have started → started
- 17. ㉠ 기간을 나타내는 for hundreds of years가 있으므로 현재완료시제가 들어가야 한다.
 ㉡ by + -ing : ~함으로써
 ㉢ 예술가들이 직접 만화를 사용해온 것이므로 수동태는 들어갈 수 없다.
- 18. 개그 만화에 대해 이야기하다가 ㉠의 '만화가 되는 것은 쉽지 않다.'라는 문장이 이어지는 것은 어색하다.
- 19. 주어진 문장은 '만화는 정보를 배우기에 더 명료하고 더 쉽게 만들 수 있기 때문이다.'를 의미하며 연재만화를 교육용으로 사용해 오고 있다는 것에 대한 이유이므로 ㉠에 들어가는 것이 알맞다
- 20. ㉠ fascinated → fascinating : fascinate(마음을 사로잡다)와 characters는 능동 관계이므로 현재분사 fascinating으로 고쳐야 한다.
- 21. 연재만화와 만화영화 둘 다 재미있는 이야기를 소재로 하므로 ㉢의 '그것들은 이야기로 사람들을 즐겁게 한다.'가 공통점으로 알맞다.
- 22. 웹툰을 휴대 전화나 컴퓨터로 언제 어디서나 볼 수 있게 된 것은 웹툰이 온라인으로 출판되어 가능한 결과이므로 so(그래서)가 들어가야 한다.
- 23. ㉡ 웹툰은 언제라도 읽을 수 있다는 내용이 있다.
 ㉣ 두 번째 문단에서 새로운 만화의 형태가 미래에 나타날 것이라는 내용이 있다.
- 24. book과 write(쓰다)는 수동 관계이므로 과거분사로 고쳐야 한다.
- 25. 경험을 묻는 질문으로 현재완료시제를 사용해야 하며 현재완료시제의 의문문은 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」로 나타낸다.

실전 모의고사 8과 1회

| 본문 p. 11~15

- 01.③ 02.⑤ 03.④ 04. Did you see the pictures that Ms. Song took? 05.⑤ 06.③ 07.⑤ 08.② 09.② 10.③ 11.⑤ 12.② 13. Can you tell me where he lives? 14.②, ④ 15.③ 16.④ 17.⑤ 18. desert 19.③ 20.③ 21.③ 22.⑤ 23. (A) highest (B) is named after 24.⑤ 25.③

- 01. • be surprised at : ~에 놀라다
 • at first : 처음에는
- 02. ⑤ patience(인내심)는 '화내거나 걱정하지 않고 어떤 것을 기다리거나 계속할(stop → continue) 수 있는 능력'이라는 뜻이다.

03. 주어진 문장과 ④의 run은 모두 '흐르다'의 의미로 쓰였다.

- ① 달리다 ② 운영하다 ③ 작동시키다 ⑤ 지속하다
- 04. 관계대명사 that이 이끄는 절이 선행사 the pictures를 수식하는 형태로 영작한다.
- 05. 문맥상 빈칸 ㉠에는 새로운 사실에 대한 놀람을 나타내는 표현이 들어가야 적절하다. ⑤는 '너는 그것을 믿지 않니?'라는 의미로 대화의 흐름에 맞지 않다.
- 06. ㉠은 롤러코스터가 한 시간에 140km의 속도로 달린다는 것을 나타내고 나머지는 모두 roller coaster를 가리킨다.
- 07. 마지막 부분에 '오후 8시 이후에 탈 수 없어.'라는 말을 보아 ⑤의 '그들이 롤러코스터를 타기에는 너무 늦은 시간이다.'가 위 대화의 내용과 일치한다.
- 08. 아빠, 저는 이 토마토 수프가 마음에 들어요. - (B) 네가 좋아하니 기쁘구나. - (C) 그런데 아빠는 토마토가 처음 어디에서 재배되었는지 아세요? - (A) 이탈리아나 유럽 어딘가가 아닐까? - (E) 아니에요, 토마토는 남아메리카에서 왔어요. - (D) 정말? 너는 그걸 어떻게 알았니? - 사회 선생님인 송 선생님께 배웠어요. - 훌륭하구나.
- 09. ㉡ 공룡이 사라진 이유에 대해 묻는 말에 '그것은 내 생각이 아니야.'라고 답하는 것은 어색하다.
- 10. 빈칸 다음에 부정의 대답을 한 뒤 강아지가 어디에서 났냐고 묻는 것으로 보아 빈칸에는 ㉢의 '너 준하에게 강아지가 생긴 걸 알고 있니?'가 들어가는 것이 적절하다.
- 11. ⑤ most well → best : 빈칸 앞에 be동사와 정관사 the가 있고 끝에 범위를 나타내는 in her class가 있는 것으로 보아 최상급 형용사가 들어가야 하므로, ⑤는 good의 최상급인 best로 바뀌어야 한다.
- 12. ① most brave → bravest
 ③ most interesting → the most interesting
 ④ delicious → most delicious
 ⑤ thinnest → thinnest
- 13. 두 개의 의문문을 하나로 합칠 때 where가 이끄는 의문문이 tell의 목적어가 되도록 「의문사 + 주어 + 동사」의 간접의문문 형태로 나타낸다.
- 14. 최상급 표현은 「the + 형용사/부사의 최상급」 또는 「No (other) + 단수 명사 ~ 형용사/부사의 비교급 + than」으로 나타낼 수 있다. long의 최상급은 뒤에 -est만 붙이는 것에 유의한다. ⑤는 rivers를 river로 고쳐야 올바른 문장이 된다.
- 15. ㉠ how this house is old → how old this house is
 ㉡ if does Karen like → if Karen likes
 ㉣ where was the boy → where the boy was
- 16. cold의 최상급은 뒤에 -est를 붙여 만든다. 「the + 최상급」은 「No (other) + 단수 명사 ~ as + 원급 + as」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 17. 주어진 문장은 '이 사막의 토양은 화성의 토양과 아주 비슷해서, 그들은 우주로의 여행을 준비합니다.'라는 내용이므로, '이처럼 건조한 곳에서 과학자들이 무슨 일을 하는지 알고 있나요?'라는 질문 다음에 오는 것이 가장 적절하다.
- 18. '물이 거의 없고 식물도 거의 자라지 않는 넓은 지역'은 desert(사막)를 의미한다.
- 19. 첫 번째 단락의 마지막 문장에서 '이 대륙(남아메리카)은 여러분을 놀

라게 할 자연 경관으로 가득하답니다.’라고 했으므로 ③의 ‘남아메리카에는 흥미로운 볼거리가 많지 않다.’는 글의 내용과 일치하지 않는다.

20. 빈칸에 들어갈 말은 **continent**(대륙)로, ③의 ‘바다로 둘러싸인 거대한 땅 덩어리’의 뜻이다.
 ① **unique** ② **contain** ④ **waterfall** ⑤ **capital**
21. ㉠의 바로 앞의 문장에서 ‘강이 너무 넓어서 건너편을 볼 수조차 없다’라고 한 다음에 ‘너는 차를 타고 이 대륙을 횡단할 수 있다.’라고 하는 것은 흐름상 어색하다.
22. 문맥상 (A)에는 원인을 나타내는 **That is because**가 들어가야 하고 (B)에는 부연 설명을 나타내는 **Also** 또는 **In addition**이 들어가야 한다. **That's why** 다음에는 결과가 나와야 한다.
23. (A) 앞에 **the (world's)**가 있으므로 최상급을 써야 한다.
 (B) ‘~라고 이름 지어지다’라는 의미가 되도록 **name after**(~을 따라 이름 짓다)를 수동형인 ‘**be**동사 + **named after**’로 써야 한다.
24. ㉠ **lives** → **live**: ‘분수 + **of** + 명사’가 주어로 오면 동사는 **of** 뒤에 있는 명사에 수를 일치시킨다. ㉠은 앞에 복수 명사인 **the people**이 있으므로 동사도 복수형을 써야 한다.
25. ㉢ 양헬 폭포의 폭대기에는 비행기로만 갈 수 있다.

실전 모의고사 8과 2회

| 본문 p. 16~20

01.④ 02.rainforest 03.② 04.② 05.⑤ 06.① 07.She said some pyramids are about 3,800 meters above sea level. 08.③ 09.④ 10.④ 11.⑤ 12.⑤ 13.④ 14.I want to know when she came home. 15.② 16.③ 17.④ 18.⑤ 19.① 20.④ 21.② 22.② 23.Do you know how long the mountain range is? 24.⑤ 25.④

01. ④는 ‘자연의 : 국가적인’을 의미하는 별개의 단어이고 나머지는 모두 유의어 관계이다.
02. 비가 많이 오는 열대 지방의 울창한 숲 : **rainforest**(열대우림)
03. ②에는 의미상 **enter**가 들어가야 적절하다. 나머지는 순서대로 **name, dry, patience, flow**가 들어가야 한다.
04. 페루의 수도가 어디인지 알고 있냐는 A의 질문에 B가 ‘그게 뭐야?’라고 묻는 것으로 보아 빈칸에는 ②의 ‘전혀 모르겠어.’가 들어가야 한다.
05. 대화에서 화자들은 수민이가 수줍음이 많은 성격을 바꾸고 말하기 대회에서 우수한 비결이 연극 동아리에 들어갔기 때문이라고 말하고 있다.
06. (A)는 ‘정말 놀랍다!’라는 의미로 놀람을 표현하는 ②~⑤와 바꿔 쓸 수 있다. ①은 ‘**Unbelievable!**’로 고쳐야 같은 의미가 된다.
07. 먼저 주절의 주어와 동사인 **She said**를 쓴 후 **said**의 목적절을 완성한다.
08. 소녀가 토마토가 처음 재배된 곳을 묻은 후 그에 대한 대답으로 ‘토마토는 이탈리아 음식의 큰 부분을 차지해 왔다.’라고 말하는 것은 대화의 흐름에 맞지 않다.

09. **do you know** 다음에 **know**의 목적어 역할을 하는 의문사절을 ‘의문사(**where**) + 주어 + 동사’의 간접의문문 형태로 영작한다.
10. **Luke**가 브라질에 가면 이구아수 폭포를 보고 싶다고 한 것이 이미 본 것이 아니다.
11. ⑤ **most far** → **farthest/furthest** : **far**는 불규칙 변화하는 단어로 최상급은 **furthest** 또는 **farthest**이다. 참고로 **fun**은 1음절이지만 주로 **most**를 붙여 최상급을 만든다.
12. ① **if will you** → **if you will**, ④ **when does the show start** → **when the show starts** : 간접의문문은 ‘의문사 + 주어 + 동사’의 어순으로 써야 한다.
 ② **Do you think why** → **why do you think** : 주절의 동사가 **think** 일 경우 간접의문문의 의문사를 문장 맨 앞에 쓴다.
 ③ **how you are tall** → **how tall you are** : **how** 뒤에 수식을 받는 형용사/부사가 있을 경우 ‘**how** + 형용사/부사 + 주어 + 동사’의 어순으로 쓴다.
13. ‘**the** + 최상급’은 ‘**No (other)** + 단수 명사 ~ **as** + 원급 + **as**’, ‘**No (other)** + 단수 명사 ~ 비교급 + **than**’, ‘~ 비교급 + **than** + **any other** + 단수 명사’, ‘~ 비교급 + **all the other** + 복수 명사’로 바뀌 쓸 수 있다.
 ②③ **buildings** → **building**
 ⑤ **building** → **buildings**
14. **when**이 이끄는 의문문을 **want**의 목적어가 되도록 ‘의문사 + 주어 + 동사’의 간접의문문 형태로 나타낸다. 이때 동사의 시제를 과거로 바꾸는 것에 유의한다.
15. ① **most nice** → **nicest**
 ㉠ **thickest** → **thickest (thigh** : 허벅지)
 ㉢ **in** → **of** : 최상급의 범위는 ‘**in** + 장소/집단’이나 ‘**of** + 복수 명사’로 나타낸다.
16. **remember**의 목적어 자리에 **how**가 이끄는 간접의문문을 써서 나타낸다. 단, **how** 뒤에 수식을 받는 형용사/부사가 있을 경우 ‘**how** + 형용사/부사 + 주어 + 동사’의 어순으로 나타내는 것에 유의한다.
17. ④ **such** → **so** : ‘너무 ...해서 ~하다’는 ‘**so** + 형용사/부사 + **that** + 주어 + 동사 ~’로 나타낸다. **such**는 형용사나 부사가 아닌 명사를 수식한다.
18. 끝에서 두 번째 문장에서 ‘아타카마 사막의 토양은 화성의 토양과 비슷해서 과학자들은 우주로의 여행을 준비한다.’라고 하는 것을 보아 ⑤의 ‘우주로의 여행을 준비하기 위해서는 토양의 성질이 중요하다’는 것을 알 수 있다.
19. ③ **highly** → **high** : 문맥상 폭포의 높이를 나타내므로 ‘높은’을 의미하는 **high**를 써야 한다. **highly**는 ‘매우’라는 뜻이다.
20. (A)와 ④의 **to**부정사는 ‘~하기 위해’를 의미하는 부사적 용법으로 쓰였고, ①과 ③은 형용사적 용법으로, ②와 ⑤는 명사적 용법으로 쓰였다.
21. 양헬 폭포의 높이는 979미터라고 설명되어 있지만 너비에 대한 정보는 나오지 않았다.
22. 빈칸 순서대로 **flows, through, other, longest, unique**가 들어가야 한다.
23. **Do you know** 다음에 **know**의 목적어 역할을 하는 **how**가 이끄는 간

접의문문을 쓴다. 단, **how** 뒤에 수식을 받는 형용사/부사가 있을 경우 「**how** + 형용사/부사 + 주어 + 동사」의 어순으로 나타내는 것에 유의한다.

24. ⑤ **in** → **outside of**: 안데스 산맥에는 아시아를 제외한 지역에서 가장 높은 산이 있다고 했다.
25. ④ **wonder** → **wonders**: '가장 ~한 ... 중의 하나'를 의미하는 표현은 「**one of the** + 최상급 + 복수 명사」이다.



m e m o

A large, empty rectangular area with rounded corners, outlined in green, intended for writing a memo.

A grid of 20 columns and 20 rows of small green dots, providing a guide for handwriting practice.



m e m o
e

A large, empty rectangular area with rounded corners, outlined in green, intended for writing a memo.

A grid of 20 rows and 10 columns of small green dots, intended for writing a list or notes.