

영어 영역

1. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [2점] **정답** ⑤

W: Finally, it's time for lunch. What do you want to have today?

M: I'm afraid I don't have time to go out for lunch today.

W: Let's order in then. How about having Chinese food? I could really go for some.

M: _____

- order in : 주문해서 안에서 먹다
- could really go for : ~가 정말로 먹고 싶다
- ☞ 시간이 없어서 점심 식사를 하러 나갈 수 없다는 남자의 말에 여자는 주문해서 안에서 먹자며 중국 음식을 먹자고 제안하고 있으므로, 이에 대한 남자의 응답으로 ⑤가 가장 적절하다.

2. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [2점] **정답** ④

M: Helen, do you have any food stored in our office refrigerator?

W: Yes. I put some milk in it. Why?

M: You should take your milk home with you. I heard that they're going to cut off the electricity to do some maintenance over the weekend.

W: _____

- maintenance : 정비, 보수
- ☞ 남자는 여자에게 주말에 정전이 되기 때문에 여자가 냉장고에 넣어 둔 우유를 집에 가져가는 것이 좋겠다고 말하고 있으므로, 이에 대한 여자의 응답으로 ④가 가장 적절하다.

3. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오. [2점] **정답** ①

M: Hello, students. We know there are many of you who are in need of a scholarship. That's why we put aside a huge amount of money for a scholarship. However, much of it is still unused. It's partly because you may think only a few students can be recipients. Or you may think it's hard to apply for a scholarship. Actually, that isn't the case. Anybody with athletic, academic, artistic, or other abilities can be a recipient. And to get a scholarship, all you have to do is apply for it and submit some documents. It isn't as difficult as you think. Why don't you go for it and continue with your studies with ease?

- put aside : 따로 떼어 놓다
- recipient : 수령자
- ☞ 장학금을 필요로 하는 많은 학생들을 위해 상당한 금액의 장학금을 마련해 놓았으나 신청하는 학생들이 적어서 사용되지 않고 있음을 언급한 후, 장학금 수혜 대상과 신청의 용이성을 밝히며 장학금을 신청하라고 말하고 있으므로, 남자가 하는 말의 목적으로 ①이 가장 적절하다.

4. 대화를 듣고, 두 사람이 하는 말의 주제로 가장 적절한 것을 고르시오. [2점] **정답** ①

W: Mike, it looks like you're drawing something.

M: Yes. I'm drawing my cousin. She's five years old.

W: May I see it? [Pause] How cute! You draw really well. Have you ever taken an art class?

M: Actually, I'm taking figure drawing lessons these days. I learned how to portray kids in the last lesson.

W: Oh, is there any secret to drawing kids well?

M: Yes. Children's facial features are very soft, so use thin and curved lines when you draw them.

W: I see. Do you have any other tips?

M: Also, draw their head bigger and their arms and legs shorter in relation to their body.

W: Interesting! Please tell me more.

M: When you draw kids, make their forehead look larger than that of adults.

W: Why should I do that?

M: Children's heads are not fully developed, so the front part of their head is quite large compared to that of adults.

W: I got it. Next time I draw a child, I'll remember those things.

- figure : 인물
- forehead : 이마
- ☞ 두 사람은 어린이의 신체적 특징을 고려하여 어린이를 그리는 것에 대해 이야기를 하고 있으므로, 두 사람이 하는 말의 주제로 ①이 가장 적절하다.

5. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오. [2점] **정답** ③

M: Hello. What can I do for you?

W: I'm here because of an unusual sound coming from my car.

M: Did you check where the sound came from?

W: I tried to locate the source of the noise, but I'm still not sure where it's coming from.

M: Did you check the engine?

W: No, I didn't. But I guess it just came from outside.

M: Okay, I'll test-drive the car first. [Pause] Umm, this clunking noise isn't coming from the engine.

W: Then why does my car make that annoying noise?

M: It could be coming from under the vehicle. I'll have to do a more detailed inspection to be sure, though.

W: Okay. Will you be able to finish that within an hour?

M: Yes, of course. Please have a seat in the waiting room. I'll call you when I'm finished.

W: Great, thanks.

- locate : ~의 정확한 위치를 찾아 내다
- clunking : 덜컹거리는

- inspection : 검사, 조사
- ☞ 자동차 소음 때문에 찾아온 여자에게 남자는 직접 시운전 후 엔진이 아니라 차체 아래쪽에서 나는 소리인 것 같으며 자세한 검사를 해 봐야겠다고 말했으므로, 두 사람은 '자동차 정비사'와 '고객'의 관계임을 알 수 있다.

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오. [2점] **정답** ④

W: Hi, Jake. What did you do over the weekend?

M: I visited my uncle's farmhouse last Saturday and spent the entire afternoon catching fish in the river with his family.

W: You must've had so much fun.

M: Absolutely. Do you want to take a look at this photo on my cell phone?

W: Of course. Oh, these columns show that the photo was taken under a bridge.

M: Yes. The man wearing a straw hat is my uncle. He knows everything about river fishing.

W: I see. What was this boy doing with the rock?

M: He's my cousin, and he was moving the rock to drive out the fish under it into the net.

W: I see. You were sitting next to the water-filled round fishbowl.

M: Yes, I was in charge of taking care of the fish my uncle caught.

W: And is that your aunt who is toweling off her face next to you?

M: Yes, she was taking a break after catching a fish with her bare hands.

W: Wow! I hope I can go fishing with my family some time.

- column : 기둥
- straw hat : 밀짚모자
- drive out : ~을 몰아내다
- ☞ 그림에는 남자가 물로 가득 찬 사각형 어항 옆에 앉아 있지만 대화에서는 남자가 둥근 어항 옆에 앉아 있다고 했으므로, ④가 대화의 내용과 일치하지 않는다.

7. 대화를 듣고, 여자가 남자에게 부탁한 일로 가장 적절한 것을 고르시오. [2점] **정답** ②

[Cell phone rings.]

W: Honey, where are you?

M: I just arrived home. Where are you, honey?

W: I'm at Kevin's school. He has a soccer match this evening, so I'm here to cheer for him.

M: Okay. When are you going to come home?

W: I'm not sure, but the soccer match is starting right now, so I'll probably leave for home in about two hours.

M: I see. Then I'd like to go and watch our son play, too.

W: That'd be nice. Kevin will be happy. Will you bring his jacket when you come?

M: All right. Which jacket do you mean?

W: Anything warm would be okay. It'll be chilly by the time the game is over, so I'll get him to wear it.
M: Then I'll bring his navy sports jacket.
W: Great. When you get here, just call me.

☞ 여자는 축구 경기가 끝날 무렵이 되면 날씨가 쌀쌀해질 것 같아서 아들에게 입을 재킷이 필요하니 남자에게 그것을 가져다 달라고 부탁했으므로, 여자가 남자에게 부탁한 일로 ②가 가장 적절하다.

8. 대화를 듣고, 남자가 엄마와 갈등을 겪고 있는 이유를 고르시오. [2점] [정답] ④

W: Ethan, I heard you went to Mr. Big's concert. How was it?
M: It was great, but actually it deepened the trouble with my mom.
W: Why? You came home too late after the concert?
M: No. I came back home right after the concert ended.
W: Then what was the problem?
M: While I was talking about the concert with my mom, our talk turned to my club activity. We had an argument about it that night.
W: You mean your school band activity?
M: Yes. She thinks it's a waste of time. She wants me to study harder.
W: Did you tell her how much it means to you?
M: Of course I did. I told her I wanted to be a singer in the future.
W: You think singing as a vocalist in a band is preparation for your future, don't you?
M: That's right. But my mom has a different opinion. She thinks that singing in a band takes too much time away from studying.
W: Now I see. But try to keep talking with your mom. Someday she'll understand.

☞ 남자는 콘서트에 다녀온 뒤 자신이 하고 있는 밴드 동아리 활동에 대해 엄마와 논쟁을 했다고 말했으므로, 남자가 엄마와 갈등을 겪고 있는 이유는 ④이다.

9. 대화를 듣고, 여자가 지불할 금액을 고르시오. [3점] [정답] ①

M: Good afternoon. How may I help you?
W: Hi, I'm here to print out some photos. Here's my USB with my photo files on it.
M: Okay. Hold on. [Pause] Hmm... There are ten photo files on this USB. What size do you want?
W: What's the price difference between 4 by 6 and 6 by 8?
M: The former is forty cents each, and the latter is sixty cents each.
W: That's quite a lot. Then I'll take the 4 by 6 size.
M: Okay. How many copies do you want of each photo?
W: Five copies of each, please.
M: All right. It'll add up to 50 photos and they're all 4 by 6, right?

W: That's right. And I have a membership card here.
M: Okay. Then you can get a 10 percent discount off the total.
W: Great. Here's my credit card.

☞ 사진을 4×6의 크기로 출력하면 장당 40센트인데, 해당 크기로 사진 50장을 출력하기로 했으며, 회원 카드를 제시하여 전체 금액에서 10퍼센트의 할인을 받게 되었으므로, 여자가 지불할 금액은 18달러이다.

10. 대화를 듣고, 기프트 카드에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오. [2점] [정답] ②

W: Fred, I won a restaurant gift card! We can have a meal using this.
M: That's really great! How did you get it?
W: It's issued by the Best Buy Online Store. I applied for it and won it!
M: Terrific! Was it for the members of the store?
W: Yes. And only the people who made a purchase of more than \$50 were allowed to apply for the card. I happened to buy some books for my report there, so I was qualified.
M: Good for you! How much is the gift card worth?
W: The value is \$200. If our bill is more expensive than that, we can pay the difference.
M: Where can we use the card?
W: Let's see. We can go to one of these three restaurants downtown.
M: Then let's go to Moses's Steak House. I heard many good reviews about the restaurant.
W: Good. Let's go there. I'll tell Mom and Dad about it.

• qualified : 자격을 갖춘

☞ 기프트 카드의 발급처, 응모 자격, 사용 가능 금액, 사용 장소는 언급되었지만, 사용 기한은 언급되지 않았다.

11. Asian Night에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오. [2점] [정답] ⑤

W: Hello, Sunny Hills High School students. It's time again for our annual event, Asian Night. When it was held for the first time last year, we won lots of applause from local residents. This year, the event will be held on October 14 from 6 p.m. to 9 p.m. in the school gym. Each class is supposed to bring one Asian food. After a food tasting, traditional dances and songs of Asian countries will be performed. Like last year, this annual event is also open to local residents and students from other schools, so please give a warm welcome to them when you meet them. I appreciate your cooperation in advance. Thank you.

• applause : 칭찬, 박수갈채

☞ Sunny Hills 고등학교 학생들뿐만 아니라 다른 학교에 다니는 학생들과 지역 주민들도 참여할 수 있는 행사이므로, ⑤가 담화의 내용과 일치하지 않는다.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 두 사람이 주문할 텔레비전을 고르시오. [2점] [정답] ③

W: Honey, what are you doing now?
M: I'm looking at a brochure for ABC Electronics. As you know, we need a new television.
W: So which one do you like?
M: I think an LCD TV could be too dim. It wouldn't have the brightness that I want.
W: Okay. And we need a larger television, don't we?
M: Of course. We have a 42-inch television now. I think the new one should be larger than that.
W: Honey, I don't know the difference between these two interfaces.
M: VGA is an older standard that carries only a video signal. HDMI can carry both digital video and audio signals.
W: Is there any quality difference in terms of video and audio?
M: I know the qualities are almost the same, but I think HDMI would be more convenient.
W: Then let's choose the one with the HDMI interface.
M: Good. Now we have only two choices left. Which one do you prefer?
W: How about choosing the cheaper one?
M: Great idea. Let's order it online right now.

• dim : 어두운, 흐릿한

• interface : (컴퓨터) 인터페이스

☞ 두 사람은 LED 혹은 UHD 디스플레이를 가진 텔레비전 중에서, 42인치보다 넘는 화면과 HDMI 인터페이스를 가지고 있으면서 가격이 더 저렴한 것을 주문하기로 했으므로, 두 사람이 주문할 텔레비전은 ③이다.

13. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [2점] [정답] ⑤

W: James, I think we should change the wallpaper of our room.
M: I agree. I hate to see the scribbles on the walls.
W: Okay, then let's go to the store and pick out some new wallpaper.
M: Wait! Do we really need new wallpaper?
W: Of course, we do. You just said the old wallpaper looks terrible.
M: But we don't have to use new wallpaper. We can paint the walls.
W: No way! Painting is so much work.
M: It's a lot cheaper than wallpaper, though.
W: Don't worry about the money. Just think about how we can make our room look nice.

M: But look at it this way. We can be more creative with paint.

W: You mean we can design our room with paint, don't you?

M: _____

• scribble : 낙서; 휘갈겨 쓰다

☞ 방에 벽지를 붙이는 대신 페인트칠을 하면 더 창의적일 수 있다는 남자의 말을 듣고 여자는 “페인트를 사용해서 방을 꾸밀 수 있다는 말이지요?” 라고 말했으므로, 이에 대한 남자의 응답으로 ⑤가 가장 적절하다.

14. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점] 정답 ⑤

W: Hey, look at this movie poster. Isn't this guy your favorite actor?

M: Yeah. He's Roy Andrews. In this movie, he plays a man who is a mathematical genius.

W: Sounds cool. By the way, he looks different in the poster. He's much thinner than before.

M: Yeah. I heard he lost as much as 10kg for the role.

W: Wow, he's such an amazing actor!

M: Yes, he really is. He's particularly busy acting in movies these days.

W: Oh, is he preparing for his next movie?

M: Yes. He'll appear in a legal thriller, *The Associates*. It's a movie about a man who risks his life to fight for justice, and Roy Andrews will play the role.

W: Well, you seem to know a lot about the movie.

M: Actually, the movie is based on a novel, and I've already read it.

W: Is it interesting? I'd like to read it before watching the movie.

M: It's really absorbing, but I'm afraid it would ruin the fun of watching the movie to know the story.

W: _____

• absorbing : 흥미진진한, 몰입하게 만드는

☞ 영화를 보기 전에 원작 소설을 읽어보고 싶다고 말하는 여자에게 남자는 그렇게 하면 영화를 보는 재미가 반감될 수 있다고 말했으므로, 이에 대한 여자의 응답으로 ⑤가 가장 적절하다.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Nick이 Mr. Brown에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점] 정답 ⑤

W: Nick graduated from college and got a decent job at a major interior company. Today he got his first salary. Now he knows what he has to do with it. When he was in high school, Nick was about to drop out of school due to financial difficulties. But then he met Mr. Brown, his former neighbor, and he could continue with his studies thanks to Mr. Brown's financial support. As a token of his appreciation, Nick buys a small gift along with a bunch of flowers. Now, he stands in front of Mr. Brown's house and rings the doorbell.

To surprise Mr. Brown, Nick hasn't given him any hint of his visit. Mr. Brown is surprised at Nick's sudden visit and asks Nick to come in. In this situation, what would Nick most likely say to Mr. Brown?

Nick: Mr. Brown, _____

• decent : 버젓한, 제대로 된

• token : 표시, 징표

☞ 학업을 중단할 뻔했던 상황에서 경제적으로 도움을 주었던 Brown 씨에게 감사를 표하기 위해 Nick은 취직 후 받은 첫 월급으로 선물을 구입하고 Brown 씨의 집을 깜짝 방문한 상황이므로, Nick이 Brown 씨에게 할 말로 ⑤가 가장 적절하다.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

M: Hello, everyone. Do you have a pet at home? Pets are good playmates for children and sometimes make the owners happy when they feel lonely. But keeping a pet requires time, money, and responsibility. So, we should consider a lot of things before adopting a pet. The first one is lifestyle. When you travel often or work late, dogs are not your number one choice because they need people's attention and care all the time. Also, your living condition should be taken into account. If the supply of electricity is not stable, keeping a home aquarium would not be a good idea. Some birds such as parrots need a place to fly around, so you should consider the height of your ceiling. Lastly, the age of the owner should be considered. Rabbits and hamsters have quite short lifespans, but animals such as turtles and horses can live longer than 10 years. If the owner is too old, their pets may be left behind and would need to find another owner. There are more things to consider before you hit the pet shop, so please do some research about the animal you want to keep.

• lifespan : 수명

16. 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은? [2점] 정답 ②

☞ 남자는 애완동물을 입양하여 키우기 전에 고려해야 할 사항을 알려 주고 있으므로, 남자가 하는 말의 주제로 ②가 가장 적절하다.

17. 언급된 동물이 아닌 것은? [2점] 정답 ③

☞ 개, 앵무새, 토끼, 햄스터, 거북이, 말은 언급되었지만, 도마뱀은 언급되지 않았다.

18. 글의 목적 파악 [2점] 정답 ②

Rebecca Brooks 씨 귀하

회사의 Social Investment Program 진행자의 직위에 지원해 주셔서 감사합니다. 귀하의 지원을 검토하는 것의 일환으로, 다양한 유형의 문제를 귀하가 어떻게 다룰 수 있는지를 고려할 기회를 우리에게

주신다면 감사하겠습니다. 첨부 파일의 질문에는 진행자의 업무에 관한 몇 개의 가상적인 상황이 기술되어 있습니다. 질문 각각에 대해 귀하는 문제를 처리하는 적절한 방법을 제공해야 합니다. 한 시간 안에 완성된 귀하의 과제를 janetsimpson@doallgood.com 으로 제출해 주십시오. 다시 한 번, 귀하가 우리 회사의 고용에 가지고 계신 관심에 감사드립니다.

인사 담당자 Chris Foster 올림

• coordinator : 진행자, 조정자

• candidacy : 지원

• hypothetical : 가상적인

☞ Thank you for applying for the position of coordinator ~ 라는 부분으로 보아 일자리에 지원한 사람에게 쓴 글임을 알 수 있고, 지원자에게 업무 관련 문제에 관한 해결책을 제시하는 과제를 부여하면서 이는 업무 적합성을 평가하기 위한 것이라고 밝혔으므로, 글의 목적으로 ②가 가장 적절하다.

19. 심경 파악 [2점] 정답 ②

경기 스코어는 18 대 17로 우리에게 불리했다. 공이 공중으로 던져졌고 상대팀의 슈퍼스타 선수인 Walter Brown이 공을 치려고 점프했다. 그는 공격으로 연결했고 (그가 시도한) 스파이크는 좋았다. 어떻게 우리 팀 여섯 명이 단 한 명의 선수를 막지 못하고 질 수 있던 말인가? 나는 머리칼을 움켜쥐었다. 그때 Walter Brown은 손을 허공에 높이 들어 올리고서는 자신의 위치로 돌아갔는데, 그것은 그가 스파이크를 할 때 네트를 건드렸다는 신호였다. 심판이 그 모습을 보지 못했음에도 불구하고, Walter는 선수권을 막 거머쥐려는 순간에 자신의 반칙을 인정했다. 우리는 그 경기에서 이겼고, 나는 우리 팀의 승리에 의해서가 아니라 그의 위대한 결정에 의해 감정적으로 압도되었다. 그렇게 스포츠맨다운 멋진 모습을 보여 준 것에 대해 나는 그에게 큰 박수를 보냈다.

• spike : (배구 경기에서) 스파이크; 스파이크를 하다

• on the verge of : 막 ~ 하려는, ~ 하기 직전에

• referee : 심판

• sport : 스포츠맨다운 사람

☞ 필자는 상대팀의 선수 한 명을 막지 못해 패배를 예감하고 좌절했다가, 우승을 목전에 두고 자신이 반칙을 범한 것을 인정한 상대 선수의 스포츠맨십에 감동을 느꼈으므로, 필자의 심경 변화로 ②가 가장 적절하다.

20. 필자의 주장 파악 [2점] 정답 ③

만일 자아가 우리가 실제 모습보다 더 낫다고 말해 주는 목소리라면, 우리는 자아가 우리 주변 세계와의 직접적이고도 정직한 연결을 막음으로써 진정한 성공을 저해한다고 말할 수 있다. 이렇게 보면, 자아는 모든 것으로부터의 의식적인 단절일 수 있다. 우리가 벽을 쌓아 올리면 다른 사람들과 함께 일할 수 없다. 우리는 기회를 인식하거나 혹은 기회를 만들어 낼 수 없다. 우리 앞에 있는 것을 보는 대신, 우리는 우리 자신만의 환상 속에서 살아간다. 다른 사람들과 비교하여 우리 자신의 능력을 정확하게 이해하지 못한다면, 우리가 가진 것은 자신감이 아니라 망상일 뿐이다. 우리가 우리 자신의 욕구와의 관계를 단절했다는 이유로 다른 사람들의 욕구를 이해할 수 없으면, 우리는 어떻게 다른 사람들에게 가닿을 수 있을까? 진정한 위대함과 삶의 목적을 달성하려면, 우리는 자아의 벽을 부수어야 한다.

- ego : 자아, 자부심
- inhibit : 저해하다
- accounting : 이해, 계산
- delusion : 망상, 착각
- relate to : ~을 이해하다, ~에 공감하다

☞ 자신의 능력을 과대평가하면 주변 세계와 단절되어 성공할 수 없다고 했으므로, 필자의 주장으로 ③이 가장 적절하다.

21. 글의 요지 추론 [2점] 정답 ②

당신의 프리랜서에게 “얼마를 받고 일하면 행복하시겠습니까?”라고 물어보라. 대부분의 의뢰인들은 프리랜서의 행복에 관해서는 신경을 쓰지 않는데, 그것(프리랜서의 행복)은 매우 중요하기에 그러한 질문을 받는 것은 그들에게 감동을 느끼게 한다. 당신이 프리랜서가 만족할 만큼의 급여를 지불할 형편이 안 되면, 그리고 당신이 보상할 어떤 것을 타협안으로 제시할 수 없으면, 주저하지 말고 그들을 거절하라. 그들이 만족할 만큼의 급여와 그들의 업무의 질은 완전히 동일한 것이다. 그들이 보통 청구하는 것의 70퍼센트를 만족시킬 수 없다면, 그냥 그들을 고용하지 마라. 그들이 자신의 급여에 진정으로 만족하지 않으면, 당신은 그들의 최고의 성과를 얻지 못할 것이다. 당신이 정말로 (프리랜서가) 만족해할 가격을 정할 때, 당신의 제의를 5퍼센트에서 10퍼센트 정도로 올려라. 당신의 관대함이 프리랜서로 하여금 기뻐서 소리를 지르게 할 것이고, 그것은 그들이 최고의 성과를 내도록 고무할 것이다. 여분의 급여는 프리랜서와 의뢰인의 유익한 관계를 시작하고 유지하는 데 있어 많은 도움이 된다.

- pass up : ~을 거절하다, 포기하다
 - one and the same : 완전히 동일한 것
 - settle on : ~을 정하다
 - bump up : ~을 올리다
 - go a long way towards : ~에 많은 도움이 되다
- ☞ 프리랜서가 만족스러운 수준의 급여를 지급받으면 의뢰 받은 일에 있어 높은 성과를 거둘 수 있다는 내용으므로, 글의 요지로 ②가 가장 적절하다.

22. 글의 주제 추론 [2점] 정답 ③

행동심리학은 그것의 중심적인 자극-반응 이론으로 특징지어지는데, 이 이론은 Pavlov가 종소리에 개가 침을 흘리도록 했을 때 확인하였다. 자극-반응 이론은 얻고자 하는 결과가 무엇이었든간에 인간을 조건화되거나 길들여질 수 있는 일종의 기계로 여기고, 이에 따르면 그저 정확한 자극을 찾아서 사용하기만 하면 된다. 그러나 S와 R 사이에 있는 그 하이픈에 많은 것이 생략되어 있다. 심리학의, 그리고 인간성의, 모든 풍부하고 중요한 부분이 단순한 인과의 논리에서는 무시된다. 인간을 고차 통제할 수 있는 방식으로 특정한 자극에 반응하는 생물로 생각하는 것은 우리의 인간성을 손상시킨다. 그것은 정신을 무시하는데, 그것(정신)이야말로 심리학의 연구 주제이다. 우리는 조건화뿐만 설명할 수는 없는 그 이상의 존재이다. 우리의 삶에는 일련의 지정된 반응보다 더 많은 것이 있다. 유감스럽게도, 현대 심리학, 즉 과학으로서의 심리학의 많은 부분은 행동심리학과 그것에 수반되는 인간 경험의 빈곤화의 계통을 잇거나 그 영향을 받는다.

- salivate : 침을 흘리다

- condition : 조건화하다, 훈련시키다
- disregard : 무시하다
- humanness : 인간성
- psyche : 정신
- attendant : 수반되는
- impoverishment : 빈곤화, 궁핍함

☞ 행동심리학은 자극에 대한 반응이라는 차원에서 인간의 행동을 설명하려 하는데, 이는 인간에 대한 풍부한 이해를 가로막는다는 내용으므로, 글의 주제로 ③이 가장 적절하다.

23. 글의 제목 추론 [2점] 정답 ⑤

단호함은 여러분이 사람들과 어울리고 원하는 것을 얻도록 도울 기술이다. 여러분이 단호하면, 여러분은 자신의 모습 그대로 자신감 있게 행동한다는 것을 다른 사람들에게 보여 주고 있는 것이다. 그리고 그들이 그것을 보면, 그들은 여러분을 존중한다. 여러분이 뭐라고 말할지나 행동할지를 정확히 몰라도, 여러분은 더 자신 있게 보이고 그날 어떤 상황이 벌어지더라도 대처할 능력이 있어 보인다. 이 시나리오를 생각해 보라. 여러분은 커피숍에 가서 모카라테를 주문한다. 한 모금 마시고서는 그것이 잘못된 음료라는 것을 깨닫는다. 그것은 어떤 초록색 음료이다! 여러분은 큰 소리로 말하고 주문한 것을 요구하기가 창피하다고 느낄 수 있고, 혹은 화가 나서 “이봐요! 이 음료가 초록색이라는 것을 보지 못했나요?”라는 말이나 “모카라테를 잘못 만들었군요!”라는 빈정거림으로 반응하고 싶은 충동을 가질 수 있다. 그러나 단호함은 무례하게 행동하는 것과 관련된 것이 아니다. 그것은 말할 필요가 있는 것을 능숙하게 말하는 것과 관련된 것이고, 이 경우에는 “실례합니다. 바쁘신 줄은 알지만 제가 싶은 다른 음료를 주문했거든요. 그것을 다시 만들어 주시겠어요? 감사합니다!”와 같은 말을 하는 것이다.

- assertiveness : 단호함
 - be comfortable in one's own skin : 자신의 모습 그대로 자신감 있게 행동하다
 - assured : 자신 있는
 - sip : 한 모금
 - sarcasm : 빈정거림
- ☞ 단호한 태도를 보여 주면 다른 사람들의 존중을 받을 수 있고 자신이 원하는 것을 얻을 수도 있다는 내용으므로, 글의 제목으로 ⑤가 가장 적절하다.



24. 도표의 내용 이해 [2점] 정답 ⑤

위 그래프는 미국 10대의 건강 정보에 관한 최고 출처를 보여준다. 그래프에 따르면, 부모님이 미국 10대의 건강 정보에 관한 1위 출처였는데, 미국 10대 중 절반이 넘는 이들이 부모님에게서 많은 건강 정보를 얻는다고 말했다. 학교 보건 수업의 비율은 의사 및 간호사의 비율보다 3퍼센트 포인트 더 컸다. 미국 10대의 4분이 1이 인터넷으로부터 많은 정보를 얻는다고 말했다고 말했다. 미국 10대 10명 중 1명이 건강 정보의 최고 출처로 도서를 언급했다. 가장 적게 언급된 건강 정보의 출처에는 라디오, 신문 기사, 그리고 잡지 기사가 속했는데, 각각 5퍼센트 미만의 비율이었다. TV 뉴스의 비율은 가장 낮게 순위가 매겨진 3개 출처인 라디오, 신문 기사, 그리고 잡지 기사를 합친 비율보다 약간 더 높았다.

☞ TV 뉴스의 비율은 9퍼센트이고, 라디오, 신문

기사, 잡지 기사의 비율을 합치면 10퍼센트이므로, ⑤가 도표의 내용과 일치하지 않는다.

25. 내용과의 일치 여부 판단 [2점] 정답 ③

Justin Brooks Atkinson은 1917년에 하버드 대학을 졸업했고, Boston Evening Transcript에서 일했는데, 그곳에서 그는 드라마 비평가의 조수였다. 1922년에 New York Times Book Review의 편집자가 되었고, 1925년에는 드라마 비평가가 되었다. 1940년 Lawrence Riley의 ‘Return Engagement’에 관한 그의 논평은 그 희극을 불과 8회 공연 만으로 막을 내리게 하였다. Atkinson은 1941년에 전쟁 취재로의 재배정을 요청했고, New York Times는 그를 중국의 최전선에 전쟁 특파원으로 보냈다. 그는 마오쩌둥에 깊은 인상을 받아서 그가 이끄는 중국 공산당 운동에 관해 호의적인 기사를 썼다. 전쟁이 끝난 후 Atkinson은 모스크바에 특파원으로 파견되었고, Times의 모스크바 특파원으로서의 그의 일이 1947년에 그에게 통신문 부문 풀리처상을 가져다주었다.

- reassignment : 재배정
 - correspondent : 특파원, 통신원
 - earn : 얻게 하다, 가져오다
- ☞ In 1941, Atkinson requested a reassignment to war coverage, ~를 통해 본인이 전쟁 취재를 요청했음을 알 수 있으므로, ③이 글의 내용과 일치하지 않는다.

26. 안내문의 내용과의 일치 여부 판단 [2점] 정답 ④

Kingston 도서관 만화영화의 밤
만화영화나 코스프레를 좋아하는 분들을 위한 행사
시간: 11월 14일~11월 19일
장소: 지하 1층 C회의실
프로그램 연행/대상: 십 대 (7~12학년)
시간
오후 4시~오후 7시 월~목요일
오후 3시~오후 7시 금~토요일
활동
월~수요일: 만화영화 상영
목~금요일: 삽화 전시회
토요일: 코스프레
입장료는 무료이지만, 기부금을 주시면 감사히 받게 됩니다. 모든 기부금은 우리의 만화 장서를 확장하는 데 사용될 것입니다. 전시를 위해 제출하는 삽화를 받습니다. 10월 20일까지 파일을 보내주세요. 더 많은 정보와 등록을 위해서는 231-786-9876으로 전화하시거나 www.kingstonlibrary.org를 방문해 주세요.

☞ All the donations ~ collection.으로 보아, ④가 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

27. 안내문의 내용과의 일치 여부 판단 [2점] 정답 ④

Adventures in Nature 겨울 일일 캠프
이것은 매년 겨울에 제공되는 일일 캠프입니다. 유치원부터 6학년까지의 어린이들은 지구의 다양한 생물을 탐구할 기회를 갖습니다.
언제 & 어디서:
11월 14일~11월 20일 자연사 박물관에서 실시
12월 1일~12월 7일 La Brea 대학교에서 실시

캠프 구성:

- 모든 캠프는 매일 오전 9시부터 오후 3시까지 진행됩니다.
- 모든 어린이들은 매일 점심과 간식을 가져와야 합니다.
- 매일 오전 8시부터 오후 4시까지 캠프 시간을 연장 제공할 수 있습니다.

스태프:

- 우리는 낮은 스태프 대 어린이 비율을 유지합니다. 비율은 유치원 캠프 참가자를 위한 1 대 5에서 더 나이 많은 참가자를 위한 1 대 10까지입니다. 더 많은 정보가 필요하시면, 213-763-3499나 educate@nhm.org로 연락 주시면 됩니다.

• ratio : 비율

정규 시간은 오전 9시부터 오후 3시까지이지만 오전 8시부터 오후 4시까지 캠프 시간을 연장하여 제공한다고 했으므로, ④가 안내문의 내용과 일치한다.



28. 어법에 맞는 표현 고르기

[2점] 정답 ⑤

지문 들여다보기

화제 제시 // 주제 // 예시

주제: 뉴스 보도 시 신속성의 중요성

우리가 정보를 다루는 방식 때문에 우리는 때때로 부정확한 정보를 받아들일 뿐만 아니라, 실제로 그것을 필요로 하기도 한다. 실수를 하는 것은 뉴스 보도의 중요한 부분일 수 있다. // 뉴스 매체가 진실한 정보를 생산하는 것을 목표로 해야 하지만, 정보를 빨리 얻어 내는 것도 못지않게 중요하다. 너무 지체된 정확한 정보는 뉴스 면에서 거의 가치가 없다. // 예를 들어, 기차 충돌을 취재하는 한 기자가 경찰서장으로부터 60명이 사망했다는 말을 듣지만, 구급차 반장은 (사망자 수를) 58명이라고 말하고, 병원에서는 (그 수를) 59명이라고 말한다. 그 기사는 무엇을 보도해야 할까? 많은 사람들이 사망했다고 보도해야 할까, 아니면 그 숫자들 중 하나를 선택하고 나중에 어느 것이 맞는지 확인하려고 시도해야 할까? 최종 사망자 수는 아마 몇 주가 경과한 후에야 결정될 것이다. 대부분의 소비자들은 '수많은 사망자'가 어느 정도의 범위일까를 궁금해하기보다 대략적인 숫자를 더 알고 싶어 하지 않을까 하는 것이 내 생각이다.

• death toll : 사망자 수

해설

(A) 주요 구분

it은 to produce truthful information을 가리키는 대명사가 아니라, they get the information out quickly의 절을 대신해서 쓰인 형식상의 주어일 뿐이므로, 해당 절이 내용상의 주어임을 나타내는 접속사 that이 어법상 적절하다.

(B) 현재분사 / 과거분사

동사 is told에 선행하는 a journalist ~ crash는 주어이며, journalist가 분사의 수식을 받는 구조이다. journalist는 cover가 의미하는 행위의 능동적 주체이므로, 현재분사 covering이 어법상 적절하다.

(C) 병렬 구조

등위접속사 and에 의해 choose와 병렬 관계를 이루는 동사 형태가 와야 하므로, try가 어법상 적절하다.

다른 내용 같은 유형

(A), (B), (C)의 각 네모 안에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것은?

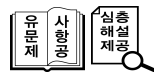
Some stories about pirates say a person who broke the rules (A) was/were made to walk the plank blindfolded and hands tied. A wide plank was rested over the ship's side. The person walked to the end of the plank and then fell into the sea. However, there is not much proof (B) that/what walking the plank actually happened in real life. Rather, pirates who broke the rules were much more likely to be whipped or shot. Another terrible punishment was called *marooning. The ship took the person who broke the rules to a deserted island which was usually tiny, (C) leaving/left the person alone and sailing away. The marooned person was often left with a gun so he could take his own life.

* marooning: 무인도에 버리기

- | | | |
|---------------------------------|-----|-----|
| (A) | (B) | (C) |
| ① was that leaving | | |
| ② was that left | | |
| ③ was what left | | |
| ④ were that leaving | | |
| ⑤ were what left | | |

(A) say 다음에는 명사절의 접속사 that이 생략되어 있다. that절의 주어가 person이므로 단수 동사인 was가 와야 한다. (B) proof와 walking the plank actually happened in real life는 서로 동격 관계를 이루므로, 접속사 that이 적절하다. (C) 문장 뒤에 오는 분사구문으로서 순차적으로 일어나는 상황을 나타낸다. 의미상 주어(The ship)와 분사의 관계가 능동 관계이므로, 현재분사 leaving이 적절하다.

정답 ①



29. 문맥에 맞는 낱말 고르기

[3점] 정답 ①

지문 들여다보기

주제 // 부연 // 문제 상황 제시

주제: 미국인들의 정적인 생활 방식으로 인한 체내 중금속 축적

연구를 통해 특히 **땀을 흘리는 것이 배뇨를 통해 배출되는 것보다 훨씬 더 많은 양의 중금속을 제거**한다는 사실이 밝혀졌다. // 지구력 운동과 사우나는 독소를 땀으로 배출하는 데 성공적으로 사용되었고, 많은 경우에 배뇨를 통해 제거된 독소의 수준을 **초과했다**. // 점점 더 많은 미국인들이 땀을 흘리는 것이 부족한, 몸을 많이 움직이지 않는 생활 방식을 추구한다는 사실은 왜 금속이 그토록 빨리 비만한 사람들의 신체에 **축적되는지**를 설명하는 것을 돕는다. 2014년의 한 연구는 비만한 미국인들이 활발한 운동을 하는 데 하루에 1분 미만을 사용한다는 것을 발견했다. **운동과 땀을 통한 중금속 배출 수준이 그렇게 거의 0에 가까운 상황에서, 신체에 쌓이는 그 성분은 당뇨, 암, 심장병, 혹은 알츠하이머병과 치매로 자주 진단되는 증세를 유발한다.**

- expel : 배출하다, 방출하다
- urination : 배뇨
- endurance : 지구력, 인내
- toxin : 독소
- sedentary : 몸을 많이 움직이지 않는, 앉아 있는
- vigorous : 활발한
- dementia : 치매

해설

(A) surpassing / increasing

중금속이 소변으로 배출되는 양보다 땀으로 배출되는 양이 '더 많다'고 했으므로, (A)에는 surpassing이 적절하다.

(B) accumulate / disappear

몸을 많이 움직이지 않는 생활 방식으로 인해 땀을 적게 흘리면 땀을 통해 배출되지 못한 중금속이 체내에 '쌓일' 것이므로, (B)에는 accumulate가 적절하다.

(C) causes / prevents

독소로 간주되는 중금속은 체내에 쌓이면 나쁜 증세를 '일으킬' 것이므로, (C)에는 causes가 적절하다.

다른 내용 같은 유형

(A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

A work culture that is restrictive because it (A) values/ignores competition and power and is likely to focus on results at the expense of human value is called an aggressive work culture. Such a work culture encourages its members to be more competent than others. It differs from a high-performance work culture in that it tends to focus on (B) tasks/causes at hand rather than personal and organizational aims. An aggressive work culture could create time bombs, ready to blow at a moment's notice. Free agents and capable workers most probably will (C) prefer/avoid joining organizations with such a work culture because they could imagine themselves personally and professionally unfulfilled.

- | | | |
|-------------------------------------|-----|-----|
| (A) | (B) | (C) |
| ① values tasks avoid | | |
| ② values causes prefer | | |
| ③ values causes avoid | | |
| ④ ignores tasks prefer | | |
| ⑤ ignores causes prefer | | |

(A) 공격적인 근로 문화는 구성원들로 하여금 다른 사람들보다 더 유능한 사람이 되도록 부추긴다는 내용이 나오므로, values가 적절하다. (B) 그러한 근로 문화는 개인적이고 집단적인 목표보다는 당면한 과업을 완수하여 결과를 내는데 치중한다는 내용이 되어야 하므로, tasks가 적절하다. (C) 프리랜서와 유능한 직원들은 그러한 근로 문화를 가진 조직에서 성취감을 느낄 수 없을 것이라고 예상한다는 내용이므로, avoid가 적절하다.

정답 ①

30. 가리키는 대상이 다른 것 고르기

[2점] 정답 ⑤

한 인도 남자가 은행 안으로 걸어 들어가서 2주의 기간 동안 쓸 5천 달러의 대출을 요구했다. 담보물로 그는 자신의 75만 달러짜리 Ferrari 차를 제공했다. 대출을 담당하고 있던 은행 직원은 그의 제안에 매우 놀라서 대출에 대한 담보물을 기꺼이 받아 주었다. 그가 떠나 있는 동안에 그 은행 직원은 그를 조사해 보고는 그가 백만장자라는 것을 알아냈다. 2주 후에 그 인도 남자가 은행으로 되돌아와서 자신의 대출 및 이자로 5천 15달러 42센트

를 샀다. 이를 본 은행 직원은 그 인도 남자에게 5천 달러의 대출을 받은 이유를 물었다. 그는 이러한 답변을 받았다. “단돈 15달러 42센트만 내고 2주 동안 내 차를 주차하고, 돌아오면 내 차가 그 곳에 있으리라고 기대할 수 있는 곳이 뉴욕시에서 달리 어디가 있겠습니까?”

- security : 담보물, 안전, 보장
- tender : 제공하다

☞ ⑤는 은행 직원을 가리키지만, 나머지는 모두 인도 남자를 가리킨다.

31. 문맥상 적절한 어휘 추론 [2점] 정답 ①

지나친 크리스마스 쇼핑 행위는 이기적인 것이다. 사람들은 감사의 선물을 다른 사람들에게 주는 일에서 즐거움을 얻으며, 크리스마스 쇼핑객의 주요 동기 중의 하나는 다른 아닌 이 즐거움이다. 사실상, 다른 사람들에게 주어지고 있는 것으로 추정되는 즐거움은 실은 자신에게로 향해 있다. 선물을 주는 사람은 주는 것의 이기적 즐거움을 느끼고 싶어 하며, 그것이 수령인에 의해 관대하고 사려 깊은 것으로 칭송되기를 원한다. 선물을 주는 사람은 그 선물을 받는 사람의 사랑을 얻고 싶어 한다. 크리스마스 선물을 주는 것은 대체로 순전한 친절함의 행위가 아니라, 오히려 수령인의 찬사를 얻어냄으로써 스스로를 보상하는 방식이다. 모두들 수령인이 선물을 여는 모습을 지켜볼 때 흥분되는 느낌을 경험하지 않는가? 누군가가 선물을 풀어볼 때 그 선물을 준 사람에게서 나오는 진정한 즐거움, 기쁨, 그리고 감격의 느낌이 있지 않은가?

- supposed : 추정되는, 가정의
- egotistical : 이기적인, 자기중심적인
- adulation : 찬사, 칭송

☞ 크리스마스 선물을 사서 다른 사람에게 주는 이유는 바로 자신이 즐거움을 얻기 위함이라는 내용이므로, 빈칸에 들어갈 말로 ①이 가장 적절하다.



32. 문맥상 적절한 어구 추론 [3점] 정답 ①

지문 들여다보기

상황 설명 // 부연(인용) // 주제

☞ **주제** : 전투 중인 병사들에게까지 퍼져 나간 승려들의 차분한 감정
베트남전쟁 초기에 베트남과의 치열한 총격전 중에 한 미군 소대가 몇몇 눈에 잠복해 있었다. 갑자기 한 줄로 선 여섯 명의 승려가 눈과 눈을 분리해 놓은 높여진 독길을 따라 걸어오기 시작했다. **완벽하게 차분하고 침착하게 그 승려들은 곧장 사선(射線)을 향해 걸었다.** // “그들은 오른쪽도 보지 않았고, 왼쪽도 보지 않았습니다. 그들은 곧장 통과해 걸어갔습니다.”라고 미군 병사들 중 한 명이었던 David Busch는 회상한다. “정말 이상했는데, 그 이유는 아무도 그들에게 총을 쏘지 않았기 때문입니다. 그리고 그들이 독길 위를 걸어간 후 갑자기 모든 전의가 내게서 빠져나갔습니다. **최소한 그날만큼은 내가 더 이상 이것을 하고 싶지 않다는 느낌이 그냥 들었습니다. 모든 사람들에게도 그러했음이 틀림없었던 게, 모두가 (사격을) 중지했기 때문입니다.** 우리는 그냥 전투를 중단했습니다.” // 치열한 전투 중에 병사들을 진정시킨 승려들의 말 없는 용기에 찬 차분함의 힘은 감정은

전염성이 있다는 사회생활의 기본 원칙을 잘 보여준다.

- platoon : 소대
- hunker down : 잠복하다, 쪼그리고 앉다
- rice paddy : 논
- firefight : 총격전
- Vietcong : 베트남(베트남 공산주의자)
- berm : 둑길
- poised : 침착한, 균형 잡힌
- pacify : 진정시키다, 평화를 가져오다

해설

치열한 전투가 한창일 때 차분하게 눈독길을 걸어가는 승려들의 모습을 보면서 병사들도 그들의 감정에 감응을 받고 전투를 중단했다는 내용이므로, 빈칸에 들어갈 말로 ①이 가장 적절하다.

함정 피하기

이 글은 치열한 전투 상황에 있던 병사들에게 승려들이 보여 준 차분함의 영향력을 말하고자 하는 글이므로, 감정에는 상반되는 두 가지 속성이 있다는 내용의 ②는 오답이다.

다른 내용 같은 유형

다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

A legendary basketball coach, John Wooden, who led UCLA to ten NCAA championships in twelve years, knew that work done in haste would be wasted. Every young man in his team had been a star in high school. Each one felt himself capable of making any play necessary to win. “It was just not in their genes to think of slowing down; they all wanted to go faster and faster, which was why the job of slowing them down was such a priority for me. I devoted more teaching to this one point than to any other,” said Wooden. He applied this principle to life outside the basketball court, adding that “Impatience will sabotage a talented group of individuals in any workplace.” In a world of instant messaging and a rush-hour traffic jam, we get so caught up in getting things done that we can forget how we are doing them or the people we might be hurting in our _____.

* sabotage: 무능하게 만들다, 파괴하다

- ① pursuit of speed
- ② devotion to quality
- ③ hunger for education
- ④ obsession with wealth
- ⑤ appeal for cooperation

일을 성급하게 처리해서는 안 된다는 전설적인 농구 코치의 말을 통해, 부정적 결과를 초래하는 것은 속도의 추구 때문이라고 유추할 수 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 ①이 가장 적절하다.

정답 ①

33. 문맥상 적절한 어구 추론 [3점] 정답 ②

일상생활에서 여러분의 의식이 단 하나의 경험에 집중되는 경우는 보기 힘들다. 나는 직장에서의 주의를 집중할 것인데, 왜냐하면 사장이 내게 진지한 생각을 필요로 하는 할 일을 주었기 때문이다. 하지만 이 특정한 일이 내가 보통 때 하고자 하는 일은 아니어서, 나는 내적으로 매우 동기 부여가 되어 있지는 않다. 동시에 나는 10대 아들의 산만한 행동에 대해 걱정하는 마음에 정신이 팔린다.

그러니 내 마음의 일부가 그 일에 집중하고 있기는 하지만, 내가 그 일에 완전히 몰두해 있는 것은 아니다. 내 마음이 완전히 혼란스럽다는 것이 아니라, 내 의식에 꽤 많은 불확실성이 있다는 것인데, 생각, 감정, 그리고 목적이 뚜렷해졌다가 사라지면서, 상반된 충동을 만들어 내고 내 주의를 다른 방향으로 돌려 버린다. 혹은 다른 사례를 생각해 보자면, 내가 퇴근 후에 친구들과 볼링 치는 것을 즐길 수도 있으나, 가족이 있는 집으로 가지 않은 것에 대해 죄책감을 느끼고 시간과 돈을 낭비하는 것에 대해 스스로에게 몹시 화가 난다.

- intrinsically : 내적으로, 본질적으로
- erratic : 산만한, 변덕스러운
- impulse : 충동, 자극

☞ 어떤 경험을 하고 있더라도 의식에 존재하는 불확실성으로 인해 그 경험에 주의를 온전히 쏟지 못한다는 내용이므로, 빈칸에 들어갈 말로 ②가 가장 적절하다.



34. 문맥상 적절한 어구 추론 [2점] 정답 ②

옥스퍼드 대학의 Marian Dawkins는 동물들이 무엇을 선호하고 그것을 얼마나 많이 원하는지를 탐구하는 수많은 연구를 선도해 왔다. 이것을 하기 위해 그녀는 동물들이 다양한 선택에 접근하기 위해 노력해야 하는 실험을 고안해 왔다. 그 동물이 얼마나 열심히 노력하려 하는지에 대한 측정은 그 자원이 그 동물에게 얼마나 귀중한지를 우리에게 알려주기 시작한다. 이것은 그 동물의 선호 강도를 측정하는 방법을 제공한다. 예를 들어, 동물들이 한 종류나 다른 종류의 자원에 접근하기 위해 문을 밀어서 열도록 훈련될 수 있다. 점점 더 무거운 추를 그 문에 부착함으로써, 여러분은 그 동물이 자기가 선택한 것에 도달하기 위해 얼마나 많은 노력을 할 것인지를 알 수 있다. 이와 비슷하게, 여러분은 그 동물이 하기 싫어하는 일을 하도록 만들 수 있다. 닭들은 좁은 공간을 비집고 나아가는 것을 좋아하지 않지만, 이렇게 해서 모래 목욕을 할 수 있는 장소처럼 그들이 정말로 원하는 무언가로 접근할 수 있다면 그들은 그렇게 할 것이다.

- pioneer : 선도하다, 개척하다
- exertion : 노력
- squeeze through : ~을 비집고 나아가다
- dust-bathe : 모래 목욕을 하다

☞ 어떤 자원에 접근하기 위해 동물이 행하는 노력의 정도를 살펴보면 그 자원에 대한 동물의 선호 강도를 알 수 있다는 내용이므로, 빈칸에 들어갈 말로 ②가 가장 적절하다.



35. 흐름과 무관한 문장 추론 [2점] 정답 ④

최대한 효율적으로 일하기 위해서는 서류와 정보를 효과적으로 처리해야 한다. 여러분이 갖고 있는 서류, 잡지, 그리고 전문 서적의 양이 여러분이 필요로 하는 저장 공간의 크기를 결정해 줄 것이다. 어떤 특정한 때에는 일정량의 서류가 어떤 사람의 책상 위에 있을 필요가 있지만, 나머지는 쉽게 이용할 수 있도록 정리하여 보관해 두거나 버려야 한다. 종지와 잡지가 쌓이는 것, 즉 여러분의 책상 위에, 어느 구석에, 또는 커피 테이블 위에 높이 쌓여 있는 더미들은 여러분을 지저분하고 비효율적으로 보이게 한다. 어떤 사람이 여러분의 사무실을 지나가면서, 여러분이 과연 마감 기한을 맞

추기나 하는지, 혹은 여러분이 한 일의 결과물이 그와 똑같이 보이지 않을까 생각할지도 모른다. (여러분의 사무실 위치는 그것이 잠재적으로 얼마나 생산성이 있고 수익성이 있을지를 예상하는 데 매우 중요하다.) 여러분의 사무실이 어떻게 보이느냐가 보는 사람의 마음에 여러분에 대한 극복하기 어려울 수 있는 고정관념을 심어 줄 수도 있다. 따라서, 깨끗하고 정리된 사무실이 여러분의 진로에 영향을 미칠 수 있다.

- stack : 쌓다, 채우다
 - implant : 심다, 주입하다
- ☞ 책상 위에 쌓여 있는 서류와 잡지 등을 정리하면 더 효율적으로 일할 수 있고 다른 사람에게 좋은 이미지를 심어 줄 수 있다는 내용이므로, 사무실 위치의 중요성에 관한 내용의 ④는 글의 흐름과 무관하다.



36. 이어질 글의 순서 배열 [2점] [정답] ④

여러분은 굴곡을 돌아 전속력으로 달려야 하는 200미터 경기와 같은 트랙 경기에서 안쪽 레인에 있는 것이 가장 좋은지 아니면 바깥쪽 레인에 있는 것이 가장 좋은지 궁금하게 여긴 적이 있는가? 육상 선수들은 강한 선호를 가지고 있다. (C) 키가 큰 선수들은 완만한 바깥쪽 레인의 굴곡에 비해 안쪽 레인의 더 심한 굴곡을 성공적으로 지나가는 것이 더 어렵다고 느낀다. 트랙 돌레가 불과 200미터밖에 되지 않아서 굴곡이 훨씬 더 심하고 레인 폭이 1.22미터에서 1미터로 줄어드는 실내에서 단거리 주자가 경주할 때 그 상황은 훨씬 더 심각하다. (A) 이것은 매우 심각한 제약이어서 (시간 기록상으로 가장 느린 예선 통과자가 되어) 최종 결승에서 안쪽 레인을 배정받은 선수가 실내 선수권 대회의 결승 참가를 포기하는 것이 흔한 일이 되었다. (B) 이것은 안쪽 레인에서는 이길 가능성이 대단히 적고 상당한 부상의 위험이 있기 때문이었다. 그 결과 이 경기는 실내 선수권 대회 경기 목록에서 대체로 사라졌다.

- sprint : 전속력으로 달리다
 - bend : 굴곡
 - qualifier : 예선 통과자
 - negotiate : (도로 등의 힘든 부분을) 성공적으로 지나다
- ☞ 굴곡이 있는 트랙 경기에서 안쪽 레인과 바깥쪽 레인에 대한 선수들의 강한 선호가 있다는 내용의 주어진 글 다음에, 키가 큰 선수들은 바깥쪽 레인보다 안쪽 레인의 굴곡이 더 심해서 안쪽 레인을 지나가는 것을 어렵게 느끼며, 실내 트랙은 굴곡이 훨씬 더 심하다는 내용의 (C)가 오고, 이러한 제약(트랙의 굴곡이 심한 것)으로 인해 안쪽 레인을 배정받은 선수가 결승 참가를 포기하는 일이 흔하다는 내용의 (A)가 온 다음, 결과적으로 실내 선수권 대회에서 200미터 경기가 대체로 사라졌다는 내용의 (B)가 맨 마지막에 오는 것이 가장 적절하다.



37. 이어질 글의 순서 배열 [3점] [정답] ⑤

🔍 지문 들여다보기

화제 제시 // 전개 // 주제 // 부연

☞ 주제 : '남자다움'이라는 개념에 대한 현대인들과 옛 서구 사상가들의 관점 차이

요즘 남자다움이라는 단어를 언급하면, 여러분은 아마도 키크대며 웃는 반응을 마주할 것이다. **오늘날 많은 사람들은 남자다움을 소파에 앉아서 맥주를 마시며 큰 시합을 시청하는 남성의 회화적인 이미지와 연결시킨다.** // (C) 혹은, 못지않게 그럴 듯한 것인데, 그들은 남자다움에 대해 전혀 많이 생각하지 않는다. **여러분이 '남자다움'을 언급할 때 그들이 마음속에 어떤 이미지를 가지고 있는지 간에, 그것이 대개 긍정적인 것은 아니며,** 아마 미덕과는 아무런 관련이 없을 것이다. // (B) **하지만** 여러분이 서구 사상에 관한 기록을 찾아보면, 여러분은 아마도 **남자다움에 대한 이러한 천박한 개념이 비교적 새로 나타난 것임을 발견할 것이다. 2천 년 동안 세상의 위대한 사상가들 중 많은 이들이 남자다움이라는 주제를 탐구했으며, 그것을 우스꽝스러운 어떠한 것으로 생각하지 않았다.** // (A) **대신에, 그들은 그것을 남성의 삶에서 표현된 미덕들의 정점으로 간주했다.** 남자다움은 그 자체로 미덕으로 간주되었으며, 그것의 달성은 적극적으로 추구되어야 했다.

- cartoonish : 회화적인, 만화 같은
 - culmination : 정점, 최고조
 - attainment : 달성
 - shallow : 천박한, 피상적인
- ☞ 많은 사람들이 남자다움이라는 개념을 회화화한다는 내용의 주어진 글 다음에, 그들이 남자다움에 관해서 전혀 많이 생각하지 않는다는 내용의 (C)가 오고, 남자다움에 대한 이러한 인식은 근래에 생긴 것이며 많은 옛 사상가들이 남자다움을 진지하게 탐구했다는 내용의 (B)가 온 다음, 그 사상가들은 남자다움을 최고의 미덕으로 여겼다는 내용의 (A)가 맨 마지막에 오는 것이 가장 적절하다.

📖 다른 내용 같은 유형

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

Like individuals, each culture places enormously different values on punctuality. Spain is a good example to show that each culture has its own particular perception on time.

- (A) He wrote that in Spain nothing from a meal to a battle ever happens at the appointed time. As a general rule things happen too late, but just occasionally — just so that you will not be able to depend on their happening late — they happen too early.
 - (B) The perception that time has such an elastic property makes it very difficult for Spanish people to arrive on time. It can cause them to be late or to be early for a meeting. A famous writer wrote on their lack of being on time.
 - (C) In Spain, time is perceived as being something hard to measure. Time is also seen as being stretching and contracting according to the demands placed on it.
- * elastic: 탄력성이 있는
- ① (A) - (C) - (B)
 - ② (B) - (A) - (C)
 - ③ (B) - (C) - (A)
 - ④ (C) - (A) - (B)
 - ⑤ (C) - (B) - (A)

..... 문맥상 각 문화가 시간 엄수에 대해 다른 가치를 두고 있다는 내용의 주어진 글 다음에 스페인 사람들의 시간 인식을 설명하는 (C)가 나오고, 그러한 인식에 기반을 둔 그들의 행동 양식을 설명하는 (B)가 나오고, 이에 대해 한 작가가 쓴 글의 내용인 (A)가 맨 마지막에 나오는 것이 가장 적절하다.

정답 ⑤

38. 주어진 문장의 적절한 위치 찾기 [3점] [정답] ④

우리의 변연계 뇌는 강력하며, 때로는 상황에 대한 우리의 이성적이고 분석적인 이해와 상반되는 행동을 하도록 만들 만큼 강력하다. 우리는 그 결정이 모든 사실과 수치에 위배되어도 자주 자신의 직감을 믿는다. 유명한 신경과학자인 Richard Restak는 자신의 저서인 'The Naked Brain'에서 이 점에 대해 말한다. 여러분이 사람들로 하여금 뇌의 이성적 부분만으로 결정을 내리도록 만들 때, 그들은 거의 항상 '과도한 사고'를 하게 된다. 이러한 이성적인 결정을 내리는 일은 시간이 더 오래 걸리는 경향이 있으며, (그러한 결정은) 자주 질이 더 낮을 수 있다고 Restak는 말한다. 대조적으로, 변연계 뇌를 이용해 내린 결정, 즉 직감에 의한 결정은 더 빠르고 질이 더 높은 결정인 경향이 있다. 이것이 선다형 시험을 치를 때 교사들이 학생들에게 자신들의 첫 번째 직감을 따르라고, 즉 자신들의 직감을 믿으라고 하는 주된 이유 중 하나이다. 정답에 대해 생각하며 더 많은 시간을 보낼수록 그것이 틀린 답일 위험성이 더 크다.

- gut : 직감, 본능
 - rational : 이성적인, 합리적인
 - analytical : 분석적인
 - fly in the face of : ~에 위배되다
 - neuroscientist : 신경과학자
 - invariably : 항상, 변함없이
- ☞ 주어진 문장은 변연계 뇌, 즉 직감에 의해 결정을 내리는 것의 이점에 관한 내용인데, 연결사 In contrast로 보아 직감에 의한 결정과 대비되는 내용이 선행함을 알 수 있다. 따라서 주어진 문장은 뇌의 이성적 부분에 의해서만 결정을 내리는 것의 단점에 관한 내용 뒤인 ④에 오는 것이 가장 적절하다.



39. 주어진 문장의 적절한 위치 찾기 [3점] [정답] ④

🔍 지문 들여다보기

현상 제시 // 현상의 발생 원인 // 부연(원인 1) // 부연(원인 2) // 결과

☞ 주제 : 동물적 본능과 전통의 상실로 인해 현대인들이 겪는 실존적 공허

실존적 공허는 20세기의 널리 퍼져 있는 현상이다. 이는 이해할 만한데, 그것은 인간이 진정한 인간이 된 이래 겪어 와야 했던 이중의 손실 때문일 수 있다. // 인류 역사의 초기에 인간은 동물의 행동이 깊이 새겨진, 그리고 동물이 그것을 통해 자신을 방어하는 **기본적인 동물적 본능의 일부를 상실했다.** 지상낙원처럼 그러한 안전은 인간에게 영원히 차단되어 있고, 인간은 여러 가지의 해로운 환경에 무방비로 노출되어 있다. // 하지만, 이것뿐만 아니라 인간은 자신의 행동에 일련의 일반적인 지침을 제공해 주었던 전통이 이제는 급속도로 줄어들고 있으므로, 더 최근의 발달에서 또 다른 손실을 겪어 왔다. // 어떤 본능도 그가 무엇을 해야 할지를 말해 주지 않고, 세월을 거쳐 한 사회 내에서 전해져 내려온 어떤 신념이나 행동도 그에 무엇을 해야 할지를 말해 주지 않아서, 가끔씩 그는 자신이 무엇을 하고 싶어 하는지조차 알지 못한다. 대신 그는 다른 사람들이 하는 것을 하고 싶어 하거나, 아니면 다른 사람들이 그가 했으면 하고 바라는 것을 한다.

- inasmuch as : ~이므로, ~인 까닭에
- existential : 실존적인
- vacuum : 공허, 진공
- twofold : 이중의
- embed : 깊이 새겨두다

☞ 이 글의 두 번째 문장에 나온 a twofold loss 에 대한 구체적인 내용이 뒤에 이어지고 있다. 이어지는 내용에서 언급된 동물적 본능(some of the basic animal instincts)은 인간이 잃어버린 두 가지 중 하나에 해당하며, 주어진 문장에 언급된 전통(the traditions)은 나머지 하나에 해당한다. ④ 뒤의 문장에 나오는 no belief or behavior passed down within a society through time은 의미상 주어진 문장의 the traditions를 가리키는 것이므로, 주어진 문장은 ④에 오는 것이 가장 적절하다.

📖 다른 내용 같은 유형

글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

Besides, the emergency lights don't always make us get to emergency sites fast when everyday commuters pass us.

People think that we cops use the emergency lights whenever we want, often as an excuse to break traffic laws. (①) The fact is, we have to put the use of the lights on record when we turn them on. (②) Otherwise, we have to explain to an annoyed sergeant why we keep running down the batteries for no good reason. (③) In theory, a police car with lights flashing should be able to clear a path even during the rush hour. (④) All the commuters also know they have to pull off the road, or at least clear a lane, when seeing lights and hearing sirens. (⑤) But some people see that lane open up, and they rush over to it, completely oblivious to the police car racing towards them.

* sergeant: 경사(경찰의 계급 중 하나)
** oblivious: 알아차리지 못하는

경찰차가 도로에서 마음대로 비상등을 사용할 수 있는 것은 아니며 출퇴근 시간에는 비상등을 켜도 길을 내지 못하는 경우가 있다는 내용으므로, 주어진 문장은 ③에 오는 것이 가장 적절하다.

정답 ③

40. 문단의 요약 및 적용

[3점] 정답 ③

1980년대 중반에 하버드 대학교의 심리학자 Daniel Wegner는 Dostoyevsky의 'Winter Notes on Summer Impressions'에서 잘 알려져 있지 않지만 흥미를 자아내는 다음과 같은 한 인용구를 우연히 발견했다. "자신에게 북극곰 생각하지 않거라는 다음의 과제를 제기해 보라, 그러면 그 지긋지긋한 것이 매 순간 머리에 떠오르게 될 것임을 알게 될 것이다." Wegner는 이것이 사실인지 알아보기 위해 간단한 실험을 실시하기로 했다. 적극적인 자원자 집단의 각 사람을 한 방에 홀로 앉혀 놓고는 무엇이든 다 생각해도 좋지만, Dostoyevsky의 흰곰만은 상상하지 '말라'고 말했다. 그런 다음 모두가 그 금지된 곰이 마음속에 튀어 오를 때마다 벨을 울려달라는 부탁을 받았다. 순식간에 종들의 불협화음이 Dostoyevsky가 옳았다는 것을 보여주었다. 특정한 생각을 억누르려는 시도는 사람들이 피하려고 애쓰고 있는 바로 그

주제에 대해 더 집착하게 한다.

→ Wegner의 실험에 의하면 우리가 특정 이미지를 상기하지 않으려고 애쓰면 애쓸수록 그것을 제거하기가 더 어렵다.

- obscure : 잘 알려져 있지 않은
- intriguing : 흥미를 자아내는
- cursed : 지긋지긋한, 저주 받은

☞ 특정 이미지를 상기하지 않으려고 애쓸수록 그 이미지가 머릿속에 자꾸만 더 떠오르게 된다는 내용이므로, (A)에는 recall, (B)에는 eliminate가 들어가는 것이 가장 적절하다.

[41~42] 장문 독해

자신의 지갑을 둔 곳을 잊어버려서 그 지갑을 찾기 위해 다시 술에 취해야 했던 술 취한 사람의 이야기를 들어본 적이 있는가? 이 이야기가 흔히 농담으로 회자되기는 하지만 아주 설득력이 없는 것도 아니다. 학습하는 동안에 실재하는 신체 상태가 나중의 기억을 위한 강력한 단서가 될 수 있다. 다시 말해, 한 사람이 기억을 형성했을 때 처해 있던 신체 상태와 똑같은 상태에 있을 때 기억의 회수가 가장 능률적이다. 예를 들어, 매우 갈증이 나는 상태는 갈증이 났던 다른 때에 일어났던 사건을 여러분이 기억하도록 유도할 수 있다. 그런 효과로 인해 약물을 복용한 상태에서 배운 정보는 그 약물에 취한 상태가 다시 일어날 때 가장 잘 기억난다.

비슷한 효과가 감정 상태에도 적용된다. 예를 들어, Gordon Bower는 행복한 기분일 때 단어 목록을 배운 사람들이 다시 행복했을 때 그것들을 더 잘 기억해 내는 것을 발견했다. 슬펐을 때 배운 사람들은 슬펐을 때 가장 잘 기억했다. 마찬가지로, 행복한 기분일 때 최근의 행복한 사건을 기억할 가능성이 더 높다. 기분이 나쁜 상태에 있으면 여러분에게 불쾌한 기억이 존재하는 경향이 있을 것이다. 감정적 단서와 기억 사이의 그러한 연관성은 자주 싸우는 부부가 결국 오래된 말다툼을 기억하여 거의 그대로 반복하는 이유를 설명할 수 있다.

- misplace : 둔 곳을 잊다, 잘못 두다
- far-fetched : 설득력이 없는, 믿기 힘든
- retrieval : 회수, 복구
- drugged : 약물에 취한

41. 글의 제목 추론

[2점] 정답 ①

☞ 신체 및 감정 상태가 무엇인가를 기억해 내는데 단서가 된다는 내용이므로, 글의 제목으로 ①이 가장 적절하다.

42. 문맥상 적절한 연결사 추론

[2점] 정답 ①

☞ 신체 상태와 기억의 연관성에 관해 재진술하고 있으므로, (A)에는 In other words가 들어가는 것이 가장 적절하다. 단어 목록과 마찬가지로 구체적 사건에 대한 기억 가능성을 언급했으므로, (B)에는 Similarly가 들어가는 것이 가장 적절하다.

[43~45] 장문 독해

Renee는 가족과 함께 Iowa City의 한 연립주택 단지로 이사를 갔다. 얼마 안 가서 그녀는 이웃에 살면서 아들의 초등학교에 다니는 몇몇 학생들이 학교까지 걸어서 다니고 있음을 알아차렸다. 그들의 집이 학교에서 딱 2마일 이내에 있어서 그들은 통학 버스를 탈 수 없음을 그녀는 깨달았다.

Renee는 그 학생들의 대다수가 저소득 가정에서 살고 있음을 알았다. 그녀는 그들 부모의 대다수가 차가 없거나 운전면허증이 없음을 알게 되었다. 부모들 중 일부는 일찍 출근해야 하거나 야간 근무를 해서 아이들이 오전에 (학교로) 출발할 때 자고 있었다. 그녀는 또한 곧 다가올 눈 내린 Iowa의 아침에는 자전거를 타는 것이 거의 불가능할 것임을 알고 있어서 그녀는 이 아이들이 아침에 등교하는 것을 돕기로 결심했다. 그녀는 그 학교의 교장인 Williams 씨에게 전화해서 그녀에게 도움을 요청했다. 다음 몇 주에 걸쳐서 그녀는 Renee의 전화번호를 탈 것이 필요한 학교의 모든 아이들에게 건네주었다.

Renee는 딱한 이웃의 자녀들을 자신의 미니밴으로 아들과 함께 등하교시켰다. 그것은 필요한 것을 간파하고 그것에 대해 뭔가를 하는 것에서 나온 간단한 친절의 행위였다. 결과적으로 그녀는 많은 이웃들과 우정을 쌓았는데, 그들은 그녀에게 진심으로 감사를 전했다. 그리고 아들에게 남을 돕는 것이 얼마나 쉬울 수 있는지를 보여 주는 것이 그녀에게 보람을 주었다.

어려움에 처한 사람들을 도우려는 집단적 노력이 특히 재앙이 닥쳤을 때에는 매우 중요하지만, 삶의 방식으로 표현되는 개별적인 친절의 행위가 더욱 중요하고 필요하다. 필요한 것은 눈에 매우 잘 띄기 때문에 거의 모든 사람들이 도움의 손길을 줄 수 있다. 일상생활의 흐름 속에서 친절을 베풀 기회를 식별하는 데에는 진정으로 관심을 가지는 사람이 필요하다.

- townhouse complex : 연립주택 단지
- eligible : 할 수 있는, 자격이 있는
- night shift : 야간 근무
- needy : 생활이 궁핍한
- gratitude : 감사
- glaring : 눈에 잘 띄는

43. 심경 파악

[2점] 정답 ①

☞ 어려운 상황에 처한 이웃들이 Renee에게서 도움을 받고 나서 그녀에게 감사를 전했으며, 그녀는 남을 돕는 일이 어렵지 않음을 아들에게 보여 주게 되어 보람을 느꼈다고 했으므로, 세 번째 단락에 드러난 Renee의 심경으로 ①이 가장 적절하다.

44. 가리키는 대상이 다른 것 고르기

[2점] 정답 ④

☞ ④는 교장을 가리키지만, 나머지는 모두 Renee를 가리킨다.

45. 내용과의 일치 여부 판단

[2점] 정답 ③

☞ Renee가 교장에게 전화를 걸어 도움을 요청했으므로, ③이 글의 내용과 일치하지 않는다.