

아름다운 미소로 마음의 등불을 켜는 강도윤 약사



▲ 강도윤(51) 약사

어떻게 평창으로 오게 되셨어요

근무약사로 서울에서 근무를 했어요. 그러다가 한날 구인 광고를 봤는데 이곳 대성 약국에 구인광고가 오래도록 떠 있어서 지원하게 되었어요. 왔는데 공기가 참 좋고 마음도 편안했어요. 근무약사로 몇 개월 일하다가 이곳 약사님 사모님께서 제가 하는 게 제일 좋겠다 하시면서 약국을 인수 받아서 할 것을 제안해 주셨어요.

약국 문 열고 닫는 시간이 궁금해요

저희 약국은 매일 아침 일곱시 반에 열고요 밤 열시에 닫아요.

손님들을 위한 보이지 않는 노력도 많으신 것 같아요

기존보다 많은 제약회사를 거래하면서 약을 많이 늘렸어요. 손님들에게 약을 다양하게 드리게 되었고, 여름에는 시원한 음료수, 겨울에는 따뜻한 음료수를 내어드려요. 한 달에 10만 원가량을 전기세로 내며 아프신 환자분들을 위해 평상을 내어드리고 있습니다.

보람된 일도 많으실 것 같아요

밤 열시 열한시 넘어 군인 환자들이 눈병에 걸려서 약을 먹어야 할 때가 있었어요. 약을 당장 먹어야 할 때 처방전 받아도 공급받을 약이 없으니 문을 열 때까지 계속 기다려야 했는데 그럴 때 문 열고 있으면 약 받아 가면서 고맙다고 말해주요. 또 한 번은 전라도에서 지나가다가 밤늦게 불이 켜져서 고맙다고 하시며 혈압약 먹어야 한다고 하시더라고요. 어떻게든 응급실에 연락드려서 혈압약을 먹을 수 있게 해 드렸는데 참 보람되었어요

서울에서 평창으로 오셔서 가장 좋았던 것은 무엇인가요?

모든 것이 좋아요. 어르신들 인심이 참 좋아요. 없던 엄마 아빠가 다 생기고 참 좋아요. 저기 평상 위에 보시면 밥이 모두 (평창) 엄마 아버지들이 갖다주신 거예요. 겨울에 김장을 한 번도 담아본 적이 없어요. 한 열통 넘게 받았어요. 여기 오시는 어머님들이 김장 담아다 주시고 인정이 넘치시고 많은 분들에게 사랑받고 있어서 참 행복 합니다.

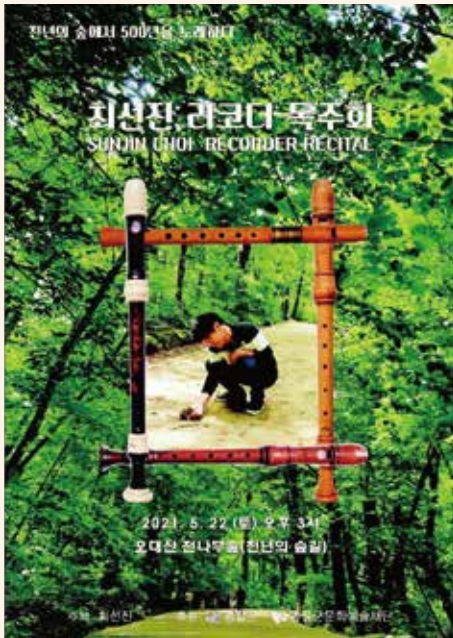
앞으로의 계획이 궁금합니다

인정 많고 따뜻한 평창분들과 앞으로 오래도록 여기에서 즐겁게 살고 싶어요.

- 문여닫는 시간 : 오전 7:30 ~ 밤 10:00
- 주소 : 강원도 평창군 평창읍 하리 148-4
- 전화번호 : 033-332-2504



천년의 숲에서 500년을 노래하다 ‘최선진 리코더 독주회’



최선진 recorder

28세의 늦은 나이에 시작한 그의 음악인생은 다른 사람들보다 더 많은 노력이 필요했다. 쉬는 시간과 잠자는 시간을 줄이고 연습벌레라는 소리를 들으며 노력한 결과 서울고등음악원을 수석으로 졸업하였으며, 서울 고등음악원 재학시절 한국리코더 교육연구회가 주최하는 전국 리코더콩쿨에서 독주부분과, 중주부분 대상을 수상하였다.

미국 캘리포니아주립대학(CSUN)에서 리코더와 앙상블을 수학한 그는 35세에 다시한번 고려사이버대학 에서 문화예술학과 평생교육학을 공부하며 예술의 폭을 넓혀갔다. 1998년 한국바로크챔버앙상블을 창단하여 리더로서 24년 동안 연주활동을 이어오고 있고, 수원교사리코더앙상블, 새들리코더교사앙상블, 원주교사청소년 리코더 합주단을 지휘할 뿐 아니라 지금까지 1000여회가 넘는 독주, 초청연주, 앙상블, 지휘를 하였다. 2017년부터 2020년까지 한국음악협회 평창군지부 지부장을 역임하여 지역 음악발전과 음악인 발굴에 힘을 썼으며 이를 이런 공로를 인정받아 2018년 <한국음악상>을 수상하기도 하였다. 지금도 평창을 비롯하여 전국 각지에서 연주 활동을 하며 음악교육과 지역문화 발전에도 힘쓰고 있다.

김기경 pianist

한국예술종합학교와 베를린한스아이슬러국립음대에서 학석사과정을 졸업하였으며 슈투트가르트국립음대와 서울대학교에서 최고연주자 과정 및 박사과정을 수학하였다. 국내에서는 중앙음악콩쿨, KBS서울 신인음악콩쿨, 음연피아노콩쿨 등 수차례 1위에 올랐으며 유학당시 발티몬 국제 음악 콩쿨, 파테르나 국제 피아노 콩쿨, 베를린 스타인웨이 프라이즈, 라이온스클럽 즉흥연주 콩쿠르 등에서 우승하였다.

KBS 필하모니, 코리안 심포니, 베를린캄머페스티발 오케스트라 등과 공연을 진행하였으며 독일다큐영화 <Hello, I Am David>의 음악감독으로, 뮤지컬 <라흐마니노프> 피아니스트로, 또 서초교향악단의 편곡자를 역임하며 다양한 분야에서 활발한 역량을 보여주고 있다. 한국 활동기간 동안 약 50여곡의 음원을 발매하였으며 현재 라이브 전문 방송 유튜브 채널<Pianist KK>을 운영하며 비대면 시대에 걸맞게 청중과의 소통을 이어나가고 있다.



평창동계올림픽 3주년, 올림픽 유산사업 성과



민선 7기 한 왕기 군수는 올림픽이 끝나고 난 후 취임된 2018년부터 올림픽 유산사업을 실시했다. 2021 평창 평화 포럼(PPF) 개최, 올림픽 평화 유스 캠프, 이상호 선수 평화 올림픽 기념공원 조성, 수호랑 스포츠 캠프, 올림픽 유산사업 뉴스레터 제작, 평창 세계 문화 오픈 대회, 2022 평창 국제

청소년 동계대회, 2022 평창 국제 청소년 동계대회, 지역 특화 스포츠 관광산업 육성 지원 사업, 신남방 슬라이딩 챔피언 육성 사업, 평화 테마파크 조성 등 다양한 올림픽 유산사업에 힘을 쏟고 있으며 올해 2월에는 평창올림픽 기념관이 개관했다.



지난해에는 국·내외 청년(18~25세) 및 대학생·대학원생을 대상으로 올림픽 평화 유스캠프가 올림픽 휴전 교육, 평화교육, 온라인 체험활동 등의 프로그램으로 진행되었다. 또 평창 세계 문화 오픈 대회가 열렸다. 평창군 일원으로 국내외 혁신활동가, 컬처 디자이너, 크리에이터, 일반인이 참가해 온라인 개막, 배터 투게더 챌린지, 아이디어 챌린지 등을 진행했다.

19년도부터 올림픽 유산사업의 일환으로 완료된 사업도 있으면 진행중인 사업도 있다. 2019년부터 2020년까지 봉평면 면온리 954-6번지 일원에는 이상호 선수 평화올림픽 기념공원이 조성되었다. 21년까지 3년 차 공모사업으로 지역 특화 스포츠 관광산업 육성 지원 사업을 진행하고 있다. 평창군 일원에서 진행하는 사업으로 스포츠 자원과 지역 관광자원 등이 융·합이 된 신규 스포츠 관광 프로그램 개발 및 운영을 하고 있다. 23년까지 대관령면 횡계리 707 일원 58,835㎡ (17,797평)에 평화 테마파크가 조성된다. 총사업비 459억을 들여 국비 50%, 도비 25%, 군비 25%를 들여 평창평화센터, 기념공원, 콘텐츠 융합 체험시설 등을 건립할 예정이다.

21년도에도 올림픽 유산사업은 계속되고 있다. 지난 2월 알펜시아리조트 컨벤션 센터에서 개최된 2021 평창 평화 포럼(PPF)은 “실천 계획: 평화 뉴딜(Action Plan : Peace New Deal)”이라는 주제로 개최되어 평창의 이름을 전 세계에 알리고 지역 소멸 위기를 맞은 평창군을 세계에 널리 알리며 이름을 확고히 하는 계기가 되었다. 올해 4월부터 12월까지 수호랑 스포츠 캠프를 진행한다. 전국 유·청소년 5,000 명으로 올림픽·패럴림픽 가치교육, 스포츠 및 문화 체험교육 등을 진행한다.

22년도에는 평창 국제 청소년 동계대회(ICWG)가 개최된다.

코로나로 21년도에서 1년 늦춰져 22년 2월 알펜시아, 강릉 올림픽파크, 평창돔에서 개최된다. 대회 종목은 설상(5), 빙상 (3) 총 8종목으로 20개국 70도시 총 2000명이 참여한다. 선수단 800명, 동반자 및 일반 참여자 1,200명이다.



문해교육양성과정을 마치며



지난 5월 14일 평창군 대화도서관에서 문해교육사(3급) 양성과정 졸업식이 열렸다. 평창군 문해교육사 과정은 3월 26일부터 5월 14일까지 매주 금요일 8회(48시간) 개최되었다. 수강생 중 졸업의 소회를 글로 적어 졸업생들과 함께 나누며 의미 있는 시간을 보냈다. 본지의 시민기자로 활동중인 광복진 시인도 이날 문해교육사(3급) 양성과정을 마치고 졸업식에 참석했다. 광복진 시인의 졸업에 대한 소회의 글을 본지에 담았다.

'공부는 때가 있는데'

시민기자 광복진

카키색 가방을 어긋하게 메고, 꺾 눌러 쓴 모자의 아저씨! 동네 어귀에서부터 '따르릉' 거리며 자전거 페달을 밟고 달려오는 우체부 아저씨다. 소중한 소식이 들어 있는 하얀 봉투를 받아 들면 동네 어르신들은 반드시 우리 집으로 달려오신다. 전보는 집배원이 그 자리에서 읽어주셨다. 어머니는 하던 일을 멈추시고 받아든 봉투를 뜯어서 큰 소리로 읽어드린다. 낭독해 주시는 내용에 따라서 기쁜 소식이면 함께 웃고, 슬픈 소식이면 같이 울어드렸다. 어르신들은 눈이 밝은 새댁이 이웃에 있어 좋다고 하셨다. 그럴 때면 어머니는 어깨를 우쭐해하셨다. 일제 강점기에 부모 잘 만나서 공부해서 좋았겠다면서 부러워하셨다. 그러시며 '공부는 때가 있는데' 어릴 때 동생들 돌보느라 때를 놓쳐서 글을 모른다고 하셨다. 어머니가 가르쳐 드린다고 하시면 고개부터 저으시며 머리 아파 싫다고 하셨다. 대부분이 문맹이시니 불편함도 부끄러움도 모르고 현실에 처해 사셨다. 편지 읽어 달라고 오시면 어머니와 한참씩 수다를 떨고, 세상 돌아가는 이야기를 어머니로부터 듣고는 여자가 신기하고 대단하다고 하셨다.

배움은 대를 이었다. 지금처럼 의무교육이란 제도도 없었

다. 그 어르신들은 아들은 가르쳐도 딸은 학교를 안 보냈다. 연애한다고, 혹은 글을 알면 팔자 사납다고 입학을 안 시켰다. 가사에 동생 돌봄, 그렇다고 부자가 된 것도 딸이 안쓰러워 전 답을 물려준 것도 아니다. 그저 산림 일구는 밑천일 뿐이었다. 교복 입은 나의 큰언니를 만나면 등에 동생을 업은 채로 큰 물체 뒤로 숨어버린다. 부러워하는 눈빛이 어린 나에게도 역력히 드러났다. 그 언니들은 부모들이 안 가르쳐 준 연애도 잘했다. 부모님께 매를 맞으며 이웃끼리 결혼도 일찍 했다. 신혼부터 밤낮을 모르며 일하여 번 돈을 은행에 저금을 할 수 없었다. 한글도 모르는 이들에게 한문까지 본인이 손글씨를 써야 하기 때문에 은행 문턱이 너무 높았다. 현금을 보자기에 싸서 장롱 속에 넣었다가 가족들에게 절도도 많이 당했다. 또 이웃집에 이자를 놓았다가 떼이기도 수차례 당했다. 산업화 시대를 맞이하여 문맹에 불편함도 많았고, 소외감도 많이 느꼈을 것이다. 참는 것이 익숙해져 어찌면 한글을 배우고 싶어도 사치란 생각에 또 참았을 것이다. 그러면서 그의 어머니처럼 '공부는 때가 있는데'라고 숙명처럼 때를 놓쳤다고 체념을 해 버렸는지 모른다. 문해학습자들의 시대가 그럴 수밖에 없는 문화의 운명이었다.

지금 농촌을 지키고 계신 그분들이 바로 70~80세 어르신들이시다.

남편을 멀리 돌아올 수 없는 곳으로 보내고 홀로 계신 어르신이 더 많다. 자식도 잘되고 모든 생활은 풍족해졌지만, 어르신의 가슴에는 늘 해소하지 못한 갈증이 남아있다. 문맹의 공허함이 마음 구석에 따리를 틀고 있어, 문해의 갈급함이 더욱 열정적으로 다가온다고, 선배 문해교사들이 이야기한다. 나는 100세 시대에 '지금이 때라'고 가르쳐드릴 생각이다. 21세기를 접어들며 전국에 문해교육 현장이 생겨서 이분들의 응어리를 풀어드리게 되어 참으로 다행이다. 특히 우리 지역은 교육 수혜자가 많다. 글자 앞에서 작아지며 주눅이 들던 큰언니 같은 분들에게 한글을 깨우쳐 자아를 길러 드리고 싶다. 이제 문해교사 과정을 수료했으니 선배들이 가르치는 교실에 들어가 현장실습도 받을 예정이다. 그리고 2022년부터 어르신들의 마음을 밝혀드릴 등불이 되고 싶다.





평창신문

www.news700.kr

누구나 읽고 싶은 평창신문

구독안내

Tel : 010-4273-5711 email : foresttory@naver.com
<https://m.facebook.com/news700>

1. 평창신문은?

평창군 풀뿌리 민주주의

평창신문은 2015년 인터넷 신문으로 창간을 시작해 2018년 8월 지면<창간호>를 시작으로 지속적인 오프라인 매체 발행을 이어오고 있습니다.

2. 평창신문의 철학

평창군이 신뢰하는 매체

평창신문은 평창군민에게 신뢰받는 매체가 되고자 합니다. 자본 독립으로 평창 군민의 진심을 보도하는 것을 가장 중요한 가치로 삼고 있습니다.

3. 이렇게 만듭니다

누구나 읽고 싶은 매체

평창신문은 기존의 딱딱한 신문의 형식을 벗어나 아이부터 어른까지 누구나 읽어도 쉽고, 재밌게 읽을 수 있는 '읽고 싶은 매체'를 만들겠습니다.

4. 공동체, 그리고 유대관계

무너지는 농촌 공동체...

농촌 공동체가 점차 균열을 보이고 있습니다. 저희는 각 마을, 전 연령을 함께 아우를 수 있는 따뜻한 매개(플랫폼)이 되는 것을 목표로 하고 있습니다.

5. 온오프라인 광고의 결합

광고주의 '돈'을 귀중히 여깁니다

저희의 광고주 한분 한분이 충분히 광고효과를 보실 수 있도록 온라인과 오프라인 광고를 결합해서 동시에 진행합니다. 만족할 수 있는 결과물을 드리겠습니다.

6. 글로벌진출, 저희가 돕겠습니다

소기업의 글로벌화를 돕겠습니다

저희의 목표는 단순히 광고를 제공하고 끝나는 것이 아닙니다. 광고주, 지역기업이 매출을 올리고 성장해서 글로벌기업이 되도록 돕는 것을 목표로 합니다.



정론 직필

진실을 보도하는 것은 선택의 문제가 아닙니다. 지역이 더욱 이롭고 발전적인 방향으로 나아가기 위해서는 언론의 정론직필이 중요합니다.



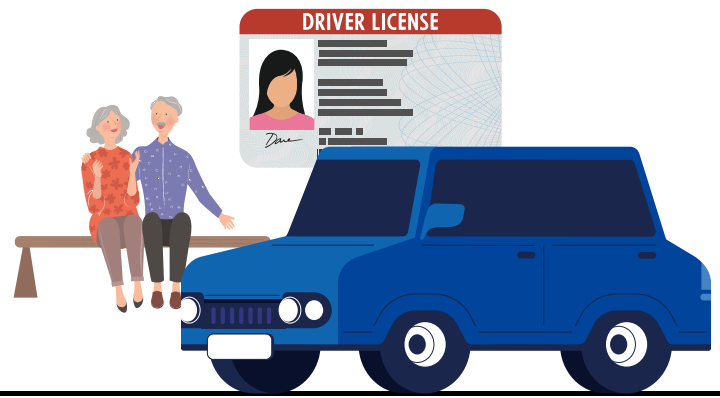
평창신문은 지역사회의 이로운 발전을 위해 중립성을 갖고 언제나 최선을 다하겠습니다.



독자에게 신뢰 받도록 최선을 다하겠습니다

고령운전자 운전면허 자진 반납

평창군은 고령운전자 운전면허 자진 반납 사업을 실시하고 있다. 신청방법은 각 읍 면사무소에서 운전면허 자진 반납 신청서를 작성하고 운전면허증(원본)을 제출 하면 1회에 한하여 현금 10만 원을 계좌로 이체해 준다.



선재길 지킴이 동아리 선재길 걷기 행사 매월 둘째 주 수요일 실시



평창군 건강생활지원센터 동아리 선재길지킴이동아리는 지난 5월 5일 선재길 지킴이 행사를 실시했다. 이날 행사는 선재길 회사 거리에서 쉼다리까지 자율 걷기를 통해 진행되었다. 참가인원은 총 39명으로 선재길 회원, 월정사 관계자 스님 외 2명, 센터직원 2명 등이다. 선재길 걷기 활동은 매월 둘째 주 수요일이며 분기별 환경정화 활동으로 쓰레기 줍기, 꽃 심기 등 다양한 봉사활동을 실시하고 있다.

글 시민기자 이경선

주최 : (사)한국음악협회 평창군지부

2021 등곶길콘서트

5.13 평창고등학교
5.14 대화초등학교
5.25 봉평중학교
5.26 진부중학교
5.27 상지대관령고

아침을 활기차게 열어주는 등곶길 콘서트 5월 관내 초·중·고등학교 실시

양상블 '평창' Ensemble 'Pyeongchang'의 리더 최선진 씨는 지난해에 이어 올해도 5월 13일부터 27일까지 평창 관내 초·중·고등학교를 방문하여 등곶길 콘서트를 실시 한다.

평창군의 후원으로 실시하는 등곶길 콘서트는 리코더 연주 자 최선진 씨가 기획하고 통기타 가수 이경운 씨가 함께 참여해 공연을 진행한다.

5월 13일 대화면 평창고등학교를 시작으로 대화초등학교, 봉평중학교, 진부중학교, 상지대관령고등학교까지 진행될 예정이다.

최선진씨는 "코로나 19로 지쳐있는 학생들과 교직원들에게 작지만 소소한 행복을 전해주고 싶어 공연을 시작하게 되었다."며 "기회가 된다면 더 많은 학교를 찾아 이런 공연을 하고 싶다."고 전했다.

장평영업소

봉평, 무이예술, 백운동, 덕거리, 면온 방면												
장평	평창역	면온	봉평	무이예술	백운동	면온	덕거리	허브	무이예술	봉평	평창역	장평
7:30		7:40			8:05				8:10	8:15		8:25
7:40							8:00			8:15		8:25
8:30			8:40	8:45						8:50		9:10
8:35	8:45											8:50
9:00			9:10	9:15		9:35			9:50	9:55		10:05
9:35	9:45											9:50
10:20			10:30					10:50	11:00	11:05	11:15	11:20
11:30	11:45									11:55		12:05
14:00			14:10	14:15		14:35			14:55	15:00		15:10
14:35	14:45		14:55					15:15		15:30	15:45	15:50
16:30			16:40		16:50	17:10						17:25
16:40			16:50				17:05			17:20	17:30	17:35
18:40			18:50	18:55						19:00		19:10
18:40		18:50	19:10									19:20

출발

도착

대화, 가평, 방림 방면									
장평	평창역	신리3	대화	방림	가평	대호	신리3	평창역	장평
7:15			7:30	7:50	8:10	8:30			8:45
7:30		7:40				7:50			8:05
8:10			8:25		8:45	9:00			9:15
11:30			11:45		12:05	12:25	12:35	12:50	12:55
13:10			13:25		13:50	14:05			14:20
17:35	17:40		17:50		18:10	18:30			18:45
18:45	18:55								19:00

출발

도착

진부 방면		
장평	노동	진부
7:45	8:08	8:30
9:10		9:40
10:50		11:20
12:50	13:12	13:35
14:00		14:30
15:50		16:20
16:10		16:40
16:50	17:12	17:35

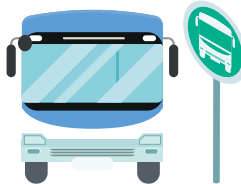
출발

도착

유포 방면	
장평	유포
6:50	7:10
17:50	18:10

출발

도착



진부터미널

대화, 평창 방면				
장평	평창역	대화	방림	평창
9:20		9:35		10:05
9:40	9:50	10:00		10:30
10:10		10:25		10:55
10:30		10:45		11:15
10:40		10:55		11:25
12:30	12:40	12:50		13:20
13:00		13:15		13:45
13:30	13:35	13:45		14:15
14:00		14:15		14:45
14:45	14:50	15:00		15:30
15:20		15:35	15:55	16:15
16:00		16:15		16:45
17:15		17:30		18:00
18:00		18:15	18:35	18:55
20:25		20:40		21:10

출발

도착

장평 방면		
진부	노동	장평
7:10		7:40
10:00	10:22	10:45
11:30		12:00
13:10		13:40
14:50	15:12	15:35
15:20		15:50
15:40		16:10
17:10	17:32	17:55

출발

도착

호명 방면		
진부	호명	진부
8:30	8:40	8:50
14:50	15:00	15:10
18:35	18:45	18:55

출발

도착

척천, 약수 방면			
진부	척천	약수	진부
7:30	7:50		8:10
8:45		9:10	9:25
11:40		12:00	12:20
14:00		14:20	14:40
19:05	19:25		19:45

출발

도착

KTX 진부역 방면		
진부	진부역	진부
8:35	8:55	9:00
10:35	10:45	10:50
12:05	12:10	12:15
14:40	14:50	14:55
16:40	16:50	16:55
17:40	17:50	17:55
19:00	19:10	19:15

출발

도착

상원사방면				
진부	월정사	상원사	진부역	진부
7:50	8:10			8:30
9:05		9:50		10:30
10:00		10:45		11:25
11:00		11:45		12:25
12:00		12:45		13:25
13:10		13:50		14:30
15:10		16:00	16:50	16:55
15:50		16:35		17:15
17:00		17:45		18:25
17:40		18:25		19:05
출발			도착	

신기 방면		
진부	신기	진부
9:45	10:00	10:15
출발		도착



수항, 마평, 거문리 방면					
진부	마평	수항	마평	거문리	진부
7:30		7:50	8:00	8:10	8:25
10:40		11:00		11:20	11:35
13:50		14:10			14:30
14:50	15:00 (마평1리)			15:10	15:30
18:00	18:10	18:20		18:40	18:55
출발			도착		

횡계, 용산, 양떼, 알펜시아 방면											
진부	횡계	용산	용,알	횡계	양떼	횡계	용,알	횡계	양떼	횡계	진부
8:35	9:00				9:10	9:20					9:40
9:10	9:35		9:50	10:10	10:25	10:40	10:55	11:15	11:30	11:45	12:05
13:10	13:30		13:45	14:00	14:10	14:40	14:55	15:10			15:30
18:00	18:20	18:30		18:40							19:00

평창영업소

대화 방면										
평창	방림	안미	대화	대화4	대화	개수	대화	방,삼	안미	평창
7:00		7:20		7:40			7:55	8:05		8:20
8:30	8:50									9:10
10:40	11:00									11:20
11:40	12:00									12:20
15:00	15:25									15:45
16:00	16:20		16:40	16:45	16:50	17:25	17:50		18:00	18:20
18:30	18:50									19:10
출발					도착					

미탄 방면	
평창	미탄
7:40	8:00
9:30	9:50
11:30	11:50
14:00	14:20
15:30	15:50
18:10	18:30
출발	도착

대화, 장평 방면								
평창	방림	대화	개수	선애	안미	대화	평창역	장평
8:20		8:50	9:30	9:45		10:00		10:15
8:50		9:15						9:30
9:30		9:55						10:10
10:25		10:50						11:05
10:30		11:00			11:15	11:30		11:45
11:05		11:30					11:45	11:50
11:50		12:20	12:40					13:10
12:50		13:15					13:25	13:30
13:10		13:40	14:05					14:25
13:45	14:10	14:30					14:45	14:50
15:00		15:25					15:40	15:45
16:15		16:40						16:55
17:00		17:25						17:40
17:45		18:10						18:25
19:30		19:55						20:10
출발							도착	

마지, 조둔, 주천 방면							
평창	마지	주천	마지	조둔	주천	조둔	평창
7:00	7:15			7:30			7:45
8:00	8:15	8:45	9:10	9:25			9:40
11:40				11:50			12:00
13:45	14:00	14:30	14:55				15:10
16:20	16:40						17:00
17:00				17:10	17:40	18:10	18:20
출발				도착			

원당 방면	
평창	원당
7:40	8:00
12:50	13:10
18:40	18:55
출발	도착

지동 방면	
평창	지동
10:20	10:40
14:30	14:50
17:30	17:50
출발	도착

종부 방면	
평창	종부
8:30	8:35
15:55	16:00
출발	도착