

제44회 (社)韓國語文會 漢字指導師資格檢定 問題紙

漢字指導師 高級

施行日 : 2018年 06月 02日(土)

성명		감독 확인	
수험 번호			

※ 유의 사항

- ▶ 시험 시간은 90분입니다.
- ▶ 시험 문항은 총 150문항입니다.
- ▶ 지원 등급과 문제지의 등급이 같은지 확인하십시오.
- ▶ 답안지 작성은 검정색 필기구를 사용하십시오.
- ▶ 답안 수정은 두 줄을 긋고 다시 작성하십시오.
- ▶ 시험 시작과 종료는 감독위원의 지시를 따르십시오.
- ▶ 시험 종료 후 문제지와 답안지를 모두 감독위원에게 제출하십시오.



社團法人 韓國語文會

[漢字學 理論]

※ 다음 물음에 답하시오.

[1] 다음은 漢字의 기원과 관련한 학설에 대한 설명이다. 이 설명이 가리키는 학설에 해당하는 것은?

한자의 기원이 새끼매듭에 있다는 주장이다. 이 학설에서는 한자가 끈이나 띠를 가지고 매듭을 만들어 기록 및 의사 전달 수단으로 삼았던 것에서 비롯되었다고 본다.

- ① 八卦說 ② 結繩說 ③ 倉頡^{창힐}造字說 ④ 河圖洛書說

[2] 갑골문을 漢字의 최초 형태로 규정할 수 없는 이유로 적절하지 않은 것은?

- ① 갑골문에는 假借字가 비중 있게 등장한다.
 ② 갑골문에는 ‘云’이 ‘구름’이 아닌 ‘말하다’라는 의미로 사용되었다.
 ③ 갑골문에는 形聲의 방식을 보여 주는 ‘江’이 사용되었다.
 ④ 갑골문을 새긴 거북 껍질과 짐승 뼈는 점을 치는 데 사용되었다.

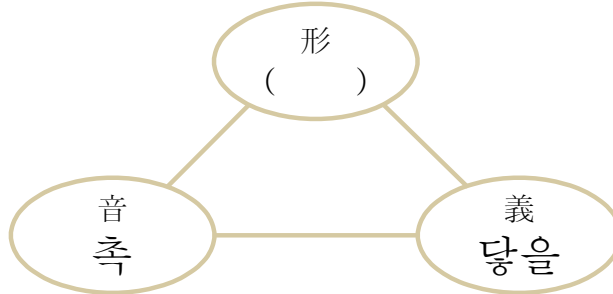
[3] 다음은 漢字의 한반도 전래와 정착에 대한 설명이다. 밑줄 친 ㉠~㉣에 들어갈 <보기>의 말을 순서대로 나열한 것은?

국어 한자어의 발달은 대체로 초기, 중기, 후기로 나누어 살필 수 있다.
 ▶ 초기 - 한자어 ㉠_____ 시기(최초 유입 시기 ~ 삼국시대)
 ▶ 중기 - 한자어 ㉡_____ 시기(고려시대 ~ 갑오경장 이전)
 ▶ 후기 - 한자어 ㉢_____ 시기(갑오경장 이후 ~ 현대)

<보기> ㉠ 造語 混用 ㉡ 借用 表記 ㉢ 大衆 定着

- ① ㉠-㉡-㉢ ② ㉠-㉢-㉡ ③ ㉡-㉠-㉢ ④ ㉢-㉡-㉠

[4] 다음은 漢字 구성의 3요소를 지도하기 위하여 그 체계를 도식화한 것이다. () 안에 들어갈 漢字를 쓰시오.



[5] 다음의 () 안에 들어갈 漢字로 적절한 것은?

“쓸 소”는 뜻을 나타내는 재방변부와音を 나타내는 글자 ()가 합하여 이루어졌다.

- ① 帚 ② 隹 ③ 冫 ④ 宀

※ 六書에 대한 다음의 설명을 읽고 물음에 답하시오.

허리를 구부리고 지팡이를 짚은 사람의 모습을 그려 ‘늙은이’를 뜻하던 象形文字는, 연륜이 쌓이면 그 만큼 경험도 많아진다는 데서, ‘(㉠)’의 뜻이 나오게 되었다. 이러한 현상을 六書에서는 (㉡) (이)라고 부른다.

[6] ㉠에 들어갈 말로 적절한 것은?

- ① 익숙하다 ② 노회하다 ③ 영민하다 ④ 재빠르다

[7] ㉡에 해당하는 사례로 적절한 것은?

- ① 惡은 마음(心)이 온전하지 않은(亞) 것으로 ‘악할 악’의 訓음이 되었다.
② 五와 輪을 활용하여 외래어인 ‘올림픽’을 표기하였다.
③ 畵는 발음 역할을 하는 夨 뜻 역할을 하는 土, ㄹ가 합쳐진 것이다.
④ 늘어진 꽃받침의 모양인 丩은 ‘아니다’라는 부정의 뜻을 지니게 되었다.

※ 다음 訓音에 맞는 漢字를 쓰시오.

- [24] 품을 회 [25] 세로 종 [26] 거짓 위
 [27] 번거로울 번 [28] 조아릴 돈

※ 一字多音字 지도를 위한 다음 표의 () 안에 알맞은 訓과 音을 쓰시오.

한자	훈음	용례
塞	막힐 색	拔本塞源
	[29]()	要塞
差	[30]()	誤差
	[31]()	參差

※ 다음 () 안에 뜻이 비슷한 漢字를 써서 단어를 만드시오.

- [32] 梗 - () [33] () - 擬
 [34] 煤 - () [35] 汁 - ()

[36] 의미상의 연관 관계가 類義結合字라고 볼 수 없는 것은?

- ① 爾汝 ② 彎曲 ③ 毀譽 ④ 潔齋

※ 다음 () 안에 뜻이 반대되는 漢字를 써서 단어를 만드시오.

- [37] 肌 ↔ () [38] () ↔ 班
 [39] 良 ↔ () [40] () ↔ 豎

[41] 의미상의 연관 관계가 反意結合字로 볼 수 없는 것은?

- ① 叫喚 ② 爺孃 ③ 瘦肥 ④ 鴛鴦

[42] 한자 자획과 명칭이 바르지 않은 것은?

- ① ㄱ : 오른점 ② ㄴ : 굽은갈고리 ③ ㄷ : 누운지게다리 ④ ㄹ : 치킴

[漢字와 語文規定]

[51] 漢字語 ‘矮短’의 짜임은?

- ① 상대 구조 ② 술보 구조 ③ 유의 구조 ④ 술목 구조

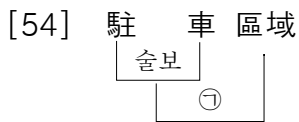
[52] ‘莫論’과 漢字語의 짜임이 같은 것은?

- ① 汚塗 ② 非凡 ③ 互換 ④ 虛飾

[53] 漢字語의 구조가 나머지와 다른 것은?

- ① 鷄肋 ② 傾國 ③ 棟梁 ④ 甚遠

※ 다음은 漢字語의 짜임을 분석한 것이다. ㉠에 해당하는 구조를 쓰시오.



※ 漢字語의 짜임과 풀이 방법을 고려하여 다음 漢字語를 풀이하시오.

[56] 辛 : 酸

[57] 閤 = 閤

[58] 冷 藏

※ 다음 밑줄 친 단어가 漢字語이면 ○로, 固有語이면 ×로 표시하시오.

[59] ‘죄송하다’의 ‘죄송’

[60] ‘생각하다’의 ‘생각’

※ 다음 漢字語를 漢字로 쓰시오.

[61] 도대체

[62] 소풍

※ 轉義語와 관련한 다음의 글을 읽고 물음에 답하시오.

『孔子』의 「公孫丑」에 보이는 ‘壘斷’이란 어휘의 원뜻은 ㉠ ‘_____’이란 뜻인데, 어떤 사람이 시장에서 높은 곳에 올라가 시장 상황을 살펴보고 자기 물건을 팔기에 적당한 곳으로 가서 상업상의 이익을 독점하였다는 데에서 그 뜻이 轉義되어 ㉡ ‘_____’이란 뜻이 되었다.

[63] ㉠에 해당하는 단어를 漢字로 쓰시오.

[64] ㉡에 들어갈 轉義를 쓰시오.

[65] 원뜻은 ‘동전에서 나는 냄새’이나 ‘돈으로 벼슬을 사거나 수전노 짓을 한다’는 轉義를 지닌 2음절 漢字語를 漢字로 쓰시오.

[66] 다음 중 ‘임금’과 관련된 轉義語가 아닌 것은?

- ① 掛冠 ② 南面 ③ 宸襟 ④ 逆鱗

※ 다음 漢字語 중 類義語끼리 연결된 것이 아닌 것을 고르시오.

[67] ① 剽竊 - 盜作 ② 閑居 - 燕息
 ③ 忙中閑 - 閑中忙 ④ 賞春客 - 享春客

[68] ① 賻儀金 - 弔慰金 ② 姑息策 - 彌縫策
 ③ 支離滅裂 - 支離分散 ④ 亡羊補牢 - 居安思危

※ 다음 (A)와 (B)가 類義語가 되도록 () 안에 알맞은 漢字를 쓰시오.

	(A)	(B)
[69] 緩步	-	()步
[70] 紡錘形	-	()()型
[71] 袖手傍觀	-	吾不()()

※ 다음 漢字語 중 反意語나 相對語끼리 연결된 것이 아닌 것을 고르시오.

- [72] ① 濃縮 ↔ 稀釋 ② 立體 ↔ 平面
 ③ 唯物論 ↔ 唯心論 ④ 琴瑟之樂 ↔ 比翼連理
- [73] ① 經費 ↔ 所入 ② 降壓 ↔ 昇壓
 ③ 單純性 ↔ 複雜性 ④ 亡羊補牢 ↔ 居安思危

※ 다음 (A)와 (B)가 反意語나 相對語가 되도록 () 안에 알맞은 漢字를 쓰시오.

- (A) (B)
- [74] 永劫 ↔ 片()
- [75] 劣等感 ↔ ()()感
- [76] 凍氷寒雪 ↔ 和風()()

※ 다음 同音異義語를 뜻에 맞게 구별하여 () 안에 알맞은 漢字를 쓰시오.

- 간사 [77] () : 간교하고 바르지 않음.
 [78] () : 일을 맡아 주선하고 처리함.

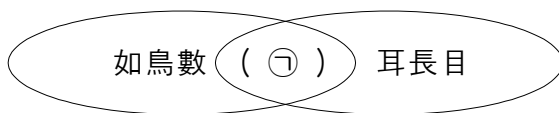
※ 다음 漢字語의 同音語이면서 제시된 뜻을 가진 漢字語를 () 안에 漢字로 쓰시오. (단, 장단음 차이는 무시함.)

- [79] 私設 - () 늘어놓는 이야기 또는 꾸념.
[80] 敵機 - () 알맞은 시기.
[81] 脊髓 - () 외손. 매우 외로움.

※ 다음 () 안에 알맞은 漢字를 써넣어 제시된 뜻풀이에 부합하는 四字成語를 완성하시오.

- [82] 兼()則明 : 여러 사람의 의견을 들어 보면 시비를 정확하게 판단할 수 있음.
[83] 博()強記 : 여러 가지의 책을 널리 많이 읽고 기억을 잘함.
[84] 象()焚身 : 코끼리는 象牙가 있음으로 해서 죽음을 당한다는 뜻으로, 많은 재물을 가지고 있기 때문에 도리어 화를 입음.

[85] ㉠에 공통으로 들어갈 漢字를 써 넣어 四字成語를 완성하시오.



[86] 제시한 설명에 맞는 고사성어가 되도록 () 안에 알맞은 漢字로 쓰시오.

- () () 釘 ㉠ 겉뜻 : 눈엣가시.
 (㉡) 속뜻 : 눈에 거슬리는 사람.

※ 다음 속담에 해당하는 사자성어를 쓰시오.

- [87] 소의 뿔을 바로잡으려다가 소를 죽임.
 [88] 외손뼉만으로는 소리가 울리지 아니함.

※ 다음 사자성어에 해당하는 속담을 쓰시오.

- [89] 下石上臺
 [90] 避獐逢虎

※ 다음 밑줄 친 어휘의 漢字 표기가 잘못된 것을 찾아 바르게 고쳐 쓰시오.

- [91] 이번 ①會談은 그간의 불필요한 ②葛藤을 ③終熄하고 화합의 미래를 ④提視했다는 점에서 의의가 있다.
 [92] ①尖端技術은 인간의 삶을 ②潤澤하게 만든 측면이 있으나, 사회적 ③小桶의 단절을 ④惹起한 측면도 있다.
 [93] 한 ①公同體의 문화적 ②素養은 소수의 ③特出난 ④藝術家에 의해 좌우되는 것이 아니다.

※ 다음 제시된 문장의 밑줄 친 漢字語를 漢字(正字)로 쓰시오.

- [94]역사를 [95]미시적으로 [96]접근하면 얼핏 [97]후퇴하는 것으로 보일 수 있다. 그러나 거시적 관점에서 보면 역사는 늘 다수 [98]군속이 [99]선호하는 [100]목표를 향해 나아가고 있음을 알 수 있다.

[漢字語彙 教育論]

※ 다음 漢字語의 독음을 한글맞춤법에 맞게 쓰시오.

- [101] 纏索
- [102] 靑鼠毛
- [103] 灰燼
- [104] 擲殺
- [105] 懶惰

※ 다음 중 첫소리가 長音으로 발음되는 것을 고르시오.

- [106] ① 興趣 ② 興亡
- [107] ① 手話 ② 手巾
- [108] ① 木手 ② 木瓜
- [109] ① 著押 ② 著述
- [110] ① 布施 ② 布帳

※ 다음 중 한글 맞춤법의 두음법칙을 적용받지 않는 것은?

- [111] ① 雷聲 ② 理髮 ③ 匿名 ④ 努力
- [112] ① 逆利用 ② 年利率 ③ 間隙律 ④ 海外旅行

[113] ‘大韓教育聯合會’의 준말인 ‘大韓教聯’의 讀音을 한글 맞춤법에 맞게 쓰시오.

※ () 안에 제시된 뜻을 가진 다음 漢字語의 讀音을 한글 맞춤법의 속음 규정에 맞게 쓰시오.

- [114] 大腸(소의 큰창자)
- [115] 白子(바둑돌의 흰 알)
- [116] 淚痕(도자기의 표면에 눈물이 흐른 모양으로 젖물이 흘러내린 자국)

※ 다음 漢字語의 讀音을 한글 맞춤법의 사이시옷 규정에 맞게 쓰시오.

[117] 回數

[118] 庫間

※ 다음 疊語의 讀音을 한글 맞춤법에 맞게 쓰시오.

[119] 戀戀不忘

[120] 累累

※ 다음 문장의 밑줄 친 단어를 표준어 규정에 맞게 쓰시오.

[121] 그는 乖悞한 성격을 고쳤다.

[122] 참 마음에 드는 글句를 만났다.

[123] 肉炙은 차례상에 올리는 대표적인 음식이었다.

※ 一字多音字에 유의하여 제시한 漢字語의 讀音을 쓰시오.

斟 斟酌 : 짐작
[124] 斟量 : ()

串 [125] 魚串 : ()

[126] 長山串 : ()

[漢字 教授-學習 方法論]

※ 한자교육의 필요성을 주장하는 다음 글의 () 안에 알맞은 漢字語를 漢字로 쓰시오.

‘이전 주소 기억 나?’라는 문장에서 ‘이전’이 어떤 의미로 쓰였는지는 漢字를 통해서만 알 수 있다. 만약 과거의 주소를 묻는다면 [127]()이라고 써야 하고, 앞으로 옮길 주소를 묻는다면 [128]()이라고 써야 한다. 이처럼 漢字는 문장의 의미를 명확히 전달하는 데 필수적 역할을 한다.

※ 전통사회에서 漢字와 한글이 공존했던 모습을 보여 주는 時調에 대한 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

漢字와 한글은 전통사회에서 자연스럽게 공존했다. 우리에게 익숙한 시조 작품에서도 그러한 흔적을 쉽게 찾을 수 있다.

이 몸이 죽어 가서 무엇이 될꼬하니
蓬萊山 第一峯에 ㉠낙락장송 되었다가
白雪이 滿㉡()할 제 獨也靑靑 하리라

[129] ㉠의 漢字語를 漢字로 쓰시오.

[130] ㉡에 들어갈 ‘天地’의 同義語를 漢字를 적으시오.

[131] 다음 중 국제사회에서 漢字의 기능에 관한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 전통사회에서 한자문화권에 속한 국가들은 언어의 차이에도 불구하고 漢字를 통해 소통할 수 있었다.
- ② 베트남은 한자문화권에 속했던 나라이지만 지금은 漢字를 쓰지 않는다.
- ③ 일본은 상용한자를 정하여 漢字의 중요성을 강조하고 있다.
- ④ 대만은 간체자를 적극 도입하여 漢字의 난해함으로 인한 소통의 문제를 해결하고 있다.

[132] 漢字의 구성 성분이 지닌 언어학적 특징을 지도하기 위한 다음 설명 중 적절하지 않은 것은?

- ① ‘步(步)’에서 발의 모양인 ‘止(止)’와 같이 상형 기능을 하는 구성 성분들은 漢字가 지시하는 대상의 의미를 구체적으로 시각화하는 장점이 있다.
- ② ‘火’는 독체자이지만, ‘燒, 炎, 灰, 炙’ 등에서는 이 글자들이 ‘불’과 관련된 의미를 가진 단어임을 나타내는 표의 기능을 하는 구성 요소이다.
- ③ 자질문자적 성격이 강한 漢字는 모양이 비슷한 글자가 많아지게 되고, 문자 기호 사이에 변별성이 떨어져 문자의 기본 기능인 시각적인 정보 전달에 방해 요소가 되기 쉽다.
- ④ 漢字의 표의 기능은 ‘末(末), 朱(朱), 本(本)’과 같이 지시성 표시를 하여 그 의미가 표시한 부분에 있음을 직관적으로 알 수 있도록 시각화한다.

[133] 다음 중 초등학교 한자 교육의 성취기준으로 적절하지 않은 것은?

- ① 한자의 부수와 필순을 알고 바르게 쓴다.
- ② 한자어의 정확한 음과 뜻을 익힌다.
- ③ 한자어구를 익혀 언어생활에 적용한다.
- ④ 경전의 문장을 해석하고 깊은 뜻을 이해한다.

[134] 초등학교 한자 교수-학습 설계 시 고려할 사항과 거리가 먼 것은?

- ① 놀이 활동의 적용 효과
- ② 선행 단원과의 연계성
- ③ 중학교 한문 교과와의 유사성
- ④ 실생활에서의 활용도

[135] 초등학생에게 漢字語를 지도하는 방법으로 적절하지 않은 것은?

- ① 漢字의 뜻을 통해 漢字語의 의미를 유추해보도록 안내한다.
- ② 학습 능력을 신장시키기 위해 漢字語의 뜻을 스스로 찾아보도록 한다.
- ③ 漢字語에 익숙해지도록 실생활에서 사용되는 漢字語는 모두 찾도록 한다.
- ④ 漢字의 자원을 설명하고, 그 漢字가 활용된 漢字語를 소개한다.

※ 다음은 漢字 지도의 3단계 과정에 대한 설명이다. 설명이 적절하면 ‘○’, 적절하지 않으면 ‘×’ 표시를 하시오.

[136] 훈음 단계 : ‘한자의 부수를 통해 한자를 이해하는 방법’과 ‘한자의 구조 분석을 통해 한자를 이해하는 방법’이 있다.

[137] 조어 단계 : 독서나 일상생활을 통해 이미 알고 있는 한자어를 제외한 새로운 한자어를 학습 대상으로 삼는다.

[138] 적용 단계 : 국어 문장에서 한자어를 찾아서 그 의미를 풀이하거나, 한자를 학습하기 전과 학습한 후에 그 의미 파악에 변화가 있는가를 확인한다.

[139] 다음 중 漢字의 훈·음 익히기 과정에서 수행할 수 있는 활동으로 적절하지 않은 것은?

- ① 이미 학습한 한자의 일부분을 가리고 알아맞히도록 한다.
- ② 카드를 만들어 이미 학습한 한자의 훈과 음을 읽도록 한다.
- ③ 이미지를 활용하여 한자의 자원이자 형·음·의에 대한 이해를 돕는다.
- ④ 한자와 관련된 노래를 통해 한자의 자원을 암기하도록 한다.

[140] 漢字 지도의 훈음 단계 중 ‘훈·음 익히기’ 과정에서 유의해야 할 점으로 적절하지 않은 것은?

- ① 쓰기 중심의 반복 학습을 통해 배운 내용을 잊지 않도록 한다.
- ② 놀이나 게임을 통해 반복 학습으로 인한 지루함을 없앤다.
- ③ 쓰기 지도는 필순 지도가 이루어진 직후에 실시하는 것이 좋다.
- ④ 칠판에 한자를 써놓고 순서를 뒤섞어 가며 읽도록 한다.

[141] 다음 중 漢字의 字形 지도가 잘못된 것은?

- ① ‘旅’는 깃발의 모양 ‘旂’과 깃발을 따르는 두 사람인 ‘从’이 변화된 것이다.
- ② ‘思’의 ‘田’은 정수리의 모양 ‘囟’이 변화된 것이다.
- ③ ‘鬼’의 ‘由’은 귀신의 머리 모양을 뜻하는데, ‘畏’에서 보듯 ‘田’의 형태로 변화하기도 한다.
- ④ ‘兪’의 ‘月’은 ‘肉’이 변화된 것이다.

[142] 다음 중 漢字의 구성 요소에 ‘발’의 개념이 포함되어 있지 않은 것은?

- ① 寺 ② 快 ③ 先 ④ 各

※ 다음 문장의 밑줄 친 말은 漢字語의 의미를 정확히 알지 못해 잘못 쓴 것들이다. 이를 올바른 漢字語가 되도록 漢字로 바꾸어 쓰시오.

[143] 산수갑산을 가서 산전을 일궈 먹더라도 이번 일 만큼은 기필코 해내고야 말겠다.

[144] 아내는 남편과 동거동락하는 거라는데 당신은 뭐란 말이오?

[145] 내 땅 내 고장을 지키자는 것은 그들에게 절대절명의 과제로 닦쳐왔다.

※ 다음은 서로 의미가 비슷하여 혼동하기 쉬운 漢字에 대한 어휘 지도용 용례이다. () 안에 제시한 漢字語 중 문장에 합당한 것을 고르시오.

[146] 아파트의 내장 공사를 마무리 하였다.

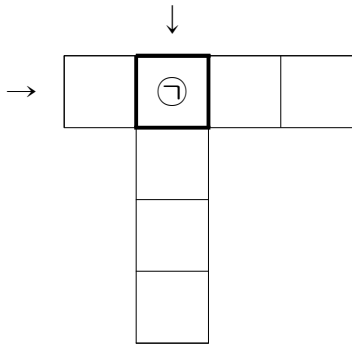
- ① 內裝 ② 內粧 ③ 內藏 ④ 內障

※ 비교·분석하기 방법으로 學習 漢字를 확장하기 위한 다음 표의 () 안에 알맞은 漢字를 넣어 용례를 완성하시오.

糸	+ 鐵 =	織	織細
歹		殲	[147]殲()
心		懺	懺悔
言		讖	讖言
竹		籤	[148]()籤

※ 漢字語를 구성하는 漢字를 정확히 아는지를 평가하기 위한 다음 문항지에 대한 물음에 답하시오.

[149] 화살표 방향으로 성어를 만들 때 ㉠에 들어갈 漢字를 쓰시오.



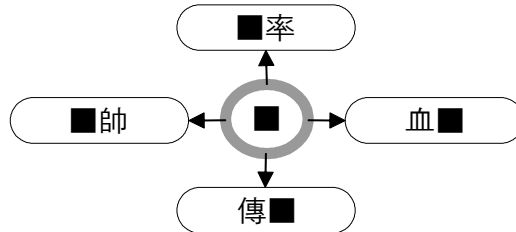
<가로 열쇠>

한 치의 쇠붙이로 사람을 죽임. 간단한 말로도 남을 감동시키거나 남의 약점을 찌름.

<세로 열쇠>

절구공이를 갈아 바늘을 만듦. 의지를 가지고 노력하면 반드시 성공함.

[150] 화살표 방향으로 漢字語를 만들 때 ■ 안에 들어갈 漢字를 쓰시오.



♣️ 수고하셨습니다.

수험번호

성명

생년월일

※ 유성 싸인펜, 붉은색 필기구 사용 불가.

※ 답안지는 컴퓨터로 처리되므로 구기거나 더럽히지 마시고, 정답 칸 안에만 쓰십시오.

글씨가 채점란으로 들어오면 오답처리가 됩니다.

제44회 한자지도사자격검정시험 **고급** 답안지(1)

답안란		채점란		답안란		채점란		답안란		채점란			
번호	정답	1점	2점	번호	정답	1점	2점	번호	정답	1점	2점		
1	㉔			24	懷			47	㉔				
2	㉔			25	縱			48	人				
3	㉓			26	僞			49	鼎				
4	觸			27	煩			50	勺				
5	㉑			28	頓			51	㉓				
6	㉑			29	변방 새			52	㉒				
7	㉔			30	다를 차			53	㉔				
8	㉓			31	어긋날 치			54	수식				
9	㉔			32	概			55	병렬				
10	㉖			33	模/摸			56	맛이 맵고 심 (세상살이의 쓰라리고 고된 일)				
11	抛			34	煙			57	백성의 살림집이 많이 모여 있는 곳				
12	灣			35	液			58	냉온에서 저장하다				
13	寿			36	㉓			59	○				
14	夢			37	骨			60	×				
15	豊			38	常			61	都大體				
16	民			39	否			62	消風/逍風				
17	衰			40	橫			63	깎아 세운 듯한 높 은 언덕				
18	虐			41	㉑			64	이익이나 권리를 독차지함				
19	여덟치 지			42	㉑			65	銅臭				
20	속죄할 속			43	㉓			66	㉑				
21	노락질할 로			44	8			67	㉓				
22	주릴 근:			45	巾, 8			68	㉔				
23	슬플 측			46	㉓			69	徐				
감독위원		채점위원(1)				채점위원(2)				채점위원(3)			
(서명)		(득점)	(서명)		(득점)	(서명)		(득점)	(서명)				

※ 본 답안지는 컴퓨터로 처리되므로 구겨지거나 더럽혀지지 않도록 조심하시고 글씨를 칸 안에 또박또박 쓰십시오.

제44회 한자지도사자격검정시험 **고급** 답안지(2)

답안란		채점란		답안란		채점란		답안란		채점란	
번호	정답	1점	2점	번호	정답	1점	2점	번호	정답	1점	2점
70	流線/氣流			97	後退			124	침량		
71	關焉			98	群俗			125	어관		
72	④			99	選好			126	장산곶		
73	①			100	目標			127	以前		
74	刻			101	전삭			128	移轉		
75	優越			102	청설모			129	落落長松		
76	暖陽			103	회신			130	乾坤		
77	奸邪			104	척살			131	④		
78	幹事			105	나타			132	③		
79	辭說			106	①			133	④		
80	適期			107	②			134	③		
81	隻手			108	②			135	③		
82	聽			109	②			136	○		
83	覽			110	①			137	×		
84	齒			111	④			138	○		
85	飛			112	③			139	④		
86	眼中			113	대한교련			140	①		
87	矯角殺牛			114	대창			141	④		
88	孤掌難鳴			115	백지			142	②		
89	아랫돌 빼서 잇돌 괴고 잇돌 빼서 아랫돌 곁.			116	누한			143	三水甲山		
90	노루를 피하다가 호랑이를 만남.			117	횃수			144	同苦同樂		
91	④ 提示			118	곳간			145	絶體絶命		
92	③ 疏通			119	연연불망			146	②		
93	① 共同體			120	누누			147	減		
94	歷史			121	과박			148	當/抽		
95	微視的			122	글귀			149	鐵		
96	接近			123	육적			150	統		