

2022학년도 10월 고3 전국연합학력평가 정답 및 해설(제2외국어/한문)

독일어 I 정답

1	③	2	②	3	①	4	⑤	5	④
6	③	7	①	8	④	9	②	10	⑤
11	①	12	⑤	13	③	14	①	15	③
16	③	17	④	18	⑤	19	⑤	20	②
21	④	22	①	23	⑤	24	②	25	②
26	④	27	②	28	②	29	①	30	⑤

해설

- [출제의도] 모음의 발음을 이해한다.
Termin[i:], Spiel[i:]
- [출제의도] 자음의 발음을 이해한다.
b는 단어의 끝이나 자음 앞에서 [p]로 발음한다.
Herbst[p], Suppe[p]
- [출제의도] 낱말의 철자와 의미를 이해한다.
HEMD, APFEL, WURST, BLUME에서 밑줄 친 글자들을 조합하여 만들 수 있는 낱말은 WALD로 그 의미는 숲이다.
- [출제의도] 동사의 의미를 안다.
A: 내 자전거 고장났어. 나는 그것을 고칠 거야.
B: 물론이지.
- [출제의도] 형용사와 부사의 의미를 안다.
○ 그는 확실하게 우리를 이미 기다리고 있다.
○ 나는 그가 올 것을 확신해.
○ 여기가 비로부터 안전해.
- [출제의도] 인물 특성 묘사 표현을 이해한다.
A: 새 학교가 마음에 드니?
B: 좋아. 선생님이 아주 친절하셔.
A: 그런 얘기 들으니 좋네.
- [출제의도] 대화의 순서를 이해한다.
A: 내일 계획 있니?
B: 아쉽지만 이미 약속이 있어.
A: 그럼 주말에는 어때?
B: 아주 좋아. 난 토요일에 시간 있어.
A: 그때 뭐 하고 싶어?
B: 아마 우리 수영하러 갈 수 있을 거야. 그러면 좋겠어!
- [출제의도] 광고문의 내용을 이해한다.
손님 여러분,
7월 10일부터 우리 카페는 며칠 쉽니다. 7월 15일에 다시 맛있는 음료, 케이크 그리고 신선한 샐러드를 제공합니다. 휴가 잘 보내시고 곧 뵙겠습니다!
카페 루나 팀
- [출제의도] 글의 내용을 이해한다.
안녕. 내 이름은 한나야. 나는 한국에서 왔고 지금은 프랑크푸르트에서 살고 있어. 2년 전에 가족과 함께 독일로 왔어. 내 부모님은 한국계 회사에서 일하시고 내 남동생과 나는 여기에서 학교에 다녀. 우리는 많은 친구를 사귀었고 즐겁게 지내고 있어!
- [출제의도] 도움 요청 표현을 이해한다.

A: 내가 숙제할 때 도와줄 수 있니?
B: 아쉽지만 나는 시간이 없어. 리나에게 물어봐.

11. [출제의도] 취미 표현을 이해한다.

A: 네 취미는 뭐니?
B: 테니스 치는 게 가장 좋아.

12. [출제의도] 견해 표현을 이해한다.

A: 우리가 작은 빵 몇 개 가져갈까?
B: 응, 좋은 생각이야. 배고파질 수도 있어.

13. [출제의도] 제안 표현을 이해한다.

A: 나는 주말에 옥토버페스트에 갈 거야.
B: 정말? 난 한 번도 가본 적이 없어.
A: 너 같이 갈래?
B: 아주 좋아! 기대돼.

14. [출제의도] 선호 및 호감 표현을 이해한다.

A: 자 봐. 내가 새 그림을 샀어.
B: 좋구나. 우리 그림을 어디에 걸까?
A: ② 소파 위에 거는 게 가장 좋아./③ 오른쪽 벽에 아직 자리가 있어./④ 나는 내 침대 위에 걸고 싶어./⑤ 나는 그것이 거실에 가장 잘 맞는다고 생각해.

15. [출제의도] 시간 표현을 이해한다.

A: 뒤셀도르프행 기차가 언제 오지?
B: 그 기차는 12분 후에 와. 얼마 안 남았어.

16. [출제의도] 의사 표현을 이해한다.

A: 안녕, 수지. 난 지금 출발해.
B: 안녕, 테오. 나는 이미 도착했어. 빨리 와. 오늘 정말 추워.

17. [출제의도] 음식 맛 표현을 이해한다.

A: 맛이 어떤가요?
B: 음식이 훌륭합니다!

18. [출제의도] 제안 표현을 이해한다.

A: 우리 주말에 영화 보러 갈까?
B: 응, 그래. 좋은 영화들이 많이 상영 중이야.
A: 좋아, 그러면 토요일에 봐!

19. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

이웃 여러분,
6월 17일인 이번 주 금요일에 나는 친구 몇 명과 내 집에서 내 생일 파티를 열려고 합니다. 조금 소란스러워도 양해해 주시기 바랍니다. 파티는 저녁 7시에 시작해서 11시에 끝납니다.
안녕히 계세요
마틴

20. [출제의도] 허락 표현을 이해한다.

A: 네 사전을 잠시 나에게 빌려줄 수 있니?
B: 물론이지.
A: 고마워!

21. [출제의도] 날씨 표현을 이해한다.

- 슈투트가르트는 비가 온다.
- 퀵른은 건조한 날씨이다.
- 함부르크는 눈이 온다.
- 뒤셀도르프는 날씨가 맑다.

⑤ 베를린은 뮌헨보다 기온이 더 높다.

22. [출제의도] 언어문화에 관한 표현을 이해한다.

A: 리자는 어떻게 지내니?
B: 정말 잘 지내. 리자와 알렉스가 다음 달에 결혼해.
A: 정말? 잘 됐다! 그녀는 이미 기다리겠네?
B: 응, 그녀는 알렉스와 함께 정말 행복해. 그는 그녀를 손으로 받치고 있어.
A: 손으로 받치고 있다고? 그녀를 어디로 옮기니?
B: 아, 그것은 그녀에게 정말 잘해준다는 말이야.
A: 정말 멋지군.

23. [출제의도] 인물 문화를 이해한다.

그는 독일의 위대한 작가였다. 1749년 8월 28일에 프랑크푸르트에서 태어났다. 그는 '젊은 베르테르의 고뇌'와 '파우스트'와 같은 많은 유명한 책을 썼다. 오늘날까지 여전히 그의 작품들은 널리 알려져 있고 전 세계 사람들은 그의 작품들을 즐겨 읽는다.

24. [출제의도] 사회 문화를 이해한다.

학부모 상담일은 학부모가 학교에 오는 날이다. 학교에서 그들은 선생님들과 자신의 자녀에 대해 상담한다. 부모가 시간이 없을 때 대신 친척이 학부모 상담일에 학교를 방문할 수 있다. 대개 학부모 상담은 늦은 오후 또는 저녁에 진행되며 상담은 대략 15분 정도 소요된다. 대부분의 학교에서는 일 년에 두 번 학부모 상담일이 있다. 그러나 학부모 상담일이 아니더라도 학부모는 언제든지 선생님과 상담할 수 있다.

25. [출제의도] 지리 문화를 이해한다.

보르쿰은 북해에 있는 독일의 섬이다. 그 섬은 동프리스란트의 7개 섬 중에 가장 크다. 100년도 더 전에 보르쿰은 두 개의 섬으로 되어 있었다. 보르쿰 섬에는 작지만 잘 알려진 등대와 섬 철도가 있다. 독일 전역에서 온 많은 사람들이 보르쿰에서 휴가를 즐긴다. 약 25만 명의 방문자가 매년 이 섬에 온다. 특히 여름 휴가철에는 아이들과 어른들을 위한 많은 행사가 있다.

26. [출제의도] 사회 문화를 이해한다.

독일에는 많은 유스 호스텔이 있다. 손님들은 거기서 숙박할 수 있다. 유스 호스텔에서의 잠자리는 호텔의 방만큼 비싸지 않다. 1909년에 교사인 리하르트 슈트만이 알테나라는 작은 도시에서 최초의 유스 호스텔을 설립했다. 많은 사람들이 이런 생각을 좋게 여겼다. 오늘날 많은 독일의 도시뿐만 아니라 전 세계에 유스 호스텔이 있다. 가족, 학생과 많은 젊은 사람들이 거기에서 즐겨 숙박한다.

27. [출제의도] 명사의 복수형을 이해한다.

Berg의 복수형은 Berge이다.

28. [출제의도] 부정 대명사를 이해한다.

keine: 하나도 없는

29. [출제의도] 현재 완료 시제를 이해한다.

haben ~ studiert, sein ~ aufgestanden
sein ~ geblieben, sein ~ gefahren

30. [출제의도] 동사와 전치사의 결합을 이해한다.

von ~ träumen: ~을/를 꿈꾸다, auf ~ warten: ~을/를 기다리다, mit ~ sprechen: ~와/과 이야기하다

프랑스어 I 정답

1	②	2	④	3	④	4	①	5	②
6	③	7	③	8	③	9	⑤	10	④
11	④	12	①	13	②	14	①	15	①
16	③	17	⑤	18	⑤	19	④	20	④
21	②	22	①	23	②	24	③	25	④
26	⑤	27	⑤	28	⑤	29	③	30	③

해설

1. [출제의도] 자음의 발음을 이해한다.

- ① succès[ks] ② occuper[k] ③ accident[ks]
④ chaussure[s] ⑤ descendre[s]

2. [출제의도] 단어의 철자를 이해한다.

- ① acteur ② seul ③ neuf ④ journaux ⑤ heureux

3. [출제의도] 동사의 의미를 이해한다.

A: 여보세요? 소리가 잘 안 들리는데요.
B: 선생님 말씀 잘 들으라고 했어.
A: 네, 조심할게요.

4. [출제의도] 형용사의 의미를 이해한다.

과육이 풍부하고! 맛이 풍부해요!
① en: ~에 있어서 [재료, 분야]

5. [출제의도] 명사의 의미를 이해한다.

A: 집에 (반려)동물 있어?
B: 응, 나는 작은 ① 고양이/③ 개/④ 새/⑤ 물고기가 있어.
A: 좋겠구나!

6. [출제의도] 의견 묻고 말하기 관련 표현을 이해한다.

A: 외국인 친구들과 경복궁을 산책하시는 것은 어때요?
B: 네, 맞습니다! ③ 좋은 생각이예요.

7. [출제의도] 충고 관련 표현을 이해한다.

A: 나의 어머니는 프랑스 요리를 엄청 좋아하시.
B: 그렇구나! 프랑스 식당 Chez Jean에 ③ 가 보기를 너에게 추천해. 지난 일요일에 거기서 먹었는데 진짜 맛있었어.

8. [출제의도] 반대 관련 표현을 이해한다.

A: 클래식 음악 연주회에 갈까?
B: ③ 말도 안 돼. 지루해. 내 침대에서 자는 게 낫겠어.
A: 유감이네!

9. [출제의도] 감사와 응답 관련 표현을 이해한다.

A: 누군가 선물을 주면, 뭐라고 말해야 돼?
B: "고맙습니다."
A: 그러면 그 사람은 뭐라고 말하지?
B: "①/②/③/④ 천만에요".

10. [출제의도] 시간 관련 표현을 이해한다.

A: 실례합니다, Nice행 기차는 몇 시에 오나요?
B: 표에는 11시 25분으로 되어있는데, 공지에 따르면, 10분 늦을 거라고 해요.
A: 고맙습니다. 그러면 좀 더 기다려야겠네요.

11. [출제의도] 사람 관련 설명과 묘사 표현을 이해한다.

A: 너의 친구는 어디에 있니?
B: 저기, 친구 옆에. 웃으며 책에 손을 올려놓고 있어.
A: 저 아이야? 손을 들고 있네.
B: 아니야, 내 친구는 그러고 있지 않아.

12. [출제의도] 교통수단 관련 표현을 이해한다.

A: 서두르자! 공항에 제 시각에 도착하기에는 시간이 충분하지 않아.
B: ① 지하철 탈까?
A: 그런데, (지하철) 역이 어디에 있지?
B: 멀지 않아.

13. [출제의도] 날씨 관련 표현을 이해한다.

A: 오늘 아침 날씨가 흐려. 일기 예보에서는 뭐라고 해?
B: 오늘 오후부터 ② 비가 올 거야.
A: 어머니, 15시에 약속이 있는데.
B: 걱정하지 마. 비가 금방 그칠 거래.

14. [출제의도] 기원 관련 표현을 이해한다.

A: 이번 주말 마르세이유에서 보낼 거야.
B: 아, 거기 아는데. 나는 이번 주 금요일 몽생미셀에 가.
A: ① 즐거운 여행이 되기를 바랄게!
B: 너도.

15. [출제의도] 직업 관련 표현을 이해한다.

A: 너의 사촌 요즈음 뭐 하니?
B: 그는 ② 버스를 운전해/③ 일자리를 찾았어/④ 우체국에서 일해/⑤ 엔지니어가 되었어.
A: 정말 좋은 소식이구나! 안부 전해 줘!

16. [출제의도] 지불 방법 묻기 관련 표현을 이해한다.

A: 안녕하세요. 수학 워크북을 찾고 있어요.
B: 한 권 남았어요, 18유로 70입니다.
A: b. 카드 받으시나요/c. 카드로 지불해도 되나요?
B: 네, 원하시는 방식으로 지불하세요.

17. [출제의도] 허락받기 관련 표현을 이해한다.

A: 선생님, 질문 있어요.
⑤ 짝이랑 같이 해도 되나요?
B: 네, 둘이 같이 하세요. 그러면 더 빨리 끝날 수 있을 거예요.

18. [출제의도] 제안 관련 표현을 이해한다.

A: 에펠이라는 영화 봤니?
B: 아니, 못 봤어. 너는?
A: 나도. ⑤ 토요일 저녁에 보러 갈까?
B: 기꺼이!

19. [출제의도] 음식 주문 관련 표현을 이해한다.

A: 고르셨어요, 손님?
B: 네. 감자튀김을 곁들인 스테이크로 할게요.
A: 마실 것은요? (b. 음료로는요/d. 더 필요하신 것은요)
B: 아니에요, 됐습니다.

20. [출제의도] 계획 관련 표현을 이해한다.

A: 겨울 방학이 다가온다!
B: ④ 너는 무엇을 할 거니?
A: 바닷가 삼촌댁에 갈 거야.
B: 멋지네!

21. [출제의도] 동의 관련 표현을 이해한다.

A: 방은 6층에 있어. 엘리베이터 탈까?
B: ② 물론이지! 저쪽이야.
A: 가자.

22. [출제의도] 프랑스의 음식 문화를 이해한다.

점심 식사 때 프랑스인들은 바게트 샌드위치를 자주 먹습니다. 이 샌드위치를 만드는 법은 아주 간단합니다. 바게트, 버터, 치즈 그리고 햄을 준비하세요. 바게트를 둘로 자르고 버터를 얹으세요. 거기에 녹색 채소나 토마토를 올려도 됩니다. 버터 위에 햄과 치즈를 차례로 올리세요. 원하시면 삶은 달걀을 더 넣으셔도 됩니다.

23. [출제의도] 프랑스의 예술 문화를 이해한다.

공쿠르상은 프랑스의 유명한 문학상 중 하나이다. 그 해 출판된 가장 우수한 작품의 작가가 그 상을 받는데 상금은 10유로에 불과하다. 르노도상도 있다. 공쿠르상 발표 후, 신문 기자들은 공쿠르상을 받지 못했지만 자신들이 우수하다고 생각하는 다른 작가에게 상을 수여한다. 그러나 르노도상에는 상금이 없다.

24. [출제의도] 프랑스의 전통문화를 이해한다.

한 해의 마지막 날인 12월 31일에 프랑스인들은 가족이나 친구들과 파티를 한다. 그들은 그날을 Saint-Sylvestre의 날이라고 부른다. 12월 31일 밤은 바로 Saint-Sylvestre의 밤이다. 사람들은 자정까지 잠을 자지 않는다. 그들은 한 해의 끝과 새해의 시작을 축하한다.

25. [출제의도] 프랑스의 역사를 이해한다.

파리의 개선문은 시내 중심, 샹젤리제에 있다. 오스텔리츠에서의 대승 후, 나폴레옹 1세는 이탈리아의 개선문 형상으로 기념물을 만들 것을 지시했다. 1806년에 시작해서 1836년에 공사가 끝났다. 오늘날, 많은 관광객들이 이 기념물 앞에서 사진을 찍는다.

26. [출제의도] 프랑스의 지리를 이해한다.

라로셀은 파리의 남서쪽 472킬로미터, 보르도의 북쪽 187킬로미터 지점에 있다. 라로셀 주위에는 레, 엑스, 올레롱이라는 세 개의 섬이 있다. 시내에서는 9유로에 쉐, 생니콜라, 랑테른이라는 세 개의 탑을 돌아볼 수 있다. 1985년부터 7월에는 프랑코폴리라는 음악 축제가 있어 많은 사람들이 방문한다.

27. [출제의도] 간접 의문문의 용법을 이해한다.

A: 너는 a. 무엇을 할지/b. 어디로 갈지/c. 라파엘이 누구랑 오는지 아니?
B: 아니, 몰라.

28. [출제의도] 형용사의 용법을 이해한다.

- ① grand ② nouvel ③ bleu ④ blanche

29. [출제의도] 최상급의 용법을 이해한다.

사람들은 흔히 "가장 힘센 자의 논리가 항상 가장 옳다"고들 한다. 너희들은 어떻게 생각하니?

30. [출제의도] 동사의 명령법을 이해한다.

- a. 아니라고 말할 때를 압시다!
b. 여기 앉으십시오!
c. 바다를 무서워하지 마! (N'aie pas peur ~)

스페인어 I 정답

1	①	2	③	3	⑤	4	④	5	③
6	⑤	7	②	8	①	9	③	10	⑤
11	⑤	12	①	13	②	14	②	15	④
16	②	17	⑤	18	②	19	①	20	④
21	⑤	22	①	23	④	24	④	25	②
26	③	27	①	28	③	29	⑤	30	④

해설

1. [출제의도] 강세의 규칙을 이해한다.

- ① azul ② rojo ③ rosa ④ negro ⑤ blanco

2. [출제의도] 낱말의 철자를 이해한다.

PERA, AMIGO, ZUMO → PAZ

3. [출제의도] 낱말을 이해한다.

A: 이 치마 나한테 잘 어울리니?
B: 물론이야.

- ① ~이다 ② 놓다 ③ 나가다 ④ 만지다

4. [출제의도] 낱말을 이해한다.

○ 그 안경은 매우 예쁘다. 얼마입니까?
○ 나는 수학이 너무 힘들다. 너무 어렵다.

5. [출제의도] 표현을 이해한다.

○ 훌리아는 수영을 할 줄 안다.
○ 이 음료수는 포도 맛이다.

- ① 언다 ② 닦다 ④ 초대하다 ⑤ 돌아오다

6. [출제의도] 시간의 표현을 이해한다.

A: 몇 시입니까?
B: 1시 15분 전입니다.

- ① 1시 15분입니다 ② 2시 30분입니다 ③ 12시 15분입니다 ④ 9시 5분입니다

7. [출제의도] 날씨 및 요일 표현을 이해한다.

A: 산티아고 데 콤포스텔라에 언제 도착하니?
B: 모레 도착해.
A: 우산을 가져와. 그날 비가 온다더라.

8. [출제의도] 길을 묻고 답하는 표현을 이해한다.

A: 황금 박물관은 어디로 가나요?
B: 음... 직진하다가 두 번째 길에서 왼쪽으로 도세요. 그곳의 오른쪽에 있습니다.

9. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 올해도 얼마 안 남았어.
B: 응! 좋아! 12월 31일에만 사촌들을 만날 수 있거든.

- ③ 이상해

10. [출제의도] 위치 표현을 이해한다.

- ① 고양이는 소파 위에 있다. ② 그림은 벽에 있다.
③ 구두는 소파 앞에 있다. ④ 꽃은 침대 옆에 있다.
⑤ 새는 방 안에 있다.

11. [출제의도] 청유 표현을 이해한다.

A: 파블로야! 오늘 오후에 뭐 하니?
B: 모르겠어. 아무 계획이 없어.
A: 그러면, 카를로스랑 영화 보러 극장에 c. d. 가는 게 어때?
B: 좋아! 몇 시에 만날까?

- a. 어떻게 오니 b. 가는 거 좋아하니

12. [출제의도] 묘사 표현을 이해한다.

A: 실례합니다. 제가 아들을 찾고 있습니다.
B: 아드님 인상착의가 어떤가요?
A: 키가 작고, 머리가 짧으며 티셔츠를 입고 있어요. 아! 그리고 반바지를 입었습니다.

13. [출제의도] 전화 표현을 이해한다.

A: 술 호텔입니다! 무엇을 도와 드릴까요?
B: 안녕하세요, 푸엔테스 선생님과 통화할 수 있을까요?
A: 실례지만 누구신가요?
B: 저는 루나 호텔의 로베르토 일라레스입니다.

- ② 누구를 찾으시나요

14. [출제의도] 수업 안내문의 내용을 이해한다.

춤 배우고 싶나요?
우리가 플라멩코(토요일 4시 ~ 6시)와 세비야나스(일요일 10시 ~ 12시)를 가르쳐 드립니다. 세비야 아트센터. 쿠나가 6번지, 세비야 전화번호: 954 56 06 70

15. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 후안, 내일 식당 예약했니?
B: 미안, 아직 못 했어! 내가 해 줄 수 있니?
A: b. d. 걱정 마. 내가 할게.
B: 고마워.

- a. 말도 마 c. 아무 생각 없어

16. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

내 이름은 알리시아 몬테로입니다. 저는 칠레 사람이고 서울에서 스페인어를 가르칩니다. 그렇지만 남편, 아이들과 함께 인천에 삽니다. 아침에 차가 너무 막혀서 출근은 지하철로 합니다.

- ① 어느 나라 사람입니까? ② 몇 살입니까? ③ 직업이 무엇입니까? ④ 누구와 함께 삽니까? ⑤ 무엇을 타고 출근하나요?

17. [출제의도] 공연 안내문의 내용을 이해한다.

산페르난도 음악당, 두 번째 클래식 음악 콘서트 - 대한민국 * 연주자: 피아니스트 임윤촌, * 날짜: 12월 24일, * 시간: 19시, * 장소: 카레라스 홀, * 입장료: 20페소

18. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 안녕하세요. 살라망카행 표는 얼마인가요?
B: 편도는 70유로, 왕복은 130유로입니다.
A: 그러면 편도로 두 장을 주세요.

19. [출제의도] 안부 표현을 이해한다.

A: 알바로, 어디 안 좋니?
B: 실은 머리가 무척 아파.
A: 병원에 가야겠다.

- ① 너 (사람들이랑) 잘 안 맞지?

20. [출제의도] 축하의 표현을 이해한다.

A: 아나, 내가 원하던 대학에 합격했어.
B: 정말? 축하해! 정말 좋은 소식이다!

- ① 그럴 리가 ② 안타깝다 ③ 현금으로 ⑤ 안타깝다

21. [출제의도] 감사의 표현을 이해한다.

A: 경청해 주셔서 감사합니다.
B: 천만에요.

- ⑤ 특별한 일 없어요

22. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

몸짓은 다른 사람과 말을 하지 않고도 소통하는 방법입니다. 조용히 하라는 뜻에 입 앞에 손가락을 가져다가 대는 몸짓처럼 어떤 몸짓은 어느 곳에서나 사용되지만 어떤 몸짓들은 특정 문화권에 서만 사용됩니다. 예를 들어 스페인과 같은 기독교 국가에서 사람들은 행운을 기원하며 손가락을 꼬입니다.

23. [출제의도] 적도 기니에 대해 이해한다.

적도 기니에서 스페인어를 사용한다는 것을 아는 사람은 별로 없습니다. 적도 기니는 1968년까지 스페인의 일부였습니다. 프랑스어와 포르투갈어도 공식어이지만 스페인어는 학교와 직장에서 사용하는 언어입니다. 사실, 적도 기니 인구의 88%가 스페인어를 씁니다. 한편, 사람들은 팡어와 부비어 같은 아프리카어도 씁니다.

24. [출제의도] 페루 음식 '세비체'를 이해한다.

페루는 마추픽추와 나스카 같은 멋진 장소로 유명하지만 맛있는 음식으로도 유명합니다. 세비체는 의심할 여지 없이 가장 유명한 음식입니다. 보통 세비체에는 날생선, 날해산물, 채소, 라임즙과 소스 등이 들어갑니다.

25. [출제의도] 산페르민 축제를 이해한다.

2년간, 팜플로나 사람들은 산페르민 축제를 개최할 수 없었습니다만, 드디어 올해 7월 축제를 열 수 있게 되었습니다. 코로나바이러스 전과 마찬가지로, 올해 축제는 7월 6일 '비바 산페르민'이라는 구호로 시작했고, 14일 수많은 사람들이 '포브레 데 미'를 외치며 축제를 마무리했습니다. 물론 유명한 소몰이 행사도 빠지지 않았습니다.

26. [출제의도] 스페인 식사 시간의 특징을 이해한다.

스페인을 방문하는 거의 모든 외국인에게 스페인의 식사 시간은 충격입니다. 아침 식사는 전 세계 다른 나라와 비슷한 시간에 합니다. 그러나 매우 간단히 먹습니다. 그래서 12시경에는 동료들과 나가서 바나 커피숍에서 간식을 먹는 것이 일반적입니다. 점심 식사는 하루에서 가장 중요한 식사로 2시에서 3시경에 먹습니다. 외국인들에게 가장 힘든 것은 저녁 식사 시간까지 기다리는 것입니다. 왜냐하면 스페인 사람들은 9시부터 10시 사이 매우 늦게 저녁을 먹으니까요.

- ① 스페인 전통 음식 ② 스페인 간식의 종류 ③ 스페인 식사 시간 ④ 스페인 타파스 풍습 ⑤ 스페인 식당의 오늘의 메뉴

27. [출제의도] 전치사의 쓰임을 이해한다.

montar a caballo : 말 타다, a pie : 걸어서

28. [출제의도] 낱말의 쓰임을 이해한다.

conocer : 경험으로 알다, 보다, encantarle a alguien : 매우 좋아하다, decir : ~ (으)로 말하다

29. [출제의도] 낱말의 쓰임을 이해한다.

levantarse는 동작의 행위가 동작의 주체에 영향을 미치는 재귀동사로 '일어나다'라는 의미를 가지며, levantar는 타동사로 신체 부위인 la mano와 목소리 la voz와 같은 목적어를 '높이다'라는 의미를 갖는다.

30. [출제의도] 비교 표현을 이해한다.

más que는 비교의 의미이며, más de는 ~ 이상(초과)의 의미이다.

중국어 I 정답

1	②	2	④	3	①	4	⑤	5	②
6	①	7	②	8	④	9	④	10	④
11	①	12	③	13	②	14	⑤	15	③
16	⑤	17	①	18	⑤	19	②	20	⑤
21	①	22	⑤	23	①	24	④	25	③
26	③	27	③	28	②	29	⑤	30	④

해설

1. [출제의도] 발음 기호를 조합하여 만들 수 있는 글자를 이해한다.

- ① 男(nán, 남자) ② 慢(màn, 느리다)
- ③ 满(mǎn, 가득 차다) ④ 胖(pàng, 뚱뚱하다)
- ⑤ 忘(wàng, 잊어버리다)

2. [출제의도] 성조 배열을 이해한다.

중국은 56개의 민족(mínzú)이 있다.

- a. 끝나다(jièshù) b. 학년(niánjì)
- c. 결정하다(juéding) d. 사실은(qíshí)

3. [출제의도] 한자 표기를 이해한다.

- a. 학생들은 모두 특별히 열심히 공부한다.
- b. 몇몇 학생들이 참관하러 왔다.
- c. 칠판 상의 글씨가 정확히(清楚) 보이지 않는다.
- d. 시험이 이렇게 쉬운(容易) 줄 생각지 못했다.

4. [출제의도] 다의어의 쓰임을 이해한다.

- 당신은 왜 배를 내밀고 길을 걷나요?
- 저녁의 수업이 매우 힘들어, 나는 견딜 수가 없다.

⑤ 내밀다, 견디다

5. [출제의도] 어휘의 쓰임을 이해한다.

- 중국 경제 발전이 얼마나 빠르나!
- 곧 귀국하려고 하니, 수많은 해야 할 일들이 있다.

6. [출제의도] 대화의 '这张画'를 표현한 그림을 이해한다.

- A: 이 그림 안에 무엇이 있나요?
- B: 아홉 마리 소와 두 마리 호랑이가 있어요. 무엇을 의미하나요?
- A: 힘이 매우 세다는 것을 의미해요.

7. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

- A: 네가 보기에 내가 쓴 글자 예쁘니?
- B: 네가 쓴 거 맞아? 진짜 (네가 쓴 건지) 못 알아봤어.

8. [출제의도] 그림과 대화의 내용을 이해한다.

책을 빌리는 방법은 매우 간단해요. 저에게 당신의 휴대 전화 번호를 알려 주시면 하면 바로 가능합니다.

9. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

- A: 진짜 이상하네! 벌써 5월인데, 어떻게 아직도 이렇게 춥다니!
- B: _____! 너 옷을 더 많이 입어라, 나갈 때 우산 가지고 가야 해. 저녁에 비가 올지도 몰라.

- a. 아마도 그럴걸 b. 그렇게 말아야
- c. 무슨 말이야 d. 그렇고 말고

10. [출제의도] 그림과 대화의 내용을 이해한다.

- A: 선생님, 호텔 입구에는 차를 세우실 수 없습니까.
- B: 죄송해요, 저는 어디에 차를 세워야 할까요?

11. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

- A: 오후에 시간 있니? 내가 티켓 두 장이 있는데 같이 영화 보러 가자.
- B: 오늘 취미 수업에 가야 해, 오후 4시 이후에나 시간이 나.
- A: 걱정하지 마, 오후 5시 표야, 급할 것 없어!
- B: _____, 내가 수업 끝나고 전화할게!

- a. 네 말대로 할게 b. 너무 좋다
- c. 말도 안 돼 d. 필요 없어

12. [출제의도] 그림과 대화의 내용을 이해한다.

- A: 실례지만, 학교 운동장이 어디에 있나요?
- B: _____ (a) _____, 보세요, 바로 앞쪽에 있어요. 올해 막 입학하셨죠? 학교생활은 어때요?
- A: _____ (b) _____, 운동장조차도 못 찾잖아요.

③ 운동장은 여기서 가까워요. 아직 적응이 안 됐어요.

13. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

만약에 물 절약의 좋은 방법을 알고 싶다면 기념일 활동에 참여하세요: 물과 문화, 물과 생활, 물과 경제. 활동 시간은 3월 22일 오후 1시부터 오후 5시까지입니다.

14. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다

- a. 아들이 바지가 안 맞다고 합니다.
- b. 제가 찾아 드릴게요.
- c. 제가 뭐 도와드릴 일이 있나요?

⑤ c - a - b

15. [출제의도] 관용어의 의미를 이해한다.

- A: 의사 선생님, 안녕하세요! 저희 할아버지 병이 어떤가요?
- B: 마음 놓으세요, 그는 지금 큰 문제가 없습니까.
- A: 정말요? 마음속의 큰 돌을 내려놓은 것 같아요.

③ 이번에 마음을 내려놓을 수 있네요.

16. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

선생님께서 우리에게 중국어를 가르쳐 주셨을 뿐만 아니라, 우리에게 사람의 됴됨이까지 가르쳐 주셨습니다.

17. [출제의도] 배우의 소감을 이해한다.

촬영할 때, 시간이 빠듯하고, 늘 눈이 내리고, 또 모래바람이 불어서, 고생스러웠습니다.

18. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

- B: 감사해요, 저는 지난달에 막 결혼했어요. 그때, 아빠, 엄마 그리고 몇 명 친구만 참여했어요.

19. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

② A는 국경일에 중국에 가면 좋겠다고 생각한다.

20. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

⑤ 차에서 내려서 몇 분 더 걸어야 한다.

21. [출제의도] 광고문의 내용을 이해한다.

① 이번 아침 기상 활동은 6월에 끝난다.

22. [출제의도] 중국 傣族의 전통 건축 '竹楼'에 해당하는 그림을 이해한다.

주로 대나무를 이용하여 만들어 '죽루'라고 부른다.

23. [출제의도] '碎碎平安'의 해음에 관한 글을 이해한다.

중국어 중 "세세평안"이라는 뜻은 매년 모두 평안하라는 뜻이다.

24. [출제의도] '위안룽핑(袁隆平)'에 관한 글을 이해한다.

위안룽핑은 1930년에 북경에서 태어났고, 한족이다. 사람들은 그를 '중국 논벼의 아버지'라고 부른다.

25. '불도장(佛跳墙)'에 관한 글을 이해한다.

불도장은 '복수전'이라고도 하며, 푸젠성의 유명한 요리이다. 청 왕조 도광년 때부터 현재까지 이 요리는 이미 200여 년의 역사를 가지고 있다.

26. [출제의도] '잠화사녀도(簪花仕女图)'에 관한 글을 이해한다.

이것은 당대의 저우팡이 그린 그림이다. 그림에는 6명의 여자가 있고, 그녀들은 두 마리의 강아지와 한 마리의 백학을 데리고 공원에서 꽃을 보고 있다. 여성들은 예쁜 옷을 입고 있고, 머리에는 아름다운 꽃을 꽂고 있다.

27. [출제의도] 낱말 카드의 배열 순서를 이해한다.

我们学校一个成绩最高的同学参加了世界比赛。 우리 학교의 성적이 제일 높은 학생이 세계 대회에 참가했다.

28. [출제의도] 문장 표현을 이해한다.

- ① 누구든지 먼저 기차역에 오는 사람이, 먼저 표를 사라. ② 풍경이 좋은 곳에서는, 우리는 어디서든 사진을 찍는다. (哪儿风景好, 我们就在哪儿拍照。) ③ 네가 좋아하는 것을 가져라. ④ 네가 필요한 돈만큼, 내가 빌려줄게. ⑤ 네가 오는 시간에 우리는 바로 공연을 시작할게.

29. [출제의도] 문장 표현을 이해한다.

- a. 할머니 건강은 무엇보다도 중요하다. (奶奶健康比什么都重要。)
- b. 오빠의 말은 나를 매우 화나게 했다. (哥哥说的话都让我生气了。)
- c. 커피가 이미 식었으니, 뜨겁게 해 주세요.
- d. 병원의 의사들은 모두 성실하고 책임감이 강하다.

30. [출제의도] 문장 표현을 이해한다.

- a. 나는 그와 비교하자면 아직 멀었어. (我和他比起来还差得远。)
- b. 네가 말을 잘 못하는 것은 바로 연습이 부족하기 때문이다.
- c. 네가 음식을 좀 많이 시켜, 우리 둘이 정말 적지 않게 먹어.

일본어 I 정답

1	④	2	③	3	⑤	4	①	5	③
6	①	7	③	8	②	9	①	10	⑤
11	④	12	④	13	①	14	①	15	②
16	①	17	③	18	⑤	19	①	20	②
21	④	22	③	23	③	24	②	25	③
26	⑤	27	②	28	⑤	29	④	30	②

해설

1. [출제의도] 가타카나 표기를 이해한다.

トイレ 화장실 ペット 애완동물

2. [출제의도] 히라가나의 표기를 이해한다.

① れんらく 연락 ② きょうだい 형제 ③ じゅうぶん 충분 ④ ともだち 친구 ⑤ ごちゅうい 주의

3. [출제의도] 한자의 발음을 이해한다.

親切 친절 ① 季節 계절 ② 分かる 알다. ③ 取る 벗다. ④ 説明 설명 ⑤ 切る 자르다.

4. [출제의도] 동사와 관련된 표현을 이해한다.

A: 하쓰모우데(새해 첫 참배)에 가지 않을래?
B: 좋아. 앞으로 시험이랑 야구 대회도 있고, 뭐든지 잘 되라고 기원해 보자.
A: 응, 나도.

うまくいく 잘된다. うまくなる 실력이 늘다.

5. [출제의도] 부사의 어휘를 이해한다.

① すっかり 완전히 ② だいたい 대개 ③ ちょうど 딱 ④ なかなか 상당히 ⑤ やっぱり 역시

6. [출제의도] 일본의 교통 문화를 이해한다.

일본에서 전철이나 지하철을 탈 때는 한국과 같이 카드(교통 카드)를 사용해서 탈 수가 있습니다. 요금은 어린이 요금과 어른 요금이 있는데 어린이 요금은 어른의 절반입니다. 중학생부터 어른 요금이 적용됩니다. 또한, 학교에 다니기 위한 학생 정기간이 있어서 싸게 구입할 수 있습니다. 정기간은 언제부터 언제까지인지, 그리고 이용하는 역명이 써 있습니다.

7. [출제의도] 일본의 전통문화를 이해한다.

일본에서는 여름이 되면 이것을 자주 볼 수 있습니다. 보통 창문 주변에 있으며, 바람이 불면 청명한 소리가 납니다. 이 소리를 들으면 '여름이 왔네'라고 생각하게 됩니다. 이것은 마쓰리가 열리는 곳에서 살 수도 있습니다.

① たこ 연 ② のれん 노련 ③ ふうりん 풍경 ④ まねきねこ 마네키네코 ⑤ はなび 불꽃놀이

8. [출제의도] 일본의 생활 문화를 이해한다.

일본에서는 학교에 갈 때 교복을 입습니다. 남학생은 넥타이에 바지, 여학생은 스커트가 많습니다. 또, 신발까지 정한 것을 신지 않으면 안 되는 학교도 있습니다. 고등학교를 선택할 때 교복 디자인을 보는 학생도 많습니다. 교복 디자인이 좋으면 학교의 인기가 높아진다고 합니다. 하지만 휴일에 동아리 활동 연습으로 학교에 갈 때는 교복을 입지 않아도 됩니다. 최근에는 여학생이 바지를 입거나 남학생이 치마를 입는 것도 가능하게 되었습니다.

9. [출제의도] 일본의 생활 문화를 이해한다.

연하장은 정월에 보내는 연초 인사의 엽서입니다. 1월 1일에 도착할 수 있도록 12월에 우체통에 넣습니다. 종이에 인쇄하는 연하장을 젊은 사람들은 그다지 이용하지 않습니다. 또한, 나이 든 사람은(연하장을) 많이 쓰는 것을 어려워한다고 합니다. 그래서 최근 연하장은 별로 많지 않습니다. 하지만 신년 인사로 가장 간단하고 받으면 기쁜 것이 연하장입니다. 직접 손으로 쓴 편지를 좋아하는 사람도 많습니다. 연하장은 줄어들어도 앞으로도 계속 남아 있겠지요?

10. [출제의도] 일본의 생활 문화를 이해한다.

지금 일본에서는 '칸비니'가 인기가 있습니다. '칸비니'는 한국(칸코쿠)의 편의점(콘비니)이라는 의미입니다. 이 편의점에는 한국의 음식이나 음료밖에 없습니다. 최근 몇 년 동안 한국에 여행하러 오고 싶어도 올 수 없는 사람이 많아졌습니다. 많은 사람이 한국 물건을 사고 싶어합니다. 그래서 '칸비니'가 생겼다고 합니다. 거기에 가면 일본에 있어도 한국에 있는 듯한 기분이 듭니다. 한국에서 누구나 알고 있는 라면이나 과자 등을 다양하게 선택해서 살 수가 있습니다.

11. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 지난번에 여행 선물로 주신 과자, 맛있었어요.
B: 그거 잘됐네요.

12. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

④ よろしいですか 괜찮겠습니까?

13. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

나나: 미래야, 이 가게의 케이크가 맛있어 보이네. 아무것이나 450엔이래. 여기서 먹고 가지 않을래?
미래: 응, 좋아. 음료와 함께 주문하면 100엔 할인이래. 나는 커피랑 같이 주문할래.
나나: 그럼 나도. 커피는 350엔이니까, 전부 합해서 1,400엔이네.

14. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

선생님: 야마모토 군, 다음 주 축구 시험에 기무라 군 대신에 나가지 않겠니?
야마모토: 네, 꼭 나가고 싶습니다.
선생님: 그럼, 열심히 하렴.

15. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

가토: 우산 없어요? 저 2개 있으니까 이거 가지고 가도 됩니다.
야마구찌: 괜찮겠어요? 감사합니다.
가토: 아니에요. 아무것도 아니에요.

16. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 저기 알고 있어? 나카무라 씨 회사 그만두었대.
B: a. 정말 b. 왜

17. [출제의도] 광고문의 내용을 이해한다.

초밥집 아르바이트/이런 사람을 기다리고 있습니다/오래 일할 수 있는 사람/일요일에도 일할 수 있는 사람/고등학생도 OK
○ 시간: 오후 2~8시: 1시간 900円
오후 8~10시: 1시간 1100円
○ 하는 일: 초밥을 나른다/접시를 닦는다

18. [출제의도] 대화의 순서를 이해한다.

a. 먹어도 됩니다. b. 먹지 않는 편이 좋습니다. c. 먹

도록 해요.

19. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

① お大事に 몸조리 잘하세요. ② お先にどうぞ 먼저하세요. ③ ご注意ください 주의해 주세요. ④ お願いたします 부탁드립니다. ⑤ お世話になります 신세를 지게 되네요.

20. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

イ: 여보세요, 사토 씨. 이(○○)입니다.
佐藤: 이씨, (a) 기다리게 해서 죄송합니다.
イ: 언제쯤 도착할 것 같아요?
佐藤: 길이 많이 막혀서 앞으로 20분 정도 걸릴 것 같아요.
イ: 알겠습니다. (b) 조심히 오세요.

21. [출제의도] 그래프의 내용을 이해한다.

① 1970년은 대학에 가는 남자가 30% 정도였다. ② 1960년은 대학에 가는 여자가 10%도 안 됐다. ③ 1980년은 대학에 가는 여자가 가지 않는 여자보다 적었다. ④ 1990년은 대학에 가는 여자가 갑자기 늘어 45%가 되었다. ⑤ 2000년은 대학에 가는 학생은 남자도 여자도 절반씩 정도였다.

22. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

① けいたいは 便利で 使いやすい 휴대폰은 편리하고 사용하기 쉽다. ② へんじは はっきり 大きい 声で 대답은 확실하게 큰 소리다. ③ まわりに めいわく을 かけないで 주변에 폐를 끼치지 마시다. ④ お世話になった 人に 感謝しよう 신세 진 사람에게 감사하자. ⑤ 電車の中で ものを 売るのは じゃまだ 전철 안에서 물건을 파는 것은 방해이다.

23. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 실례합니다. 역에는 어떻게 가면 됩니까?
B: 이 길을 곧장 가 주세요.

24. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

여동생: 오빠, 내일 비행기로 돌아가. 2시경에 공항에 도착할 예정이야.
오빠: 응, 그 시간에 테러라 같게.

25. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

どうぞ、ごゆっくり ず, 편히 쉬세요.

26. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

켄: 콘서트는 어땠어?
유키: 굉장히 즐거웠어. 켄도 가면 좋았을 텐데.
켄: 나는 사람이 많은 곳을 싫어해.

27. [출제의도] 조사의 쓰임을 이해한다.

② 授業が 終わったら 私に 来て ください. 수업이 끝나면 저에게 와 주세요.(사람에게 이동할 때의 '~에게'는 '~の ところに'를 사용한다.)

28. [출제의도] 희망 표현을 이해한다.

② 行くらしい와 ④ 行くようだ는 이미 가기로 했다고 추측 ⑤ 行きたがっていた 가고 싶어 했다.(제3자의 희망)

29. [출제의도] 동사의 활용을 이해한다.

ここで およいでは いけない! 이곳에서 수영하면 안 돼! / あぶない! とまれ! 위험해! 멈춰!

30. [출제의도] 올바른 문장 표현을 이해한다.

a. 送っておいた, 読んでおいて(축약)
b. お読みしました(겸양) お読みにになりました(존경)
c. みたい를 らしい로 교체, らしい는 본래의 특징을 잘 지닌 경우이므로 일본다운 건물이라는 뜻

러시아어 I 정답

1	①	2	③	3	⑤	4	④	5	②
6	③	7	①	8	②	9	②	10	①
11	④	12	②	13	③	14	⑤	15	①
16	④	17	④	18	①	19	③	20	②
21	⑤	22	④	23	⑤	24	②	25	③
26	⑤	27	④	28	③	29	②	30	⑤

해설

1. [출제의도] 낱말의 철자를 이해한다.

새해는 아이들이 가장 좋아하는 명절이다. 집집마다 아이들과 어른들은 새해 맛을 준비한다.

праздник(명절), взрослые(어른들), готовятся(준비하다)이므로 정답은 ① сок(주스)이다.

2. [출제의도] 모음의 발음을 이해한다.

매일 저녁 우리는 배드민턴을 친다. **вечер**[e]

③ человек은 밑줄 친 모음 e에 강세가 있으므로 [e]로 발음된다.

3. [출제의도] 자음의 발음을 이해한다.

⑤ **сегодня**[в], **вдруг**[к]

4. [출제의도] 낱말의 의미를 이해한다.

○ 이 사과는 매우 **크다**.
○ 저를 도와주셔서 다시 한번 **깊이** 감사드립니다.

5. [출제의도] 낱말의 의미를 이해한다.

• √ 표시하십시오
당신의 취미는 무엇입니까?
 운동하기 책 읽기
 사진찍기 음악 감상하기
 등산하기 여행하기

6. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

에두아르트 우스펜스키는 가장 사랑받는 동화 작가 중 한 명이다. 그는 1937년 12월 22일에 예고리엣스크에서 태어났다. 그는 모스크바 항공 대학교에 입학했으며, 1961년에 항공 대학교를 졸업하고 엔지니어가 되었다. 대학 재학 시절 그는 창작 활동을 시작했다. 우스펜스키 작품의 첫 번째 주인공은 6살 소년이었다. 소년이 매우 진지한 성격의 소유자였기 때문에 소년을 표도르 아저씨라고 불렀다. 대중에게 알려진 많은 주인공들로는 악어 게나, 체부라시카, 표도르 아저씨, 우체부 페치킨 등이 있다. 그의 작품들은 25개 이상의 언어로 번역되었으며, 네덜란드, 핀란드, 일본, 프랑스, 미국에서 출간되기도 하였다.

7. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 안드레이, 나 좋은 영화 보고 싶어.
B: 그럼 소비에트 흑백 영화 '학이 날다'를 네게 추천할게.
A: 영화감독이 누구야?
B: 미하일 콘스탄티노비치 칼라토조프야. 이 영화는 제2차 세계대전을 다루고 있는데, 군인들에 관한 이야기보다 민간인들에 관한 이야기를 담고 있어. 1958년에 그는 이 영화로 칸 영화제에서 최우수상을 받았어. 꼭 보도록 해.
A: 알겠어, 봐야겠다.

8. [출제의도] 러시아의 작가를 이해한다.

도스토옙스키와 톨스토이는 동시대를 살았다. 그들은 서로에 대해 알고 있었지만 한 번도 만난 적이 없었다. 그들이 당대의 거의 모든 유명 인사들과 교류하고 있었음에도 불구하고 말이다. 톨스토이는 모스크바와 야스나야 폴랴나에 살았고, 도스토옙스키는 상트페테르부르크에 거주하며 그곳에서 작품을 집필했다. 도스토옙스키 사후에 톨스토이는 이렇게 썼다. "나는 이 사람을 단 한 번도 만난 적이 없고 그와 그 어떤 직접적인 관계도 없었다. 그리고 그가 죽었을 때 그가 나의 가장 가깝고 소중하고 필요한 존재라는 걸 깨닫게 되었다."

9. [출제의도] 러시아의 속담을 이해한다.

A: 사샤, 무슨 일이야?
B: 몸이 좋지 않아. 일이 많아서 이틀 동안 거의 잠을 못 잤어. 지금은 머리가 아파.
A: 저런! **건강은 돈보다 더 소중하다**는 말이 있잖니. 좀 쉬어야겠다. 그리고 병원에 다녀와.
B: 그래, 네 말이 옳아. 병원에 갈게.

10. [출제의도] 러시아의 기념일을 이해한다.

A: 야나, 올해 러시아의 **부활절**이 언제니?
B: 오늘이 4월 17일이니까 부활절은 일주일 후인 4월 24일이야.
A: 그렇구나. 그러면 이날 러시아 사람들은 서로 어떤 축하 인사를 주고받니?
B: 우리는 서로 이런 인사말을 주고받아. "그리스도가 부활하셨습니다.", "진실로 부활하셨습니다."

11. [출제의도] 안내문의 내용을 이해한다.

전시회 '영웅의 길'
위대한 가수이자 예술가 빅토르 최
2022년 6월 21일부터 25일까지
• 입장권: 800 루블 • 6세 미만 어린이: 무료 입장
• 우대권(초중고 학생, 다자녀 가정): 500 루블

12. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 베라, 산책하러 가자.
B: 미안하지만 지금은 안 돼. 일이 목구멍까지 **차**여. 방 청소, 설거지, 짐 꾸리기를 한 후에 숙제도 해야 해.
A: 알겠어. 그럼 산책은 내일 가자.
B: 그러자.

13. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 안녕하세요. **무엇에 관심이 있으세요?**
B: 모자를 사고 싶어요.
A: 지금 저희 가게에 할인 행사가 진행 중입니다.
B: 제가 운이 좋네요! 이 모자 좀 보여주세요.
A: 자, 여기 있습니다.
B: **모자 가격이 얼마인가요?**
A: 2,000루블입니다. 참 잘 어울리시네요.
B: **좋아요, 구매할게요.**
A: 구매해 주셔서 감사합니다.

14. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

사랑하는 나라사!
아들의 출산을 축하해! 네 아들이 건강하고 착하고 예쁘고 강인하게 자라기를 진심으로 바라. 네 아이의 삶에 행복이 가득하기를 기원할게.

15. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

① осторожно 조심해

16. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

아파트 급하게 팝니다
베르나드스키 거리, 10번지, 방 2개짜리 아파트,
5층, 모든 창문은 남향, 지하철역에서 50미터 거리에 위치, 바로 옆 공원
가격: 5,000,000루블
전화번호: 8 (495) 123-45-67

17. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 너 방학에 어떤 계획이 있어?
B: 난 바이칼 호수에 갈 거야.
A: 멋지다! 거기에 뭐 타고 갈 거니?
B: 기차 타고.

18. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 여보세요. 안녕하세요! **니키타 좀 바꿔주세요.**
B: 누구신가요?
A: 학교 친구 이반이라고 합니다.
B: 잠시만요. 니키타, 전화 받으렴!

19. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

우리 유치원에 오신 것을 **(a)환영합니다!**
우리 유치원은 어린이들을 기다리고 있어요.
이곳에는 친구들이 많이 있어요.
친구들과 즐겁게 놀면서 재능을 키워나가요.

20. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 타냐, 너 한국어 잘 읽니?
B: 한국어를 배운 지 겨우 1년 되어서 아직 천천히 읽어.
A: 그럼 이고르는 어때?
B: 이고르는 한국어를 빠르고 정확하게 읽어.
A: 그가 **얼마나 오래/얼마 동안** 한국어를 배웠는데?
B: 벌써 5년 됐어.

21. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 스페타, 토요일에 영화관에 가자.
B: **매우 좋아/기꺼이!** 가자. 토요일에 나 한가해.

22. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

④ 금요일에는 흐리고 추울 것이다.

23. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

⑤ Сколько лет, сколько зим! 오랜만이구나!

24. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

② Вы ошиблись номером. 전화 잘못 거셨습니다.

25. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

Дмитрий는 Ольга보다 두 살이 어리므로 18세이다.

26. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

볼로다! 나와 우리 가족은 10월 18일 오후 3시에 블라디보스토크에 도착해. 공항에서 너를 만나면 좋겠어. **연락하자/곧 만나자/답장 기다릴게!**
사랑을 담아, 나다.

27. [출제의도] 전치사의 쓰임을 이해한다.

Анна едет на концерт.(안나는 연주회에 간다.)

28. [출제의도] 의문사의 성을 이해한다.

что는 중성형, кто는 남성형임

29. [출제의도] 동사와 방향 표현을 이해한다.

(a) у себя 집에서, (b) с собой 가지고

30. [출제의도] 문장 표현을 이해한다.

a는 из молока, b는 на стол이 옳은 표현이다.

한문 I 정답

1	③	2	①	3	①	4	④	5	⑤
6	⑤	7	①	8	②	9	③	10	②
11	③	12	②	13	④	14	③	15	⑤
16	④	17	③	18	⑤	19	①	20	④
21	①	22	④	23	②	24	④	25	⑤
26	②	27	④	28	③	29	②	30	③

해설

- [출제의도]** 한자의 모양·음·뜻을 안다.
'흰 말'을 뜻하는 것은 '白馬'이다.
- [출제의도]** 한자의 모양·음·뜻을 안다.
ㄱ. 옛 - 지금, ㄴ. 살다, ㄷ. 하늘 - 땅, ㄹ. 허물
- [출제의도]** 일상용어의 의미를 알고 활용한다.
① 인기 ② 인격 ③ 인물 ④ 인간 ⑤ 인정
- [출제의도]** 성어의 의미를 알고 활용한다.
염두는 '생각의 시초'라는 뜻으로, 마음속을 뜻하는 말이다.
- [출제의도]** 한자의 모양·음·뜻을 안다.
制는 음이 '제', 부수가 '刀(刀)', 총획은 '8획'이며, '제정(制定)'은 '제도나 법률 따위를 만들어 정함'이라는 뜻이다.
- [출제의도]** 한자문화권의 언어와 문화를 이해하고 활용한다.
① 잡채 ② 문어 ③ 녹차 ④ 계란 ⑤ 춘권
- [출제의도]** 일상용어의 의미를 알고 활용한다.
① 보호 ② 안락 ③ 신용 ④ 공평 ⑤ 정의
- [출제의도]** 학습 용어의 의미를 알고 활용한다.
① 북(북) ② 바퀴(륜) ③ 집(가) ④ 소리(음) ⑤ 가다(행)
- [출제의도]** 성어의 의미를 알고 활용한다.
제시된 글자로 만들 수 있는 사자성어는 '용두사미(龍頭蛇尾)'이다. '용의 머리에 뱀의 꼬리'라는 뜻으로, 처음은 왕성하나 끝이 부진함을 이르는 말이다.
- [출제의도]** 선인들의 지혜와 사상을 이해하고 활용한다.
'견리사의(見利思義)'는 '이익을 보면 의리를 생각함'이라는 뜻의 성어이다.
- [출제의도]** 성어의 의미를 알고 활용한다.
가로 열쇠는 '오리무중(五里霧中)'이고, 세로 열쇠는 '언중유골(言中有骨)'이다.
- [출제의도]** 한자의 모양·음·뜻을 안다.
① 굴다(고) ② 인하다(인) ③ 혼인(인) ④ 두루(주) ⑤ 한가지(동)
- [출제의도]** 글의 내용을 이해한다.
태산은 (적은) 흙을 사양하지 않으므로 그 거대함을 이룰 수 있다.
이어지는 문장은 河海不擇細流, 故能就其深으로, '황하와 바다는 가는 물줄기를 가리지 않으므로 그 깊음을 이룰 수 있다.'라는 뜻이다.
- [출제의도]** 글의 내용을 이해한다.
가벼운 것은 무거운 것의 시작이요, (작은) 것은 큰 것의 근원이다.
빨리하고자 하면 도달하지 못하고, (작은) 이익을 보면 큰일이 이루어지지 않는다.

'작다'를 뜻하는 '소(小)'는 의미상 '대(大)'와 상대된다.

- [출제의도]** 선인들의 지혜와 사상을 이해하고 활용한다.
곡식을 탐내다가 사로잡힌 새를 통해 욕심을 경계하고 있다. ① 강요 ② 비난 ③ 언쟁 ④ 위선 ⑤ 욕심

- [출제의도]** 선인들의 지혜와 사상을 이해하고 활용한다.

한때의 분함을 참으면 백 일의 근심을 면한다.
일시(一時)는 '짧은 시간'을, 백일(百日)은 '긴 시간'을 뜻한다.

- [출제의도]** 전통문화를 이해하고 활용한다.

사흘 갈 길을 하루에 가고 열흘 논다.
'일을 처음부터 너무 급히 서두르면 도리어 더디게 됨.'을 비유적으로 표현한 속담이다.

- [출제의도]** 선인들의 지혜와 사상을 이해하고 활용한다.

오래도록 그치지 않으면 반드시 성공에 이른다.
① 이심전심 ② 삼인성호 ③ 아전인수 ④ 어불성설 ⑤ 우공이산

[19~20]

선을 행하는 사람은 봄 동산의 풀과 같아서 그것이 자라는 것이 보이지 않으나 날로 더해지는 바가 있다. 악을 행하는 사람은 칼을 가는 숫돌과 같아서 그것이 줄어드는 것이 보이지 않으나 날로 줄어드는 바가 있다.

- [출제의도]** 글의 내용을 이해한다.
如是 '~같다.'로 풀이한다.

- [출제의도]** 글의 내용을 이해한다.
㉠은 문맥상 변화가 눈에 보이지 않을 만큼 작지만, 반복되다 보면 큰 변화를 가져온다는 뜻이다. '아무리 사소한 것이라도 그것이 거듭되면 무시하지 못할 정도로 크게 된다.'는 의미이다.

[21~22]

맹자가 말했다. "인하면 영예롭고 불인하면 치욕을 당하니, 지금 치욕을 싫어하면서 불인함에 처함은, 이는 습한 곳을 싫어하면서 낮은 곳에 처하는 것과 같다."

- [출제의도]** 한자의 모양·음·뜻을 안다.
① 증오 ② 선악 ③ 악행 ④ 악화 ⑤ 악몽

- [출제의도]** 글의 내용을 이해한다.
일반적으로 낮은 곳은 습하기 쉬운데, 습한 것을 싫어하면서도 낮은 곳에 있는 것은 앞뒤가 서로 맞지 않는 모순(矛盾)된 행동이다. 귀감(龜鑑)은 '거북과 거울'이라는 뜻으로, 거울로 삼아 본받을 만한 모범이라는 말이다. 조장(助長)은 '자라는 것을 돕는다.'라는 뜻으로, 바람직하지 않은 일을 더 심해지도록 부추킨다는 말이다.

[23~24]

김시습이 <중략> 세 살 때 그 할아버지께 물었다. "어떻게 시를 짓나요?" 할아버지가 말했다. "일곱 글자를 이어 놓은 것을 시라고 한다." (김시습이) 대답하여 말했다. "이러하다면 일곱 자를 이어 불 테니 첫 글자를 불러 보시면 좋겠습니다." 할아버지가 봄 춘 자를 부르자, 곧 응하여 말했다. "봄비가 새 휘장에 내리니 (봄) 기운이 열리네." 사람들이 (모두) 탄복하였다.

- [출제의도]** 글의 내용을 이해한다.
문맥상 何以는 '어떻게'로 풀이한다.

- [출제의도]** 글의 내용을 이해한다.
김시습은 세 살 때 할아버지의 설명을 듣고 곧바로 시를 지을 정도로 재능이 뛰어났다.

[25~26]

(가) 낭군이 달이 뜨면 온다고 했는데, / 달이 떠도 낭군은 오지 않네. / 생각건대 응당 그대 계신 곳에는, / 산이 높아 달이 떠오르는 것이 더딘가 보네 요.
(나) 그대를 생각하지 않으려 해도 절로 그대를 생각하게 되니, / 어떠한 일로 늘 서로 헤어져야 하는지 그대에게 묻습니다. / 까치가 기쁜 소식을 전할 수 있다고 말하지 마라. / 몇 번이나 헛되이 놀라 저녁까지 이르렀던가?

- [출제의도]** 한시의 내용을 이해하고 감상한다.
⑤ ㉠: 놀라다

- [출제의도]** 한시의 내용을 이해하고 감상한다.
(가)에서 헤어진 낭군은 달이 뜨면 오겠다고 시적 화자와 약속을 했다. 그런데 정작 달이 떠도 낭군은 돌아오지 않았다. 이때 시적 화자는 기다림을 포기하기 보다는 낭군이 계신 곳은 산이 높아서 달이 늦게 뜨는 것이 아닌지 모르겠다며 기다림을 이어가고 있다. (나)에서 시적 화자는 생각하지 않으려 해도 생각할 수밖에 없는 임을 그리워하며 애타게 기다리고 있다. 헤어져야만 하는 이유를 알 수 없어 임에게 묻고 있는 시적 화자는 까치가 울 때마다 임이 오는 것은 아닐까 하는 마음에 기다리지만, 번번이 헛일이 되고 만다.

- [출제의도]** 글의 내용을 이해한다.
① 자식을 길러 봐야 아버지의 노력을 안다. ② 집안이 화목하면 모든 일이 잘된다. ③ 발 없는 말이 천리를 날아간다. ④ 세월을 헛되이 보내지 마라. 청춘은 다시 오지 않는다. ⑤ 물이 너무 맑으면 물고기가 없고, 사람이 너무 살피면 따르는 무리가 없다.

[28~30]

사시의 명절은 대략 우리나라와 서로 비슷하다. <중략> 단오와 중원[백중날]이 가장 좋은 명절이다. 단오에는 집집마다 기를 세워서 전쟁을 익히는 놀이를 하니 우리나라에서 두 남자가 씨름을 하는 종류와 같은 것이다. 중원[백중날]에는 산에 올라가 등을 달고 노래하고 춤추고 즐기는데, 매 사람이 각각 하나의 등을 달아서 자손이 많은 자는 혹 등이 수십 개에 이른다. 술과 음식을 모두 갖추어서 집안사람을 먹인다고 하더라.

- [출제의도]** 글의 내용을 이해한다.
㉠은 '이르다'로 쓰였다.

- [출제의도]** 단어의 짜임을 이해한다.
① 동해 - 수식 관계 ② 존재 - 병렬 관계 ③ 연소 - 주술 관계 ④ 하차 - 술보 관계 ⑤ 작문 - 술목 관계

- [출제의도]** 글의 내용을 이해한다.
『해유록』은 조선 후기의 문장가 신유한이 1719년 제9차 통신사(通信使)의 일원으로 참여하여 일본에서 겪은 일들을 일기체 형식으로 서술한 기행문이다. 본문의 내용에서도 짐작할 수 있듯이, 『해유록』에는 당시 신유한이 직접 목격한 일본의 문화, 풍속, 제도 등에 대한 내용이 많이 담겨 있다. 『해유록』에 따르면 일본은 단오에 남자들이 전쟁을 익히는 놀이를 했는데, 우리나라의 씨름과 유사했다. 각력(角力)은 다리 힘을 서로 겨룬다는 말로 '씨름'을 뜻한다.