
		<h1>보도자료</h1> <p>2021. 12. 20.(월) 배포</p>			
<p>보도일</p>	<p>2021. 12. 21.(화) 조간부터 보도하여 주시기 바랍니다. 인터넷·방송·통신 2021. 12. 20.(월) 12:00 이후 보도 가능</p>				
<p>담당과</p>	<p>교과서정책과</p>	<p>담당자</p>	<p>과 장 강전훈 (☎ 044-203-6477)</p> <p>교육연구사 이윤하 (☎ 044-203-7206)</p> <p>교육연구사 길경섭 (☎ 044-203-6468)</p>		
	<p>한국교과서연구재단</p>	<p>담당자</p>	<p>총무부장 임이균 (☎ 02-6206-6355)</p> <p>사 원 홍승수 (☎ 02-6206-6358)</p>		

온라인 콘텐츠 활용 교과서로 학생 맞춤형 수업 운영 - 공모전 입상작 시상 및 우수 수업사례 발표 -

- ◆ '온라인 콘텐츠 활용 교과서 우수 수업사례 공모전'을 통해 접수된 112점 중 우수작 총 30점 선정
- ◆ 학생의 흥미와 수준에 맞추어 교사가 직접 제작한 수업자료를 온·오프라인 연계 수업에 적용하는 학생 맞춤형 수업 활성화

□ **교육부**(부총리 겸 교육부장관 유은혜)는 **한국교과서연구재단**(이사장 전우홍)과 공동으로 '2021학년도 온라인 콘텐츠 활용 교과서 우수 수업사례 공모전(이하 공모전)' 시상식을 12월 21일(화)에 개최한다.

※ 코로나19 확산 상황을 고려하여 행사장의 밀집도를 최소한으로 낮추고, 사전 백신 접종 여부 확인, 마스크 착용, 발열 점검 등 방역지침을 철저히 준수하여 진행

○ '온라인 콘텐츠 활용 교과서(이하 온라인 교과서)'는 **교사-학생 간 상호작용을 강화한 학생 맞춤형 수업 운영**을 지원하기 위해 2020년 9월에 시범 도입하여 선도학교에서 개발·활용하고 있다.

※ 선도학교 수: (2020) 405개교 → (2021) 431개교

< 온라인 콘텐츠 활용 교과서 >

- ❖ 다양한 온라인 콘텐츠(동영상, e-book, PDF 등)를 활용하여 제작한 교육자료 중 교육과정 적합성을 충족시키는 넓은 의미의 교수·학습자료를 총칭(잠정적 정의)

- 공모전은 현장 교사가 학생 맞춤형 수업에 적합한 온라인 교과서를 개발·적용하는 데 참고할 수 있도록 실제 교육 현장에 적용된 우수 수업사례를 발굴하기 위해 실시하였다.

< 2021학년도 온라인 콘텐츠 활용 교과서 우수 수업사례 공모전 개요 >

- ❖ 주최/주관: 교육부/한국교과서연구재단
- ❖ 참가자격: 초·중·고 현직 교사
- ❖ 일정: 작품 접수(2021.7.26.~9.24.) → 심사(2021.10.~11.) → 시상(2021.12.21.)
- ❖ 심사방법: 접수작의 교과, 과목, 전공 등을 고려하여 심사위원 선정 후 서면 심사
 - ※ 심사기준 (1차) 교육과정 정합성, 창의성, 연계성, 상호작용
 - (2차) 현장적용 가능성, 정책 이해도, 학생맞춤형 수업, 콘텐츠 호환성

- 공모 접수작 관련 분야의 전문성을 지닌 현장 교사, 교수 등을 심사 위원으로 위촉하고 두 차례의 심사를 거쳐 총 112점의 접수작 중에서 30점(초 11점, 중 11점, 고 8점)의 작품을 최종 선정하였다.

< 수상작 현황 >

학교 급	대상	금상	은상	동상	합계
초등학교	1점	2점	3점	5점	11점
중학교	1점	2점	3점	5점	11점
고등학교	1점	1점	2점	4점	8점
합계	3점	5점	8점	14점	30점

- 입상작을 누리집*, 선도학교 교원 밴드 등에 게시하여, 학생 맞춤형 수업을 고민하는 교사들이 이를 참고하여 온라인 교과서를 제작하고 수업에 활용할 수 있도록 할 예정이다.

* 에듀넷·티클리어(www.edunet.net) > '수업' > '온라인 콘텐츠 활용 교과서' > '공모전 수상작'

- 시상식에 이어 현장에서 부문별 대상 수상작 시연이 이루어지며, 온라인 교과서 선도학교 교원을 포함하여 관심 있는 현장 교원은 누구나 온라인 생중계 영상을 시청할 수 있다.

※ (온라인 접속 안내) 유튜브 '온라인 교과서와 함께하는 우리학교'

< 대상 수상작 개요 >

- ❖(초) '인공지능(AI)을 만나다!'(대구포산초 장준혁, 대구유가초 김진수)
 - 인공지능의 개념과 개발 원리 등을 스무고개, 상자 안 물건 맞추기, 네모로직 등 놀이와 교육용 도구(워드월, 퀵드로우, 오토드로우, 엔트리 등)를 통해 체험하고, 생활 주변에서 인공지능 기술이 적용된 사례를 탐색
- ❖(중) '메타버스에서 만나는 독립페스티벌'(경기 이천양정여중 류선미, 최하나, 문재윤)
 - '독립'을 주제로 통계 작성(수학), 영문 포스터 제작(영어), 랩 음악 제작(음악) 하고 확장가상세계(메타버스) 공간에 결과물을 탑재(게더타운 활용)하여 공유
- ❖(고) '테드에드 온라인 토론(TED-Ed Online Discussion)'(울산 화암고 최주연)
 - 테드에드 애니메이션(TED-Ed Animaions) 검색·시청 후 내용 파악용 문제 풀이, 감상문 작성 → 개인별로 주제를 선택하여 추가 자료 탐색 → 테드 강연자(TED Educator) 입장에서 3분 토론문 작성·발표 → 자기 평가, 수업 소감 작성

- 이상수 교육부 학교혁신지원실장은 “다양한 수업에 온라인 교과서를 개발하여 적용하고 계신 선생님들께 감사드리며, 수상하신 우수 수업사례를 통해 온라인 교과서가 학생 개개인의 성장을 돕는 개별 맞춤형 수업에 적합한 교과서임을 확인할 수 있는 자리였다.”라며,
 - “온라인 교과서가 미래지능정보사회의 새로운 교수학습을 이끌어 나갈 수 있도록 앞으로도 우수 수업사례 발굴, 교원 역량 강화 연수, 다양한 예시 자료 개발 등 현장 지원 활동을 이어나가겠다.”라고 밝혔다.

- 【붙임】 1. 학교 금별 입상작
2. 대상 수상작 요약



붙임1

학교 급별 입상작

□ 초등학교

연번	상격	개요	성명(소속)
1	대상	▶(제목) 인공지능(AI)을 만나다(창의적 체험활동) ▶(내용) 인공지능(AI)의 기능과 원리를 놀이와 교육용 도구를 통해 체험하고, 자신의 주변에서 인공지능 기술이 적용된 사례를 탐색하고 활용한다.	장준혁(대구포산초) 김진수(대구유기초)
2		▶(제목) 경제주체의 역할과 경제활동의 흐름(창의적 체험활동, 경제교육) ▶(내용) 모의경제활동을 통해 경제 주체의 역할을 파악하고 경제의 흐름을 탐구한다.	이승규(군산푸른솔초)
3	금상	▶(제목) 빅데이터 활용 안전 지킴이(국어, 도덕, 수학, 과학, 체육, 미술) ▶(내용) 안전사고 유형을 살펴보면서 심각성의 인식하고 문제해결을 위한 다양한 빅데이터를 수집·분석·시각화하면서 의사소통 능력을 기르고, 민주시민의식을 함양한다.	김경진(창동초) 어병희(아림초)
4		▶(제목) 고대 문화유산 탐색하여 우수성 조사하고 발표하기(사회) ▶(내용) 불국사와 석굴암, 미륵사 등 대표적인 문화유산을 소재로 고대 사람들이 이룩한 문화의 우수성을 탐색한다.	이승희(푸른초) 정현주(푸른초)
5	은상	▶(제목) 온라인 교과서를 활용한 교과연계 블렌디드 진로수업(진로, 국어) ▶(내용) 자신에 대해 이해하고 긍정적으로 받아들이기 위한 다양한 활동을 수행하고, 직업에 대해 탐구한다.	김규섭(합천초) 노지연(구산초)
6		▶(제목) on通(on라인 콘텐츠 활용 교과서로 소통하는) 과학 수업!(과학) ▶(내용) 생태계가 생물 요소와 비생물 요소로 이루어져 있음을 알고 생태계 구성 요소들이 서로 영향을 주고받음을 설명할 수 있으며, 환경과 생물 사이의 관계를 이해하고 생태계 보전의 필요성을 인식한다.	이지원(금부초)
7		▶(제목) 지역화 기반 in&on으로 실현하는 사회과다운 수업(사회) ▶(내용) 촌락과 도시의 공통점과 차이점을 비교하고, 각각에서 나타나는 문제점과 해결 방안을 탐색한다.	김민지(보평초)
8		▶(제목) 메타버스를 활용한 6학년 사회과 프로젝트형 온라인 콘텐츠 활용 교과서 적용 사례(사회) ▶(내용) 여러 시각 및 공간 자료를 활용하여 세계 주요 대륙과 대양의 위치 및 범위, 대륙별 주요 나라의 위치와 영토의 특징을 탐색한다.	곽철중 노윤 심지현 (전주교대 전주부설초)
9	동상	▶(제목) '학생 중심 협업형 온라인 콘텐츠 활용 교과서'로 실천하는 지구촌 세계시민 되어보기(사회) ▶(내용) 지속가능한 미래를 건설하기 위한 과제(친환경적 생산과 소비 방식 확산, 빈곤과 기아 퇴치, 문화적 편견과 차별 해소 등)를 조사하고, 세계시민으로서 이에 적극 참여하는 방안을 모색한다.	김진모(인천청라초) 오인선(인천천마초)
10		▶(제목) 이런 여름방학 어때(수학, 실과, 미술) ▶(내용) 즐겁고 유익한 방학에 대해 생각하고, 질차적 사고를 통하여 즐거운 여름방학을 보내기 위한 제안서를 작성한다.	장성환 강보람 최진주 (대전금동초)
11		▶(제목) 스마트하게 빛의 성질 학습하기(과학) ▶(내용) 햇빛이 프리즘에서 다양한 색으로 나타나는 현상, 빛이 유리나 물, 볼록 렌즈를 통과하면서 굴절된 현상 등을 관찰하고 그림으로 표현하며, 볼록 렌즈의 쓰임새를 조사한다.	김셋별(조봉초)

□ 중학교

연번	상격	개요	성명(소속)
1	대상	▶(제목) 메타버스에서 만나는 독립페스티벌(수학-영어-음악 교과 융합) ▶(내용) '독립'을 주제로 통계 작성(수학), 영문 포스터 제작(영어), 랩 음악 제작(음악)하고 메타버스 공간에 결과물을 탑재(게더타운 활용)하여 공유	류신미 최하나 문재윤 (이천양정여자중)
2	금상	▶(제목) 본문(Red Ball Project) 이해 탐구하기(영어) ▶(내용) 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.	김지수(연제중)

3	금상	▶(제목) 한눈에 쏙! 내 손으로 만드는 기후스타그램과 교과서를 품은 세계 기후 지도 제작(사회) ▶(내용) 기온과 강수량 자료를 분석하여 이를 기준으로 세계 기후 지역을 구분하고, 인간 거주에 적합한 기후 조건에 대해 논의한다.	최희경(일광중)
4	은상	▶(제목) 메타버스에서 더불어 함께 살아가는 주거 공간 설계하기(기술·가정) ▶(내용) 메타버스에서 내가 살아보고 싶은 주거 환경을 계획하고, 근린 환경에 대한 이해를 바탕으로 더 살기 좋은 마을을 설계한다.	김수진(성남동중)
5		▶(제목) 온텐츠 교과서를 통해 이차함수의 그래프 이해하기(수학) ▶(내용) 니어팟, 미리캔버스, 알지오매스 등을 활용하여 이차함수의 그래프의 성질을 이해한다.	김지영(예봉중)
6		▶(제목) 신행로의 개척(역사) ▶(내용) 유럽의 신행로 개척 이후 무역 확대가 유럽과 라틴아메리카 세계에 미친 변화를 설명한다.	조태호(비룡중)
7	동상	▶(제목) '나'를 표현하다(국어) ▶(내용) 비유와 상징의 표현 효과를 바탕으로 작품을 수용하고 생산하며, 자신의 삶과 경험을 바탕으로 하여 독자에게 감동이나 즐거움을 주는 글을 쓴다.	나혜정 (경대사대부중)
8		▶(제목) 학생이 만들어가는 학교공간개선 프로젝트(미술) ▶(내용) 자신과 주변 대상, 환경, 현상의 관계를 탐색하여 나타내고, 주제에 적합한 표현 과정을 계획한다.	허수정(별망중)
9		▶(제목) 인터넷으로, 도서관으로 책(BOOK) 탐험하기(국어) ▶(내용) 도서관이나 인터넷에서 관련 자료를 찾아 참고하면서 한 편의 글을 읽는다.	홍미리(신암중)
10		▶(제목) 게임처럼 빠져드는 온라인 콘텐츠 활용 수업(과학) ▶(내용) 게임의 요소(화려한 그래픽, 협동임무, 목표 달성, 즉각적 환류 등)를 포함하는 학습활동을 구성하여 새물의 구성 단계를 이해한다.	김요섭(광수중)
11		▶(제목) 함께하는 타바타, 이겨내자 코로나!(체육) ▶(내용) 건강과 신체활동(신체 자세, 규칙적인 운동 등)의 관계를 이해하고, 건강 증진을 위한 신체활동을 계획적으로 실천한다.	정영화(신한중) 사순행(신한중)


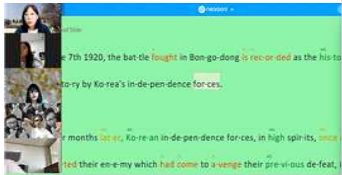




□ 고등학교

연번	상격	개요	성명(소속)
1	대상	▶(제목) 테드에드 온라인 토론(TED-Ed Online Discussion)(영어II) ▶(내용) 테드에드를 활용하여 다양한 주제에 관한 여 듣거나 읽고 간단하게 요약하고, 다양한 주제에 관한 토론문을 작성한다.	최주연(화암고)
2	금상	▶(제목) 페이퍼 커팅과 함께하는 나만의 감성 배색, 컬러 스토리(미술) ▶(내용) 생활양식과 사고방식에 영향을 주는 시각 문화의 가치와 역할을 이해하고 토론하며, 조형 요소와 원리를 다양하게 응용하여 창의적으로 표현한다.	최은영, 선은지 (분당영덕여자고)
3	은상	▶(제목) 질병과 방어 적용(생명과학 I) ▶(내용) 다양한 질병의 원인과 우리 몸의 특이적 방어 작용과 비특이적 방어 작용을 이해하고, 관련 질환에 대한 예방과 치료 사례를 조사하여 발표할 수 있다.	김보람(서라벌고)
4		▶(제목) 게더타운과 밴드랩을 활용한 고전시가 음악 창작 수업(음악) ▶(내용) 음악의 구성을 이해하여 다양한 예술에 어울리는 음악 작품을 만든다.	윤진(충북청원고) 이현도(대제중)
5	동상	▶(제목) 온라인 콘텐츠 교과서를 활용한 생체 촉매, 효소 수업(통합과학) ▶(내용) 생명시스템에서 생체 촉매의 역할을 설명할 수 있다.	김현태 한세은(송실고)
6		▶(제목) 온라인 자료를 활용한 경제수학 개념 탐구 및 뉴스레터 제작(경제수학) ▶(내용) 다양한 경제 현상 속 수학적 요소를 발견하고 분석할 수 있다.	김혜진(보성여자고)
7		▶(제목) 에듀테크로 더 스마트해지는 학생 중심 중국어 말하기 수업(중국어 I) ▶(내용) 일상생활에서 요구되는 간단한 대화를 한다.	조향아(봉담고)
8		▶(제목) 내 책을 소개합니다.(계획하기, 독서하기, 공유하기, 소통하기)(독서, 국어) ▶(내용) 장기적인 독서 계획을 세워 자발적으로 독서를 실천함으로써 건전한 독서 문화를 형성하고, 의미 있는 독서 활동에 참여함으로써 타인과 교류하고 다양한 삶의 방식과 세계관을 이해한다.	유화선(상무고)



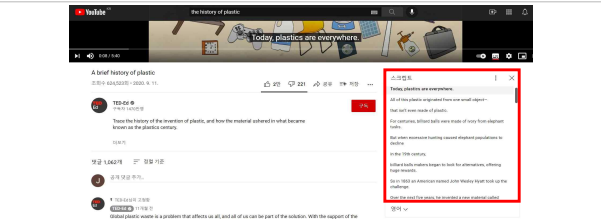
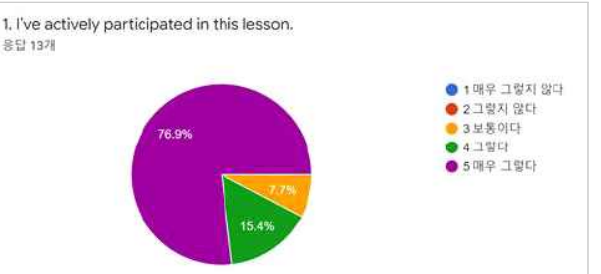
< (초) 인공지능(AI)을 만나다!, 대구포산초 장준혁, 대구유가초 김진수 >

과목	창의적 체험활동		
학습목표	인공지능(AI)의 기능과 원리를 놀이와 교육용 도구를 통해 체험하고, 자신의 주변에서 인공지능(AI) 기술이 적용된 사례를 탐색하고 활용한다.		
교수학습 유형	의사결정형, 문제해결형, 직·간접체험형, 놀이활동형		
형성평가 유형	의사소통형, 학습확인형, 포트폴리오형		
주요 내용	▶ 창의적 체험활동 17차시용 수업 계획		
	차시	주제	주요 활동
	1	인공지능을 찾아라	우리 집과 생활 주변에서 인공지능 찾기, 인공지능이 미치는 영향 알아보기
	2	인공지능과 스무고개 놀이를 해요	인공지능과 스무고개 놀이하기
	3	인공지능은 똑똑해요	인공지능이 잘하는 것 생각해보기, 사람의 역할 토의하기
	4	인공지능은 알고 있어요	비밀 상자 활동하기, 인공지능에게 알려줄 정보 토의, 간추리기
	5	숫자 속에 숨어있는 그림을 찾아라	컴퓨터가 이미지를 표현하는 방법, 숫자로 글자 표현하기, 네모로직 대결하기
	6	인공지능과 함께 그림을 그려요	인공지능이 그림을 맞추는 원리 이해하기, 인공지능과 퀴즈 대결하기(퀵드로우 활용), 내가 살고 싶은 집 그리기(오토드로우 활용)
	7	컴퓨터로 그래프를 그려요	조사 주제를 정하고 자료 조사하기, 그래프로 나타내기(구글 스프레드시트 활용)
	8	컴퓨터는 세상을 어떻게 볼까	사람의 감각기관 살펴보기, 컴퓨터 장치와 사람의 몸 비교하기, 인공지능이 세상을 바라보는 방법 토의(명커벨 활용)
	9	동물의 특징을 찾아요	우리와 함께 살고 있는 동물 살펴보기, 땅과 사막, 물에 사는 동물 특징 살펴보기
	10	여러 가지 방법으로 분류해요	노래에 나오는 동물 분류하기, 기준에 따라, 기준을 정하여 동물 분류하기
	11	바다를 구해줘!	바다 오염 실태 이해하기, 인공지능 모델 학습하기
	12	컴퓨터로 프로그램을 만들어요	코딩 이해하기, 엔트리 알아보기
	13	버튼으로 선풍기를 켜요	선풍기 프로그램 체험, 명령어와 오브젝트 살펴보기, 선풍기 프로그램 완성하기
	14	목소리로 선풍기를 켜요	프로그램 완성하기(씨앗 파일 활용)
	15	인공지능 번역기를 만들어요	승무원 오브젝트 동작 살펴보기
	16	더 나은 세상을 만들어요	생활 속 인공지능 찾기, 생활 속 문제점 찾기, 아이디어 제시하기
17	누구를 구해야 할까요?	트롤리 딜레마 이야기, 자율주행 자동차 이야기, 모럴머신 체험하기	
			
학생 활동 장면			
활용도구	메티미터, 명커벨, 구글설문, 패들렛, 워드윌, 퀵드로우, 오토드로우, 엔트리, 모럴머신, 구글 프레젠테이션, 구글 스프레드시트 등		
활용 콘텐츠	영상, 이미지 등(인공지능교과서.com)		

< (중) 메타버스에서 만나는 독립 페스티벌, 경기 이천양정여중 류선미, 최하나, 문재윤 >

과목	수학, 영어, 음악
학습목표	[9수05-01] 자료를 줄기와 잎, 그림, 도수분포표, 히스토그램, 도수분포다각형으로 나타내고 해석할 수 있다. [9영02-01] 일상생활에 관한 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 문장을 쓸 수 있다. [9음01-03/9음03-01 통합] 음악의 구성을 이해하여 주어진 조건에 따라 간단한 음악 작품을 만들고, 음악과 관련된 다양한 행사에 참여하며 행사에 대해 평한다.
교수학습 유형	개념설명형, 직·간접체험형, 문제해결형, 놀이활동형
형성평가 유형	의사소통형, 포트폴리오형, 학습확인형, 실험실습형
주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> ▶ (1차시) 수학 <ul style="list-style-type: none"> - 만세운동 횡수를 통계 분석하여 표와 도수분포표로 정리하고, 관련 내용에 대한 형성 평가 실시(게더타운 활용) ▶ (2, 3차시) 영어 <ul style="list-style-type: none"> - '홍범도 장군' 관련 영어 기사를 중심으로 모둠별 독해 활동(니어팟, 줌 활용)을 수행하고, 자신의 감상을 표현(패들렛 활용) - 독립 운동가에 대한 포스터 작성(이비스 페인트앱 활용)하고 공유(패들렛 활용) ▶ (4~6차시) 음악 <ul style="list-style-type: none"> - 3·1운동 100주년 기념으로 만들어진 음악 감상 후 독립을 주제로 랩 노랫말 만들어서 공유(노랫말을 찍어 땡커벨에 탑재) - 비트를 만들고(비트메이커(Beatmaker splice) 활용) 랩 노랫말에 맞춰 표현하기 - 랩 음악을 홀로그램 영상으로 표현하기(홀라팩스(Holapex hologram) 활용) ▶ 통합 활동: 메타버스에서 만나는 독립 페스티벌 <ul style="list-style-type: none"> - '독립'을 주제로 수학-영어-음악 수업에서 제작한 작품을 게더타운에 갤러리 형태로 전시 - 학생, 학부모, 교원 모두 자유롭게 입장하여 감상
	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>(수학) 만세운동 사이트</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>(영어) 니어팟 수업</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>(음악) 땡커벨에 가사 올리기</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>게더타운 접속방법 안내</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>게더타운 참여 모습</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>게더타운 음악과 전시실</p> </div> </div>
활용도구	<ul style="list-style-type: none"> ▶ (수학) 게더타운(Gather town), 구글 프레젠테이션, 유튜브, 구글설문 ▶ (영어) 니어팟, 클래스카드, 패들렛, 유튜브, 게더 타운, 구글설문 ▶ (음악) 미리캔버스, 땡커벨, 카카오톡 오픈채팅, 구글설문, 유튜브, 비트메이커(beatmaker splice), 홀라팩스(Holapex hologram video creator), 게더타운, 곰믹스(무료버전)
활용 콘텐츠	<ul style="list-style-type: none"> ▶ (수학) 홍범도 장군 관련 뉴스, KBS 만세지도 뉴스, 관련 영상 등 ▶ (영어) 봉오동 전투 및 홍범도 장군 관련 영상 ▶ (음악) 비와이 나의 땅 뮤직비디오(https://youtu.be/tdW8o1JWjcl), 관련 영상

< (고) 테드에드 온라인 토론(TED-Ed Online Discussion), 울산 화암고 최주연 >

과목	영어 II
학습목표	[12영 II04-02] 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다. [12영 II04-03] 비교적 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.
교수학습 유형	의사결정형(토의토론), 문제해결형(탐구, 프로젝트)
형성평가 유형	의사소통형(협업, 의견수렴 등), 학습확인형(퀴즈 등)
<p>주요 내용</p>	<p>▶ (1차시) 다양한 주제에 관한 테드에드 애니메이션(TED-Ed Animations)을 검색하여 시청한 후 내용 파악을 위한 문제를 풀고 영상에 대한 감상문 작성하기</p>  <p>테드에드 영상을 보며 리뷰 활동지 작성하고 발표</p> <p>▶ (2차시) 학생이 개인별로 선택한 영상과 관련된 추가 읽기자료나 영상의 연결 주소를 공유하기, 토론 질문을 패들렛(Padlet)에 게시하고 댓글 달기</p>  <p>패들렛 섹션별 영상에 대한 토론 질문과 의견 댓글 쓰기, 교사 피드백 게시</p> <p>▶ (3차시) 테드 강연자(TED Educator)가 되었다고 상상하면서 영상과 관련된 주제로 3분 토론문 작성하고 발표</p>  <p>테드에드 유튜브 영어 스크립트 보기 화면</p> <p>▶ 자기 평가 및 수업 소감 작성 제출</p>  <p>수업 소감에 대한 통계</p>
활용도구	구글미트(Google Meet), 구글설문, 패들렛(Padlet)
활용 콘텐츠	테드에드(TED-Ed) 영상(https://ed.ted.com) 테드에드(TED-Ed) 유튜브 채널(Youtube Channel)(https://www.youtube.com/teded)