

정답과 해설

교과서에서 만난 Words & Phrases

p. 3

Step 1 | 어휘 기본 학습 PRACTICE

- A** 1 ② 2 ④ 3 ③ 4 ① 5 ② 6 ①
 7 ④ 8 ③ 9 ③ 10 ④
- B** 1 detail 2 independent 3 possible
 4 language 5 hopeful 6 realistic
 7 protection 8 situation 9 deal with
 10 be ready to 11 유용한, 도움이 되는
 12 (그림을) 그린다; (관심 등을) 끌다 13 스트레스가 많은
 14 수단, 방법 15 차이, 다름 16 발랄한, 쾌활한
 17 ~ 아래에 18 줄이다 19 여러 가지의, 다양한
 20 ~와 관련되다
- C** 1 According to 2 sold out 3 are full of
 4 On the other hand 5 is, related to

교과서에서 만난 Words & Phrases

p. 5

Step 2 | 어휘 확장 학습 PRACTICE

- 01 imagination 02 independent 03 stressful 04 ③
 05 ① 06 ③ 07 ④ 08 ② 09 ④ 10 has to do with

- 01** 동사와 명사의 관계이다.
 | 해석 | 움직임이다 : 움직임, 운동 = 상상하다 : 상상, 상상력
- 02** 반의어 관계이다.
 | 해석 | 공손한 : 무례한 = 의존적인 : 독립적인
- 03** 명사와 형용사의 관계이다.
 | 해석 | 사실 : 사실인 = 스트레스 : 스트레스가 많은
- 04** '당신이 듣고 있거나 보고 있는 것에 대한 관심이나 생각'은 attention(주의, 집중)이다.
 | 해석 | ① 걱정(거리) ② 계획 ④ 상황, 환경 ⑤ 보호
- 05** '무언가에 대한 당신의 태도, 특히 그것이 얼마나 좋은가에 대한 당신의 생각'은 opinion(의견)이다.
 | 해석 | ② 스트레스 ③ 차이 ④ 언어 ⑤ 성격
- 06** ③은 동사와 형용사의 관계이고, 나머지는 모두 명사와 형용사의 관계이다.
 | 해석 | ① 활동 : 활동적인, 적극적인 ② 바보 : 어리석은 ③ 창조하다 : 창의적인 ④ 이유 : 합리적인 ⑤ 위험 : 위험한
- 07** ④는 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
 | 해석 | ① 어려운 : 쉬운 ② ~ 위에 : ~ 아래에 ③ 다른 : 같은 ④ 줄이다 : 줄이다 ⑤ 가능한 : 불가능한
- 08** draw: (그림을) 그린다; (관심 등을) 끌다
 | 해석 | 아이들은 그림 그리는 것을 아주 좋아한다. / 그는 사람들의 관심을 끌고 싶어 한다.
- 09** deal with: ~을 다루다, ~을 처리하다 / get along with: ~와 잘 지내다
 | 해석 | 그녀의 시들은 흔히 죽음이라는 주제를 다룬다. / 너는 남동생과 잘 지내니?
- 10** have to do with: ~와 관련되다

교과서에서 만난 Functions

Step 1 | 표현 익히기

- ① 설명 요청하기 Check Up | p. 6**
 1 meaning, by, what, means 2 What, mean 3 ⑤ 4 ⑤
- ② 대안 묻기 Check Up | p. 7**
 1 (1) Are there (2) any other 2 Are there any other buses to our school? 3 ③

교과서에서 만난 Grammar

Step 1 | 개념 익히기

- ① 관계대명사 what Check Up | p. 10**
 1 (1) What (2) what (3) which 2 (1) What he said yesterday (2) what I had bought 3 What 4 ③
- ② 현재완료진행형 Check Up | p. 11**
 1 (1) has been waiting for (2) has been taking 2 (1) I have been raising a cat for five years. (2) She has been taking piano lessons for two months. 3 Tony and Mary have been studying math for one hour. 4 ⑤

교과서에서 만난 Grammar

pp. 12~13

Step 2 | 개념 적용하기

- 01 ④ 02 ⑤ 03 ①, ②, ⑤ 04 ③ 05 What she lost in a bus 06 ③ 07 ① 08 (1) What (2) which 09 I wanted to look at what my dad made by himself. 10 ④ 11 It has been raining since last night. 12 ③, ⑤ 13 ⑤ 14 has been taking a walk 15 ①, ③ 16 (1) have been talking (2) Has, been reading

- 01** 선행사를 포함하는 관계대명사 what은 명사절을 이끌며, '~인 것', '~하는 것'의 의미를 나타낸다. 선행사 the thing(s)을 포함하고 있으므로 따로 선행사를 쓰지 않으며, the thing which(that)로 풀어 쓸 수 있다.
 | 해석 | 모든 사람이 그 모임에서 그가 말한 것을 이해할 수 있었다.
- 02** 과거에서 현재까지 지속되는 동작이나 상태를 나타낼 때는 「have[has] been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형을 쓴다. '~해 오고 있다', '~하고 있는 중이다'의 의미이다.
 | 해석 | 오늘 오후부터, 태연이는 지금까지 피아노를 치고 있는 중이다.
- 03** ③ 선행사 the thing이 있으므로 what 대신 which나 that을 써야 한다. ④ 선행사가 없으므로 which 대신 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다.
- 04** what은 '무엇'이라는 의미의 의문사와 '~하는 것'이라는 의미의 관계대명사로 쓰인다. ③은 관계대명사이고, 나머지는 모

두 의문사이다.

| 해석 | ① 지금 바로 무엇을 해야 할지 내게 말해 줘. ② 이 가게에서 너는 무엇을 찾고 있지? ③ 너의 아빠는 그가 사용했던 것을 네게 주었니? ④ 나는 그의 별명이 뭔지 몰라. ⑤ 이 상황에서 너를 위해 내가 무엇을 할 수 있지?

05 선행사를 포함하는 관계대명사 what은 '~인 것, ~하는 것'의 의미이다. 이 문장에서는 주어로 쓰였다.

| 해석 | <보기> 너는 무엇을 원하니? → 너는 네가 원하는 것을 살 수 있다.

그녀는 버스에서 무엇을 잃어버렸니? → 그녀가 버스에서 잃어버린 것은 그녀의 스마트폰이었다.

06 관계대명사 what은 선행사 the thing(s)을 포함하고 있으므로 따로 선행사를 쓸 수 없다. ③ 선행사 the sneakers가 있으므로 what을 쓸 수 없고, which나 that을 써야 한다.

| 해석 | ① 이 책은 어렸을 때 내가 읽었던 것이다. ② 이것은 항상 엄마가 내게 말씀하시는 것이다. ③ 요전날 내가 산 운동화를 봐. ④ 우리는 캠핑 여행을 위해 필요한 것을 갖고 있다. ⑤ 그들은 그곳에서 본 것을 믿을 수 없었다.

07 ① 선행사 the action movie가 있으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 쓸 수 없고, which나 that을 써야 한다.

| 해석 | 그녀는 전 세계적으로 매우 인기 있는 액션 영화를 보았다. 그러나 내가 보고 싶은 것은 우주 탐험과 관련된 SF 영화이다.

08 (1) 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다. (2) 선행사 the picture가 있으므로 which나 that이 알맞다.

| 해석 | (1) 나를 놀라게 한 것은 그 충격적인 뉴스였다. (2) 이것은 그녀가 일출 때 찍은 사진이다.

09 I wanted to look at the things which[that] my dad made by himself.의 문장에서 the things which[that] 대신 what으로 바꿔 쓴다.

| 해석 | 나는 아빠가 혼자 만드신 것들을 보고 싶었다.

10 과거인 2시간 전부터 현재까지의 동작이므로 「have[has] been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형을 써야 한다.

| 해석 | 나의 아빠는 2시간 전에 주무시기 시작하셨다. 그리고 지금도 여전히 주무시고 계신다. → 나의 아빠는 2시간 동안 계속해서 주무시고 계시는 중이다.

11 과거인 어젯밤부터 현재까지의 일이므로 「have[has] been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형이 알맞다.

12 현재완료진행형은 for, how long, since 등의 표현과 함께 쓸 수 있다. ①, ②, ④와 같은 분명한 과거를 나타내는 표현들과는 함께 쓸 수 없다.

| 해석 | 그 사람들은 그 아이들 그룹을 5시간 동안/오늘 아침부터 기다리고 있다.

13 대화의 흐름상 부정의 No가 알맞으며, 현재완료진행형에서는 조동사 have[has] 뒤에 not을 붙여서 부정문을 만든다.

| 해석 | A: 민호는 아침 내내 TV를 보고 있는 중이니? B: 아니. 그는 지금 아빠와 함께 정원에 물을 주고 있어.

14 | 해석 | <보기> 나의 두 자매는 주말마다 줄넘기를 한다. → 나의 두 자매는 오늘 오후부터 계속 줄넘기를 하고 있는 중이다.

나의 할머니는 매일 산책을 하신다. → 나의 할머니는 30분 동안 계속 산책을 하고 계시는 중이다.

15 ① 현재완료진행형의 의문문은 조동사 have[has]를 주어와

도치하여 문장 앞에 위치시킨다. 따라서 How long have you been eating lunch?가 알맞다. ③ know는 '알다'의 의미로 상태를 나타내므로 현재완료진행형을 쓸 수 없다.

| 해석 | ① 너는 얼마 동안 계속 점심을 먹고 있는 중이니? ② 소라는 한 시간 동안 혼자서 계속 달리고 있다. ③ 그들은 작년부터 서로 알고 지내 오고 있다. ④ 나는 오후 내내 컴퓨터를 사용하고 있다. ⑤ 그 고양이는 두 시간 넘게 쥐 한 마리를 계속 쫓아다니고 있다.

16 (1) 과거에서부터 시작된 동작이 현재까지 계속되고 있으므로 현재완료진행형인 「have[has] been+동사원형-ing」을 쓴다. (2) 현재완료진행형의 의문문은 조동사 have [has]를 주어와 도치시켜 문장 앞에 위치시킨다.

| 해석 | (1) 우리는 하루 종일 캠핑 여행에 대해 이야기하고 있는 중이다. (2) 너의 형은 1시간 전부터 새 소설을 읽고 있는 중이니?

교과서에서 만난 Text

pp. 20~21

Step 2 | 본문 빈칸 완성하기

- ① says ② show ③ are ④ What ⑤ are related to
- ⑥ using ⑦ better ⑧ On the other hand ⑨ heavy
- ⑩ are ⑪ differences ⑫ who ⑬ bigger ⑭ waiting
- ⑮ hopeful ⑯ protection ⑰ stressful ⑱ If
- ⑲ means ⑳ deal with ㉑ have to do with ㉒ For example
- ㉓ without ㉔ attention ㉕ On the other hand ㉖ be worried about
- ㉗ happened ㉘ look at ㉙ Try reading
- ㉚ what kind of person drew

교과서에서 만난 Text

pp. 22~24

Step 3 | 본문 통째로 쓰기

- 1 Everything you do says something about you.
- 2 The language you use, the clothes you wear, and even the pets you raise somehow show what kind of person you are.
- 3 The things you draw are not much different.
- 4 What you draw and how you draw it are related to your personality.
- 5 Doctors have been using various drawing tests to better understand people.
- 6 One of those tests is the Draw-a-Person-in-the-Rain (DAPR) test.
- 7 Study the pictures below.
- 8 The person in Drawing A is holding an umbrella in a light rain.
- 9 On the other hand, the person in Drawing B is in a heavy rain and has no umbrella.
- 10 Also, there are dark clouds above the person in Drawing B.
- 11 What can these differences mean?
- 12 First, the rain shows the stress the person who drew the picture is under.

- 13 The bigger the drops are or the more heavily the rain is falling, the bigger the stress is.
- 14 The clouds mean problems waiting to happen, so a big cloud shows the drawer is not very hopeful about the future.
- 15 Second, the umbrella means the protection the person has in a stressful situation.
- 16 A big umbrella shows that the drawer has a lot of plans or protection.
- 17 If there's no umbrella in the drawing, the drawer does not have any means to deal with difficult situations.
- 18 Third, the details in the drawing of the person have to do with the drawer's attitude under stress.
- 19 For example, someone who draws a person without a face does not want to draw people's attention to himself or herself.
- 20 Someone who draws the person on the right side of the paper is ready to meet the future.
- 21 On the other hand, someone who draws the person on the left side may be worried about things that have happened in the past.
- 22 These are some of the possible meanings of each part of the drawings.
- 23 Now, go back and look at the two drawings.
- 24 Try reading them yourself.
- 25 Can you understand what kind of person drew each one?
- 26 What's your opinion?

오답 피하는 영역별 문제

pp. 26~30

- 01 (1) personality (2) language (3) attitude 02 ③ PlusQ 유사 문제
 ② 03 ① 04 ⑤ 05 ② 06 ⑥-④-③-① 07 ⑤ 08 ①
 09 ③ 10 ③, Emma chose dark places, and it means she is full of imagination. PlusQ 유사 문제 ③. We can know what kind of person we are. 11 ② 12 What Thomas and Suzy saw was a fantasy movie. 13 ①, ③ 14 ⑤ 15 has been talking on the cell phone since she came back home PlusQ 유사 문제 has been sleeping since he finished eating dinner 16 ②, ④ 17 What you draw are not much different. 18 ⑤ 19 ① 20 ③ 21 ④
 22 ④ 23 It means that you are not very hopeful about the future. 24 ③ 25 ① 26 [모범 답안] He does not want to draw people's attention to himself or herself. 27 ③

01 | 해석 | (1) 성격: 어떤 사람이 사회적 상황에서 특정한 방식으로 행동하게 만드는 부분 (2) 언어: 구어 또는 문어를 사용한 인간의 의사소통 방법 (3) 태도: 특히 그들의 행동에서 보여지는 것처럼 어떤 것에 대한 누군가의 의견이나 감정

02 draw: (그림을) 그리다; (관심 등을) 끌다
 | 해석 | 그 아이는 스케치북에 그림을 그리고 있다. / 그 새 앨범은 사람들의 관심을 끈다.
 PlusQ 유사 문제 hold: 잡다; (파티, 모임 등을) 열다
 | 해석 | 그들은 서로 손을 잡고 있다. / 민호는 다음 주말에 생일 파티를 열 것이다.

- 03 ①은 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
 | 해석 | ① 가득한 : 가득 찬 ② 다른 : 같은 ③ 줄이다 : 늘리다
 ④ 가능한 : 불가능한 ⑤ 의존적인 : 독립적인
- 04 ⑤ on the other hand(반면에)는 앞 문장과 반대되는 내용으로 이어져야 한다.
 | 해석 | 다음 밑줄 친 표현 중 어색한 것은?
 ① 그 병은 스트레스와 관련되어 있다.
 ② 청중들은 동시에 소리쳤다.
 ③ 그녀의 병은 그녀의 식생활과 연관되어 있다.
 ④ 모임의 주제로 돌아가자.
 ⑤ 그 사람들은 디지털 시계를 선호한다. 반면에, 그들은 아날로그 시계를 좋아하지 않는다.
- 05 잘 모르는 것의 의미를 물어볼 때는 What does ~ mean?을 사용할 수 있다. 이에 대한 대답은 It means ~.로 한다.
 | 해석 | A: 'be in a cold sweat'가 무엇을 의미하니?
 B: 그것은 '무언가를 하기 전에 긴장하거나 겁을 먹는 것'을 의미해.
- 06 Jack이 자신의 기분이 매우 좋은 상태를 'on cloud nine'으로 표현하자. 이 표현이 생소한 친구가 그 의미를 묻고 답하는 상황이다.
 | 해석 | ⑥ 안녕, Jack! 어떻게 지내니? - ④ 구름 위에 붕 떠 있는 기분이야! 내가 가장 좋아하는 밴드의 콘서트 표가 생겼어. - ③ 'on cloud nine'이 무슨 의미니? - ② 그것은 내가 정말 행복하고 흥분된다는 의미야.
- 07 Are there any other ~?는 대안이 있는지 묻는 표현이다.
 | 해석 | 다음 밑줄 친 문장이 의도하는 것은?
 ① 예약된 자리 제공하기
 ② 원가에 대해 불평하기
 ③ 누군가에게 자리를 안내하기
 ④ 누군가에게 도움의 손길 제공하기
 ⑤ 대안 요청하기
- 08 ① 다른 색상의 물건을 보여 주겠다고 한 것으로 보아 갖고 있는 것이 많다는 대답이 알맞다.
 | 해석 | ① 물론이죠, 우리는 더 많은 것들을 갖고 있어요.
 ② 아니요, 이 색상이 우리가 갖고 있는 유일한 거예요.
 ③ 죄송합니다만, 약간 더 있어요.
 ④ 네, 이미 그것들은 다 팔렸어요.
 ⑤ 물론 없어요, 우리는 다른 색상을 갖고 있지 않아요.
- 09 ③ 그림 심리 검사에서 Emma가 선택한 dark places의 의미를 하준이가 풀이하는 것으로 보아 설명을 요청하는 What does that mean?이 알맞다.
- 10 It says you are full of imagination,으로 보아 심리 검사 결과 Emma는 상상력이 풍부하다고 풀이하는 내용이다.
 | 해석 | 위 대화를 통해 답할 수 있는 질문은? 그것을 찾아 완전한 영어 문장으로 답하시오.
 ③ Emma는 균중, 거미, 어두운 곳 중 무엇을 선택했는가? 그리고 그것의 의미는 무엇인가? → Emma는 어두운 곳을 선택했다. 그리고 그것은 그녀가 상상력이 풍부하다는 것을 의미한다. ④ 하준이는 왜 어두운 곳을 두려워하는가? ⑤ 이 검사 결과에 따르면 하준이는 어떤 유형의 사람인가?
 PlusQ 유사 문제 | 해석 | ③ 만약 우리가 이 앱의 검사를 받으면 무엇을 알 수 있는가? → 우리는 우리가 어떤 유형의 사람인지 알

수 있다. ⑥ Emma는 하준이의 성격에 대해 어떻게 생각하는가?
 © 이 앱에는 몇 개의 성격 검사가 있는가?

- 11 ④, ⑥ 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다.
 © 선행사 the thing이 있으므로 which나 that이 알맞다.
 | 해석 | 내가 저녁 식사로 원하는 것은 이탈리아 음식이야. / 나는 그가 말한 것을 이해할 수 없었다. / 너의 가방에 있는 것을 내게 보여 줘.
- 12 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다.

- 13 ① 선행사가 없으므로 which 대신 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다. ③ 선행사 the book이 있으므로 what 대신 which나 that이 알맞다.
 | 해석 | 다음 중 어법상 어색한 것은? 2개를 고르시오.
 ① 나의 가족은 엄마가 요리한 것을 좋아한다.
 ② 그가 산 것은 그가게에서 가장 싸다.
 ③ 이것은 내가 몇 년 전에 읽었던 책이다.
 ④ 수진이는 그녀가 학교에서 배운 것을 내게 말해줬다.
 ⑤ 우리는 그녀가 도서관에서 잃어버렸던 그 열쇠를 찾았다.

- 14 과거에서 현재까지 계속되고 있는 동작을 표현할 때는 현재완료진행형 「have[has] been+동사원형-ing」를 쓴다.
 | 해석 | 그들은 세 달 동안 그 집을 짓고 있는 중이다.

- 15 집에 돌아온 시점이 과거이므로 과거에서 현재까지의 계속되고 있는 동작을 표현한다. 따라서 현재완료진행형 「have[has] been+동사원형-ing」를 쓴다. 「since+과거시제」는 ‘~ 이래로’의 의미이다.
 | 해석 | 다음 대화를 요약할 때 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오. since를 사용하시오.

A: 호준아, 너의 누나는 언제 전화 통화를 시작했니?
 B: 그녀가 집에 돌아왔을 때였어.
 A: 그녀는 여전히 전화 통화하고 있니?
 B: 응, 그래.

PlusQ 유사문제 저녁을 먹은 시점이 과거이므로 과거에서 현재까지의 계속되고 있는 동작을 표현한다. 따라서 현재완료진행형 「have[has] been+동사원형-ing」를 쓴다. 「since+과거시제」는 ‘~ 이래로’의 의미이다.

| 해석 | A: 유미야, 너의 남동생은 언제 자기 시작했다니? B: 그가 저녁 식사를 마쳤을 때였어. A: 그는 여전히 자고 있니? B: 응, 그래.

- 16 ① 2시간 전부터 비가 오고 있으므로 과거에서부터 현재까지의 계속되는 것을 나타내는 현재완료진행형 「have[has] been+동사원형-ing」가 알맞다. ③ 소설을 쓰고 있으므로 수동의 의미가 있는 과거분사 written 대신 현재분사인 writing이 알맞다. ⑤ 과거의 분명한 시점을 나타내는 부사구(five hours ago)가 쓰이면 단순 과거시제를 써야 한다. has been playing → played
- 17 The things (which[that]) you draw are not much different.에서 The things which[that]를 선행사를 포함하는 관계대명사 What으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 18 과거에서 현재까지 계속되고 있는 동작을 나타내는 현재완료진행형 「have[has] been+동사원형-ing」를 쓴다.
- 19 ① 선행사 the things가 있으므로 what 대신 which나 that을 쓰거나, the things를 생략하고 관계대명사 what으로 써야

한다.

- 20 ③ on the other hand는 ‘반면에’의 의미로 앞 문장의 흐름과 반대되는 내용으로 이어질 때 사용한다. 글의 흐름상 Drawing A와 Drawing B는 서로 다른 내용의 그림이므로 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 자연스럽다.

- 21 마지막 문장 What can these differences mean?으로 보아 그림 A와 B가 심리적으로 어떻게 다른지 설명할 것이다.
 | 해석 | 윗글 다음에 이어질 내용으로 알맞은 것은?

- 22 비는 스트레스를 의미하므로, 그림 속에서 빗방울이 크거나 비가 더 세게 올수록, 스트레스가 더 클 것이다. 「The+비교급, the+비교급」구문은 ‘~하면 할수록 더 ...하다’의 의미이다.

- 23 본문의 The clouds mean problems waiting to happen, so a big cloud shows the drawer is not very hopeful about the future.로 보아 미래에 대해 그다지 희망적으로 생각하고 있지 않음을 보여 준다.
 | 해석 | 만약 당신이 그림에 큰 구름을 그린다면, 그것은 무엇을 의미하는가? → 그것은 당신이 미래에 대해 그다지 희망적이지 않음을 의미한다.

- 24 ③ 비는 스트레스를, 우산은 스트레스를 막을 보호 기제를 의미한다.
 | 해석 | 만약 누군가가 빗방울이 거의 없고 큰 우산을 그린다면, 그 그림을 그린 사람은 어떤 사람인가?

- ① 그는 많은 것들에 대해 걱정한다.
 ② 그는 심한 스트레스 상태에 있다.
 ③ 그는 스트레스가 거의 없고 많은 계획이나 보호 기제를 가지고 있다.
 ④ 그는 어려운 상황을 처리할 방법을 갖고 있지 않다.
 ⑤ 그는 가까운 미래에 대해 매우 두려워하고 있다.

- 25 앞 문장에서 제시한 주제에 대한 구체적인 예를 들고 있으므로 for example이 알맞다.
 | 해석 | ① 예를 들면 ② 그러나 ③ 그러므로 ④ 그런데 ⑤ 게다가

- 26 본문의 someone who draws a person without a face does not want to draw people's attention to himself or herself로 보아 사람들로 부터 시선을 받고 싶어 하지 않는다.

| 해석 | 윗글에 따르면, 그림 그리는 사람은 왜 얼굴 없는 사람을 그렸는가?
 → 그는 사람들의 관심을 끌고 싶어 하지 않는다.

- 27 ① the details in the drawing of the person have to do with the drawer's attitude under stress로 보아 그림의 상세한 부분들도 그 사람의 심리를 보여 주므로 의미가 있다. ② 사람을 어느 위치에 그렸느냐에 따라 그 사람의 태도를 보여 준다. ④ 검사는 어디까지나 개연성을 보여 주는 것으로 다양한 해석의 가능성이 있다. ⑤ 심리 검사 결과는 절대적인 것이 아니다.

| 해석 | ① 그림 속 상세한 부분들은 의미가 없다.
 ② 그림 속 사람의 위치는 그린 사람의 태도와 관련이 없다.
 ③ 우리는 그림을 그린 사람의 그림을 해석함으로써 그의 심리적 상태를 이해할 수 있다.
 ④ 검사에는 오직 한 가지의 의미만 있다.
 ⑤ 우리는 예외 없이 심리 검사의 결과를 믿어야 한다.

01 (1) reduce (2) attention (3) relate **PlusQ 변형 문제** (1) reduce (2) attention (3) relate 02 (1) difference (2) independent (3) protection
 03 ① 04 ① 05 What does "feel blue" mean? **PlusQ 변형 문제**
 ④ 06 ⑤ 07 ② 08 ②, ④ 09 ⑤ 10 ②, ⑤
PlusQ 변형 문제 (1) The thing which I ate for my lunch was a sandwich. (2) What I ate for my lunch was a sandwich. 11 What scared her was a big spider. 12 ④ 13 James has been playing computer games since this morning. 14 ④, ⑤ 15 ③ 16 ⑤
PlusQ 변형 문제 (1) the language you use (2) the clothes you wear (3) the pets you raise (4) the things you draw 17 ② 18 ③ 19 ⑤ 20 ③, They are taking the Draw-a-Person-in-the-Rain (DAPR) test. 21 stress, worry for the future, means of protection 22 ③, ⑤ 23 ① 24 ③, ⑤ 25 ④ 26 ② 27 (1) what you want to sing in this room (2) The students have been singing and dancing (3) many people have been playing (4) what look like arrows

- 01 | 해석 | (1) reduce(줄이다): 크기, 양, 중요도 등을 더 작거나 적게 만들다 (2) attention(주의, 집중): 당신이 듣고 있거나 보고 있는 것에 대한 관심이나 생각 (3) relate(~을 관련(연결)시키다): 두 가지 다른 것들 사이의 관계를 보여 주거나 연결시키다
- 02 | (1) 반의어 관계 (2) 반의어 관계 (3) 동사와 명사의 관계
 | 해석 | (1) ~ 위에 : ~ 아래에 = 유사성 : 차이점 (2) 희망적인 : 희망 없는 = 의존적인 : 독립적인 (3) 성공하다 : 성공 = 보호하다 : 보호
- 03 | 해석 | 행복하기 위해서는 긍정적인 태도(attitude)를 갖는 것이 매우 중요하다. / Ben은 그의 의견(opinion)을 표현하기 위해 편지를 썼다. / 민지가 지갑을 잃어버렸기 때문에, 그녀는 어려운 상황(situation)에 처해 있었다. / 한 사람의 성격(personality)이 그 사람의 외모보다 더 중요하다.
 ① 세부 사항 ② 태도 ③ 상황 ④ 의견 ⑤ 성격
- 04 | 해석 | 다음 빈칸에 가장 알맞은 것은?
 A: 그 영화감독의 신작 영화는 무엇에 관한 것이니?
 B: 그 영화는 현대 사회에서 가족 관계를 다루고 있어.
 ① ~을 다루다, ~을 처리하다 ② ~을 다 써버리다 ③ ~을 위한 조치를 취하다 ④ ~에 이용되다 ⑤ 실행하다
- 05 | 잘 모르는 것의 의미를 물어볼 때는 What does ~ mean?을 사용할 수 있다.
 | 해석 | 내가 'feel blue'라는 관용적 표현의 의미를 알고 싶을 때 너의 선생님께 뭐라고 물겠는가? → 'feel blue'가 무슨 뜻인가요?
PlusQ 변형 문제 | 해석 | ① 당신은 왜 우울한가요? ② 'idiom'은 무슨 의미인가요? ③ 그것은 누군가 우울하다는 의미인가요? ④ 'feel blue'는 무슨 의미인가요? ⑤ 'feel sad'는 무슨 의미인가요?
- 06 | What does ~ mean?은 '~은 무슨 의미인가요?'의 의미로 상대방에게 설명을 요청하는 표현이다. They mean ~.으로 설명을 하는 것으로 보아 ⑤에 들어가는 것이 자연스럽다.
 | 해석 | 다음 대화의 ①~⑤ 중 흐름상 주어진 말이 들어갈 알맞은 곳은?
- 07 | Are there any other ~?는 대안이 있는지 묻는 표현이다. 때운 맛과 단 맛의 소스 외에 다른 맛의 소스가 있는지 묻는 표현이 알맞다.
- 08 | 유용한 색깔이 더 있는지 묻는 질문에 파란색이 우리 마음을

- 안정시킨다는 다른 예를 설명하는 것으로 보아 빈칸에는 긍정의 대답인 ②, ④가 알맞다.
 | 해석 | ① 아니, 전혀 없어. ② 왜 없겠니? ③ 너무 미안해. ④ 응, 있어. ⑤ 아무도 몰라.
- 09 | ⑤ The color blue helps people relax.로 설명한 것으로 보아 긴장(nervous)을 느낀다는 표현과 거리가 멀다.
 | 해석 | 위 대화의 내용과 일치하지 않는 것은?
 ① Jane은 잡지를 읽고 있다. ② 기사는 색과 인간의 감정에 관한 것이다. ③ 우리는 색을 사용하여 기분을 바꿀 수 있다. ④ 빨간색은 더 잘 집중하는 데 효과적이다. ⑤ 만약 커튼이 파란색이라면, 당신은 긴장감을 느낄지도 모른다.
- 10 | ② 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다. ⑤ 선행사 The thing을 생각하거나 what을 which(that)으로 바꿔야 한다.
 | 해석 | 내가 점심으로 먹은 것은 샌드위치였다.
PlusQ 변형 문제 (1) 선행사가 사물이므로 목적격 관계대명사 which를 선행사 뒤에 위치시킨다. (2) the thing which(that)는 what으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 11 | 관계대명사 what은 '~인 것, ~하는 것'의 의미이고, 선행사인 the thing을 포함하므로 따로 선행사를 쓰지 않는다.
 | 해석 | 다음 문장을 관계대명사 what을 사용하여 다시 쓰시오. 그녀를 두렵게 하는 것은 큰 거미였다.
- 12 | ④ 선행사 The present가 있으므로 관계대명사 which나 that을 써야 한다.
 | 해석 | 다음 빈칸에 what을 쓸 수 없는 것은?
 ① 내가 어제 산 것은 새 자전거였다. ② Thomas는 그의 엄마가 구운 것을 먹는 것을 좋아한다. ③ 그는 아빠가 그에게 말씀하셨던 것을 명심했다. ④ 그가 내게 준 선물은 꽃 한 송이였다. ⑤ 그 음악은 우리가 함께 들었던 것이었다.
- 13 | 과거인 아침 시간부터 현재까지의 동작이므로 「have[has] been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형을 써야 한다.
- 14 | 과거인 저녁 시간부터 현재까지의 동작이므로 현재완료형(have[has]+과거분사) 또는 「have[has] been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형이 알맞다.
 | 해석 | 나의 부모님은 오늘 저녁 이후로 드라마를 시청하고 있는 중 이시다/거실에 계신다.
 ① 우리와 좋은 시간을 보냈다 ② 서로 이야기를 하고 계신다 ③ 침실에서 주무시고 계신다
- 15 | ③ 요리사도 어제부터 지금까지 계속 휴가 중이므로 과거진행형 대신 현재완료진행형 has been taking을 쓴다.
 | 해석 | 다음 중 어법상 어색한 것은?
 A: 그 음식점은 얼마나 오랫동안 문이 닫혀 있지? B: 어제부터 계속 닫혀 있어. 요리사가 휴가 중이어서 그 음식점이 닫힌 거야. A: 오, 배가 고파. 어디든 다른 음식점으로 가자.
- 16 | | 해석 | ① 사용하는 언어 ② 입는 옷 ③ 기르는 애완동물 ④ 그리는 것들 ⑤ 당신이 받는 그림 검사
PlusQ 변형 문제 본문의 The language you use, the clothes you wear, the pets you raise, The things you draw를 가리킨다.
- 17 | 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다.

- 18 ③ 환자의 심리 상태를 이해하기 위해서일 것이다.
| 해석 | ① 그림 그리는 방법을 배우기 위하여 ② 언어를 향상시키기 위하여 ③ 사람들을 더 잘 이해하기 위하여 ④ 성격을 바꾸기 위하여 ⑤ 많은 환자와 놀기 위하여
- 19 on the other hand는 '반면에'의 의미로 문장의 흐름이 반대로 전개될 때 사용한다. Drawing A와 Drawing B는 서로 상반된 내용의 그림이므로 on the other hand가 알맞다.
| 해석 | ① 예를 들면 ② 게다가 ③ 상세히 ④ 한편으로는 ⑤ 반면에
- 20 ⑥, ⑦ 아직 그림에 대한 풀이에 대해 언급하고 있지 않다.
| 해석 | ⑧ 그림을 그리는 사람들은 어떤 종류의 검사를 받고 있는가? → 그들은 빗속의 사람 그리기 검사를 받고 있다. ⑥ 그림을 그리는 사람은 약하게 내리는 빗속에서 우산을 들고 있는 사람을 왜 그렸는가? ⑦ '검은 구름'은 무엇을 의미하는가?
- 21 | 해석 | 윗글의 내용과 일치하도록 다음 빈칸에 알맞은 말을 <보기>에서 각각 골라 쓰시오.
- | | |
|-----|-----------|
| 상징들 | 의미들 |
| 비 | 스트레스 |
| 구름 | 미래에 대한 걱정 |
| 우산 | 보호 수단 |
- 22 ① 가벼운 비가 내리고 있으므로 스트레스가 많지 않다.
③, ⑤ 검은 구름이 없으므로 미래에 대한 걱정거리가 없다.
④ 큰 우산을 들고 있으므로, 스트레스로부터 스스로를 보호할 수단을 갖고 있다.
| 해석 | ① 그는 심한 스트레스 상태에 있지 않다. ② 그는 자신의 미래가 밝다고 생각한다. ③ 그는 앞으로 벌어질 끔찍한 문제가 있다. ④ 그는 스트레스 상황에서 자신을 보호할 충분한 방법을 갖고 있는 것처럼 보인다. ⑤ 그는 미래에 대해 그다지 희망이 없다.
- 23 뒤에서 그림의 상세한 부분들도 그린 사람의 심리를 보여 주는 예를 든 것으로 보아 서로 연관이 있다.
| 해석 | ① 관련이 있다 ② 연관이 없다 ③ 분명히 보여 주지 않는다 ④ 숨기는 데 도움이 된다 ⑤ 아무 상관이 없다
- 24 ③ 얼굴에 표정이 없으므로 관심을 받고 싶어 하지 않는 심리가 나타난다. ⑤ 왼쪽에 인물을 그릴 경우 과거에서 벗어나지 못함을 보여 준다.
| 해석 | 윗글로 보아 하준이가 스트레스를 받을 때의 태도는 어떠한가? 2개를 고르시오.
하준이는 눈, 코, 입 없는 사람의 얼굴을 그렸다. 그리고 그는 종이의 왼쪽에 사람을 그렸다. ① 그는 다른 사람들에게 관심을 쓰는 것을 좋아한다. ② 그는 사람들의 관심을 끌기를 원한다. ③ 그는 다른 사람들이 그에게 관심을 두는 것을 원하지 않는다. ④ 그는 미래를 직면하는 것에 대해 걱정하지 않는다. ⑤ 그는 과거의 일들에 대해 걱정한다.
- 25 ④ 본문의 I saw myself as shy and friendly.로 보아 대호는 자신을 수줍음이 많고 다정한 사람으로 생각한다.
| 해석 | 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?
① 올해 대호의 학교에서 많은 활동들이 있어 왔다. ② 대호는 많은 종류의 동아리에 가입했다. ③ 대호는 친구들과 잘 지내고 있다. ④ 대호는 자신을 사교적이고 호기심이 많다고 생각한다. ⑤ 대호의 친구는 대호가 자신에 대해 생각하는 것과 다르게 생각한다.
- 26 앞 문장의 two drawings를 가리킨다.
| 해석 | ① 그림을 그린 사람들 ② 두 개의 그림들 ③ 다른 의견들

④ 몇몇 심리학자들 ⑤ 가능한 의미들

- 27 (1), (4) 선행사를 포함하므로 관계대명사 what을 써야 한다. (2), (3) 과거에서부터 현재까지의 동작이므로 「have[has] been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형을 쓴다.
| 해석 | 너는 이 방에서 노래하고 싶은 것을 노래함으로써 너의 스트레스를 줄일 수 있어. 뽀 학생들 한 시간 동안 계속 노래하고 춤추고 있어. 그들은 매우 신나 보여. 또 다른 방으로 가 보자. 이 방은 오래 전부터 많은 사람들이 해 온 다트 게임을 위한 방이야. 이 다트는 화살처럼 생긴 것이야. 이 게임은 너의 스트레스를 날려버리는 데 도움이 될 수 있을 거야

튼튼! 만점 도전 문제

pp. 36~41

- 01 ① 02 (try) 03 ③ 04 ⑤ 05 ③ 06 ④ 07 What does "have a long face" mean? 08 ③ 09 ⑤ 10 He will go there by bus. 11 ①, ⑤ 12 ④ 13 So, the thing (which (that)) they saw was a romantic fantasy movie. 또는 So, what they saw was a romantic fantasy movie. 14 What Yumin got from her parents for Christmas 15 has been waiting for Thomas for two hours 16 ② 17 ⑤ 18 ② 19 ③ 20 Doctors have been using various drawing tests to better understand people for a long time. 21 ③ 22 ⑤ 23 ② 24 ⑤ 25 ④ 26 Yumin 27 someone who draws the person on the left side may be worried about what have happened in the past 28 does not want to draw people's attention to himself or herself 29 ②, ③, ④ / ⑥, ④ 30 ① 31 ③ 32 ② 33 ②, ③ 34 (1) It means that you're proud of yourself. (2) It means that I'm shy and passive. (3) It means you're open-minded to others. 35 (1) What you take (2) What has to do with the placebo effect (3) what made the patient get better

- 01 | 해석 | situation(상황, 환경): 특정한 장소에서 특정한 시기에 존재하는 조건들 / protection(보호): 누군가 혹은 무언가를 안전하게 지키는 과정, 또는 안전하게 지켜지는 상태 / stressful(스트레스가 많은): 많은 압박이나 걱정을 끼치거나 유발하는
- 02 try+to부정사: ~하려고 애쓰다(노력하다)
try+동명사: (시험 삼아) ~해 보다
| 해석 | 다음 빈칸에 공통으로 알맞은 한 단어를 '로 시작하여 쓰시오. Sam은 입학 시험에 떨어지지 않기 위해 노력해야 한다. / Harry는 혼자 힘으로 자신의 셔츠를 다림질해 볼 것이다.
- 03 ③은 형용사와 명사의 관계이고, 나머지는 모두 동사와 명사의 관계이다.
| 해석 | ① ~을 관련(연결)시키다 : 관계 ② 다르다 : 차이(점) ③ 창의적인 : 창조 ④ 주의하다 : 주의 ⑤ 보호하다 : 보호
- 04 두 문장이 서로 대조되는 내용을 보여주므로 '반면에'의 on the other hand가 알맞다.
| 해석 | 어떤 사람들은 대도시에서 살고 싶어 한다. 반면에, 다른 사람들은 시골에서 살고 싶어 한다.
① 게다가 ② 그러므로 ③ 예를 들어 ④ 한편으로는 ⑤ 다른 한편으

- 로는, 반면에
- 05 ③ deal with는 '~을 다루다, ~을 처리하다'의 의미로 cause (~을 야기하다, 일으키다)로 대신할 수 없다.
| 해석 | ① 그 유리잔은 찬 물로 가득 차 있다. (= ~로 가득 차다) ② 그는 그 사고와 관련이 있다. (= 연관되다) ③ 너는 어떻게 너의 회를 다루니? (= ~을 야기하다, 일으키다) ④ 다시 말해서, 그는 슬픔을 느낀다. (= 다시 말해서) ⑤ 그는 바빠서, 나갈 수 없어. (= ~ 때 문에)
- 06 Are there any other ~?는 대안이 있는지 묻는 표현이다.
| 해석 | ① 음료를 좀 마실래요? ② 마실 것이 있나요? ③ 다른 사과 주스도 있나요? ④ 다른 음료들도 있나요? ⑤ 그 주스는 어떤 음료보다도 더 시원한가요?
- 07 잘 모르는 것의 의미를 물어볼 때는 What does ~ mean?을 사용할 수 있다. 이에 대한 대답은 It means ~.로 한다.
| 해석 | 다음 대화의 빈칸에 알맞은 말을 'mean'을 사용하여 쓰시오. 엄마는 우울하시다. 나는 그녀가 왜 우울한지 모른다. 하지만 그녀가 기분이 좋아지기를 원한다.
A: 'have a long face'가 무엇을 의미하니?
B: 그것은 '슬퍼 보이는 것'을 의미해.
- 08 주어진 말은 What does that mean?에 대한 응답이다. 즉, 어두운 곳을 선택한 의미에 대한 풀이를 요구하는 질문에 대한 답이므로 ③에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 09 ⑤ 앱에 몇 개의 검사가 있는지는 언급되어 있지 않다.
| 해석 | 위 대화를 읽고 답할 수 없는 것은?
① 하준이는 앱에서 무엇을 발견했는가? ② 그 검사에는 몇 가지 선택지가 있는가? ③ Emma는 왜 어두운 곳을 싫어하는가? ④ 하준이는 검사 결과에 대해 동의하는가? ⑤ 그 앱에는 몇 가지의 검사가 있는가?
- 10 대구행 기차표가 매진되어서 대안으로 버스를 타고 가려고 한다.
| 해석 | 준하는 오늘 대구에 기차와 버스 중 무엇을 타고 갈 것인가?
→ 그는 버스를 타고 그곳에 갈 것이다.
- 11 ①, ⑤ 선행사가 없으므로 관계대명사 what을 써야 한다. 즉, what은 선행사 the thing(s)을 포함하고 있으므로 따로 선행사를 쓰지 않는다. 나머지는 모두 선행사가 있으므로 what을 쓸 수 없고, which나 that을 써야 한다.
| 해석 | ① 너의 배낭 안에 있는 것을 내게 보여 줘. ② 우리가 극장에서 먹은 음식은 팝콘이었다. ③ 우리가 잊어서는 안 되는 것은 사랑이 증오보다 더 강하다는 점이다. ④ 나는 내가 가장 좋아하는 소설가가 쓴 그 책을 읽고 싶다. ⑤ James가 계획했던 것은 그의 긴 휴가 여행이었다.
- 12 what은 '무엇'이라는 의미의 의문사와 '~하는 것'이라는 의미의 관계대명사로 쓰인다. ④는 관계대명사이고, 나머지는 모두 의문사이다.
| 해석 | ① 당신을 위해 제가 무엇을 할 수 있나요? ② 나는 선생님께 무엇을 공부해야 하는지 여쭙었다. ③ 나는 내가 커서 무엇을 해야 하는지 모르겠다. ④ 내가 해야 하는 것은 내 방 청소이다. ⑤ 무엇이 문제를 더 악화시켰니?
- 13 what은 선행사를 포함하는 관계대명사이다. 따라서 선행사 the thing과 함께 쓸 수 없다. the thing which(that) 또는 what으로 쓴다. 이때 which(that)는 목적격 관계대명사이

므로 생략이 가능하다.

| 해석 | 다음 글에서 어법상 어색한 한 문장을 찾아 바르게 고쳐 쓰시오.

Thomas가 좋아하는 것은 공상 영화이다. 그러나 Suzy가 좋아하는 것은 멜로 영화이다. 그래서, 그들이 본 것은 멜로 공상 영화였다.

- 14 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 이용한다.
| 해석 | A: 유민이는 크리스마스 선물로 부모님으로부터 무엇을 받았니? B: 그녀는 기타를 받았어.
- 15 과거인 2시간 전부터 현재까지의 동작이므로 「have[has] been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형을 써야 한다.
| 해석 | Suzy는 2시간 전에 Thomas를 기다리기 시작했다. 그녀는 지금도 여전히 그를 기다리고 있다. → Suzy는 Thomas를 2시간 동안 기다리고 있는 중이다.
- 16 현재완료진행형은 for, how long, since 등의 표현과 주로 함께 쓰고, ~ ago와 같이 분명한 과거를 나타내는 부사(구)와 함께 쓸 수 없다.
| 해석 | 다음 빈칸에 어법상 어색한 것은?
그 젊은이들은 하루 종일/30분 동안/3시간 전부터/이곳에 도착한 후부터 바다에서 수영을 하고 있는 중이다.
- 17 의미상 부정의 No가 알맞으며, 현재완료진행형에서는 조동사 have[has] 뒤에 not을 붙여서 부정문을 만든다.
| 해석 | A: 오늘 아침부터 너는 너의 잃어버린 애완견을 찾고 있는 중이니? B: 아니. 이미 찾았어.
- 18 ① 주어가 단수이므로 have 대신 has가 알맞다. ③ '길러지다'의 수동의 의미가 되어야 하므로 have been raised가 알맞다. ④ 현재완료시제의 의문문은 조동사 have를 주어와 도치하여 Have you been studying ~?으로 쓴다. ⑤ when은 과거의 분명한 시점을 가리키는 표현이므로 현재완료와 함께 쓸 수 없다. How long have they been playing ~?이 알맞다.
| 해석 | 다음 중 밑줄 친 부분이 어법상 옳은 것은?
① 그 주방장은 몇 시간 동안 계속 음식을 요리하고 있는 중이다. ② 나의 누나는 지금까지 전화로 이야기하고 있는 중이다. ③ 그 소들은 여러 해 동안 그의 농장에서 길러지고 있다. ④ 너는 오늘 오후부터 공부하고 있는 중이니? ⑤ 그들은 공원에서 얼마나 오랫동안 축구하고 있니?
- 19 성격과 관련이 있다는 내용으로 보아 ③이 알맞다.
| 해석 | ① 당신이 무엇을 기르고 싶은지 ② 당신이 어떤 종류의 동물을 좋아하는지 ③ 당신이 어떤 종류의 사람인지 ④ 당신이 생계를 위해 하는 일이 뭔지 ⑤ 당신이 무엇을 그리고 싶어 하는지
- 20 현재완료진행형은 「have[has] been+동사원형-ing」의 형태로, 과거의 어느 시점에서부터 시작된 일이나 동작이 현재까지 계속해서 진행 중임을 나타낸다.
- 21 ③ 그림 그리기 검사는 미술 영역이 아니라 심리 검사의 영역이므로 누구나 받을 수 있다.
| 해석 | 뒷글의 내용과 일치하지 않는 것은?
① 당신이 하는 것은 당신의 성격과 관련이 있다. ② 당신이 그린 것은 당신에 대해 뭔가를 보여 준다. ③ 그림 그리는 방법을 아는 사람 들만이 그림 그리기 검사를 받을 수 있다. ④ 다양한 그림 그리기 검사를 통해, 우리는 우리 자신을 더 잘 이해할 수 있다. ⑤ 의사들은 그림 그리기 검사에 관심을 가져왔다.
- 22 ⑤ 검은 구름은 사람 옆이 아니라 머리 위에 있다. 따라서

above the person이 알맞다.

| 해석 | 위 그림에 따르면, 밑줄 친 ①~⑤ 중 잘못된 것은?

23 본문의 마지막 문장으로 보아 뒤에는 ② 두 그림을 해석하는 방법에 대한 내용이 이어질 것이다.

| 해석 | 뒷글에 이어질 내용으로 가장 알맞은 것은? ① 더 좋은 그림을 그리는 법 ② 두 가지 그림을 해석하는 법 ③ DAPR의 다른 의미들 ④ 그림 그리는 사람과 그림 사이의 차이들 ⑤ 그림들을 다르게 그리는 법

24 ④ 빗방울이 스트레스를 가리키므로 스트레스가 커질수록 보아 빗방울도 크다. ⑥ 구름은 문제거리를 가리키고 미래에 희망이 없는 것으로 보아 큰 구름이다. ③ 우산은 스트레스 상황을 이겨낼 수 있는 방법을 가리키므로 많은 보호 기제를 갖고 있으므로 큰 우산이다.

25 mean은 동사로 '의미하다', 명사로 '수단, 방법'의 의미로 보통 복수형으로 쓴다. 밑줄 친 ④와 ⑤는 명사로 '수단, 방법'의 의미이고, ③ meaning은 명사로 '의미', 나머지는 모두 동사로 '의미하다'의 의미이다.

| 해석 | ① 내 말을 들어 줘. 진심이야! ② 'Hang in there'는 '포기하지 마'를 의미한다. ③ 그 단어들은 같은 의미를 갖고 있다. ④ 언어는 의사소통의 수단이다. ⑤ 그것은 인간이 자연에서 가장 똑똑하다는 것을 의미하지 않는다.

26 유민이는 스트레스가 크고, 미래에 대한 불안감도 크며, 스트레스를 이겨낼 방법도 갖고 있지 않다.

| 해석 | 위 검사를 통해, 세 학생 중에서 가장 나쁜 심리 상태에 놓여 있는 학생은 누구인가? 이름을 쓰시오.

지영이는 세찬 비와 큰 우산을 들고 있는 사람을 그린다. / 호준이는 가벼운 비와 작은 우산을 가진 사람을 그린다. / 유민이는 큰 검은 구름, 굵은 빗방울과 우산을 가지고 있지 않은 사람을 그린다.

27 things that은 선행사를 포함하는 관계대명사 what으로 바꿔 쓸 수 있다.

28 본문의 For example, someone who draws a person without a face does not want to draw people's attention to himself or herself.에 나타나 있다.

| 해석 | 얼굴 없는 사람을 그리는 것은 무엇을 의미하는가? → 그것은 그림을 그린 사람이 사람들의 관심을 끄는 것을 원하지 않는다는 것을 의미한다.

29 본문의 Someone who draws the person on the right side of the paper is ready to meet the future.로 보아 오른쪽에 사람을 그린 사람은 미래를 대면할 준비가 되어 있다. 즉, 미래에 대해 열린 마음을 갖고 있다는 의미이다. someone who draws the person on the left side may be worried about things that have happened in the past로 보아 왼쪽에 사람을 그린 사람은 과거에 매달려 미래를 대면할 준비가 되어 있지 않다.

해석	그림 그리는 사람이 그린 것	해석하는 법
	종이의 오른쪽에 있는 사람	
	종이의 왼쪽에 있는 사람	

<보기> ③ 그림을 그린 사람은 미래를 대면할 준비가 되어 있다. ⑥ 그림을 그린 사람의 마음은 고통스러운 과거에 있다. ③ 그림을 그린 사람은 과거에 대한 스트레스를 받고 있지 않다. ④ 그림을 그

린 사람은 미래를 마주할 준비가 되어 있지 않다. ⑥ 그림을 그린 사람은 미래에 대해 열린 마음을 갖고 있다.

30 본문의 you can find out other people's feelings로 보아, 그림을 통해 사람의 감정을 발견할 수 있으므로 그림은 ① '마음속으로 느끼는 것'과 관련이 있다.

| 해석 | ① 당신이 마음속으로 느끼고 있는 것 ② 당신이 다른 사람들을 향해 느끼고 있는 것 ③ 당신이 자유 시간에 그리는 것 ④ 당신의 마음에 대해 걱정하고 있는 것 ⑤ 당신의 그림 그리는 재능

31 그림을 통해 그린 이의 감정을 알 수 있다는 내용이다.

| 해석 | 뒷글의 제목으로 가장 알맞은 것은?

① 유명한 그림을 해석하는 법 ② 그림 뒤의 비밀스러운 감정들 ③ 그림을 통해 감정 이해하기 ④ 한 예술가의 작품에 대한 동기 ⑤ 말로 표현할 수 없는 의사소통

32 ② see A as B: A를 B로 보다 [생각하다] for → as

① at school: 학교에서 ③ say about: ~에 대해 말하다 ④ get along well with: ~와 잘 지내다 ⑤ in clubs: 동아리에 가입되어 있는

| 해석 | 뒷글의 ①~⑤ 중 흐름상 어색한 것은?

33 ① Follow me.라고 한 것으로 보아 SNS에 올린 글이다. ④ SNS 상에서 소통할 친구를 갖고 싶어 한다. ⑤ Wendy가 항상 지훈이를 따라 다니는지는 알 수 없다.

| 해석 | ① 이것은 지훈이가 그의 일기에 쓴 것이다. ② 지훈이는 SNS에 자신을 소개한다. ③ 지훈이는 5년 전에 Wendy를 키우기 시작했다. ④ 지훈이는 학교에서 새 친구들을 사귀기를 원한다. ⑤ 지훈이의 애완동물은 항상 그를 따라다닌다.

34 잘 모르는 것의 의미를 물어볼 때는 What does ~ mean?을 사용할 수 있다. 이에 대한 대답은 It means ~.로 한다.

해석	그린 그림	의미하는 것
1	튼튼한 벽	자부심이 강한
	분명하지 않은 벽	자신을 믿지 않는
2	큰 문	활동적이고 사교적인
	작은 문	수줍음이 많고 소극적인
3	창문 없음	혼자 있는 것을 원하는
	많은 창문	타인에 대해 개방적인

Ben과 호준이는 심리 분석 앱에서 집 그리기 검사를 받았다.

A: Ben, 나는 튼튼한 벽을 그렸어. 무슨 의미이지? B: 네가 자부심이 강하다는 의미야. 나는 작은 문을 그렸어. 그것은 수줍음이 많고 소극적이란 의미야. A: 오, 재밌네! 나는 많은 창문을 그렸어. B: 그것은 네가 타인에 대해 개방적이란 의미야.

35 선행사를 포함하는 관계대명사 what은 명사절을 이끌며, '~인 것', '~하는 것'의 의미를 나타낸다. 선행사 the thing(s)을 포함하고 있으므로 따로 선행사를 쓰지 않으며, the thing(s) which(that)로 풀어 쓸 수 있다.

| 해석 | 한 의사가 "당신이 먹는 것은 당신의 상태를 호전시킬 것입니다."라고 말하면서, 환자에게 진짜가 아닌 가짜 약을 주었다. 그 의사를 믿는 환자는 정말 호전되었다. 이 상황을 "플라시보 효과"라고 부른다. 플라시보 효과와 관련 있는 것은 호전될 것이라는 믿음이다. 왜냐하면 환자를 호전시킨 것은 바로 심리적인 믿음이지 약이 아니기 때문이다. 플라시보 효과는 우리에게 우리의 몸이 마음과 관계가 있음을 보여 준다.

01 (1) What does "throw up one's hands" mean? (2) What does "pull myself together" mean? 02 (1) Are there any other drinks? (2) We have apple juice too. 03 (1) Eric's family ate the thing which his mom brought to the park. (2) Eric's family ate what his mom brought to the park. 04 Show me what you have in your hand. 05 What he wants to know is how to live. 06 (1) ○ (2) Can you finish what you have to do? (3) This cake is not what I want to eat for dessert. 07 has been riding a horse on the hill since two hours ago 08 has been playing mobile games for one hour 09 have been waiting in line for forty minutes 10 (1) The doctor has been taking a vacation so the hospital is closed. (2) My mom has been cooking beef stew in the kitchen since a few minutes ago. 11-1 has been picking 11-2 has been watering the vegetables in the field 11-3 My grandparents have been feeding pigs and chickens for one hour. 12 (1) means I am competitive and a strong leader (2) what does type A mean (3) means you are calm and a good listener 13 (1) what others think (2) what I want to do by myself (3) what I want to know most 14 (1) what you're feeling in your mind (2) if you pay careful attention to their drawings 15 (1) I've been raising a cat (2) What I call her (3) I've been studying Chinese (4) What I want to do

- 01 잘 모르는 것의 의미를 물어볼 때는 What does ~ mean?을 사용할 수 있다.
| 해석 | A: 'throw up one's hands'가 무슨 의미니? B: 그것은 '포기하는 것'을 의미해. A: 'pull myself together'는 무슨 의미니? B: 그것은 '진정하는 것'을 의미해.
- 02 (1) 대안을 물을 때는 Are there any other ~?를 사용할 수 있다.
- 03 (1) 선행사가 사물이므로 목적격으로 관계대명사 which [that]를 선행사 바로 뒤에 연결한다. (2) the thing(s) which [that]은 선행사를 포함하는 관계대명사 what으로 바꿔 쓸 수 있다.
| 해석 | Eric의 가족은 그것을 먹었다. 그의 엄마가 그것을 공원에 가져왔다. → Eric의 가족은 그의 엄마가 공원에 가져온 것을 먹었다.
- 04 the thing which는 선행사를 포함하는 관계대명사 what으로 바꿔 쓸 수 있다.
| 해석 | 네 손에 가지고 있는 것을 내게 보여 줘.
- 05 what은 선행사를 포함하는 관계대명사이다.
- 06 (1), (3) 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다. (2) 선행사 the thing이 있으므로 the thing which[that]나 what이 알맞다.
| 해석 | (1) 나는 아빠가 내게 말씀하신 것을 믿는다. (2) 너는 내가 해야 하는 일을 끝낼 수 있어? (3) 이 케이크는 내가 디저트로 먹고 싶은 것이 아니야.
- 07 과거인 2시간 전부터 현재까지의 동작이므로 「have[has] been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형으로 써야 한다.
- 08 과거인 1시간 전에 시작해서 지금까지 계속되는 동작이므로 「have[has] been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형을 써야 한다. 주어 James가 3인칭 단수이므로 has를 쓴다.

| 해석 | A: James, 너는 모바일 게임을 언제 시작했니? B: 1시간 전에. A: 너는 여전히 모바일 게임을 하고 있니? B: 응, 그래.
→ James는 1시간 동안 계속해서 모바일 게임을 하고 있는 중이다.

- 09 「How long+현재완료진행형?」은 '얼마나 오랫동안 ~하고 있니?'의 의미로, 대답도 현재완료진행형을 사용하는데, 구체적인 시간 표현도 함께 사용한다.
| 해석 | A: 너희들은 여기에서 얼마나 오랫동안 줄을 서서 기다리고 있는 거니? B: 우리는 40분 동안 줄을 서서 기다리고 있어.
- 10 (1) 「have[has] been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형이므로 being 대신 been을 써야 한다. (2) cooked는 과거 분사로 수동의 의미가 있으므로 알맞지 않다. 현재완료진행형이므로 능동의 현재분사인 cooking을 써야 한다.
| 해석 | (1) 그 의사는 휴가 중이어서 병원 문이 닫혀 있다. (2) 엄마는 몇 분 전부터 부엌에서 소고기 전골을 끓이고 계시는 중이다.
- 11-1 과거인 2시간 전에 시작해서 지금까지 계속되는 동작이며, 주어가 단수이므로 「has been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형을 써야 한다.
| 해석 | 나의 아빠는 2시간 동안 계속해서 사과를 따는 중이다.
- 11-2 과거인 아침에 시작하여 지금까지 계속되는 동작이고 주어가 단수이므로 「has been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형을 쓴다.
| 해석 | 엄마는 오늘 아침부터 밭에서 채소에 물을 주는 중이다.
- 11-3 과거인 1시간 전에 시작해서 지금까지 계속되는 동작이고 주어가 복수이므로 「have been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형을 쓴다.
| 해석 | 나의 조부모님은 1시간 동안 돼지들과 닭들에게 먹이를 주는 중이다.
- 12 잘 모르는 것의 의미를 물어볼 때는 What does ~ mean?을 사용할 수 있다. 이에 대한 대답은 It means ~.로 한다.
| 해석 |
- | 혈액형 | 성격 |
|-----|------------------|
| A형 | 차분한 / 잘 들어주는 사람 |
| B형 | 다른 사람에 개의치 않는다 |
| O형 | 경쟁적인 / 강한 지도자 |
| AB형 | 합리적인 / 쉽게 변하는 감성 |
- A: 혈액형과 성격에 관한 기사를 읽고 있어. 내 혈액형은 O형이야. 그것은 경쟁적이고 강한 지도자라는 의미야. B: 그러면 A형은 무슨 의미야? 나는 A형이야. A: 네가 조용하고 다른 사람 말을 잘 들어주는 사람이라는 의미야.
- 13 (1)~(3) 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 이용한다.
| 해석 | 올해, 우리는 학교에서 많은 다양한 활동들을 해 왔다. 오늘, 우리는 성격에 대해 이야기를 해야 했다. 나는 내 자신이 독립적이고 호기심이 많다고 여겼다. 나는 다른 사람들이 생각하는 것과 다르게 생각하는 것을 좋아한다. 나는 혼자 내가 하고 싶은 것을 하는 것을 좋아한다. 그리고 나는 내 주위의 많은 것들을 알고 싶어 한다. 하지만 내가 가장 알고 싶은 것은 나의 미래 꿈이다.
- 14 (1) 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 사용한다. (2) 조건의 접속사 if(만약 ~라면)을 이용한다. pay attention to: ~에 주의를 기울이다
| 해석 | 그림은 종종 당신이 마음속으로 느끼는 것과 긴밀하게 연관되어 있다. 그림을 그릴 때, 그것은 당신의 감정을 보여 준다. 다시 말해서, 당신의 다양한 감정은 그림을 통해 표현될 수 있다. 그러므

로 다른 사람들의 그림들에 세심한 주의를 기울인다면, 그들의 감정을 알아낼 수 있다.

- 15 (1), (3) 과거에서부터 현재까지 계속되는 동작이므로 「have [has] been+동사원형-ing」 형태의 현재완료진행형을 쓴다. (2), (4) 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 쓴다.

| 해석 | ID: Wendy's Mom / 나는 달콤한 초콜릿과 귀여운 고양이를 좋아해. 나는 5년 동안 고양이를 키워 오고 있어. 내가 녀석을 부르는 것은 Wendy야. 나는 새로운 친구를 사귀는 것에 마음이 열려 있어. 나를 팔로우 해 줘. 그러면 나도 너를 팔로우 할게. ID: 멍호아 / 안녕! 나는 매운 음식과 중국어를 좋아해. 나는 3년 전부터 중국어를 공부해 오고 있어. 내가 하고 싶은 것은 중국 영화를 자막 없이 보는 거야.

학교 시험 최종 점검 문제 1회

pp. 45~48

- 01 ③ 02 ⑤ 03 ③ 04 What does "be in a cold sweat" mean? 05 ④ 06 ㉠-㉡-㉢-㉣ 07 ③ 08 (1) T (2) F (3) T 09 ②, ③, ④ 10 What Thomas and Suzy want to eat are fried chicken and salad. 11 ①, ③ 12 ③, ⑤ 13 ② 14 My older brother has been studying math for three hours. 15 (1) ① what → that (which) (2) ⑤ have be using → have been using 16 ⑤ 17 ⑤ 18 ④ 19 ② 20 He drew heavy rain. 21 The details in the drawing of the person have to do with the drawer's attitude under stress. 22 ⑤ 23 ④ 24 ② 25 (1) to sing loudly and dance (2) to draw pictures

- 01 1. try+to부정사: ~하려고 애쓰다
2. try+동명사: (시험 삼아) ~해 보다
| 해석 | 1. 당신이 뭔가를 하기를 위해 애쓰는다면, 당신은 그것을 하기를 원하고 그것을 하는 데 도움이 되는 조치를 취한다. 2. 당신이 새롭고 다른 뭔가를 시도한다면, 당신은 그것의 성질이나 효과를 알 아내기 위하여 그것을 사용하거나 해 보거나 경험한다.
- 02 ⑤의 왼쪽은 동사와 명사의 관계, 오른쪽은 형용사와 명사의 관계이다.
| 해석 | ① 행동 : 활동적인 = 희망 : 희망적인 ② 당기다 : 밀다 = 줄이다 : 늘리다 ③ 겁먹은 : 두려워하는 = 친절한 : 친절한 ④ 현실적인 : 이상적인 = 다른 : 같은 ⑤ 정리하다 : 정돈 ≠ 개인적인 : 성격
- 03 ③ 그는 매우 단조로운 생활을 하고 있으므로 various(다양한)는 알맞지 않다.
| 해석 | ① 그 화가는 종이 위에 나무 한 그루를 그리고 있다. ② 나의 형은 5개 이상의 언어를 구사할 수 있다. ③ 그가 매일 하는 일은 학교에 가고 집에 오는 것이 전부다. 그의 삶은 매우 다양하다. ④ 그 두 가게 사이에 큰 가격 차이가 있다. ⑤ 이 자외선 차단제는 자외선 차단에 효과적이다.
- 04 잘 모르는 것의 의미를 물어볼 때는 What does ~ mean?을 사용할 수 있다. 이에 대한 대답은 It means ~.로 한다.
- 05 ④ except는 '~을 제외하고'의 의미이다. 본문에서는 성격 검사를 포함하여 다른 검사들도 받을 수 있다고 안내한다. 따라서 except가 아니라 including이 알맞은 표현이다.

| 해석 | 다음 대화의 내용과 일치하지 않는 것은?

- ① 호준이는 EDPI 검사 센터에 전화하고 있다. ② 호준이는 검사를 받기 위해 일정을 조율하고 있다. ③ 호준이는 성격 검사를 받고 싶어 한다. ④ 호준이는 성격 검사를 제외한 다른 검사들을 받을 것이다. ⑤ 호준이는 오후 5시 전에 EDPI 검사 센터에 방문할 것이다.
- 06 집 그리기로 성격 검사를 받았다고 하자, 집을 그려 성격 검사 하는 것이 생소한 친구를 위해 설명과 함께 창문의 예를 들고 있다.
- 07 ㉠ 잘 모르는 것의 의미를 물어볼 때는 What does ~ mean?을 사용할 수 있다. ㉡ 의문문에서는 something 대신 anything을 사용한다. ㉢ 대안을 물을 때는 Are there any other ~?를 사용할 수 있다. 뒤에 복수 명사 tests가 왔으므로 any other가 알맞다. another 뒤에는 단수 명사가 온다.
- 08 (2) Emma와 하준이 둘 다 어두운 곳을 두려워한다.
| 해석 | 위 대화의 내용과 일치하면 T, 일치하지 않으면 F에 ✓ 표시 하시오.
(1) Emma는 그녀의 성격 검사를 받고 싶어 한다. (2) Emma는 어두운 곳을 무서워한다. 반면에, 하준이는 거미를 무서워한다. (3) Emma와 하준이는 앱에서 다른 검사를 받을 것이다.
- 09 ② 관계대명사 what은 선행사 the thing(s)을 포함하고 있으므로 따로 선행사를 쓰지 않는다. ③, ④ 선행사 the thing이 있으므로 which나 that을 쓴다.
| 해석 | 그는 네가 느낀 것을 정확히 느꼈다.
- 10 두 문장을 관계대명사로 연결하면 The things (which[that]) Thomas and Suzy want to eat are fried chicken and salad.이다. 이때 The things which[that]를 관계대명사 What으로 바꿔 쓸 수 있다.
| 해석 | 다음 두 문장을 관계대명사 what을 이용하여 한 문장으로 다시 쓰시오.
그것들은 프라이드 치킨과 샐러드이다. Thomas와 Suzy는 그것들을 먹고 싶어 한다. → Thomas와 Suzy가 먹고 싶어 하는 것은 프라이드 치킨과 샐러드이다.
- 11 ① 선행사가 없으므로 Which 대신 선행사를 포함하는 관계대명사 What이 알맞다. ③ 선행사 the pictures가 있으므로 what을 쓸 수 없고, which나 that을 쓴다.
| 해석 | ① 그 소년이 말한 것은 사실이 입증되었다. ② 그는 그녀가 그에게 말한 것에 주의를 집중했다. ③ 나는 그 어린 아이가 그린 그림들을 좋아한다. ④ 우리는 한국에서 만들어진 물건들을 살 것이다. ⑤ 그 회사가 생산한 것들은 비싸지 않다.
- 12 과거인 1시간 전부터 시작해서 지금까지 계속되고 있으며, ③ 상태를 나타내므로 현재완료형, ⑤ 동작을 나타내므로 현재 완료진행형이 알맞다.
| 해석 | 나의 형은 1시간 동안 아파서 침대에 누워 있다/자전거를 타고 있는 중이다.
- 13 현재완료진행형의 의문문은 조동사 have[has]를 주어와 도치시켜 문장 앞에 위치시킨다. 따라서 Since when have you been listening to ~?가 알맞다.
| 해석 | A: 언제부터 너는 음악을 혼자 듣고 있니? 1시간 전? B: 아 니. 나는 3시간 전부터 음악을 듣고 있는 중이다.
- 14 과거인 3시간 전부터 현재까지의 동작이므로 현재완료진행

형이 알았다.

| 해석 | 나의 형은 3시간 전에 수학 공부를 시작했다. 그리고 지금도 여전히 그것을 공부하고 있다.

→ 나의 형은 3시간 동안 수학 공부를 하고 있는 중이다.

15 ① 선행사로 Everything이 있으므로 선행사를 포함하는 관계대명사인 what은 쓸 수 없으며, 목적격 관계대명사 that [which]을 쓴다. ⑤ 현재완료진행형이므로 be 대신 been이 알맞다.

16 그림을 통해 성격과 심리를 이해하는 내용을 다루고 있다.

| 해석 | 뒷글은 어느 영역과 관련이 있는가?

① 경제 ② 디자인 ③ 미술 ④ 언어 ⑤ 심리학

17 on the other hand는 '반면에, 다른 한 편으로는'의 의미로 앞의 내용과 반대되는 내용으로 이어지므로 however를 대신 할 수 있다.

| 해석 | 뒷글의 밑줄 친 부분을 대신할 수 있는 것은?

① 영원히 ② 결국 ③ 다시 말하면 ④ 한 편으로는 ⑤ 반면에, 다른 한 편으로는

18 본문의 the person in Drawing B is in a heavy rain and has no umbrella. Also, there are dark clouds above the person in Drawing B.로 보아, 세찬 비가 내리고, 우산 없이 그대로 비를 맞고 있고, 검은 구름이 드리워져 있다.

| 해석 | ① 그 사람은 우비를 입고 있다. ② 검은 구름이 지나가서, 이제 맑아졌다. ③ 사람 주위에 비가 약간 내리고 있다. ④ 비를 피할 수 있는 것을 아무 것도 갖고 있지 않다. ⑤ 그 사람 위로 밝은 햇빛이 있다.

19 본문의 The clouds mean problems waiting to happen으로 보아 구름은 앞으로 벌어질 문제들이므로 큰 구름은 미래가 그다지 희망적이지 않음을 보여 줄 것이다. ② → not very hopeful

20 | 해석 | 뒷글을 읽고, 주어진 질문에 완전한 영어 문장으로 답하십시오. 검사 결과에 따르면, 그림을 그린 사람은 많은 스트레스를 받고 있다. 그는 거센 비와 가벼운 비 중 무엇을 그렸을까? → 그는 거센 비를 그렸다.

21 그림의 세부적인 것들도 그림을 그린 사람이 스트레스를 받을 때의 태도와 관련이 있다는 내용이다.

| 해석 | 위 단락 (A)를 대표할 수 있는 주제문은 무엇인가? 그 문장을 쓰시오.

22 본문의 Try reading them yourself.에서 독자들에게 스스로 풀이해 보기를 권하고 있으므로 글에서 보여 준 풀이는 몇몇 가능한 해석일 뿐 절대적인 것이 아니다.

| 해석 | ① 유일한 의미 ② 사실이 아닌 의미들 ③ 특별한 모든 의미들 ④ 가능한 모든 의미들 ⑤ 가능한 몇몇 의미들

23 그림을 통한 심리 분석에 관한 글은 (B), (D)이다.

| 해석 | 그림은 그림을 그린 사람의 심리 상태를 보여 준다.

24 ④ 선행사가 사람이고 이어지는 절에 주어 가 없으므로 주격 관계대명사 who가 알맞다. ⑤ 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다.

25 (A), (C)는 스트레스 해소법과 관련 있는 글이다.

(1) 글 (A)에서는 큰 소리로 노래하고 춤추기

(2) 글 (C)에서는 그림 그리기

| 해석 | 뒷글에서 나타난 스트레스 해소에 좋은 방법은 무엇인가? 2가지 방법을 쓰시오.

학교 시험 최종 점검 문제 2회

pp. 49~52

01 ① 02 (1) various (2) cheerful (3) attention 03 ② 04 ①, ④
05 It means I'm really happy and excited. 06 ① 07 ④ 08 ⑤
09 ①, ④ 10 ③ 11 I think that what is the most important in my life is friendship. 12 ⑤ 13 Hajun has been taking a bus for forty minutes. 14 ②, ⑤ 15 what kind of person you are
16 Doctors have been using various drawing tests to better understand people. 17 ④ 18 ⑤ 19 The bigger the drops are or the more heavily the rain is falling, the bigger the stress is. 20 ③
21 ①, ④ 22 ② 23 does not want to draw people's attention to himself or herself 24 ③ 25 ②, ③, ⑤

01 ① protection(보호)은 the process of keeping someone or something safe, or the condition of being kept safe(누군가 혹은 무언가를 안전하게 지키는 과정, 또는 안전하게 지켜지는 상태)이다. 주어진 영영풀이는 manufacture(제조, 생산)에 관한 것이다.

| 해석 | ① 보호: 공장에서 대량으로 상품을 만드는 과정 ② 상황, 환경: 특정한 장소에서 특정한 시기에 존재하는 조건들 ③ 의견: 무언가에 대한 당신의 태도, 특히 그것이 얼마나 좋은가에 대한 당신의 생각 ④ ~을 관련(연결)시키다: 두 가지 다른 것들 사이의 관계를 보여 주거나 연결시키다 ⑤ 줄이다: 크기, 양, 중요도 등을 더 작거나 적게 만들다

02 (1) 동사와 형용사의 관계 (2) 명사와 형용사의 관계 (3) 동사와 명사의 관계

| 해석 | (1) 다르다 : 다른 = (서로) 다르다 : 다양한 (2) 이유 : 합리적인 = 쾌활함 : 발랄한, 쾌활한 (3) 결정하다 : 결정 = 주의를 기울이다 : 주의, 집중

03 빈칸 뒤에서 A형인 사람들의 성격을 설명하고 있으므로, A형의 의미를 묻는 what does type A mean?이 알맞다.

| 해석 | 다음 대화의 빈칸에 알맞은 것은?

① A형은 무엇이라고 불리니? ② A형은 무슨 의미니? ③ A형에 무슨 문제가 있니? ④ A형을 어떻게 생각하니? ⑤ A형인 사람을 누가 좋아하니?

04 ① mean은 동사로 '의미하다'와 명사로 '수단'의 두 가지 의미가 있다. 여기서는 명사인 '수단'의 뜻으로 쓰였다. ④ have to do with: ~와 관련되다

| 해석 | ① 돈은 수단이지 목적이 아니다. ② 동시에, 화산들이 폭발했다. ③ 그 문제를 어떻게 다룰지 내게 말해 줘. ④ 너의 흰머리가 스트레스와 관련 있니? ⑤ 반면에, 다른 사람들은 짬뽕보다 자장면을 더 좋아한다.

05 좋아하는 그룹의 콘서트 티켓을 얻었으므로 매우 행복하고 신날 것이다. 잘 모르는 것의 의미를 물어볼 때는 What does ~ mean?을 사용할 수 있다. 이에 대한 대답은 It means ~.로 한다.

- 06 ① 미나는 빨간 구역의 표가 남아 있으므로 표를 살 수 있다.
| 해석 | 다음 대화의 내용과 일치하는 것은?
① 미나는 표를 살 수 있다. ② 미나는 표를 구할 수 없다. ③ 다른 좌석들이 남아 있지 않다. ④ 미나는 오직 파란 구역을 위한 표를 사기를 원한다. ⑤ 빨간 구역의 표들은 모두 매진되었다.
- 07 앞에서 다른 유용한 책을 묻고 있고 ④ 뒤에서 The color blue helps people relax.로 또 다른 예를 들고 있으므로 ④에 긍정의 응답인 Yes.가 알맞다.
- 08 ⑤ 식욕 억제에 도움이 되는 색에 대해서는 언급하고 있지 않다.
| 해석 | 위 대화를 읽고, 답할 수 없는 것은?
① Jane은 지금 무엇을 하고 있는가? ② 잡지는 무엇을 다루고 있는가? ③ 사람들의 감정은 색과 연관이 있는가? ④ 빨간색은 우리에게 어떠한 영향을 주는가? ⑤ 우리로 하여금 식욕을 잃게 만드는 것은 무슨 색인가?
- 09 ② 선행사가 없으므로 which 대신 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다. ③, ⑤ 선행사가 각각 the lunch, the kimchi hot dog이므로 what 대신 which나 that을 써야 한다.
| 해석 | 나는 할머니께서 요리한 것/엄마가 만든 그 음식을 먹고 싶어.
- 10 what은 '무엇'이라는 의미의 의문사와 '~하는 것'이라는 의미의 관계대명사로 쓰인다. ③은 의문사이고, <보기>와 나머지는 모두 관계대명사이다.
| 해석 | 다음 중 밑줄 친 what의 쓰임이 <보기>와 다른 것은? <보기> 내가 말하고 싶은 것은 네가 혼자 아니라는 거야.
① Thomas가 학교에 가져간 것은 자전거였어. ② 나는 그 감독이 연출한 것을 보았어. ③ 우리는 우리의 미래가 무슨 모습일지 궁금해. ④ 그가 그녀에 대해 말하고 있는 것을 들어 봐. ⑤ 나의 아빠가 지으신 것은 작은 집이었다.
- 11 관계대명사 what은 선행사를 포함하는 관계대명사이므로 따로 선행사를 쓰지 않는다.
| 해석 | 다음 주어진 문장을 what을 사용하여 바르게 고쳐 쓰시오. 나는 나의 인생에서 가장 중요한 것은 우정이라고 생각한다.
- 12 과거인 어제부터 현재까지의 동작의 계속이므로 현재완료진행형인 「have[has] been+동사원형-ing」를 쓴다. 주어가 단수이므로 has를 쓴다.
| 해석 | A: 언제 눈이 오기 시작했니? B: 어제 눈이 오기 시작했다. A: 여전히 눈이 오고 있니? B: 응, 그래. ⑤ 어제부터 계속 눈이 오고 있다.
- 13 40분 전부터 현재까지 계속 버스에 타고 있으므로 현재완료진행형인 「have[has] been+동사원형-ing」를 쓴다. 주어가 단수이므로 has를 쓴다.
| 해석 | 하준이는 40분 동안 버스를 타고 있다.
- 14 ① 현재완료진행형은 현재분사 sleeping을 쓴다. ③ 현재완료진행형의 의문문은 조동사 have[has]를 주어와 도치시켜 문장 앞에 위치시킨다. 따라서 Have they been singing ~?이 알맞다. ④ 현재완료진행형은 「have[has] been+동사원형-ing」의 형태이므로 be 대신 been을 써야 한다.
| 해석 | 다음 중 어법상 옳은 것은? 2개를 고르시오.
① 수지는 밤새 자고 있다. ② 유미는 혼자 힘으로 자신의 옷을 빨고 있다. ③ 1시간 동안 그들은 방에서 노래를 부르고 있니? ④ Thomas는 오늘 아침부터 야구를 하고 있다. ⑤ 민호는 얼마나

- 오랫동안 그림을 그리고 있니?
- 15 personality는 '성격'의 의미로, '어떤 종류의 사람인지'를 나타낸다.
| 해석 | 밑줄 친 "@ your personality"의 의미는 무엇인가? 본문에서 찾아 쓰시오.
- 16 현재완료진행형은 「have[has] been+동사원형-ing」의 형태이므로 being 대신 been을 써야 한다.
- 17 그림에서 분석 대상은 우산, 비, 검은 구름이다. 따라서 빗속의 사람 그리기이다.
| 해석 | ① 피그말리온 효과 ② 당신 주위 사람들 그리기 ③ 색 심리학 ④ 빗속의 사람 그리기 ⑤ 빗속에서 사진 찍기
- 18 On the other hand로 연결되고 있으므로 앞 문장과 반대の内容이 되어야 한다. ① light rain의 반대되는 heavy rain이 알맞다. ② 우산을 들고 있지 않은 no umbrella가 알맞다. ③ A, B 두 그림은 서로 완전히 다른 그림이므로 differences가 알맞다.
- 19 「The+비교급+주어+동사, the+비교급+주어+동사」는 '~할수록 더 ...하다'의 의미이다.
- 20 본문의 A big umbrella shows that the drawer has a lot of plans or protection.으로 보아 큰 우산은 많은 계획이나 보호 기제를 가리킨다.
| 해석 | 밑글의 흐름상 빈칸 ⑥에 알맞은 것은?
① 행운 ② 다른 사람들의 도움 ③ 그 사람이 갖고 있는 보호 기제 ④ 자신에 대한 믿음 ⑤ 희망이나 바람이 없음
- 21 비가 많이 오는 것으로 보아 스트레스가 많고, 우산이 없으므로 스트레스를 줄일 방법이나 보호 기제가 없으며, 검은 구름이 드리운 것으로 보아 앞으로 발생할 문제가 많다고 생각하고 있다.
| 해석 | ① 그는 많은 스트레스를 받고 있다. ② 그는 미래가 밝으리라 믿는다. ③ 그는 그의 스트레스가 많은 상황에 직면할 준비가 되어 있다. ④ 그는 스트레스를 줄일 방법이 없는 것처럼 보인다. ⑤ 그는 독립적이고 강한 정신력을 지녔다.
- 22 그림 속의 세부적인 사항들 예컨대, 얼굴이 있는 것과 없는 것, 인물이 배치되어 있는 위치에 따라 그 사람의 심리가 드러남을 서술하면서, 그림 심리학 분석은 절대적인 것이 아니므로 독자들로 하여금 각자 분석해 볼 것을 권하고 있다.
- 23 얼굴을 그리지 않은 사람은 사람들의 관심을 끌고 싶어 하지 않는다.
| 해석 | 얼굴 없는 사람을 그리는 사람은 어떤 사람인가? → 그는 사람들의 관심을 끌고 싶어 하지 않는다.
- 24 ③ 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 What이 알맞다.
- 25 ① 다양한 활동을 해 왔으나 구체적으로 어떠한 활동인지는 언급하고 있지 않다. ④ 많은 동아리에 가입했으나 몇 개인지는 알 수 없다.
| 해석 | 밑글을 읽고, 답할 수 있는 것은? 모두 고르시오.
① 하준이는 올해 어떤 종류의 학교 활동을 해 왔는가? ② 하준이는 오늘 학교에서 무엇을 했는가? ③ 하준이는 자신에 대해 어떻게 생각하는가? ④ 하준이는 몇 개의 동아리에 가입했는가? ⑤ 하준이의 친구는 그를 어떻게 생각하는가?