

제42회 (社)韓國語文會 漢字指導師資格檢定 問題紙

## 漢字指導師 高級

施行日：2017年 11月 25日(土)

성명		감독 확인	
수험 번호			

### ※ 유의 사항

- ▶ 시험 시간은 90분입니다.
- ▶ 시험 문항은 총 150문항입니다.
- ▶ 지원 등급과 문제지의 등급이 같은지 확인하십시오.
- ▶ 답안지 작성은 검정색 필기구를 사용하십시오.
- ▶ 답안 수정은 두 줄을 긋고 다시 작성하십시오.
- ▶ 시험 시작과 종료는 감독위원의 지시를 따르십시오.
- ▶ 시험 종료 후 문제지와 답안지를 모두 감독위원에게 제출하십시오.



社團法人 韓國語文會

[漢字學 理論]

※ 다음 물음에 답하시오.

[ 1 ] 다음 文字의 특징에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 문자는 기본적으로 형태와 음가를 갖추어야 한다.
- ② 문자는 부호와 구분된다.
- ③ 문자는 자형이 변천하고 음가가 지역에 따라 다를 수 있다.
- ④ 문자는 사용언어권에만 사용되는 제한을 받는다.

[ 2 ] 다음은 文字와 言語의 관계에 대한 설명 중 옳은 것은?

- ① 언어와 문자는 자의적인 관계이다.
- ② 한글은 한국어에만 사용된다.
- ③ 한자는 한자문화권에만 사용된다.
- ④ 문자는 반드시 창제 신화, 혹은 전설이나 설화를 가지고 있다.

※ 漢字의 수용 방식에 대한 다음 설명 중 ( ) 안에 들어갈 漢字를 쓰시오.

한자를 차용하는 방법은 한자의 소리와 새김 중 어느 것을 차용하느냐에 따라 그 방식이 다를 수 있다. 특히 향찰은 실질형태소는 訓借를, 형식형태소는 音借를 활용하여 우리말 어순으로 문장을 표기한 종합적인 문자체계라 할 수 있다. 그 원리를 설명하기 위해 간단한 예를 들면 다음과 같다.

石乙投多  
돌을 던지다

즉 ‘石乙投多’라는 향찰식 문장 표기에서 訓借의 방식으로 사용된 한자는 [3]( )과 ( )이고, 音借 표기 방식으로 사용된 한자는 [4]( )과 ( )이 해당된다.

[5] 漢字의 3요소에 관한 연구와 관련된 다음 설명 중 적절하지 않은 것은?

- ① 文字形體學은 한자의 形에 대한 연구 분야이다.
- ② 音韻學은 한자의 音에 대한 연구 분야이다.
- ③ 훈고학(訓詁學)은 한자의 義에 대한 연구 분야이다.
- ④ 經學은 한자 形·音·義의 밀접한 관계에 대한 연구 분야이다.

※ 다음은 六書에 대한 설명들이다. 해당되는 것을 보기에서 골라 그 번호를 쓰시오.





<보기>





- ① 象形    ② 指事    ③ 會意    ④ 形聲    ⑤ 轉注    ⑥ 假借





[6] 문자보다 음성언어가 먼저이기 때문에 일어난 현상이다.

[7] 문자가 불어나는 가장 중요한 방법이며 한자의 수적 증가 속도가 가장 빠르다.

※ 다음 ( ) 안에 들어갈 漢字 字形 변천에 맞는 漢字를 楷書字 正字로 쓰시오.

[8]  →  →  → ( ) → 

[9]  →  →  → ( ) → 



[10]  →  →  → ( ) → 

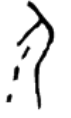

※ 다음 漢字의 正字는 略字로, 略字는 正字로 바꾸어 쓰시오.



[11] 欠    [12] 兩    [13] 辭

[14] 壹    [15] 變

※ 다음 字源 지도의 내용에 해당하는 楷書 漢字를 쓰시오.

[16]   (     ) 범의 발톱이란 개념으로 잔인하다는 의미.  
 갑골     전서     해서

[17]   (     ) 소변을 보는 사람을 형상화한 글자.  
 갑골     전서     해서

[18]   (     ) 술단지과 술이 담긴 국자를 형상화한 글자.  
 금문     전서     해서

※ 다음 제시한 漢字의 訓과 音을 쓰시오.

[19] 袂     [20] 夙     [21] 巍     [22] 暈     [23] 羹

※ 다음 제시한 訓과 音에 맞는 漢字를 쓰시오.

[24] 답답할 울     [25] 아가씨 양  
 [26] 가늘 섬     [27] 반찬 찬  
 [28] 녹을 응

※ 다음 밑줄 친 一字多音字가 제시된 漢字語에서 사용된 訓·音을 쓰시오.

[29] 三北之恥  
 [30] 頻數  
 [31] 仕器

※ 다음 제시된 漢字와 뜻이 비슷한 漢字를 (     ) 안에 써넣어 단어를 만드시오.

[32] (     ) - 殼     [33] 凌 - (     )  
 [34] (     ) - 煌     [35] 彎 - (     )



[45] 다음 설명의 ( ) 안에 알맞은 부수와 획수를 쓰시오.

“밧”자를 字典에서 찾으려면, 部首색인 ( )부의 ( )劃 한자들 중에서 찾는다.

[46] 제 部首가 아닌 漢字를 고르시오.

- ① 鼎      ② 申      ③ 黍      ④ 鼓

[47] 부수와 그 변형이 바르게 짝지어진 것을 고르시오.

- ① 衣 - 衤      ② 髟 - 髟      ③ 犬 - 犴      ④ 支 - 攴

※ 다음 漢字의 部首를 쓰시오.

[48] 鼻

[49] 羞

[50] 瓦

[漢字語彙 教育論]

※ 다음 漢字語의 구조를 <보기>에서 골라 그 번호를 쓰시오.

<보기>

- ① 修飾구조    ② 述目구조    ③ 主述구조  
④ 述補구조    ⑤ 類義구조    ⑥ 相對구조

[51] 瑕疵    [52] 嗜癖    [53] 雀躍

※ 다음 제시된 구조와 뜻풀이에 맞는 漢字語를 쓰시오.

[54] 述目구조 : 한을 씻어냄.

[55] 修飾구조 : 더러운 진흙.

※ 다음 밑줄 친 漢字語의 뜻을 쓰시오.

[56] 안성의 鑰器는 예로부터 유명하다.

[57] 薄膜 수술을 성공적으로 마침.

[58] 鳩首 회의를 거쳐 난제를 해결함.

※ 다음 밑줄 친 우리말에 해당하는 漢字語를 쓰시오.

[59] 알 품은 닭이 새를 친다.

[60] 사람을 해친 호랑이가 사냥꾼의 총에 사살되었다.

※ 다음 漢字語를 固有語로 바꾸어 쓰시오.

[61] 堰堤

[62] 乾柿

※ 다음 ( ) 안에 <보기>와 같이 밑줄 친 漢字語의 原義를 쓰시오.

<보기> 一寸光陰인들 가볍게 여기랴!  
(빛과 그늘) - 세월이나 시간을 이르는 말.

[63] 桎梏에 시달리는 백성을 시급히 구제하고자 암행어사를 파견하여 탐관오리들을 색출하였다.

( ) - 자유를 가질 수 없는 고통의 상태.

[64] 鴻毛와 같은 보답일 뿐이오니 널리 해량하여 주시옵소서.

( ) - 매우 가벼운 사물.

[65] 그 사건은 정가에서 焦眉의 관심사로 떠올랐다.

( ) - 아주 다급한 상황.

[66] 다음 중 轉義語가 아닌 것은?

- ① 揶揄    ② 葛藤    ③ 鳳兒    ④ 關鍵

※ 다음 밑줄 친 漢字語가 서로 유의어가 되도록 ( ) 안에 알맞은 漢字를 쓰시오.

○ ‘井底之蛙<sup>개구리</sup>와’의 좁은 식견은 달리 말하면 [67]‘以( )窺天’과 같다.

○ [68]‘菽( )’이나 [69]‘( )癡’라는 말은 남을 몹시 폄하하는 표현으로 가능한 한 사용하지 말아야 한다.

※ 다음 밑줄 친 漢字語의 유의어를 <보기>에서 고르시오.

<보기> : ① 坐作    ② 祈求    ③ 頓智    ④ 累戰    ⑤ 一易    ⑥ 一騎

[70] 이 행사는 隔年으로 열린다.

[71] 우리는 起臥를 같이 할 정도로 친근하다.



※ 다음 밑줄 친 漢字語가 서로 상대어가 되도록 ( ) 안에 알맞은 漢字를 쓰시오.

- 지진으로 埋沒된 인명을 구해내기 위해 구조대원들이 밤낮없이 [72]發( )작업을 서둘렀다.
- 옛날에는 공항 대합실이 [73]餞( )하는 이들과 [74]( )接하는 이들로 북새통을 이루기도 하였다.

※ 다음 밑줄 친 漢字語의 상대어(또는 반의어)를 <보기>에서 고르시오.

<보기> : ① 決裂    ② 絶讚    ③ 折衷    ④ 全貌    ⑤ 外郭    ⑥ 様相

[75] 사건의 輪廓만을 파악한 상태이다.

[76] 협상 妥結의기미가 전혀 보이지 않는다.

※ 다음 ( ) 안에 밑줄 친 漢字語의 同音異義語를 문맥에 맞도록 漢字로 쓰시오.

[77] 절기가 雨水인 만큼 ( )에 젖어 있지만 말고, 우리 봄맞이 나가자!

[78] 손해를 補塡해 주는 조건으로 토지를 원상태로 ( )하고 있기로 계약하였다.

[79] 그 모임에 많은 元老들께서 ( )를 무릅쓰고 참석해 주셨다.

[80] 빈민을 救濟하고 기생충을 ( )하기 위한 여러 종류의 약을 다량으로 공급하였다.

[81] 같은 민족인데 ( )지방 사람들의 嗜好라고 뭐 특별히 다를 것이 있겠는가?

※ 다음 문장에 어울리는 成語가 되도록의 ( ) 안에 알맞은 漢字를 써넣으시오.

[82] “까마귀 날자 배 떨어진다”라는 속담은 한자로 ‘烏飛( )落’이라 한다.

[83] “손뼉도 마주쳐야 소리가 난다”라는 속담은 한자로 ‘孤( )難鳴’이라 한다.

[84] “신을 신은 채 가려운 발바닥 긁기”는 성어로 ‘隔( )搔癢’이라 한다.

[85] “천리마가 소금 수레나 끄는 일이나 하고 있음”을 성어로 ‘驥服( )車’라 한다.

[86] “흰 망아지가 지나가는 것을 문틈으로 보는 것처럼 시간의 빠름”을 뜻하는 성어를 ‘白駒( )隙’이라 한다.

※ 다음 成語를 속담으로 바꾸어 쓰시오.

[87] 見蚊拔劍

[88] 仰天而唾

※ 다음 ( ) 안에 알맞은 漢字를 넣어 풀이에 맞는 成語를 완성하시오.

[89] 陵( )處( ) : 죄인을 죽인 뒤 시신의 머리, 몸, 팔, 다리를 토막 쳐서 각지에 돌려 보이는 형벌

[90] 玉( )( )焚 : 옳은 사람이나 그른 사람이 구별 없이 모두 재앙을 받음을 이르는 말.

※ 다음 漢字로 표기한 문구나 어휘 중 잘못 쓴 漢字를 찾아 바르게 고쳐 쓰시오.

[91] 內分泌代射科

[92] 活漁即時配送

※ 다음 밑줄 친 부분을 대체할 수 있는 漢字語를 고르시오.

[93] 각지에서 온정의 誠金이 몰려왔다.

- ① 遷至    ② 霧集    ③ 雲集    ④ 填咽

[94] 그 소방관은 몸을 아끼지 않고 망설임 없이 불길 속으로 뛰어들어 노인을 구출해내었다.

- ① 躊躇    ② 厭惡    ③ 嫌厭    ④ 躊躇

[95] 1970년대에는 혼분식 장려운동이 주류를 이루었는데 지금은 오히려 겉껍질만 벗겨낸 쌀로 지은 밥이 건강에 좋다는 인식이 보편화되었다.

- ① 碎米    ② 玄米    ③ 糖米    ④ 稻米

※ 다음 밑줄 친 漢字語를 漢字로 쓰시오.

○ 우리 선인들은 동양문화의 [96]정수를 담은 漢字·漢文을 효과적으로 수용하기 위하여 많은 노력을 기울여 왔다. 그 중의 하나가 한문으로 된 경전을 정확히 해석하여 읽고 이것을 후손들에게 전하여 주기위하여 발전시킨 것이 석독구결이다. [97]이두, [98]향찰, [99]구결 등이 이 석독구결을 [100]모태로 하여 발달한 것이다. 이미 삼국시대인 4세기의 금석문에 한자의 음과 훈을 이용한 이두문과 어휘표기가 나타나고 있음을 볼 수 있는데 이는 이때에 이미 석독구결이 발달되어 있었음을 말하여 주는 것이기도 하다.

## 〔國語와 漢字〕

※ 다음 밑줄 친 두 漢字語의 독음을 한글맞춤법에 맞게 쓰시오.

[101] 引率해온 병사들을 지역 比率에 맞추어 그 지역 척후임무에 맞도록 재조직하였다.

[102] 조정에서 祿位를 정하면서 安祿山에게는 어양절도사라는 최고의 직위를 주었다.

[103] 五六月의 힘든 농사일을 다 거쳐 드디어 十月 상달을 맞아 풍년을 노래하였다.

[104] 論難의 대상이 되는 조항은 상대당의 어떤 詰難을 받더라도 해결해야 한다.

[105] 암인 줄로 여겨 嗚咽을 터뜨렸는데 咽喉炎이라는 판정을 받고 모두가 가슴을 쓸어내렸다.

※ 다음 밑줄 친 漢字語 가운데 첫소리가 길게 나는 것을 찾아 그 번호를 쓰시오.

[106] 구태를 ①更新하고자 죄를 지은 관리들을 모두 ②更迭하였다.

[107] 반역자들이 ①殺氣를 품고 ②殺到하자 관군은 더욱 방어를 굳건히 하고 지켜내어 결국 진압할 수 있었다.

[108] 자꾸 ①敷衍 설명만 늘어놓지 말고 법에 정해진 대로 ②敷地를 내놓을 절차를 따르시오.

※ 다음 밑줄 친 漢字語 중 첫소리가 길게 소리 나는 漢字語를 찾아 漢字로 쓰시오.

[109] 강의에 들어가기에 앞서 사전에 개념이 모호하거나 설명하기 애매한 용어들을 사전에서 미리 확인하였다.

[110] 그 기획안은 회사를 재건할 수 있는 획기적인 것이었지만 사장의 재가가 나지 않아 사장되고 말았다.

※ 다음 漢字語 중에 두음법칙과 무관한 것을 찾아 그 번호를 쓰시오.

[111] ① 蘭香 ② 怒號 ③ 肋木 ④ 罹患

[112] ① 吝嗇 ② 鱗莖 ③ 稜角 ④ 囊括

※ 다음 밑줄 친 漢字語 가운데 頭音法則과 무관한 漢字語를 찾아 漢字로 쓰시오.

[113] 임꺽정은 강도와 절도, 납치 등 그 죄목을 일일이 나열할 수조차 없는 죄목을 뒤집어 쓴 채 이집 저집 열심히 들쭉시고 돌아다니는 포청의 나졸들을 피해 밤에 산길로만 운신하였다.

※ 다음 제시된 漢字語는 漢字語라는 인식이 희박하거나 여러 이유로 正音이 조금씩 바뀐 예이다. 제시된 漢字語의 원말과 바뀐 말의 표준어 표기를 <보기>와 같이 쓰시오.

<보기> 從容 : 답(종용 → 조용)

[114] 白菜 (        →        )

[115] 巡邏 (        →        )

[116] 艱難 (        →        )

※ 다음 漢字語의 독음을 제시한 뜻에 따라 한글맞춤법에 맞게 쓰시오.

[117] 數字 : 수를 나타내는 글자. 1, 2, 3, …… 따위.

[118] 數字 : 두서너 글자.

[119] 喜喜樂樂 : 매우 기뻐하고 즐거워함.

[120] 落落長松 : 가지가 길게 축축 늘어진 키가 큰 소나무.

※ 다음 漢字語에서 온 표준어의 원말을 漢字로 쓰시오.

[121] 보배(아주 귀하고 소중한 물건)

[122] 과녁(활이나 총 따위를 쏠 때 표적으로 만들어 놓은 물건)

[123] 천둥(뇌성과 번개를 동반하는 대기 중의 방전 현상)

※ 다음 漢字語의 밑줄 친 부분을 동시에 만족하는 漢字를 쓰시오.

[124] 아무리 지리에 박식한 사람이라 해도 처음 운전을 하고 가는 길이라면 표지판을 잘 보아야 한다.

[125] 이카로스는 비색된 운명을 타개하고자 신전에 가서 신에게 가분을 묻기 까지 하였다.

[126] 출간을 추진하던 책의 발행 날짜를 맞추기 위해 되고 작업을 서둘렀다.

[漢字 教授-學習 方法論]

※ 한자교육의 필요성을 주장하는 다음 글의 밑줄 친 漢字語를 漢字로 쓰시오.

인터체인지를 ‘나들목’으로, 路肩을 ‘갓길’로 순화시키는 것은 바람직하고 또 이를 확대해 나갈 필요도 있다. 그러나 이런 노력에는 한계가 있다. 비행기를 ‘날틀’로, 편도선을 ‘입속복숭아줄’로, [127]‘탑’을 ‘돌무더기’로 부르도록 언중에게 강요할 수는 없다. 軒, 齋, 屋, 臺, 館 등을 구별하지 않고 모조리 ‘집’으로 통칭하면 우리말은 그만큼 더 초라해진다.

<鄭英吉, 몸이 가렵다고 그림자를 긁을 수아> 중에서

※ 다음 물음에 답하십시오.

[128] 國語와 漢字교육과의 관계에 대한 설명으로 비교적 타당한 것은?

- ① 한자어는 우리의 많은 어휘를 차지하고 있으므로 익힐 필요가 있다.
- ② 이미 한글세대로 완전히 굳어진 만큼 크게 중시하지 않아도 된다.
- ③ 과거에는 한자가 우리 언어의 보조적 역할을 했지만 현재는 국제화에 힘입어 반드시 익혀야 할 대상이 되었다.
- ④ 우리가 동양문화 창달을 주도하기 위해 한자 학습은 필수적이며 서둘러야 한다.

[129] 다음 중 어원을 漢字語에 두고 있지 않은 것은?

- ① 성냥    ② 겨자    ③ 우레    ④ 총각

[130] 방과후학교의 한자 교육 과정을 설계할 때 적절한 것은?

- ① 시사성이 있는 한자어를 위주로 한다.
- ② 교과서에 나오는 어휘를 중심으로 학습에 도움이 되는 한자어를 위주로 한다.
- ③ 한문 교육용 기초한자를 우선 학습 대상으로 한다.
- ④ 우리 선조들이 사용하던 교재를 지정하여 익히도록 한다.

[131] 다음 중 한자 교육 내용으로 적절하다고 보기 어려운 것은?

- ① 생활 문장 속의 한자어의 뜻을 익혀 정확한 의미를 알 수 있도록 한다.
- ② 글자의 구조에서 부수나 편방을 해체, 재조합하는 놀이를 통해 익히도록 한다.
- ③ 인성과 도덕 교육도 자연스럽게 익히도록 한다.
- ④ 쓰기보다는 컴퓨터 등을 이용하여 찾기 위주의 교수방법을 중시한다.

[132] 초등학교 한자 교육의 목표로 가장 적절한 것은?

- ① 각자 목표로 한 한자능력시험 급수를 취득함을 목표로 한다.
- ② 동양 한자 문화권에서 장래 생활에 도움이 될 수 있도록 함에 목표를 둔다.
- ③ 각 교과 학습용어 및 개념설명의 어휘에 도움이 되고 정확히 이해할 수 있도록 한다.
- ④ 시사용어의 어휘를 정확히 이해하는 데에 목표를 둔다.

[133] 초등학교 한자 교육의 범위에 해당하지 않는 것은?

- ① 한자의 이해
- ② 고전의 이해
- ③ 한자어의 이해
- ④ 성어의 이해

[134] 다음 중 한자 학습을 통해 얻을 수 있는 효과로 볼 수 있는 가장 적절한 설명은?

- ① 한, 중, 일 언어소통의 원활화
- ② 어휘력 증가 및 언어 표현의 정밀화
- ③ 타 교과 내용의 주도적 이해
- ④ 예절 및 도덕 교육을 대체할 수 있음



[135] 다음 중 초등학교 한자 교육에서 필수적으로 삼지 않아도 될 사항은?

- ① 필순을 익혀 바르게 쓰기
- ② 부수를 익혀 글자의 구조 알기
- ③ 편방의 명칭을 익혀 모든 한자를 분석하기
- ④ 학습한 한자로 한자어 만들어 보기

[136] 다음 한자 학습 체제 개발 단계의 모형에서 ( ) 안에 들어갈 단계를 漢字로 쓰시오.

分析 → ( ) → 開發 → 試行 → 評價

[137] 놀이를 통한 한자 학습으로 비교적 적절한 것은?

- ① 한자, 한자어 카드놀이를 통한 학습활동
- ② 컴퓨터 게임에 필요한 용어수집
- ③ 스마트폰 한자 입력 놀이
- ④ 사전의 한자어 암송하기

[138] 다음은 위치에 따른 部首의 변형을 알려주기 위한 예시 漢字들이다. 변형된 부수 2가지를 직접 쓰시오.

快 恭 心 意

[139] 다음은 ‘戈’의 部首를 알려주기 위한 예시 漢字들이다. 잘못 제시한 漢字를 찾아 그 번호를 쓰시오.

- ① 戊    ② 戎    ③ 成    ④ 咸

[140] 漢字의 자형 속에 ‘그물’의 개념을 포함하지 않은 것은?

- ① 岡    ② 澤    ③ 罷    ④ 置

[141] 자원(字源) 활용하기를 통해 훈과 음의 지도 방법으로 적절하지 않은 것은?

- ① 한자의 변천과정을 통해 글자 모양에서 뜻을 연상하도록 한다.
- ② 여러 훈이 있을 때 모든 훈을 고르게 익혀 착오가 없도록 한다.
- ③ 자원이 분명한 한자를 중심으로 흥미를 갖도록 한다.
- ④ 여러 음이 있을 때 대표적인 음을 우선적으로 익히도록 한다.

[142] 漢字의 짜임을 학습할 때 활용할 수 있는 방법으로 적절한 것은?

- ① 한자구조 해체, 재조합 카드
- ② 약자 원리 그림 카드
- ③ 간체자 원리 그림 카드
- ④ 지사자의 성부와 형부 분리 카드

[143] 漢字語 학습에서 造語 단계에서 활용할 수 있는 방법으로 적절한 것은?

- ① 해당 한자어 말 잇기 놀이
- ② 어원분석 놀이
- ③ 부수 카드를 결합하여 한자 만들기
- ④ 친구들 및 가족 이름 한자로 쓰고 외우기

[144] 다음 字典에서 漢字 찾기를 지도하는 방법으로 옳지 않은 것은?

- ① 부수로 찾기
- ② 음으로 찾기
- ③ 총획수로 찾기
- ④ 육서로 찾기

[145] 다음 漢字 중 俗字를 正字로 찾아 바르게 고쳐 쓰시오.

館 豐 會 叫
---------

※ 다음은 漢字 字形의 일부를 활용하여 漢字음을 설명하기 위하여 제시한 표이다. ( ) 안에 알맞은 漢字를 써 넣으시오.

止, 之, 士	
寺	: 버슬 시, 절 사
峙	: 솟을 치, 언덕 치, 고개 치
[146]( )	: 뜻 지
時	: 때 시

※ 다음은 漢字의 字源을 활용하여 학습 漢字를 늘려나가는 지도 방법이다. ( ) 안에 알맞은 漢字를 쓰시오.

<b>車</b> 兵車의 모양	軍 군사 군	運 움길 운 [147]( ) 휘두를 휘	
	輿 굴대머리 예	輟 부딪칠 격	[148]( ) 철 격
	連 이을 련	蓮 연꽃 련	
	[149]( ) 바퀴 른		

[150] 다음 중 한자 학습 교재 개발과 관련한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 그림이나 삽화 등의 자료를 많이 활용한다.
- ② 한자의 배열은 가나다 음순에 맞추어 지도할 수 있도록 배열한다.
- ③ 상형자와 관련 이미지를 적극 활용한다.
- ④ 학습자의 수준을 고려하여 단계별 교재를 제작한다.

♣ 수고하셨습니다.

수험번호

성명

생년월일

※ 유성 싸인펜, 붉은색 필기구 사용 불가.

※ 답안지는 컴퓨터로 처리되므로 구기거나 더럽히지 마시고, 정답 칸 안에만 쓰십시오.

글씨가 채점란으로 들어오면 오답처리가 됩니다.

제42회 한자지도사자격검정시험 **고급** 답안지(1)

답안란		채점란		답안란		채점란		답안란		채점란			
번호	정답	1점	2점	번호	정답	1점	2점	번호	정답	1점	2점		
1	4			24	鬱			47	3				
2	1			25	孃			48	鼻				
3	石, 投			26	織			49	羊				
4	乙, 多			27	餐/饌			50	瓦				
5	4			28	融			51	5				
6	6			29	달아날 배			52	1				
7	4			30	자주 삭			53	3				
8	專			31	세간 집			54	雪恨				
9	射			32	甲			55	汚泥				
10	年			33	蔑			56	낫그릇				
11	缺			34	輝			57	얇은 막				
12	兩			35	曲			58	머리를 맞댐				
13	辭			36	3			59	抱卵				
14	壺			37	低			60	獵師				
15	變/燮/變			38	縱			61	독				
16	虐			39	精			62	곶감				
17	尿			40	翁			63	차꼬와 수갑				
18	酌			41	2			64	기러기의 털				
19	소매 예			42	4			65	눈썹을 태움				
20	이를 속			43	3			66	1				
21	높고클 외			44	7			67	管				
22	무리 훈			45	火, 4			68	麥				
23	국 갱			46	2			69	白				
감독위원		채점위원(1)				채점위원(2)				채점위원(3)			
(서명)		(득점)	(서명)		(득점)	(서명)		(득점)	(서명)		(서명)		

※ 본 답안지는 컴퓨터로 처리되므로 구겨지거나 더럽혀지지 않도록 조심하시고 글씨를 칸 안에 또박또박 쓰십시오.

제42회 한자지도사자격검정시험 **고급** 답안지(2)

답안란		채점란		답안란		채점란		답안란		채점란	
번호	정답	1점	2점	번호	정답	1점	2점	번호	정답	1점	2점
70	5			97	吏讀/吏頭			124	識		
71	1			98	鄉札			125	否		
72	掘			99	口訣			126	推		
73	送/別			100	母胎			127	塔		
74	迎/延/伴/應			101	인솔, 비울			128	1		
75	4			102	녹위, 안녹산			129	3		
76	1			103	오뉴월, 시월			130	2		
77	憂愁			104	논란, 힐난			131	4		
78	保全			105	오열, 인후염			132	3		
79	遠路			106	1			133	2		
80	驅除			107	2			134	2		
81	畿湖			108	1			135	3		
82	梨			109	事前			136	設計		
83	掌			110	死藏			137	1		
84	靴			111	2			138	小, 小		
85	鹽			112	4			139	4		
86	過			113	熱心			140	2		
87	모기보고 칼 빼기			114	백채 → 배추			141	2		
88	누워서 침 빨기			115	순라 → 솔래			142	1		
89	遲 斬			116	간난 → 가난			143	1		
90	石 俱			117	숫자			144	4		
91	謝			118	수자			145	豐		
92	魚			119	희희낙락			146	志		
93	1			120	낙락장승			147	揮		
94	4			121	寶貝			148	擊		
95	2			122	貫革			149	輪		
96	精髓			123	天動			150	2		