

2022학년도 대학수학능력시험 6월 모의평가
제2외국어/한문영역 프랑수어 I 정답 및 해설

01. ③ 02. ② 03. ④ 04. ④ 05. ② 06. ② 07. ① 08. ③ 09. ⑤ 10. ②
11. ⑤ 12. ① 13. ⑤ 14. ② 15. ① 16. ③ 17. ④ 18. ③ 19. ⑤ 20. ④
21. ① 22. ⑤ 23. ③ 24. ④ 25. ② 26. ④ 27. ④ 28. ① 29. ⑤ 30. ③

[1~5] 발음 및 어휘

1. [z] 발음 찾기

Quelle belle saison ! 참 멋진 계절이다!

- ① fils [fis] ② classe [klɑ:s] ③ cousin [kuzɛ̃] ④ bonjour[bɔ̃ʒu:r]
⑤ guichet [gi:ʃ]

정답해설 : saison의 밑줄 친 's'는 모음 사이에 위치하여 [z]로 발음된다. 따라서 밑줄 친 부분이 [z]로 소리 나는 것은 역시나 's'가 모음 사이에 위치한 ③번이다.
정답 ③

2. 빈칸에 들어갈 알맞은 단어 찾기

Les trois couleurs du drapeau français sont le bleu, le blanc et le rouge.
프랑스 국기의 세 가지 색깔은 파랑, 하양 그리고 빨강이다.

- ① 꿈 (rêve) ② 역 (gare) ③ 취향 (goût) ④ 회색 (gris)
⑤ 원피스 (robe)

정답해설 : 빈칸에 들어갈 글자를 모두 조합하여 만든 낱말은 '역'을 의미하는 'gare'이므로 정답은 ②번이다.
정답 ②

3. 어휘_형용사/부사

A : 우리는 부서장님과 2분 동안 얘기했어.
B : 2분이라고! 그런데 그건 너무 짧잖아!
A : 그는 우리 얘기를 들으려고 하지 않았어. 그는 대화를 중간에 중단시켰어.

- ① 낮은 / 낮게 ② 적은/ 조금 ③ 멀리 / 먼 ④ 짧게 / 짧은 ⑤ 빠른

정답해설 : 문맥상 B의 빈칸에는 '짧은'에 해당하는 형용사 'court'가, 마지막 A의 빈칸에는 'couper court à qch'로 '~을 중간에 차단하다, 중단시키다'의 의미를 만드는 부사 'court'가 들어가야 한다. 따라서 정답은 ④번이다.
정답 ④

4. 어휘_동사

○ 인터넷은 사람들의 삶을 더 용이하게 (a)만들었다.
○ 나는 운동을 (b)포기했어.

- | | | | |
|--------|-----|-------|-------|
| (a) | (b) | (a) | (b) |
| ① 알다 | 놓다 | ② 만들다 | 빌려주다 |
| ③ 놀다 | 마시다 | ④ 만들다 | 내버려두다 |
| ⑤ 사용하다 | 주다 | | |

정답해설 : 문맥상 밑줄 친 빈칸 (a)에는 직접목적어인 'la vie des gens'과 목적어 속사인 형용사 'facile'과 결합하여 '사람들의 삶을 더 용이하게 만들다'라는 의미가 되는 동사를 찾아야 한다. 답지에서 이와 같은 기능을 하는 동사는 'rendre'이다. 또한 밑줄 친 빈칸 (b)에는 문맥상 '집어치우다, 포기하다'의 의미를 만드는 동사가 들어가야 한다. 프랑스어에서 'laisser tomber qqch'는 '~을 포기하다'의 의미를 갖는다. 따라서 정답은 'rendre'와 'lasser'의 과거분사형 'rendu, laissé'로 구성된 ④번이다. 정답 ④

5. 어휘_명사

A: 여보세요, 너 곧 도착하니?
B: 너의 집을 못 찾겠어. 30분 전부터 같은 곳을 맴돌고 있어.

- ① 플랫폼 ② 동그라미 ③ 교실 ④ 거리 ⑤ 놀라움

정답해설 : 문맥상 B의 빈칸에는 길을 헤매고 있는 의미의 표현이 들어가야 한다. 답지에 있는 명사들 중에서 'rond'은 'tourner en rond' 형태로 'en revenir toujours au même point, 계속 같은 자리로 되돌아오다'의 의미를 갖는다. 따라서 빈칸에는 ② rond이 들어가야 한다. 정답 ②

[6~10] 의사소통 기능

6. 대화 내용 이해하기

A : Léa야, 여기는 내 누나 민지야.
Léa : _____ a, c _____ ! 만나게 되어 기뻐.
Minji : 안녕, Léa!

- <보 기>
- a. 안녕 b. 천만에 c. 반가워 d. 전혀 아무것도 아니야

정답해설 : 빈칸에는 Léa가 민지를 소개받고 나서 하는 인사말이 와야 하므로 a와 c가 적합하다. 정답 ②

7. 대화 내용 이해하기

A : 우리 수요일 10시에 만날까?
B : 미안해, 난 14시까지 일이 있어.
A : 15시에는 괜찮아?
B : 좋아.

- ① 괜찮아 ② 너가 틀렸니 ③ 몇 번이니 ④ 왜 그럴까 ⑤ 언제

정답해설 : 약속을 정하는 상황에서 A의 제안에 B가 14시까지 일이 있어 안된다고 하자 A가 다시 15시를 제안하고 B가 좋다고 답하는 것으로 보아 A의 빈칸에는 동의를 구하는 ①번이 들어가야 한다. **정답 ①**

8. 대화 내용 이해하기

A : 너 요리하고 있니?
B : 응, 한국 음식.
A : 내가 먹어봐도 될까?
B : 기다려. 곧 준비돼.

- ① 그것은 고급이야. ② 나 점심 먹었어. ③ 내가 먹어봐도 될까?
④ 날씨가 나쁘니? ⑤ 그것은 비싸지 않아

정답해설 : B가 한국 음식을 만들고 있고 A의 질문에 대해 기다리면 곧 준비된다고 답하고 있으므로 자연스러운 A의 질문은 ③번이다. **정답 ③**

9. 대화 내용 이해하기

A : 나 오늘 오후에 운전면허 시험을 봐.
너는 내가 합격할 거라고 생각하니?
B : 겁내지 마! 열심히 준비했잖아.

- ① 결코! ② 네가 보고싶어 ③ 무슨 성공? ④ 너는 그것을 권하니?
⑤ 겁내지 마!

정답해설 : B가 A에게 운전면허 시험을 열심히 준비했다고 말하고 있기 때문에 빈칸에 들어갈 말로 적합한 것은 용기를 북돋우는 표현인 ⑤번이다. **정답 ⑤**

10. 대화 내용 이해하기

A : 나는 Jules Verne의 2년간의 여름방학을 다 읽었어. 너는 읽었니?
B : 아니. _____
A : 나는 그 책이 너무 좋았어.

- ① 그것이 쓰여 있지? ② 그것은 어땠니? ③ 때때로 ④ 나는 바쁘지 않아.
⑤ 나도 안 읽었어.



정답해설 : A가 그 책이 너무 좋았다고 답하고 있으므로 빈칸에는 그 책이 어땠는지를 물어보는 ②번이 적합하다. 정답 ②

11. 메모 내용 이해하기

Pierre야,
아빠와 나는 자정에 집에 돌아갈 거야.
내가 내일 아침에 먹을 빵을 사다 줄 수 있니?
그리고 Lou 고모 댁에 가보렴. 그녀가 너에게 줄 선물이 있어.
저녁 식사로 피자가 있어. 그것을 먹으렴.
너무 늦게 자지 말고.

엄마가

정답해설 : 메모에서는 Pierre의 어머니가 아빠와 함께 자정에 귀가할 것이므로 Pierre에게 Lou 고모댁에 가서 저녁으로 피자를 먹고 오고 내일 아침에 먹을 빵을 사다 달라고 부탁하고 있다. 따라서 내용을 이해한 것으로 알맞은 것은 ⑤번이다. 정답 ⑤

12. 대화 내용 이해하기

A : 나의 스무 살 파티를 할 건데. 너 올래?
B : _____ a, b _____ ?
A : 17일 토요일이야.
B : 좋아.

<보 기>

a. 언제니 b. 며칠이야 c. 날씨는 어때 d. 며칠 동안이나

정답해설 : A가 17일 토요일이라고 대답하고 있으므로 빈칸에는 파티를 언제 하는지 묻는 표현이 적합하다. 따라서 정답은 a, b로 구성된 ①번이다. 정답 ①

13. 대화 내용 이해하기

A : 나는 Nicolas에게서 메시지를 받았어.
B : 진짜? 그는 요즘 뭐하고 지내니?
A : 그는 일 때문에 캐나다에 있어.

- ① 누구랑 ② 그는 거기에 언제 가니 ③ 누구세요 ④ 그의 이름이 뭐야
⑤ 그는 요즘 뭐하고 지내니

정답해설 : A가 Nicolas의 근황을 전하고 있으므로 빈칸에 들어갈 말로 적합한 것은 ⑤번이다. 정답 ⑤

14. 포스터 이해하기

사과 축제
입장료 1유로

CRÉPON 마을 거리에서
10월 11일
10시부터 17시까지

정답해설 : 포스터에서 '참가 대상'에 대한 정보는 언급되어 있지 않으므로 정답은 ②번이다. 정답 ②

15. 대화 내용 이해하기

A : 나는 내년에 아마 벨기에에 공부하러 갈 거야.
B : 내 생각에는, 네가 거기 간다면 프랑스어를 배우는 게 더 좋을 것 같아.

- ① 내 생각에는 ② 나를 따라서 ③ 내 차례에 ④ 이해했어
⑤ 알았어

정답해설 : 대화 상황으로 보아 밑줄 친 부분에는 B의 의견을 말하는 표현이 들어가야 하므로 'Pour moi'와 대체될 수 있는 표현은 ①번이다. 정답 ①

16. 대화 내용 이해하기

A : 너 어디에서 오는 거니?
B : 공원에서. 난 친구들을 만났어.

- ① 너 어디 있었니 ② 너 어디 가니 ③ 너 어디에서 오는 거니
④ 너 뭐하니 ⑤ 너 누구랑 함께 갔니

정답해설 : 대화의 상황으로 보아 빈칸 A에는 B가 '공원에서'라고 답할 수 있는 출발지를 물어보는 질문이 들어가야 한다. 따라서 정답은 ③번이다. 정답 ③

17. 대화 내용 이해하기

A : 실례합니다, 선생님. 기차가 몇 시에 출발하나요?
B : 현재 3시 45분이네요. 따라서 출발까지 10분 남았습니다.

정답해설 : 대화의 상황에서 B가 현재 시간은 3시 45분이고 기차는 10분 뒤에 출발한다고 하였으므로 기차 출발 시간은 3시 55분인 ④번이다. 정답 ④

18. 대화 내용 이해하기



A : 안녕하세요. ①, ②, ④, ⑤?

B : 다크 초콜릿을 찾고 있어요.

A : 더 이상 없습니다, 부인.

- ① 무엇을 원하세요 ② 무엇을 원하세요 ③ 당신은 무엇을 파시나요
④ 도와드릴까요 ⑤ 뭐 찾으시는 것 있으세요

정답해설 : B가 다크 초콜릿을 찾고 있다고 답한 것으로 보아 A의 빈칸에는 무엇을 원하는지 혹은 무엇을 찾고 있는지 등과 같은 표현들이 들어가야 한다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 알맞지 않은 것은 ③번이다. **정답 ③**

19. 대화 내용 이해하기

A : 좋은 컨디션을 늘 유지하기 위해 너는 어떻게 하니?

B : 날마다 한 시간 동안 춤을 춰.

A : 그건 힘들지 않니?

B : 응, 그렇지만 난 그것을 좋아해.

- ① 그거 마음에 들어 ② 가능해 ③ 너는 반대하니
④ 그건 너하고 관계 없니 ⑤ 그건 힘들지 않니

정답해설 : B의 마지막 대화가 'Si'로 시작되는 것으로 보아 직전 A의 질문은 부정의 문문이 되어야 한다. 답지 중에서 부정의문문은 ④번과 ⑤번인데 대화 상황으로 보아 정답은 ⑤번이다. **정답 ⑤**

20. 대화 내용 이해하기

나 감기 걸렸어. 나으려면 어떻게 해야 하지?

Lucas 따뜻한 우유를 마셔!

Inès 외출을 하지 마!

Emma 일을 너무 하지 마!

Alice 약을 먹어!

Léo 집에 있어!

정답해설 : 대화방에서 감기 걸린 친구에게 해준 조언으로 언급되지 않은 것은 ④번이다. **정답 ④**

21. 대화 내용 이해하기

A : 안녕하세요, 딸기는 가격이 얼마인가요?

B : 킬로당 6유로입니다.

A : 비싸네요.

B : 그런데 너무 맛있어요!

A : 생각해볼게요.

B : 그러면 2킬로를 10유로에 드릴게요.

<보 기>

a. 킬로당 6유로입니다.

b. 그런데 너무 맛있어요!

c. 그러면 2킬로를 10유로에 드릴게요.

정답해설 : 자연스러운 대화 상황이 되기 위해서는 빈칸에 들어갈 말의 순서가 a-b-c가 되어야 하므로 정답은 ①번이다. **정답 ①**

[22~26] 문화

22. 인물(Napoléon Bonaparte) 문화의 이해

나폴레옹 보나파르트는 코르시카 섬에서 태어났다. 그는 아주 젊은 나이에 장군이 되었다. 그는 1804년에 프랑스인들의 황제가 되었다. 그는 200년 전인 1821년에 세인트-헬레나 섬에서 사망했다. 현재 그의 묘는 파리의 앵발리드에 있다.

정답해설 : 제시문은 나폴레옹 보나파르트의 일생을 간단히 기술하고 있다. 해당 내용에 알맞은 답지는 “⑤ 묘소를 보려면 Paris의 Invalides에 가면 된다.”이다. 따라서 정답은 ⑤번이다. **정답 ⑤**

23. 프랑코포니(La Louisiane)의 이해

루이지애나 지역은 예전 프랑스 영토이다. 그 이름은 프랑스 왕인 루이 14세에서 유래한다. 오늘날 루이지애나 지역은 미국에 속하지만, 몇몇 루이지애나 사람들은 여전히 프랑스어를 말한다. 누벨-오를레앙은 루이지애나 지역의 가장 큰 도시이다. 이곳은 문화적으로 아주 풍요로운 도시이다.

<보 기>

a. 루이지애나는 프랑스에 속한다.

b. 루이지애나 명칭은 루이 14세에서 유래한다.

c. 누벨-오를레앙은 루이지애나에 있다.

d. 노벨-오를레앙은 세계에서 가장 부자인 도시이다.

정답해설 : 제시문은 예전 프랑스 영토였던 미국의 루이지애나 지역과 관련된 설명으로, 해당 내용에 알맞은 것을 <보기>에서 고르면 b와 c로 구성된 ③번이다. **정답 ③**

24. 사회(일간지 Le Monde) 문화의 이해

르몽드(Le Monde)는 프랑스의 전국적인 일간지이다. 이것이 프랑스에서 가장 오래된 일간지는 아니다. 예를 들어, 르피가로(Le Figaro)가 르몽드보다 한 세기 이상 먼저 탄생했다. 르몽드는 지금까지 남아 있는 석간들 중에 하나이다. 전 세계적으로 인정받고 있는 신문이다.

정답해설 : 제시문은 세계적으로 유명한 프랑스 일간지 르몽드에 관한 내용으로, 제시문의 내용으로 알맞은 답지는 “㉔ 세계적으로 인정받고 있는 신문이다”이다. 따라서 정답은 ㉔번이다. **정답 ㉔**

25. 사회(비영리단체 Action contre la Faim) 문화의 이해

기아 퇴치를 위한 행동(Action contre la Faim) 단체는 1979년 프랑스에서 생겨났다. 이 단체는 원조가 필요한 사람들을 도와주고 그들에게 먹을 것을 제공해준다. 기아 퇴치를 위해 일하는 아주 큰 국제 단체이다. 50개국 가까운 나라에서 활동하고 있다.

정답해설 : 제시문은 “기아 퇴치를 위한 행동”이라는 자선단체에 관한 내용으로, 제시문의 내용으로 알맞은 것을 <보기>에서 고르면, “a. 1979년에 창설되었다.”와 “d. 식량 원조 활동으로 기아 퇴치를 위해 노력한다.”의 a, d로 구성된 ㉒번이다. 따라서 정답은 ㉒번이다. **정답 ㉒**

26. 예술(Les Parapluies de Cherbourg) 문화의 이해

A: 프랑스 뮤지컬 영화인 *샤끄 드미의 쉐르부르의 우산(Les Parapluies de Cherbourg)*을 봤어.
B: 오래된 영화니?
A: 그래, 50년이 넘었지. 1964년 영화야. 이 영화에서 *까트린 드뇌브*가 자신의 첫 주연을 맡았지.
B: 음악은 누가 작곡했어?
A: *미셸 르그랑*이야.

- ㉑ 가장 오래된 프랑스 영화이다.
- ㉒ *샤끄 드미*의 첫 번째 영화이다.
- ㉓ *샤끄 드미*가 이 영화를 한 번 더 찍었다.
- ㉔ *미셸 르그랑*이 이 영화의 음악을 작곡했다.
- ㉕ *까트린 드뇌브*가 50살에 이 영화에서 역을 맡았다.

정답해설 : 대화문은 오래된 프랑스 뮤지컬 영화인 *쉐르부르의 우산*에 관한 내용으로, 대화문의 내용으로 알맞은 것은 ㉔이다. **정답 ㉔**



[27~30] 문법

27. 중성대명사(en, le)의 용법 이해

- 장은 커피를 좋아한다. 그는 그것을 매일 아침 마신다.
- 나는 수학은 잘해, 하지만 영어는 덜 잘해.

정답해설 : 제시문의 빈칸에는 중성대명사들이 들어가야 한다.

첫 번째 문장을 대명사가 사용되기 이전 문장으로 되돌리면 다음과 같다.

Jean aime le café. Il prend du café chaque matin. 따라서 밑줄 친 부분을 대명사로 바꾸면 “부분관사+명사”를 대신하는 중성대명사 en이 나와야 하므로 이를 동사 앞에 위치시키면 Jean aime le café. Il (a)en prend chaque matin.이 된다.

두 번째 문장을 대명사가 사용되기 이전 문장으로 되돌리면 다음과 같다.

Je suis bon en maths, mais en anglais, je suis moins bon. 따라서 être 동사의 속사인 형용사 bon을 대신하는 중성대명사는 le이므로, 이를 동사 앞에 위치시키면 Je suis bon en maths, mais en anglais, je (b)le suis moins.이 된다. 따라서 정답은 (a) en, (b) y로 구성된 ④번이다. **정답 ④**

28. 조동사 사용 및 과거분사의 일치

- ① 그녀는 다리를 다쳤다.
- ② 너는 어떤 박물관은 구경했니?
- ③ 그들은 매일 서로 전화한다.
- ④ 학생들은 각자 자리로 돌아갔다.
- ⑤ 그녀들은 함께 좋은 시간을 보냈다.

정답해설 : 해당 문항은 복합과거를 만들 때 사용하는 조동사와 대명동사의 복합과거에서 과거분사의 일치여부를 묻고 있다. 대명동사의 과거분사 일치 문제는 재귀대명사인 se가 직접목적어인지 간접목적어인지에 따라 판단하게 되어있다.

① 이 답지에 등장하는 동사 se blesser의 se는 뒤에 나오는 신체부위 명사가 직목적어인지 간목적어의 여부에 따라 se의 기능을 판단해야 한다. 답지 ①에서는 au pied가 간목적어 혹은 넓게는 장소의 상황보어이므로 se가 직접목적어보어가 된다. 따라서 과거분사인 blessé를 주어인 Elle과 성수 일치를 시킨 형태인 Elle s'est blessée au pied.가 되어야 한다.

② “avoir+pp”의 과거분사 일치 문제를 묻는 이 답지는 visiter 동사의 직목적어인 박물관(musées)이 “avoir+pp” 형태보다 선행하므로 이때의 과거분사는 앞선 직목적어와 성수 일치를 해야 한다. 따라서 ‘visités’에 복수 일치를 시켰으므로 옳은 표현이다.

③ 상호적 대명동사인 ‘se téléphoner’의 재귀대명사 ‘se’는 늘 간접목적어보어이므로

(cf. téléphoner à qqn) 과거분사인 téléphoné는 일치대상이 아니다. 따라서 옳은 표현이다.

④ ‘돌아가다’의 의미로 사용된 ‘retourner’동사가 복합과거에서 조동사를 무엇을 취하는지 묻고 있다. ‘retourner’가 자동사로 사용되었을 때는 조동사가 ‘être’이므로 옳은 표현이다.

⑤ ‘보내다’의 의미로 사용된 ‘passer’ 동사가 복합과거에서 조동사를 무엇을 취하는지 묻고 있다. ‘passer’가 타동사로 사용되었을 때는 조동사가 ‘avoir’이므로 옳은 표현이다.

따라서 정답은 ①번이다.

정답 ①

29. 전치사

왼쪽 남학생: 내 시험이 18일야. 그런데 특히 역사 과목이 걱정이야.
오른쪽 여학생: 그거 3주 후잖아. 잘 될 거야. 너는 3주 만에 모든 것 공부할 수 있어.

정답해설 : 대화문의 빈칸에는 전치사가 들어가야 한다. 첫 번째 빈칸에는 “s’inquiéter pour qqn/qqch” 형태로 “~을 걱정하다”의 의미를 갖는다. 따라서 첫 번째 빈칸에는 <보기>의 c. pour가 들어가야 한다. 두 번째 빈칸에는 의미상 “3주 뒤에”에 해당하는 “dans trois semaines”의 형태로 현 시점에서 미래를 표현하는 시간 전치사인 <보기>의 b. dans이 들어가야 한다. 세 번째 빈칸에는 “~만에, ~걸러서”의 의미로 사용되는 시간전치사인 <보기>의 a. en이 들어가야 한다. 따라서 빈칸에 들어갈 전치사를 <보기>에서 찾아 순서대로 배열한 것은 ⑤ c-b-a이다.

정답 ⑤

30. 동사의 구문

a. 나는 그에게 올 것을 상기시켰다.
b. 그는 그들에게 거기 온 것에 대해 감사를 표했다.
c. 그는 의사에게 아주 비싸게 비용을 지불했다.

정답해설 : 해당 문항은 동사가 보어를 취할 때 요구되는 구문이 올바른지를 묻고 있다. a의 ‘rappeler’ 동사는 <rappeler à qqn de inf> 형태로 “~에게 ...을 상기시키다”의 의미를 갖는다. 따라서 옳은 표현이다. b의 ‘remercier’ 동사는 <remercier qqn de inf> 형태로 “~에게 ...에 대해 감사하다”의 의미를 갖는다. 국어로는 ‘~에게’이지만 프랑스어로는 직접목적어로 표현해야 하므로 “Il l’a remercié d’être là.”가 옳은 형태이다. c의 ‘payer’ 동사는 <payer qqn> 형태로 “~에게 지불하다”의 의미를 갖는다. 따라서 옳은 표현이다. 결과적으로 정답은 a, c로 구성된 ③번이다.

정답 ③