

제32회 (社)韓國語文會 漢字指導師資格檢定 問題紙

漢字指導師 高級

施行日 : 2015年 04月 18日(土)

성명		감독 확인	
수험 번호			

※ 유의 사항

- ▶ 시험 시간은 90분입니다.
- ▶ 시험 문항은 총 150문항입니다.
- ▶ 지원 등급과 문제지의 등급이 같은지 확인하십시오.
- ▶ 답안지 작성은 검정색 필기구를 사용하십시오.
- ▶ 답안 수정은 두 줄을 긋고 다시 작성하십시오.
- ▶ 시험 시작과 종료는 감독위원의 지시를 따르십시오.
- ▶ 시험 종료 후 문제지와 답안지를 모두 감독위원에게 제출하십시오.



社團法人 韓國語文會

〔漢字學 理論〕

※ 다음 물음에 답하시오. (1-4)

[1] 다음 중 說文解字의 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 1만여 자에 달하는 한자를 본래의 글자 모양과 뜻, 발음을 종합적으로 해설하고 있다.
- ② 후한의 경학자로 알려진 허신(許愼)이 필생의 노력을 기울여 저술한 것이다.
- ③ 중국어의 사성에 대하여 북경음을 표준음으로 정리하여 훗날 중국어 음운 체계에 많은 영향을 주었다.
- ④ 중국의 가장 오래된 자전으로 중국어학 분야에서 일종의 경전으로 손꼽히고 있다.

[2] 우리나라 漢字 傳來에 관련한 초기 증거 자료로 가장 적절한 것은?

- ① 경북 경주 금장리에서 임신서기석을 발견하였다.
- ② 경남 창원 다호리에서 널무덤에서 붓이 출토되었다.
- ③ 충남 서산 태봉리에서 구역인왕경을 발견하였다
- ④ 경북 안동 와룡면에서 훈민정음 해례본이 발견되었다.

[3] 漢字의 장점으로 적절하지 않은 것은?

- ① 漢字는 새로운 단어를 많이 만들어 낼 수 있다.
- ② 漢字는 동음이의어를 쉽게 구별해 낼 수 있다.
- ③ 漢字는 한 자에 여러 가지 뜻이 있어 편리하다.
- ④ 漢字는 의미의 축약력과 보존력이 뛰어나다.

[4] 다음 () 속에 들어갈 漢字語를 漢字로 쓰시오.

漢字는 字形을 연구하는 文字學, 字音を 연구하는 (), 字義를 연구하는 訓詁學이 있다.

※ 다음 제시한 漢字의 訓과 音を 쓰시오. (5-14)

- | | |
|--------|--------|
| [5] 塾 | [6] 鼎 |
| [7] 賄 | [8] 杰 |
| [9] 肱 | [10] 旁 |
| [11] 舒 | [12] 裔 |
| [13] 窄 | [14] 撐 |

※ 다음 제시한 訓과 音에 맞는 漢字를 쓰시오. (15-24)

- | | |
|-------------|-----------|
| [15] 업신여길 멸 | [16] 싹 아 |
| [17] 취 갈 | [18] 진찰 둔 |
| [19] 나타날 저 | [20] 꽃을 삼 |
| [21] 드러날 창 | [22] 혈 휘 |
| [23] 설 게 | [24] 모양 모 |

※ 다음 漢字 書體의 특징을 지도하기 위한 설명에 가장 알맞은 것을 보기에서 찾아 그 번호를 쓰시오. (25-29)

- | |
|----------------------------------|
| <보기> |
| ① 楷書 ② 草書 ③ 篆書 ④ 行書 ⑤ 隸書 |

- [25] 예술적이고 표준적이며 모범적인 서체
- [26] 간편하고 쉬운 행정 문서를 다루기 위해 고안된 서체
- [27] 통일적인 한자의 틀을 완성시켜 준 서체
- [28] 빠르고 간단하게 즐겨 쓴 서체
- [29] 자형의 간단함과 필기 이해의 편리함을 갖춘 서체

※ 다음은 놀이기구 將棋의 초서체 漢字이다. 이 글자를 현대 漢字 正字로 쓰시오. (30-31)

[30]



[31]



※ 다음 제시한 漢字의 正字는 略字로, 略字는 正字로 바꾸어 쓰시오. (32-36)

[32] 缺

[33] 證

[34] 蠶

[35] 宝

[36] 弃

※ 다음 제시한 漢字의 部首를 쓰시오. (37-40)

[37] 爺

[38] 冀

[39] 肩

[40] 羹

※ 다음은 <說文解字>에 언급된 六書와 관련이 있는 漢字로 짝을 이룬 것이다. 짝지은 漢字와 맞는 六書 원리를 <보기>에서 찾아 그 번호를 쓰시오. (41-46)

<보기>

① 會意 ② 轉注 ③ 假借 ④ 象形 ⑤ 形聲 ⑥ 指事

[41] 考 : 老

[42] 江 : 河

[43] 武 : 信

[44] 日 : 月

[45] 上 : 下

[46] 令 : 長

※ 다음 部首로 사용되는 漢字의 音과 訓을 쓰시오. (47-50)

[47] 疋

[48] 酉

[49] 爻

[50] 臼

※ 다음 물음에 답하시오. (51-55)

[51] 다음 漢字 筆順 원칙에 벗어난 것은?

- ① 좌우 대칭일 때는 가운데 획을 먼저 긋는다.
- ② 에운담과 받침은 중심을 잡고 먼저 긋는다.
- ③ 가로획과 세로획이 교차되면 가로획을 먼저 긋는다.
- ④ 가로획은 먼저 쓰고 세로획은 나중에 쓴다.

[52] 다음 중 동물과 관련한 部首에 해당하는 것은?

- ① 戈 ② 穴 ③ 阜 ④ 鼠

[53] 漢字 ‘鼈’의 총 획수는?

- ① 24획 ② 25획 ③ 26획 ④ 27획

[54] 다음 중 漢字의 構成원리가 다른 한 가지는?

- ① 末 ② 本 ③ 下 ④ 玉

[55] 외래어 ‘프랑스’는 漢字語 ‘불란서’로 표기한다. ‘불란서’를 漢字로 쓰시오.

[68] 음식을 먹을 때는 六味를 느끼면서 먹어야 한다.

(※ 단, 여섯 가지를 맛을 열거할 것)

()

[69] 한 아이가 매우 唐突하게 덤벼들었다.

()

[70] 규율이 없는 자율은 放縱이다.

()

[71] 이웃집 형제는 우애가 敦篤하다.

()

※ 다음 漢字語의 字義가 아닌 실제 쓰이는 轉義를 쓰시오. (72-79)

[72] 彌縫策

[73] 茶飯事

[74] 如反掌

[75] 脚光

[76] 糊口

[77] 濫觴

[78] 嚆矢

[79] 破鏡

※ 다음 글의 밑줄 친 漢字語를 漢字 正字로 쓰시오. (80-94)

국가 [80]경제적 [81]위기의 유일한 처방은 경제 주체 모두가 [82]고통을 [83]분담하는 일이다. 그런데 우리 기업들은 거꾸로 가고 있는 듯하다. ‘기업이 살아야 경제가 산다’며 현금 보유는 늘리면서, 직원 임금을 [84]삭감하거나 정규직 일자리를 값싼 비정규직으로 [85]대체하며 고통을 사회에 떠넘기려 하고 있기 때문이다. 경제위기에서 선방했다는 주요 대기업들의 올 1/4분기 실적의 내용이 그렇다. 장사를 잘해서가 아니라 [86]투자를 하지 않거나, 인건비를 줄인 결과라고 한다. 지난해 4/4분기 노동자 실질임금이 5.9%나 하락한 이유를 짐작하고도 남을 만하다. 기업의 금고는 커지는데 노동자의 지갑은 얇아지고 있는 것이다. 기업들은 올해의 경제애로로 하나같이 [87]수출과 [88]내수의 동시 [89]침체를 꼽고 있다. 세계 경기 침체야 외부 요인이라지

만, 내수침체를 걱정하면서 기업들이 임금삭감에 열을 올리는 것은 위기대응이라고 할 수 없는 근시안적이고 무책임한 일이다. 임금이 줄면 [90]구매력도 떨어져 내수를 가라앉히고 기업을 더 어렵게 만드는 부메랑이 될 수밖에 없는 게 경제인 까닭이다. 기업이 불필요한 경비를 줄이는 노력은 [91]칭찬할 만하다. 하지만 임금을 깎고, 비정규직을 늘리면서 주주들에게 푸짐한 배당을 하는 것은 얘기가 다르다. 기업만 살자고 책임을 떠넘기면, 경제가 가라앉고 사회가 불안정해질 수밖에 없다. 결국 [92]납세자의 주머니를 털어 내수를 살린 기업들이 [93]부양책의 이익만 챙기고 책임은 떠안지 않는 구조에선 월급쟁이는 더 가난해지고 내수는 [94]붕괴되는 악순환이 불가피하다. < 신문사社說에서 발췌 >

※ 다음은 漢字語 쓰기 지도를 목적으로 지문의 漢字語를 漢字로 노출한 것이다. 잘못된 것의 번호를 쓰시오. (95-99)

- [95] 한자가 우리나라에 전래된 시기는 정확하지 않다. 그러나 기원전부터 고조선과 삼한 등 ①灣洲와 한반도의 고대 정치세력들이 중국과 부단한 ②接觸을 가졌음은 문헌과 고고 유적 유물로 ③確認되고 있는 바, 이런 교류 속에서 아마도 한자는 자연스럽게 ④導入되었을 것이다.
- [96] 한자교육의 목적은 현 시대를 살아가는 학생에게 한자에 대한 지식과 동양 전통에 ①關聯된 지식을 가르쳐 그들로 하여금 문화생활 ②營慰에 도움을 주며, 나아가 한국인이란 ③矜持와 우리 문화 이해에 도움을 주어 삶의 질을 높이고 ④豊富하게 하는 데 있다.
- [97] 한자교육에 대한 무관심으로 제 부모 성명도 한자로 못 쓰는 지경에 이르렀다. ①但只, 제 이름이나 부모 이름을 못 쓰는 사태의 ②深覺성은 개인의 문화생활 영위 차원에 그치지 않는다. 대학의 의학, 법률, ③技術 등의 ④專門 분야로 눈을 돌려보면, 한자 교육의 부재가 국가의 질을 얼마나 감쇄시키고 있는지 당장에 알 수 있다.
- [98] 정확한 ①概念을 전달해야 사고가 정확해지며 논리 ②程然하게 진행될 수 있다. 또한 지금은 모든 ③情報가 바로바로 유통되는 시대이다. 유용한 정보를 받아들여 재빨리 ④消化하고 우리 사회에 공유시켜야 한다.

[99] 우리의 생활에서 한자를 ①除去함으로써 한자문화권에 속하는 수많은 사람들에 대한 ②便宜를 ③提拱하지 못할 뿐만 아니라 우리 스스로도 고립을 ④自招하는 것일 수도 있다.

※ 다음 제시한 漢字와 뜻이 같거나 비슷한 漢字를 () 안에 넣어 통용되는 漢字語를 완성하십시오. (100-104)

[100] 학교에 장학금을 ()付하다.

[101] 왜적이 擄()질을 일삼다.

[102] 부친이 康()하시다.

[103] 저 사람은 매우 ()憲하다.

[104] 국가에 貢()한 사람을 표창하다.

※ 다음 밑줄 친 부분에 제시한 漢字와 뜻이 반대[상대]되는 漢字를 () 안에 넣어 통용되는 漢字語를 완성하십시오. (105-109)

[105] ()疎關係

[106] 彼()一般

[107] 緩()調節

[108] ()刪計劃

[109] 衆()不適

※ 다음 제시한 漢字語의 同音異義語를 주어진 조건에 맞게 漢字 正字로 쓰시오. 단, 긴 소리와 짧은 소리, 된소리와 예사소리의 차이는 무시하기로 함. (110-115)

[110] 講習 - () : 자연재해가 세차게 일어남.

[111] 諭告 - () : 살아 있을 때 남긴 원고

[112] 部將 - () : 무덤에 그 사람이 쓰던 물건을 넣어주는 것

[113] 廢地 - () : 하던 일이 없어지거나 중지되다.

[114] 書類 - () : 신분이 서자 출신의 사람들

[115] 糧食 - () : 건전한 사고방식

※ 다음 우리말 속담과 유사한 의미를 지닌 故事成語를 보기에서 찾아 그 번호를 쓰시오. (116-120)

<보기>

① 走馬看山 ② 磨斧爲針 ③ 矯角殺牛 ④ 狐假虎威 ⑤ 登高自卑

[116] 열 번 찍어 안 넘어 가는 나무 없다.

[117] 수박 겉핥기

[118] 빈대 잡으려고 초가산간 태운다.

[119] 원님 덕에 나팔 분다.

[120] 천리 길도 한 걸음부터

※ 다음 四字成語에서 같거나, 비슷한 뜻을 지닌 四字成語를 보기에서 골라 그 번호를 쓰시오. (121-125)

<보기>

① 因果應報 ② 陽奉陰違 ③ 唇亡齒寒 ④ 守株待兔 ⑤ 結草報恩

[121] 刻舟求劍

[122] 種豆得豆

[123] 面從腹背

[124] 輔車相依

[125] 刻骨難忘

〔漢字와 語文規定〕

※ 다음 밑줄 친 漢字語의 讀音을 맞춤법과 표준어규정에 맞게 적으시오.
(126-140)

산 전체가 [126]遙遠같은 화원이요, [127]碧空에 외연히 솟은 봉봉은 그 대로가 활짝 피어 오른 한 떨기의 꽃송이다. 산은 때 아닌 때에 다시 한 번 봄을 맞아 백화[128]爛漫한 것일까? 아니면, 불의의 신화에 이 봉 저 봉이 송두리째 붉게 타고 있는 것일까? 진주홍을 함빡 빨아들인 [129]海綿같이, 우러러볼수록 찬란하다. 산은 언제 어디다 이렇게 많은 색소를 간직해 두었다가, 일시에 지천으로 내뿜는 것일까? [130]丹楓이 이렇게까지 고운 줄은 몰랐다. 김 형은 몇 번이고 탄복하면서, 흡사히 동양화의 [131]畫幅 속을 거니는 감흥을 그대로 맛본다는 것이다. 정말 우리도 한 떨기 단풍에 지나지 않아 보인다. 다리는 줄기요, 팔은 가지인 채, 피부는 단풍으로 물들어 버린 것 같다. 옷을 훨훨 벗어 꺾 쥐어짜면, 물에 헹궈 낸 빨래처럼 진주홍 물이 주르르 흘러내릴 것만 같다. 그림 같은 연화담 수렴폭을 완상하며, 몇 십 굽이의 [132]石階와 [133]木棧과 철삭을 답파하고 나니, 문득 눈앞에 막아서는 무려 삼백단의 가파른 사닥다리—한 층계, 한 층계 한사코 기어오르는 마지막 발걸음에서 시야는 일망무제로 탁 트인다. 여기가 해발 오천척의 망군대—아! 천하는 이렇게도 광활하고 웅장하고 [134]崇巖하던가! 이름도 정다운 백마봉은 바로 지호지간에 서 있고, 내일 오르기로 예정된 [135]毘盧봉은 단걸음에 건너될 정도로 가깝다. 그 밖에도, 유상무상의 허다한 봉들이 전시에 [136]割據하는 군웅들처럼 여기에서도 불끈 저기에서도 불끈, 시선을 낮춰 아래로 굽어보니, 발밑은 천인단애, 무한제로 뚝 떨어진 황천계곡에 단풍이 [137]鮮血처럼 붉다. 우러러보는 단풍이 새색시 머리의 칠보단장 같다면, 굽어보는 단풍은 치렁치렁 늘어진, [138]閨秀의 붉은 치마폭 같다고나 할까. 수줍어 수줍어 생글 돌아서는 낮붉힌 아가씨가 어느 구석에서 금방 튀어나올 것도 같구나! 저물 무렵에 마하연의 여사를 찾았다. 산중에 사람이 귀해서였던가. 어서 오십사는, 상냥한 안주인의 [139]歡待도 은근하거니와, 문고리 잡고 말없이 맞아 주는 여관집 아가씨의 정성은 무르익은 머루알 같이 고왔다. 여장을 풀고 마하연암을 찾아갔다. 여기는 [140]禪院이어서, 공부하는 승려뿐이라고 한다. < 정비석, ‘산정무한’ 중에서 >

[漢字 教授-學習 方法論]

※ 다음 물음에 답하시오. (141-150)

[141] 대학생을 위한 교양교육으로서의 한자교육 지도방법으로 가장 타당한 것을 골라 그 번호를 쓰시오.

- ① 우리 고전을 불편 없이 읽을 수 있도록 1급 수준의 3500자를 선정하여 가장 먼저 익히도록 한다.
- ② 漢字의 90%가 ‘形聲字’와 ‘指事字’로 이루어졌으므로 六書원리를 반드시 익히도록 한다.
- ③ 생활 漢字語를 중심으로 쓰기 수준과 읽기 수준의 漢字 어휘목록을 만들어 익히도록 한다.
- ④ 기초 漢文 문장을 충분히 습득한 후 漢字語 어휘에 대한 교육을 시행하는 것이 바람직하다.

[142] 漢字語의 지도방법으로 가장 적절한 것을 골라 그 번호를 쓰시오.

- ① 漢字語 짜임은 문법적 기능 관계를 나타내므로 모든 漢字語를 이에 맞춰 지도한다.
- ② 여러 가지 음과 뜻을 지니고 있는 漢字가 들어 있는 漢字語는 특히 讀音에 주의하여 지도한다.
- ③ 故事成語는 漢字語 구성의 기본구조를 익히는데 매우 유용하므로 그 구성 체계를 충분히 지도한다.
- ④ 음이 같은 漢字가 수십여 자에 달하는 漢字가 있으므로 항상 국어의 음운법칙에 유의하여 지도한다.

[143] 漢字 ‘釐’를 字典에서 찾으려고 한다. 어떤 部首로 찾아야 할 것인가를 골라 그 번호를 쓰시오

- ① 女 ② 未 ③ 里 ④ 厂

[144] 漢字 학습의 활용방법 중 적용법의 설명으로 가장 타당한 것을 골라 그 번호를 쓰시오.

- ① 음과訓을 되풀이하여 漢字를 쓰고 익히는 방법.
- ② 신문, 잡지, 간판 등에서 漢字를 뽑아 익히는 방법.
- ③ 미완성된 漢字語를 완성시켜 漢字를 익히는 방법.
- ④ 익힌 漢字를 통해 다양한 漢字語를 익히는 방법.

[145] 초등학교 한자교육에서 漢字의 訓音 익히기 학습에서 가장 바람직한 지도방법으로 적절한 것을 골라 그 번호를 쓰시오.

- ① 漢字의 쓰기 지도는 筆順을 반드시 선행 지도한 후에 지도하는 것이 가장 효과적이다.
- ② 漢字의 획수와 부수에 대한 선행 지도는 訓音 지도에 가장 효과적이다.
- ③ 漢字 익히기는 쓰기 중심의 반복학습을 끊임없이 하는 것이 가장 효과적이다.
- ④ 漢字에 대한 訓音を 익히고 활용해 스스로 漢字語를 만들어 보게 하는 것이 가장 효과적이다.

[146] 다음 漢字 중音が 다른 漢字를 골라 그 번호를 쓰시오.

- ① 磊 ② 牢 ③ 儻 ④ 沓

[147] 漢字의 字源을 통해 漢字를 이해시키려 한다. 字源의 용례 설명으로 틀린 것을 골라 그 번호를 쓰시오.

- ① 婦 : 왼편은 '여성' 오른편은 '빗자루를 쥐 손의 모습'으로 여성이 청소하는 모습을 나타내는 자원을 가지고 있다.
- ② 孕 : 아래는 '아이' 위는 '아이를 뱀 몸의 배가 강조된 모양'으로 '아이를 배다'라는 자원을 가지고 있다.
- ③ 乳 : 왼편 윗부분은 '가슴', 왼편 아랫부분은 '아이' 오른편은 앉아 있는 모습으로 아기에게 젖을 먹이는 모양의 자원을 가지고 있다.
- ④ 媿 : 아랫부분은 '여성', 윗부분은 '머리카락'과 '손'을 나타내며 여인이 이 손으로 머리를 손질하는 자원을 가지고 있다.

[148] 다음은 대표훈음 선정에 대한 설명으로 적절하지 않은 것을 골라 그 번호를 쓰시오.

- ① 원칙적으로 오랜 세월 동안 전승해 온 전통훈음을 대표훈음으로 정하는 것을 권장한다.
- ② 원칙적으로 고유어의 훈을 살리며 용례를 훈으로 삼는 것은 권장한다.
- ③ 특별한 경우를 제외하고 해당 한자의 음으로 훈을 쓰는 것은 인정하지 않는다.
- ④ 특별한 경우를 제외하고 한자의 단어를 훈으로 쓰는 것은 인정하지 않는다.

[149] 漢字를 지도하는 하향식 학습설계 방법을 설명한 것으로 가장 적절한 것을 골라 그 번호를 쓰시오.

- ① 먼저 漢字의 訓音を 익히고 漢字語를 만들어 보고 漢字와 漢字語를 문장에 활용하는 단계이다.
- ② 먼저 漢字語를 익히고 漢字의 訓音を 익힌 후 漢字와 漢字語를 문장에 활용하는 단계이다.
- ③ 먼저 문장에서 필요한 漢字語를 뽑고 漢字語의 구조를 안 후 漢字의 訓音を 익히는 단계이다.
- ④ 먼저 漢字의 訓音を 익히고 문장 속에서 어떻게 활용됐는지를 이해하고 漢字語를 구조를 익히는 단계이다.

[150] 초등학교 漢字·漢文 교육영역 평가 방법으로 적절하지 않은 것을 골라 그 번호를 쓰시오.

- ① 漢字는 形, 音, 義 3요소를 관련지어 평가한다.
- ② 漢字의 국제화에 맞춰 국제 표준 漢字에 관련지어 평가한다.
- ③ 漢字와 漢字語는 가능한 한 언어생활에 관련지어 평가한다.
- ④ 漢字語句의 풀이와 함께 담긴 뜻의 이해도 겸하여 평가한다.

수험번호

성명

생년월일

※ 유성 싸인펜, 붉은색 필기구 사용 불가.

※ 답안지는 컴퓨터로 처리되므로 구기거나 더럽히지 마시고, 정답 칸 안에만 쓰십시오.

글씨가 채점란으로 들어오면 오답처리가 됩니다.

한자지도사자격검정시험 **고급** 답안지(1)

답안란		채점란		답안란		채점란		답안란		채점란			
번호	정답	1점	2점	번호	정답	1점	2점	번호	정답	1점	2점		
1	3			24	貌			47	필 필				
2	2			25	1			48	닭 유				
3	3			26	5			49	사꺠/가로 그을 효				
4	聲韻學			27	3			50	절구 구				
5	글방 속			28	2			51	2				
6	솔 정			29	4			52	4				
7	뇌물/재물 회			30	車			53	2				
8	뛰어날 걸			31	馬			54	4				
9	팔뚝 꺠			32	欠			55	佛蘭西				
10	결 방			33	証			56	2				
11	펼 서			34	蚕			57	4				
12	후손 예			35	寶			58	1				
13	좁을 착			36	棄			59	2				
14	버틸 탕			37	父			60	3				
15	蔑			38	八			61	4				
16	芽			39	肉			62	바꿀 역				
17	葛			40	羊			63	항렬 항				
18	屯			41	2			64	헤아릴 탁				
19	著			42	5			65	세간 집				
20	插			43	1			66	노/새끼줄 삭				
21	彰			44	4			67	거들어 도와주는 것				
22	毀			45	6			68	쓴맛, 단맛, 신맛, 매운맛, 짠맛, 싱거운 맛				
23	醵			46	3			69	머뭇거리지 않고 당당함				
감독위원		채점위원(1)				채점위원(2)				채점위원(3)			
(서명)		(득점)	(서명)		(득점)	(서명)		(득점)	(서명)		(서명)		

※ 뒷면으로 이어짐

※ 본 답안지는 컴퓨터로 처리되므로 구겨지거나 더럽혀지지 않도록 조심하시고 글씨를 칸 안에 또박또박 쓰십시오.

한자지도사자격검정시험 **고급** 답안지(2)

답안란		채점란		답안란		채점란		답안란		채점란	
번호	정답	1점	2점	번호	정답	1점	2점	번호	정답	1점	2점
70	함부로 행동함.			97	2			124	3		
71	정이 매우 두텁다.			98	2			125	5		
72	일시적인 대책			99	3			126	요원		
73	늘 있는 일			100	寄			127	벽공		
74	매우 쉽다			101	掠			128	난만		
75	주목을 받다.			102	寧			129	해면		
76	겨우 먹고 사는 형편			103	邪			130	단풍		
77	사물의 처음, 시작			104	獻			131	화폭		
78	맨 처음			105	親			132	석계		
79	부부가 헤어짐.			106	此			133	목잔		
80	經濟			107	急			134	송엄		
81	危機			108	增			135	비로		
82	苦痛			109	寡			136	할거		
83	分擔			110	強襲			137	선혈		
84	削減			111	遺稿			138	규수		
85	代替			112	副葬			139	환대		
86	投資			113	廢止			140	선원		
87	輸出			114	庶流			141	3		
88	內需			115	良識			142	2		
89	沈滯			116	2			143	3		
90	購買			117	1			144	4		
91	稱讚			118	3			145	4		
92	納稅			119	4			146	4		
93	浮揚			120	5			147	3		
94	崩壞			121	4			148	2		
95	1			122	1			149	3		
96	2			123	2			150	2		