

정답과 해설

교과서에서 만난 Words & Phrases

p. 3

Step 1 | 어휘 기본 학습 PRACTICE

- A** 1 ④ 2 ③ 3 ④ 4 ① 5 ② 6 ②
7 ① 8 ② 9 ④ 10 ②
- B** 1 admission 2 simple 3 branch
4 adventure 5 award 6 product
7 novel 8 belief 9 recommend
10 mix A with B 11 광고 12 지루한
13 관련성, 연관성 14 설명하다 15 나타내다, 표현하다
16 판타지, 공상(상상) 17 주인공 18 신뢰하다, 믿다; 신뢰
19 아직, 벌써 20 ~에 위치하다
- C** 1 ask for 2 proven 3 unlike
4 From now on 5 based on

교과서에서 만난 Words & Phrases

p. 5

Step 2 | 어휘 확장 학습 PRACTICE

- 01 belief 02 difference 03 contemporary 04 ④ 05 ③
06 ② 07 ② 08 ③ 09 ② 10 based on 11 rest

- 01** 「동사 : 명사」 관계
| 해석 | 선택하다 : 선택 = 믿다 : 믿음, 신념
- 02** 「형용사 : 명사」 관계
| 해석 | 비슷한 : 유사점 = 다른 : 차이(점)
- 03** 유의어 관계
| 해석 | 화가 난 : 화가 난 = 현대의 : 현대의
- 04** '어떤 것을 성취한 사람에게 주어지는 상품'은 ④ award(상)에 대한 설명이다.
| 해석 | ① 수수료, 요금 ② 효과 ③ 가격 ⑤ (승인을 받고) 들어감, 입학
- 05** '사실, 정보 등을 제공함으로써 어떤 것이 진실임을 보여 주다'는 ③ prove(증명하다)에 대한 설명이다.
- 06** ②는 유의어 관계이고 나머지는 모두 반의어 관계이다.
| 해석 | ① 지루한 - 신나는 ② 전체의 - 전체의 ③ 간단한 - 복잡한 ④ 값싼 - 값비싼 ⑤ 똑같은 - 다른
- 07** connection은 '연관성, 관련성'을 뜻하므로, ②가 영영풀이로 알맞다.
| 해석 | 두 사건 사이에는 아무 연관성이 없다. ① 어떤 것의 남아 있는 부분 전체 → rest(나머지) ② 상황이나 사건 간의 관계 ③ 사실로 알려진 하나의 정보 → fact(사실) ④ 어떤 것이나 어떤 사람에 대한 생각이나 믿음 → opinion(의견) ⑤ 쉬거나 잠을 자는 일정 기간 → rest(휴식)
- 08** '의견'을 뜻하는 ③ opinion이 알맞다.
| 해석 | 내 의견으로는, Jim이 최고의 춤꾼이다.
- 9** hold on: 잠깐 기다리다
| 해석 | 통화 중이에요, 잠시만 기다려 주세요.
① ~을 착용하다 ③ ~을 찾다(구하다) ④ ~을 요청(요구)하다 ⑤ ~을 확인하다
- 10** based on: ~을 바탕으로
- 11** '휴식을 취하다', '나머지'를 뜻하는 rest가 알맞다.
| 해석 | • 의사는 내게 며칠 동안 휴식을 취하라고 말했다.
• 너는 하루의 나머지를 어떻게 보내고 싶니?

교과서에서 만난 Functions

Step 1 | 표현 익히기

- ① 추천 요청하기 Check Up | p. 6
1 ③, ⑤ 2 Can you recommend a good place
3 [모범답안] you recommend a good book 4 ①
- ② 만족 여부 묻고 답하기 Check Up | p. 7
1 How, like 2 ④ 3 How did you like the Korean food?
4 ③

교과서에서 만난 Grammar

Step 1 | 개념 익히기

- ① so ~ that Check Up | p. 10
1 ② 2 so, that 3 too → so 4 so, can't (cannot)
- ② 목적격 관계대명사 Check Up | p. 11
1 ③, ④ 2 (1) whom(that) (2) that 3 the only person that I can trust 4 ③

교과서에서 만난 Grammar

pp. 12~13

Step 2 | 개념 적용하기

- 01 ④ 02 ③ 03 so short that he does not reach the books on the shelf 04 The girl whom you saw at the theater 05 ④
06 ②, ⑤ 07 The girl is so kind that everybody likes her. 08 ②
09 ③ 10 I don't know the boy whom you invited to your party. 11 ㉠ interesting ㉡ cheap 12 ⑤ 13 ② 14 ①
15 ② 16 (1) who → which (that) (2) which → whom (who / that)
- 01** 「so + 형용사/부사 + that절」은 '너무[매우] ~해서 ...하다'라는 의미를 나타내며, 어떤 원인 때문에 발생한 결과를 나타낼 때 사용한다.
| 해석 | 그 문제는 너무 어려워서 학생들은 그것을 풀 수가 없었다.
- 02** 선행사(the dress)가 made의 목적어이고 사물이므로 목적격 관계대명사 which가 알맞다.
| 해석 | 나는 네가 내게 만들어 준 그 원피스가 정말 마음에 든다.
- 03** 「so + 형용사 + that + 주어 + 동사 + 목적어 + 부사구」 어순으로 배열해야 한다.
| 해석 | 민수는 키가 너무 작아서 선반 위에 있는 책들에 손이 닿지 않는다.
- 04** 「선행사(The girl) + 목적격 관계대명사(whom) + 주어(you) + 동사(saw) + 부사구(at the theater)」 어순으로 배열해야 한다.
- 05** '너무[매우] ~해서 ...할 수 없다'는 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형 ...」 구문으로 나타낼 수 있다. / rain heavily: 폭우가 내리다
- 06** ② 선행사(The book)가 사물이므로, 목적격 관계대명사로 which나 that이 알맞다. ⑤ 선행사(the man)가 사람이지만, 관계대명사절의 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 who 또는 that이 와야 한다.
| 해석 | ① 그녀는 민호가 좋아하는 소녀이다. ② 네가 읽고 있는 그 책은 슬픈 결말을 갖고 있다. ③ 그들이 찾고 있는 사람은 우리 삼촌이다. ④ 김 선생님은 내가 결코 잊지 못할 선생님입니다. ⑤ 그는

7
단원

어제 나를 도와 준 그 남자처럼 생겼다.

- 07 「주어+be동사+so+형용사(kind)+that절」로 바꿔 써야 한다.
| 해석 | 그 소녀는 매우 친절해서, 모두가 그녀를 좋아한다.
- 08 선행사(the actor)가 사람이므로 관계대명사 which가 이끄는 절(2)은 빈칸에 올 수 없다. that은 선행사의 종류에 관계 없이 쓸 수 있다.
| 해석 | 나는 ① 십 대들에게 인기 있는 / ③ 그 영화의 주연을 한 / ④ 네가 아주 많이 좋아하는 / ⑤ 내가 항상 만나고 싶었던 그 배우를 만났다.
- 09 「so+형용사/부사+that절」은 '너무[매우] ~해서 ...하다'라는 의미를 나타낸다. 너무 피곤했다는 내용으로 보아, ③이 알맞다.
| 해석 | Mike는 너무 피곤해서 ③ 휴식을 취했다.
- 10 the boy를 선행사로 하고 두 번째 문장의 목적어 him을 대신하는 목적격 관계대명사(whom)로 두 문장을 연결해야 한다.
| 해석 | • 나는 그 남자아이를 모른다.
• 너는 그를 네 파티에 초대했다.
- 11 ㉠ 영화를 여러 번 봤다는 that절의 내용으로 보아, interesting(흥미로운)이 알맞다. ㉡ 컴퓨터를 구입하기로 결정했다는 that절의 내용으로 보아, cheap(값이 싼)이 알맞다.
| 해석 | ㉠ 그 영화는 너무 재미있어서 나는 그것을 여러 번 보았다. ㉡ 그 컴퓨터는 너무 값이 싸서 나는 그것을 사기로 결정했다.
- 12 ⑤ 선행사(someone)가 사람이고 trust의 목적어 역할을 하므로, 목적격 관계대명사 whom[who/that]으로 고쳐 써야 한다.
| 해석 | ① 그는 내가 가장 좋아하는 코미디언이다. ② 그녀가 산책시키고 있는 그 개는 귀엽게 생겼다. ③ 우리가 본 몇몇 광고들은 사실이 아니었다. ④ 이것은 내가 작년에 심은 나무이다. ⑤ 우리는 신뢰할 수 있는 누군가가 필요하다.
- 13 「so+형용사/부사+that+주어+can't+동사원형 ...」구문은 '너무[매우] ~해서 ...할 수 없다'는 의미를 나타낸다. 이와 같은 의미로 쓰이는 것은 「too+형용사/부사+to부정사」구문이다. ③ 「형용사/부사+enough+to부정사」는 '~할 정도로 ...한/하게」를 뜻한다.
| 해석 | Tom은 너무 바빠서 점심을 먹을 수 없다.
- 14 목적격 관계대명사는 생략할 수 있다. ①의 that은 주격 관계대명사이므로 단독으로 생략할 수 없다.
| 해석 | ① 닭은 높이 날 수 없는 새이다. ② 이것은 우리 아빠가 내게 만들어 주신 침대이다. ③ 소라가 산 그 가방은 매우 멋지다. ④ 나는 어제 잃어버린 내 휴대전화를 찾았다. ⑤ 나는 네가 추천한 그 영화를 볼 것이다.
- 15 <보기>와 ②는 「so+형용사/부사+that절」구문에서 결과를 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 ① think의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 ③ 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 ④ 주격 관계대명사 ⑤ 지시형용사
| 해석 | <보기> Susan은 너무 어려서 학교에 갈 수 없다. ① 너는 네가 옳다고 생각하니? ② 날씨가 너무 추워서 그녀는 두꺼운 코트를 입었다. ③ 우리가 새 도시를 건설하는 것은 가능하다. ④ 그는 한국에서 출판된 책들을 읽었다. ⑤ 그는 매우 아파서, 그 파티에 갈 수 없었다.
- 16 (1) 선행사(the food)가 사물이므로 who를 which 또는 that으로 고쳐 써야 한다. (2) 선행사(The neighbor)가 사람이므로 which를 whom[who] 또는 that으로 고쳐 써야 한다.
| 해석 | (1) 나는 엄마가 내게 만들어 주신 음식을 먹었다.
(2) 내가 인사한 그 이웃은 장난감 회사에서 일한다.

교과서에서 만난 Text

p. 18

Step 2 | 본문 빈칸 완성하기

- ① on ② so, that ③ mad ④ advertisement ⑤ that
⑥ lied ⑦ ask, back ⑧ Hold on ⑨ opinions ⑩ not following you
⑪ like ⑫ can be proven ⑬ For example ⑭ a fact ⑮ map ⑯ connection ⑰ explain ⑱ look for
⑲ including ⑳ unlike ㉑ difference ㉒ Not exactly ㉓ like ㉔ opinions ㉕ which ㉖ a fact ㉗ From now on
㉘ with ㉙ mix, with ㉚ based on ㉛ rest ㉜ no thanks ㉝ rest

교과서에서 만난 Text

pp. 19~20

Step 3 | 본문 통째로 쓰기

1 What are you doing, Kyle? 2 I'm watching the movie, *Y-Men 7* on my computer. 3 How is it? 4 It's so boring that I want to cry. 5 I'm sorry to hear that. 6 I'm so mad. The movie advertisement said it was "The Most Exciting Movie of the Year." 7 Well, you can't believe everything that you read. 8 They lied on the advertisement. 9 I'm going to ask for my money back. 10 Hold on, Kyle! They didn't really lie because they used opinions, not facts. 11 I'm not following you. 12 Opinions express people's feelings like, "The desert is beautiful." 13 You can't say that it's true or not. 14 But, facts can be proven. 15 For example, "The Atacama Desert is in Chile," is a fact. 16 You can check that on the map. 17 But what's the connection with movies? 18 Let me explain. What's your favorite movie? 19 It's *Forrest Gump*. 20 Let's look for its advertisement. What does it say? 21 It says, "Winner of 6 Academy Awards including Best Picture." 22 It uses facts unlike the *Y-Men 7* advertisement. 23 Do you see the difference? 24 Not exactly. The *Y-Men 7* ad says "Most Exciting Movie" and the *Forrest Gump* ad says "Best Picture." 25 Aren't they both opinions? 26 That's a great question, Kyle. 27 When people use words like "best" or "most," they are usually expressing opinions. 28 But in the *Forrest Gump* ad, "Best Picture" is the award which the movie won. 29 We can check that on the Internet. That's a fact. 30 From now on I'm only going to trust ads with facts. 31 It's not that simple. Most ads mix facts with opinions. 32 So you have to make a smart choice based on both of them. 33 Emma, do you want to watch the rest of *Y-Men 7* with me? 34 Thanks, but no thanks. Enjoy the rest of the movie!

오답 피하는 영역별 문제

pp. 22~26

- 01 (1) award (2) connection 02 ⑤ 03 ④ PlusQ 유사 문제 ②
04 ① 05 ④ 06 ③ 07 I'm happy with it. PlusQ 유사 문제 I'm not happy with it. 08 ② 09 (1) F (2) T (3) F 10 ①
11 the girl whom Tom likes very much 12 so, that, can't (cannot) PlusQ 유사 문제 so, that, couldn't 13 ③ PlusQ 유사 문제 ④
14 ② 15 ⑤ 16 ② 17 that 18 ⑤ 19 ③ → which 또는 that 20 ⑤ 21 ⑥ Opinions ② facts 22 지도에서 확인할 수 있기 때문이다. 23 ④ 24 ②, ⑤ 25 ③ 26 ②, ③ 27 ⑤

- 01 (1) 유의어 관계 (2) 「동사 : 명사」 관계
- 02 ⑤ 의미상 fact(사실)는 어색하며, opinion(의견)으로 바꾸어야 한다.
| 해석 | ① 네가 틀렸고, 나는 그것을 증명할 수 있다. ② 자주색을 만들려면 빨간색을 파란색과 섞어라. ③ 그것은 매우 쉽고 단순한 문제이다. ④ 그 게임의 규칙을 설명해 줄 수 있니? ⑤ 보라는 그녀의 글에 대해 내 사실(→ 의견)을 물었다.
- 03 <보기>와 ④의 rest는 '나머지'를 뜻한다. ①, ⑤ 쉬다, 휴식을 취하다 ②, ③ 휴식
| 해석 | <보기> 우리는 그날의 나머지를 TV를 보면서 보냈다. ① 멈춰서 잠시 쉬자. ② 바쁜 하루 뒤에는 휴식을 취하세요! ③ 너 피곤해 보여. 휴식을 취하는 게 어때? ④ 나는 새 카메라를 위해 나머지 돈을 저금할 것이다. ⑤ 의사는 내게 며칠 동안 쉬라고 말했다.
PlusQ 유사 문제 <보기>와 ②는 '거짓말하다'를 뜻한다. ①, ③, ⑤ 눕다, 누워 있다 ④ 거짓말
| 해석 | <보기> 내가 거짓말을 해야 할까, 아니면 진실을 말해야 할까? ① 바닥에 눕지 마! ② Tom은 종종 자기 나이에 대해 거짓말을 한다. ③ 졸릴 때 여기에 누워라. ④ 그들은 자신들의 모험에 대해 거짓말을 했다. ⑤ 나는 아팠고, 온종일 침대에 누워 있어야 했다.
- 04 from now on: 이제부터 / based on: ~을 바탕으로
- 05 B가 영화 'Star Wars'를 추천하는 상황이므로, 추천을 요청하는 표현 Can you recommend ~?(~을 추천해 줄 수 있나요?)가 빈칸에 알맞다.
- 06 '매우 만족한다'는 B의 응답으로 보아, 만족 여부를 묻는 표현 How do you like ~?(너는 ~이 마음에 드니?)가 빈칸에 알맞다.
| 해석 | ① 너는 오늘 (기분이) 어때니? ② 네 재킷은 얼마나? ③ 너는 네 재킷이 마음에 드니? ④ 네 재킷을 입는 게 어때? ⑤ 괜찮은 재킷을 추천해 줄래?
- 07 이어지는 대화에서 가장 마음에 드는 점이 무엇인지 묻고 답하는 것으로 보아, 만족을 나타내는 I'm happy with ~.가 빈칸에 알맞다.
PlusQ 유사 문제 이어지는 대화에서 B는 새 치마가 자신에게 어울리지 않는다고 말하고 있다. 따라서 불만족을 나타내는 I'm not happy with ~.가 빈칸에 알맞다.
- 08 ②의 How much do you like ~?는 얼마나 좋아하는지를 묻는 표현이므로 흐름상 어색하다. 미나가 음식이 맛있다고 답하고 있으므로 식당의 어떤 점이 좋은지를 묻는 표현이 되어야 한다. (→ What do you like about it?)
- 09 (1) Antonio's는 미나가 좋아하는 피자 식당이므로 F (2) Antonio's의 음식이 맛있고 가격이 괜찮다고 생각한다고 했으므로 T (3) Antonio's의 서비스에 대해 주말에 다소 느리다고 했으므로 F
- 10 ① 「so + 형용사/부사 + that 절(너무[매우] ~해서 ...하다)」구문이므로, as를 so로 고쳐 써야 한다.
- 11 「선행사(the girl) + 목적격 관계대명사(whom) + 주어(Tom) + 동사(likes) + 부사구(very much)」어순으로 배열해야 한다.
- 12 「too + 형용사 + to + 동사원형 ...」과 「so + 형용사 + that + 주어 + can't + 동사원형 ...」은 '너무[매우] ~해서 ...할 수 없다'라는 의미를 나타낸다.
PlusQ 유사 문제 과거 시제이므로 「so ~ that ... couldn't」가 알맞다.
- 13 ③ 선행사(the cat)가 동물이고 takes care of의 목적어 역할

- 을 하므로 목적격 관계대명사 which 또는 that이 알맞다. ① 선행사(The man)가 사람이고 have met의 목적어 역할을 하므로 목적격 관계대명사 whom이나 who, that이 알맞다. that은 선행사의 종류에 관계없이 쓰일 수 있다.
| 해석 | • 이것은 우리 엄마가 돌보는 고양이이다.
• 네가 방금 만난 그 남자는 유명한 영화감독이다.
- PlusQ 유사 문제** ③ 선행사(The teacher)가 사람이고 respect의 목적어 역할을 하므로 목적격 관계대명사 whom이나 who, that이 알맞다. ⑥ 선행사(your notebook)가 사물이고 lost의 목적어 역할을 하므로 목적격 관계대명사 which나 that이 알맞다.
| 해석 | • 그녀는 내가 정말 존경하는 선생님이다.
• 너는 지난주에 잃어버린 네 공책을 찾았니?
- 14 ② Ted가 늦잠을 자서 통학 버스를 놓치는 상황이므로, 원인과 결과를 나타내는 「so + 형용사/부사 + that 절(너무[매우] ~해서 ...하다)」로 표현하는 것이 알맞다.
- 15 ⑤ 선행사가 관계대명사절의 주어 역할을 하므로, whom은 주격관계대명사 who나 that이 되어야 한다.
| 해석 | ① 유진이는 내가 가장 자주 만나는 친구이다. ② Chris는 어제 구입한 책을 잃어버렸다. ③ 저것은 Tony가 함께 놀고 싶어 하는 그 강아지이다. ④ 네가 나에게 준 모든 것에 대해 감사해. ⑤ 그녀는 올해 최우수 여배우상을 받은 배우이다.
- 16 '너무[매우] ~해서 ...할 수 없다'는 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형 ...」으로 나타낼 수 있다.
- 17 '너무[매우] ~해서 ...하다'는 「so + 형용사 + that + 주어 + 동사 ...」로 나타낼 수 있다.
- 18 빈칸 뒤에 「주어 + 동사」가 이어지므로 목적격 관계대명사가 빈칸에 와야 한다. 선행사가 -thing으로 끝나는 부정대명사이므로, that이 알맞다.
- 19 선행사(the award)가 사물이고 won의 목적어 역할을 하므로 목적격 관계대명사 which 또는 that으로 고쳐 써야 한다.
- 20 밑줄 친 문장은 상대방의 말이 이해가 되지 않을 때 사용하는 표현이다.
- 21 ⑥ 사람의 느낌을 표현하는 것은 '의견(Opinions)'이다. ⑦ 진실인지 아닌지 증명될 수 있는 것은 '사실(facts)'이다.
- 22 Emma는 아타카마 사막이 칠레에 있는지도에서 확인할 수 있다고 말하고 있다.
- 23 its advertisement, 즉 'Forrest Gump' 광고를 가리킨다.
- 24 Emma가 가장 좋아하는 영화와 영화 'Y-Men 7'의 광고 문구는 위 글에 언급되지 않았다.
- 25 주어진 문장은 '대부분의 광고들이 사실을 의견과 섞는다'는 내용으로, 사실과 의견을 바탕으로 현명한 선택을 해야 하는 이유로서 ③에 들어가는 것이 알맞다.
- 26 ① → Kyle은 이제부터 사실로 된 광고를 신뢰하겠다고 말했다. ④, ⑤ → Kyle이 'Y-Men 7'의 나머지 부분을 함께 보자고 했지만, Emma는 거절했다.
| 해석 | ① Kyle은 어떤 광고들도 신뢰하지 않을 것이다. ② 대부분의 광고는 사실과 의견을 둘 다 사용한다. ③ 사실과 의견을 바탕으로 현명한 선택을 하는 것이 필요하다. ④ Emma는 'Y-Men 7'을 처음부터 볼 것이다. ⑤ Emma는 Kyle과 함께 'Y-Men 7'을 볼 것이다.
- 27 책의 장르, 저자, 주요 등장인물, 주요 내용, 감상 등이 언급된 것으로 보아 ⑤ '독서 감상문'이다.
| 해석 | ① 시 ② 우화 ③ 보고서 ④ 여행기

또또! 나오는 문제

pp. 27~31

- 01 (h)old 02 @ express ⑥ explain ③ prove PlusQ 변형 문제 ①
 03 ⑤ 04 ④ 05 ③ 06 (1) How do you like the new bicycle?
 (2) It's too heavy. 07 ④ PlusQ 변형 문제 ⑤ 08 ⑤ 09 ⑥, She
 thought it was a wonderful place. 10 The book is so difficult that
 children can't understand it. 11 ③ 12 ② 13 The planet which
 (that) he is interested in is Jupiter. PlusQ 변형 문제 ⑤ 14 that I
 missed the school bus 15 ④ 16 ③ 17 that 18 ②
 19 ④, ⑤ 20 ③ 21 ④ 22 ⑤ 23 ④ 24 opinion, fact
 25 ④ 26 ② 27 C → The book was so interesting that I couldn't
 put it down. 28 ①, ⑤

- 01 hold a festival: 축제를 열다 / hold on: 잠깐 기다리다
 | 해석 | • 그들은 올해 큰 축제를 열 것이다.
 • 잠시 기다려, 너에게 할 말이 있어.
- 02 ③ '느끼거나 생각하고 있는 것을 말하거나 보여 주다'는
 express(표현하다), ⑤ '누군가에게 어떤 것을 이해하기 쉽게
 말해 주다'는 explain(설명하다) ③ '사실, 정보 등을 제공함
 으로써 어떤 것이 사실임을 보여 주다'는 prove(증명하다, 입
 증하다)의 영영풀이이다.
 PlusQ 변형 문제 ② → 설명하다 ③ → 표현하다 ④ → 광고
 하다 ⑤ → 추천하다
- 03 <보기>와 ⑤는 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계
 이다.
- 04 미래 시제이므로 ④가 알맞다. from now on은 '이제(지금)
 부터 (계속)'의 의미이다.
 | 해석 | 이제부터 우리는 걷는 대신 학교에 버스를 타고 갈 것이다.
- 05 'The Lion King'을 제안하며 춤이 환상적이라고 말하는 것으
 로 보아, 추천을 요청하는 ③ '내게 뮤지컬을 추천해 줄 수 있
 니?'가 알맞다.
- 06 (1) B가 만족 여부를 답하고 있으므로 만족 여부를 묻는 How
 do you like ~?가 알맞다. (2) 불만족의 이유는 너무 무겁다
 (too heavy)는 것이다.
- 07 영화 추천을 요청하는 ③과 'Frozen'을 추천하는 ①로 시작하
 여, 'Frozen'에서 좋아하는 점이 무엇인지 묻고 답하는 ③과
 ①, 'Frozen'을 보겠다고 말하는 ②가 순서대로 이어지는 것
 이 자연스럽다. 따라서 4번째에 오는 것은 ①이다.
 PlusQ 변형 문제 빈칸에는 특정 영화를 추천하는 말이 와야 한
 다. ⑤는 영화에 대한 만족 여부를 묻는 말이므로 알맞지 않다.
- 08 it은 마지막 B의 말에서 언급된 '석굴암까지 걸어가는 것
 (walking up to Seokguram)'을 가리킨다.
- 09 수지는 불국사에 대해 멋진 곳이었다고 말하고 있다. / 수지가
 누구와 함께 여행했는지(③)는 언급되지 않았으며, 수지가 석굴
 암까지 걸어가는 데 시간이 얼마나 걸렸는지(④)는 알 수 없다.
- 10 「so + 형용사 + that절(너무[매우] ~해서 ...하다)」형태로 문
 장을 연결해야 한다.
 | 해석 | 그 책은 너무 어렵다. 그래서 아이들은 그것을 이해할 수 없다.
- 11 ③ 선행사(anything)가 사물이므로 that이 알맞다. 선행사가
 -thing으로 끝나는 부정대명사인 경우, 목적격 관계대명사로
 that을 쓴다. ⑤ 선행사(the blog)가 사물이므로 which가 알
 맞다. ④ 선행사(a friend)가 사람이므로 whom이 알맞다.
 | 해석 | • 너는 내가 원하는 것은 무엇이든 가져도 된다. • 그것은
 내가 정기적으로 방문하는 블로그이다. • 나는 10년 동안 알고 지

- 내온 친구가 한 명 있다.
- 12 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형 ~」 구문
 은 「too + 형용사/부사 + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다. 「형용
 사/부사 + enough + to부정사」는 '~할 만큼 충분히 ...한/하
 게」라는 의미이다.
- 13 주어 The planet이 목적격 관계대명사 which 또는 that이 이
 끄는 절의 수식을 받는 형태가 되어야 한다.
 PlusQ 변형 문제 「선행사(The planet) + 목적격 관계대명사
 (which 또는 that) + 주어(he) + 동사 ~」로 표현해야 한다.
- 14 '너무[매우] ~해서 ...하다'를 뜻하는 「so + 형용사/부사
 + that절」 구문으로 완성해야 한다. 늦게 일어난 것의 결과로
 버스를 놓쳤다는 내용이 오는 것이 자연스럽다.
- 15 목적격 관계대명사는 생략 가능하다. ④는 주격 관계대명사
 이므로 생략할 수 없다.
 | 해석 | ① 이것은 우리 아빠가 심은 꽃이다. ② 나는 우리 삼촌이 내
 게 사 주신 펜을 잃어버렸다. ③ 우리가 본 그 남자는 유명한 피아니
 스트였다. ④ 유진이는 어려울 때 그녀를 도와주는 친구가 한 명 있
 다. ⑤ Mr. Lee는 지금 우리에게 필요한 지도자이다.
- 16 <보기>와 ③의 that은 목적격 관계대명사이다. ① 지시형용사
 ② think의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 ④
 진주어로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사 ⑤ 주격 관계대명사
 | 해석 | <보기> 나의 고양이는 엄마가 할머니를 위해 만든 쿠키를
 모두 먹었다. ① 풀밭 위의 저 귀여운 개를 봐. ② 너는 그 광고가 사
 실이 아니라고 생각하니? ③ 이것은 나의 부모님들이 사셨던 집이
 다. ④ 최선을 다하는 것은 매우 중요하다. ⑤ 많은 사람들을 구한
 그 젊은이가 진정한 영웅이다.
- 17 ① so + 형용사/부사 + that절: 너무 ~해서 ...하다 ⑥ 선행사
 가 -thing으로 끝나는 부정대명사이므로 목적격 관계대명사
 that이 알맞다.
- 18 I'm so mad.로 보아 Kyle은 무척 화가 났음을 알 수 있다.
- 19 ① → Kyle은 자신의 컴퓨터로 영화를 보고 있다. ② → Kyle
 은 영화가 너무 지루하다고 말했다. ③ → 'Y-Men 7'의 광고
 를 보고 재미있을 거라고 기대했을 것이다.
 | 해석 | ① 그는 극장에서 영화를 보고 있다. ② 그는 'Y-Men 7'의
 줄거리가 아주 슬프다고 생각한다. ③ 그는 'Y-Men 7'이 재미있을
 거라고 기대하지 않았다. ④ 그는 'Y-Men 7' 광고가 거짓이라고 생
 각한다. ⑤ 그는 영화 'Y-Men 7'에 대해 환불받고 싶어 한다.
- 20 ③ 「사역동사(Let) + 목적어 + 목적격 보어(원형부정사)」이므
 로 explain으로 고쳐 써야 한다.
- 21 사실(fact)은 증명될 수 있음을 예를 들어 설명하고 있으므로
 ④가 알맞다.
- 22 ⑤ 'Y-Men 7' 광고와 달리, 'Forrest Gump' 광고는 사실을
 사용하고 있다.
- 23 'Forrest Gump' 광고에서 Best Picture는 영화가 받은 상이
 라는 내용은 인터넷에서 확인할 수 있다는 사실이라는 흐름
 으로 ④에 오는 것이 알맞다.
- 24 위 글에 따르면 'Y-Men 7' 광고의 'Most Exciting Movie'는
 의견이고, 'Forrest Gump' 광고의 'Best Picture'는 사실이다.
- 25 them은 앞 문장에 언급된 facts와 opinions를 가리킨다.
- 26 Emma는 대부분의 광고들이 의견을 사실과 섞기 때문에 의
 견과 사실 둘 다를 바탕으로 현명한 선택을 해야 한다고 말하
 고 있다. 따라서 이를 바르게 이해한 학생은 ② Tony이다.
 | 해석 | ① 민호: 나는 사실로 된 광고만을 신뢰할 것이다. ② Tony:

나는 사실과 의견 둘 다를 확인해서 현명하게 선택할 것이다. ③ Ann: 나는 광고에 의견을 사용한 영화만을 볼 것이다. ④ Ben: 광고들은 거짓으로 가득하기 때문에 나는 어떤 광고도 신뢰하지 않을 것이다. ⑤ 유리: 나는 선택하기 전에 많은 후기를 확인할 것이다.

27 「so + 형용사 + that + 주어 + couldn't + 동사원형 ...」: 너무 [매우] ~해서 ...할 수 없었다

28 위 감상문에서 평가와 결말은 언급되지 않았다.

튼튼! 만점 도전 문제

pp. 32~37

- 01 ③ 02 ③ 03 ② 04 ④ 05 ㉠ with ㉡ on ㉢ for 06 ③
 07 ③ 08 ③ 09 ③ 10 Nick was so tired that he went to bed earlier than usual. 11 ④ 12 ⑤ 13 My dog ate all the cookies which (that) I made for my grandma. 14 I was too sleepy to keep my eyes open. 15 ①, ② 16 ① 17 so heavy that Tony can't (cannot) lift it 18 ②, ④ 19 ③ → Well, you can't believe everything that you read. 20 ① 21 ① 22 ⑤ 23 ③ 24 ⑤ 25 ①, ④
 26 be proven 27 ③ 28 ③ 29 ㉠ on ㉡ with 30 ② 31 facts, opinions 32 The book was so interesting that I couldn't put it down. 33 ⑤ 34 Facts: ①, ③, ⑤ Opinions: ②, ④, ⑥ 35 ⑤

01 ㉠ '어떤 것이나 어떤 사람에 대한 생각이나 믿음'은 opinion (의견)에 대한 설명이다. ㉡ '사실로 알려진 하나의 정보'는 fact(사실)에 대한 설명이다. (proof: 증거 / explanation: 설명 / truth: 진실)

02 ③ 왼쪽은 반의어 관계이고, 오른쪽은 유의어 관계이다. ① 반의어 관계 ② 「형용사 : 명사」 관계 ④ 「동사 : 명사」 관계 ⑤ 유의어 관계

03 based on: ~을 바탕으로 / including: ~을 포함하여
 | 해석 | ① 나는 그에게 잠시만 기다려 달라고 부탁했다. ② 그 영화는 그 소설을 바탕으로 한다. ③ 그 병은 신선한 우유로 가득 차 있다. ④ 그 박물관은 마을 중심에 위치해 있다. ⑤ 내가 없는 동안 내 개를 좀 돌봐 줄래?

04 밑줄 친 rest는 '나머지'를 뜻하므로, ④가 알맞다.
 | 해석 | 너는 하루의 나머지를 어떻게 보내고 싶니? / ① 가장 최근의 시간 ② 어떤 것의 전체 ③ 조직화된 사람들의 집단 ④ 어떤 것의 남아 있는 부분 전체 ⑤ 쉬거나 잠을 자는 시간

05 ㉠ mix A with B: A를 B와 섞다 ㉡ from now on: 이제[지금]부터 ㉢ ask for: ~을 요청[요구]하다
 | 해석 | • 밀가루를 소금 한 스푼과 섞어라. • 이제부터, 그 가족은 행복한 삶을 살 것이다. • 수지는 자신의 글에 대한 내 의견을 요청했다.

06 ③ How do you like ~?는 만족 여부를 묻는 표현이다. B가 새 운동화에 만족한다고 말하면서 바로 이어서 불편하다고 하는 것은 어색하다.

| 해석 | ① A: 좋은 노래를 추천해 줄 수 있나요? B: 'Imagine'을 강력히 추천해요. ② A: 네 새 휴대전화기의 어떤 점이 마음에 드니? B: 카메라가 좋아. 사진이 아주 잘 찍혀. ③ A: 너는 네 새 운동화가 마음에 드니? B: 정말 만족해. 그것들은 불편해(→ 편해). ④ A: 방학이 어땠니? B: 너무 좋았어. 부산에 갔었거든. ⑤ A: 그 식당 마음에 들었니? B: 난 그곳에 실망했어.

07 Can you recommend[suggest] ~?는 '~을 추천해 줄 수 있나요?'라는 의미로 추천을 요청하는 표현이다.

08 주어진 문장은 '불고기 피자를 추천한다'는 의미이므로,

Antonio's의 음식이 맛있다고 언급한 뒤(③)에 오는 것이 알맞다.
 09 ③ Brian이 어떤 종류의 피자를 먹고 싶어 하는지는 언급되지 않았다.

| 해석 | ① 미나가 가장 좋아하는 피자 식당은 어디인가? ② 미나가 Antonio's에 대해 마음에 들어 하는 점은 무엇인가? ③ Brian은 어떤 종류의 피자를 먹고 싶어 하는가? ④ 미나는 Antonio's의 음식과 가격에 대해 어떻게 생각하는가? ⑤ 미나는 Antonio's의 서비스에 대해 어떻게 생각하는가?

10 「so + 형용사/부사 + that절」은 '너무[매우] ~해서 ...하다'를 뜻하며 어떤 원인 때문에 발생한 결과를 나타낸다. 의미상 첫 번째 문장이 원인, 두 번째 문장이 결과가 되어야 한다.

11 빈칸에는 목적격 관계대명사가 와야 한다. 선행사의 종류에 관계없이 쓰이는 것은 that이므로 ④가 알맞다.

12 「so + 형용사/부사 + that절(너무[매우] ~해서 ...하다)」구문이므로, that절에는 결과로 알맞은 내용이 와야 한다. 거짓말을 자주 했다는 내용으로 보아, ⑤가 알맞다.

13 첫 번째 문장의 all the cookies를 선행사로 하여 목적격 관계대명사 which 또는 that으로 문장을 연결할 수 있다. 이때 두 번째 문장의 목적어(them)는 생략해야 한다.

14 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형 ~」은 「too + 형용사/부사 + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.

| 해석 | 나는 너무 졸려서 계속 눈을 뜨고 있을 수 없었다.

15 선행사(the bike)를 관계대명사절이 수식하는 형태가 되어야 한다. 선행사가 사물이고 관계대명사절 동사(lost)의 목적어 역할을 하므로 목적격 관계대명사 which 또는 that을 써야 한다. 목적격 관계대명사는 생략 가능하므로, ①과 ②가 알맞다. ④, ⑤ 목적격 관계대명사가 이끄는 관계대명사절에는 목적어를 쓰지 않는다.

16 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can + 동사원형 ~」은 '너무[매우] ...해서 ~할 수 있다'는 의미로 「형용사 + enough + to부정사(~할 수 있을 만큼 ...하다)」로 바꿔 표현할 수 있다. 「too + 형용사/부사 + to부정사」는 '너무 ...해서 ~할 수 없다'는 의미이다.

17 '상자가 너무 무거워서 들어 올릴 수 없다'는 의미가 되도록 「so + 형용사(heavy) + that + 주어(Tony) + can't + 동사원형(lift) + 목적어(it)」로 써야 한다.

18 ① it 삭제 ③ whom → who ⑤ couldn't → can't

| 해석 | ① 그 차는 너무 뜨거워서 마실 수 없다. ② 나는 네가 필요로 하는 어떤 것이든 네게 줄 것이다. ③ 그녀가 너를 찾고 있는 그 소녀이다. ④ 너는 Tom이 그린 그림을 본 적 있니? ⑤ 민호는 너무 빨리 말해서 나는 그의 말을 이해할 수 없다.

19 선행사(everything)가 사물이므로 목적격 관계대명사 whom을 that으로 고쳐 써야 한다. 선행사가 -thing으로 끝나는 부정대명사인 경우 관계대명사는 that을 쓴다.

20 '올해 가장 흥미진진한 영화'라는 광고와 달라서 화가 났다는 Kyle의 말로 보아 ①이 알맞다.

21 Hold on은 '잠깐 기다려.'라는 의미이므로, ①이 알맞다.

22 'Y-Men 7'의 광고는 사실(facts)이 아니라 의견(opinions)을 사용했다.

| 해석 | ① Kyle은 'Y-Men 7'을 Emma에게 추천하고 있다. ② Kyle은 'Y-Men 7'이 감동적인 줄거리를 갖고 있어서 매우 즐겁다. ③ Kyle은 'Y-Men 7'이 그해 가장 흥미진진한 영화라고 생각한다. ④ 실제로, 'Y-Men 7'의 광고는 거짓말이었다. ⑤ 'Y-Men 7'의 광

고는 의견을 바탕으로 하고 있다.

- 23 주어진 문장은 '하지만, 사실은 증명될 수 있다.'라는 의미이므로, 이를 구체적인 예를 들어 설명하기 시작하는 문장 앞(3)에 오는 것이 알맞다.
- 24 ㉠ 영화와 무슨 '연관성'이 있는지 묻는 말이 되어야 한다. ㉡ Kyle의 질문에 '설명해' 주겠다고 말하는 것이 알맞다. ㉢ 앞 문장의 unlike(~와 달리)로 보아 '차이점'을 이해하는지 묻는 말이다.
- 25 밑줄 친 광고는 증명될 수 있는 사실을 바탕으로 하고 있다. 이것과 성격이 같은 것은 ①, ④이다. 나머지는 주관적인 의견이 반영된 광고이다.
| 해석 | ① "딱 오늘 하루! 반값 세일!" ② "최고의 품질! 100% 만족!" ③ "세계 최고의 샌드위치!" ④ "하나를 사시면, 하나를 무료로 드려요!" ⑤ "이 환상적인 음식을 드시고 젊음을 유지하세요!"
- 26 사막이 아름답다는 것은 사실인지 아닌지 '증명될' 수 없으므로 사실(fact)이 아니다.
- 27 ③의 that은 목적격 관계대명사이고, 나머지는 모두 지시대명사이다.
- 28 ㉠ 'best', 'most'는 느낌(feeling) 즉, 의견(opinion)을 나타내는 단어이다. ㉡ 사실 여부를 확인할 수 있는 것은 사실(fact)이다.
- 29 ㉠ from now on: 이제부터 / based on: ~을 바탕으로 ㉡ with: ~이 있는 / ~와 함께
- 30 Emma는 사실에 근거한 광고만을 신뢰하는 것이 쉽지 않음을 지적하고 있다.
- 31 So you have to make a smart choice based on both of them. 이 요지이다. them은 facts와 opinions를 가리킨다.
| 해석 | 사실과 의견을 둘 다 확인해서 현명하게 선택하라.
- 32 「so + 형용사 + that + 주어 + can't + 동사원형 ...」: 너무 ~해서 ...할 수 없다 / put ~ down: ~을 내려놓다 (대명사 목적어는 타동사(put)와 부사(down) 사이에 와야 한다.)
- 33 ㉠ 'Harry Potter'의 결말에 대해서는 언급되지 않았다.
- 34 ①, ③, ⑤는 지도나 한국 민속촌 관광 프로그램 검색으로 사실 여부를 확인할 수 있다. → Facts / ②, ④, ⑥ fun, beautiful, exciting 등은 느낌을 나타내는 형용사이다. → Opinions
- 35 ㉠ 줄타기에 도전해 볼 수 있다는 언급은 없다.
| 해석 | ① 그곳을 방문하려면 용인에 가야 한다. ② 방문하기에 재미있는 장소이다. ③ 그곳에서 한국의 전통 가옥들을 볼 수 있다. ④ 농악과 줄타기 같은 신나는 공연을 볼 수 있다. ⑤ 그곳에서 줄타기에 도전해 볼 수 있다.

유형별 서술형 문제

pp. 38~40

- 01 Can you recommend (suggest)
- 02 (1) How do you like (2) What do you like
- 03 [모범 답안] Because, so, that
- 04 (1) which I planted last week
(2) whom we interviewed yesterday
- 05 (1) I was so sleepy that I went to bed early.
(2) He got up so early that he could see the sunrise.
- 06 (1) Yutnori is a traditional board game which (that) Koreans play during Korean New Year.
(2) Jenny is the girl whom Tom falls in love with.
- 07 (1) The movie was so boring that I fell asleep.
(2) The coffee is so hot that I can't (cannot) drink it.

- 08 (1) whom (who/that) I trust (2) which (that) I borrowed
- 09 (1) My dad is so busy that he can't (cannot) travel with us.
(2) We were so tired that we couldn't walk home.
- 10 (1) Is this the smartphone you would like to buy?
(2) The dog Tom is playing with is not mine.
- 11-1 so hungry that he ate the whole cake
- 11-2 so difficult that Sora can't (cannot) solve it
- 11-3 [모범 답안] The sofa was so heavy that Junho couldn't move it.
- 12 (1) I'm really happy with it. (2) It's delicious.
(3) I'm unhappy (not happy) with it. (4) It's uncomfortable.
- 13 (1) which (that) you eat on New Year's Day
(2) which (that) you use to view distant objects
(3) which (that) you wear on a rainy day
- 14 (1) who (that) cares for children and teens (2) that everyone likes him (3) whom (who/that) I ask for help (4) that he can solve the problem easily
- 15 (1) was written by (2) especially like (3) that I couldn't stop reading it (4) strongly recommend it

- 01 추천을 요청하는 말 Can you recommend[suggest] ~? (~을 추천해 줄 수 있나요?)가 알맞다.
- 02 (1) I'm happy with ~.는 만족을 표현하는 말이므로, 만족 여부를 묻는 How do you like ~?(너는 ~가 마음에 드니?)가 알맞다. (2) 구체적으로 어떤 점이 마음에 드는지를 묻는 말이 되어야 하므로, What do you like가 알맞다.
- 03 이유의 부사절을 이끄는 접속사 because(~하기 때문에) / 「so + 형용사 + that절」: 너무[매우] ~해서 (그 결과) ...하다
- 04 (1) 선행사(the flowers)가 사물이므로 목적격 관계대명사 which, (2) 선행사(the man)가 사람이므로 목적격 관계대명사 whom이 알맞다. 목적격 관계대명사가 이끄는 관계절에서 선행사를 가리키는 대명사 목적어는 생략해야 한다.
| 해석 | (1) 나는 내가 지난주에 심은 꽃에 물을 주었다.
(2) 나는 우리가 어제 인터뷰한 그 남자에게 전화했다.
- 05 「so + 형용사/부사 + that절」: 너무[매우] ~해서 ...하다
- 06 (1) 선행사(a traditional board game)가 사물이고 play의 목적어이므로 who를 목적격 관계대명사 which 또는 that으로 고쳐 써야 한다. (2) 목적격 관계대명사절에서 선행사(the girl)를 가리키는 목적어(her)는 생략해야 한다.
| 해석 | (1) 윷놀이는 한국인들이 설날 동안 하는 전통 보드 게임이다. (2) Jenny는 Tom이 사랑에 빠진 소녀이다.
- 07 (1) 「so + 형용사 + that절」: 너무 ~해서 ...하다 / fall asleep: 잠들다 (2) 「so + 형용사 + that + 주어 + can't + 동사원형 ...」: 너무 ~해서 ...할 수 없다
- 08 「목적격 관계대명사 + 주어 + 동사」를 써야 한다. 목적격 관계대명사는 선행사(the people)가 사람이므로 (1) whom [who] 또는 that, (2) 선행사(the book)가 사물이므로 which 또는 that이 알맞다.
- 09 (1) 「too + 형용사 + to부정사」는 '너무 ~해서 ...할 수 없다'는 의미로, 「so + 형용사 + that + 주어 + can't + 동사원형 ...」으로 바꿔 표현할 수 있다.
| 해석 | (1) 우리 아빠는 너무 바빠서서 우리와 함께 여행을 하실 수 없다. (2) 우리는 너무 피곤해서 집까지 걸어가 수 없었다.
- 10 목적격 관계대명사 that과 which를 생략할 수 있다.
| 해석 | (1) 이것이 네가 사고 싶은 그 스마트폰이니?

- (2) Tom이 함께 놀고 있는 그 개는 내 개가 아니다.
- 11-1 「so + 형용사 + that절」: 너무 ~해서 ...하다
- 11-2 「so + 형용사(difficult) + that + 주어 + can't + 동사원형(solve) + 목적어(it)」가 알맞다.
- 11-3 소파가 무거워서 준호가 옮길 수 없는 상황이므로, 「대상(The sofa) + be동사(was) + so + 형용사(heavy) + that + 주어(Junho) + couldn't + 동사원형(move) + 목적어(it)」가 알맞다.
- 12 (1), (3) How do you like ~?는 만족 여부를 묻는 표현이다. 따라서 I'm happy with ~. 또는 I'm not happy with ~.으로 답할 수 있다. (2) What do you like about ~?은 구체적으로 어떤 점이 마음에 드는지를 묻는 표현이다. 따라서, 만족 여부를 바탕으로 구체적인 이유를 언급해야 한다. (4) 여기서 Why not?은 Why aren't you happy with it?의 의미로, 마음에 들지 않는 이유를 묻는 표현이다.
- 13 선행사가 사물이므로 목적격 관계대명사 which[that]가 이끄는 관계절로 문장을 완성해야 한다. 이때 관계절에서 선행사를 가리키는 대명사 목적어는 생략해야 한다.
| 해석 | (1) 이것은 새해 첫 날에 먹는 음식이다. (2) 이것들은 멀리 떨어져 있는 물체를 보기 위해 사용하는 안경이다. (3) 이것들은 비 오는 날 신는 부츠이다.
- 14 (1) a doctor를 수식하는 「who[that](주격 관계대명사) + cares for children and teens」가 알맞다. (2), (4) 「so + 형용사 + that절(너무 [매우] ~해서 ...하다)」 구문으로 완성해야 한다. 각각 Everyone likes him.과 He can solve the problem easily.가 that절의 내용으로 알맞다. (3) the person을 수식하는 관계대명사절로 whom[who/that](목적격 관계대명사)과 I ask him for help.를 활용하되, 선행사(the person)를 가리키는 him은 생략해야 한다.
| 해석 | 나는 내 이웃들에 대해 이야기 하고 싶다. 김 씨 아저씨는 (1) 어린이와 십 대들을 돌보시는 의사이다. 그는 매우 친절해서 (2) 모두가 그분을 좋아한다. Smith 아저씨는 NASA에서 근무하시는 우주비행사다. 그는 내가 문제가 있을 때 (3) 도움을 청하는 분이다. 그는 아주 똑똑해서 (4) 그 문제를 쉽게 해결할 수 있다.
- 15 (1) was written by ~: ~에 의해 집필되었다 (2) especially like ~: 특히 ~을 좋아하다 (3) couldn't stop reading it: 그것을 읽는 것을 멈출 수 없다 (4) strongly recommend it: 그것을 강력히 추천하다

학교 시험 최종 점검 문제 1회

pp. 41~44

- 01 ② 02 ③ Unlike ⑥ lie ③ simple 03 ① 04 (1) How do you like your bicycle? (2) What do you like about it? 05 ④, ⑤ 06 ② 07 ④, ⑤ 08 ⑥ → ⑥ → ④ → ③ → ② 09 ② 10 ③, ⑤ 11 (1) so hard that she got a good grade (2) so fast that she won the race (3) so late that she missed the bus 12 This is the bicycle which my father bought for me. 13 ①, ③, ⑤ 14 ④, ⑤ 15 It's so boring that I want to cry 16 ① 17 ② 18 ⑤ 19 ④ 20 opinions, facts 21 ④ 22 'Forrest Gump'가 Best Picture 상을 받았다는 사실 23 most ads mix facts with opinions 24 ④ → so interesting 25 ④

01 '사실, 정보 등을 제공함으로써 어떤 것이 진실임을 보여 준다'는 ② prove(증명하다)에 대한 설명이다.

- 02 ④ '날 수 없다'는 내용으로 보아 Unlike(~와 달리)가 알맞다. (like: ~처럼) ⑥ '정직하라'는 내용으로 보아 lie(거짓말하다)가 알맞다. (lay: 놓다, (알을) 낳다) ③ small(작은)과 어울리는 것은 simple(단순한)이다. (complex: 복잡한)
| 해석 | • 다른 새들과 달리, 펭귄은 날 수 없다. • 정직해라. 자신을 돋보이게 하기 위해 거짓말을 하지 마라. • 작고 단순한 생각 하나가 큰 차이를 가져올 수 있다.
- 03 Hold on.: 잠깐 기다려.
- 04 ④ 만족한다는 응답으로 보아 만족 여부를 묻는 표현 How do you like ~?가 알맞다. ⑥ 가볍고 빠르다는 응답으로 보아, 어떤 점이 마음에 드는지 묻는 표현 What do you like about ~?이 알맞다.
- 05 영화를 추천해 주고 있으므로 추천을 요청하는 표현 Can you recommend(suggest) ~?(~을 추천해 줄 수 있나요?)가 알맞다.
- 06 빈칸에는 추천하는 표현이 알맞다. ②는 Antonio's에 대한 만족 여부를 묻는 표현이므로 알맞지 않다.
- 07 ④ → 주말에는 서비스가 다소 느리다고 했으므로, 아주 만족하는 것은 아니다. ⑤ → Brian은 미나의 추천을 받아 Antonio's를 확인해 보겠다고 했다.
- 08 노래 추천을 요청하는 말(㉠)과 이에 대한 응답(㉡)으로 대화를 시작하고, 추천한 노래에 대해 좋아하는 점이 무엇인지 묻고 답한 후(㉢-㉣), 추천한 노래를 듣겠다고 말(㉤)로 끝맺는 것이 자연스럽다.
- 09 '너무 [매우] ~해서 ...하다'를 뜻하는 「so + 형용사 + that절」 구문이다. '많이 웃었다'는 that절의 내용으로 보아, ②가 알맞다.
- 10 선행사(the type of person)가 사람이고 관계대명사절 동사 likes의 목적어 역할을 하므로, 목적격 관계대명사 whom 또는 that이 알맞다. 관계대명사 that은 선행사의 종류에 관계 없이 쓰일 수 있다.
- 11 동사와 의미가 통하는 부사를 골라 「so + 부사 + that절(너무 [매우] ~해서 ...하다)」 형태로 완성해야 한다. 이때 that절의 동사는 주절과 동일하게 과거 시제로 써야 한다.
| 해석 | (1) 그녀는 매우 열심히 공부해서 좋은 성적을 받았다. (2) 그녀는 매우 빨리 달려서 경주에서 우승했다. (3) 그녀는 너무 늦게 일어나서 버스를 놓쳤다.
- 12 「This is + 선행사(the bicycle) + 목적격 관계대명사(which) + 주어(my father) + 동사(bought) + 부사구(for me)」 형태로 써야 한다.
- 13 주어진 문장과 ①, ③, ⑤는 원인과 결과를 나타내는 문장이다. ② 「형용사 + enough + to부정사」: ~할 정도로 ...한다
- 14 ④ 선행사(The woman)가 관계대명사절의 주어 역할을 하므로 whom을 주격 관계대명사 who 또는 that으로 고쳐 써야 한다. ⑤ 선행사(my smartphone)가 사물이므로 whom을 which로 고쳐 써야 한다.
- 15 「it's + so + 형용사(boring) + that + 주어 + 동사 ~」 어순으로 배열해야 한다.
- 16 ⑥ 선행사(everything)가 사물이고, 목적격 관계대명사가 필요하므로 that이 알맞다. ③ 'Y-Men 7'의 광고가 거짓말이 아닌 이유를 설명하고 있으므로 because가 알맞다.
- 17 모든 광고를 믿어서는 안 된다는 Emma의 말로 보아, ②가 알맞다.
| 해석 | ① Kyle은 'Y-Men 7'을 보는 것을 즐기고 있다. ② 몇몇 광고들은 사실을 사용하지 않는다. ③ Kyle은 'Y-Men 7'이 재미있을

거라고 기대하지 않았다. ④ 그 광고주는 Kyle의 돈을 돌려줄 것이다. ⑤ 광고는 항상 자신들의 제품에 대해 거짓말을 한다.

- 18 ⑤ Do you see the difference?로 보아, 'Forrest Gump' 광고와 'Y-Men 7' 광고의 차이점에 대해 말하고 있다. 따라서 like(~처럼)를 unlike(~와 달리)로 고쳐 써야 한다.
- 19 (C) 의견은 진실인지 아닌지를 말할 수 없다. → (A) 하지만, 사실은 입증할 수 있다. → (D) 예를 들어, '아타카마 사막은 칠레에 있다.'는 사실이다. → (B) 그것을 지도로 확인할 수 있다.
- 20 Emma는 의견(opinions)과 사실(facts)의 차이점에 대해 설명하고 있으며, 'Y-Men 7' 광고와 달리 'Forrest Gump' 광고는 사실을 사용하고 있다고 했다.
- 21 based on: ~을 바탕으로 / '~을 포함하여'에 해당하는 표현은 including이다.
- 22 that은 "Best Picture" is the award which the movie won의 내용을 가리킨다.
- 23 Emma의 말 Most ads mix facts with opinions.에서 이유를 알 수 있다.
| 해석 | 왜 우리는 사실과 의견을 둘 다 확인하고 광고를 현명하게 선택해야 하는가? → 대부분의 광고들이 사실을 의견과 섞기 때문이다.
- 24 「so + 형용사/부사 + that절」: 너무[매우] ~해서 ...하다 (= too + 형용사 + to부정사)
- 25 ④ Harry와 친구들이 구체적으로 어떠한 모험을 겪는지는 언급되지 않았다.

학교 시험 최종 점검 문제 2회

pp. 45~48

- 01 ② 02 ③, ⑤ 3 ③ 4 Try 5 ② 6 ⑤ 7 ⑤ 8 ④
9 so small that Ted can't (cannot) wear it 10 a blue star which you can see in the night sky 11 ①, ⑤ 12 ②, ④, ⑤ 13 ②
14 ③ 15 ⑤ 16 ② 17 following you 18 ③ 19 ③ → But, facts can be proven. 20 ①, ③, ④ 21 ⑤ 22 ⑥ opinion ⑥ fact 23 [모범 답안] 'Y-Men 7' 광고가 의견을 사용하고 있는 것과 달리, 'Forrest Gump' 광고는 사실을 사용하고 있다는 것 24 facts, opinions 25 ③

- 01 ④ '어떤 것을 성취한 사람에게 주어지는 상품'은 award(상)에 대한 설명이다. ⑥ '어떤 것의 남아 있는 부분 전체'는 rest(나머지)에 대한 설명이다.
- 02 <보기>와 ③, ⑤는 「동사-명사」 관계이다. ① 「명사-형용사」 ②, ④ 「형용사-명사」
- 03 '~을 바탕으로'를 뜻하는 ③ based on이 알맞다.
- 04 추천 요청에 답할 때는 How about ~?, Why don't you try ~?, Try ~., I recommend ~. 등을 사용할 수 있다.
- 05 주어인 문장의 Can you recommend ~?는 '~을 추천해 줄 수 있나요?'라는 의미로, 추천을 요청하는 표현이다. 따라서 배낭을 찾고 있다는 말 뒤(②)에 오는 것이 가장 알맞다.
- 06 유진이는 점원이 추천한 옆 주머니가 달린 낱색 가방(⑤)을 사기로 했다.
- 07 ⑤는 석굴암까지 걸어가는 것이 힘들었다는 말에 대한 응답이다. But(하지만)으로 보아, 그럴 만한 가치가 있었을 거라고 확신한다는 말이 되어야 자연스럽다. (→ I'm sure it was

worth it.)

- 08 ④ 수지는 석굴암까지 걸어가는 것이 힘들었다고 했다.
- 09 T셔츠가 너무 작아서 Ted가 입을 수 없는 상황이다. 따라서 「so + 형용사(small) + that + 주어(Ted) + can't + 동사원형(wear) + 목적어(it)」가 알맞다.
- 10 「선행사(a blue star) + 목적격 관계대명사(which) + 주어 + 동사 + 부사구」 형태가 알맞다. 관계대명사절에서 선행사를 가리키는 목적어는 생략한다.
- 11 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형 ...」: 너무 [매우] ~해서 ...하다 (= too + 형용사 + to부정사)
- 12 whom은 목적격 관계대명사로, 선행사가 사람일 때 쓰인다. ② 빈칸 뒤에 동사가 이어지므로 주격 관계대명사 who 또는 that이 알맞다. ③ 선행사(the jacket)가 사물이므로 which 또는 that이 알맞다.
| 해석 | ① 그는 네가 화재에서 구한 그 소녀이다. ② James는 옆집에 사는 소년이다. ③ 김 선생님이 이야기를 나누고 있는 여자는 우리 엄마이다. ④ 그 교사는 도움을 필요로 하는 모든 학생들을 만났다. ⑤ 지민이는 어제 산 재킷을 입고 있다.
- 13 「so + 형용사/부사 + that절」은 '너무[매우] ~해서 ...하다'라는 의미이다.
- 14 <보기>와 ③의 that은 목적격 관계대명사이다. ① 지시형용사 ② 접속사 ④ 지시대명사 ⑤ 주격 관계대명사
| 해석 | <보기> Chris는 어제 잃어버린 열쇠를 찾았다. ① 너는 저 남자를 본 적 있지? ② 우리는 그 광고들이 사실이 아니라고 확신한다. ③ 이분은 내가 아프리카에서 만난 그 의사이다. ④ 빨간색 자동차의 가격은 흰색 자동차의 가격보다 낮다. ⑤ 이것은 가격이 저렴하지만 유용한 비옷이다.
- 15 ⑤ 문맥상 'Y-Men 7' 광고가 거짓말이 아닌 이유를 나타내야 하므로 접속사 because 정도로 고쳐 써야 한다.
- 16 Kyle은 영화가 광고와 달리 너무 지루해서 '화가 난' 상태이다.
- 17 I'm not following you.는 상대방의 말이 이해가 되지 않음을 나타내는 표현이다.
- 18 ③ 'Y-Men 7'이 어떤 장르인지는 언급되지 않았다.
- 19 사실은 입증할 수 있으므로 facts can be proven으로 고쳐 써야 한다.
- 20 ①, ③, ④는 느낌을 표현하고 있으며 증명할 수 없는 것이므로 의견을 사용한 광고이다.
| 해석 | ① "최고의 저녁식사를 놓치지 마세요!" ② "피자와 스파게티를 드시면 음료는 무료!" ③ "역대 가장 쉬운 게임, 하지만 무척 재미도 있는 게임!" ④ "이것을 마시세요! 시원하고 상쾌한 맛!" ⑤ "오직 오늘만! 70% 할인!"
- 21 ⑤ 선행사(the award)가 사물이므로 목적격 관계대명사는 whom이 아니라 which 또는 that이 되어야 한다.
- 22 ④ 'best'와 'most'는 느낌을 표현하는 말이므로 opinion(의견) 알맞다. ⑥ Best Picture는 상 이름이며 수상 내역을 인터넷에서 확인 가능하므로 fact(사실)가 알맞다.
- 23 the difference는 'Y-Men 7' 광고와 'Forrest Gump' 광고의 차이점을 가리키며, It uses facts unlike the Y-Men 7 advertisement.에 구체적으로 언급되어 있다.
- 24 앞서 언급한 facts와 opinions를 가리킨다.
- 25 Emma는 대부분의 광고가 의견과 사실을 섞어 놓기 때문에 사실과 의견 둘 다를 바탕으로 현명한 선택을 해야 한다고 말하고 있다.