

정답과 해설

교과서에서 만난 Words & Phrases

p. 3

Step 1 | 어휘 기본 학습 PRACTICE

- A** 1 ② 2 ① 3 ④ 4 ③ 5 ③ 6 ②
 7 ① 8 ③ 9 ② 10 ④
- B** 1 difficulty 2 stick 3 fountain
 4 weather 5 crowded 6 tight
 7 easily 8 product 9 understand
 10 flat 11 끈, 띠 12 옥조
 13 불편한 14 ~에 달다, 도달하다, (손이) 달다
 15 보편적인 16 장식하다 17 해결책, 해법
 18 (소리가) 큰 19 약한, 힘이 없는 20 굶주림, 기아
- C** 1 difficulties, get on crowded
 2 in danger 3 tired of 4 go through
 5 more and more, way

교과서에서 만난 Words & Phrases

p. 5

Step 2 | 어휘 확장 학습 PRACTICE

- 01 pull 02 solution 03 hung 04 ④ 05 ⑤ 06
 reach 07 ③ 08 ② 09 go through 10 tired (sick) of
 11 on

- 01 반의어 관계가 되어야 한다.
 | 해석 | 시끄러운 : 조용한 = 밑다 : 당기다
- 02 「동사 : 명사」의 관계가 되어야 한다.
 | 해석 | 더하다, 추가하다 : 추가 = 풀다, 해결하다 : 해결책, 해법
- 03 「동사 : 동사의 과거형(과거분사)」의 관계가 되어야 한다.
 | 해석 | 잡다 : 잡았다 = 매달다 : 매달았다
- 04 ①, ②, ③, ⑤는 반의어를 만드는 접두사 -un-으로 시작하는 형용사이고, ④는 '보편적인'이라는 의미를 가지는 형용사이다.
 | 해석 | ① 울퉁불퉁한 ② 불행한 ③ 보통이 아닌, 유별난 ④ 보편적인 ⑤ 불편한
- 05 ①~④는 반의어 관계이고, ⑤는 유의어 관계이다.
 | 해석 | ① 부유한, 부자인 : 가난한 ② 높은 : 낮은 ③ 더러운 : 깨끗한 ④ 짝 조이는, 딱 붙는 : 느슨한 ⑤ 여행, 여정
- 06 | 해석 | (손이) 달다: 뭔가를 잡거나 만지기 위해 당신의 팔과 손을 움직이다 / 찬장에 손이 달지 않아. 나 좀 도와줄래?
- 07 | 해석 | 팔기 위하여 만들어지거나 길러지는 것: 상품, 제품
 ① 견해, 관점 ② 지팡이 ④ 손잡이 ⑤ 음수대, 분수
- 08 | 해석 | 다른 부분보다 더 높거나 낮은 부분을 갖고 있지 않은: 평평한
 ① 낮은 ③ 눈이 먼 ④ 붐비는, 복잡한 ⑤ 도움이 되는
- 09 go through: ~을 겪다
- 10 be[become] tired[sick] of: ~에 지치다, ~에 싫증 나다
- 11 turn on: ~을 켜다 / get on: ~을 타다
 | 해석 | 여기는 너무 덥다. 내가 에어컨을 켜게. / 나는 그가 학교로 가는 버스를 타는 것을 보았다.

교과서에서 만난 Functions

Step 1 | 표현 익히기

① 불평하기 Check Up | p. 6

- 1 not happy 2 ⑤ 3 I'm not happy about the chair. 4 ㉠
 -㉠-㉡

② 의도 표현하기 Check Up | p. 7

- 1 thinking of putting 2 ③ 3 planning (going) to 4 (t)hinking (o)f

① 불평하기

- 2 I don't like ~.는 불평하는 표현으로 I'm not happy about ~. / I'm not satisfied[content] with ~. 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 4 | 해석 | ㉠ 나는 그 셔츠가 마음에 들지 않아. ㉡ 뭐가 잘못됐니? ㉢ 그것은 나에게 너무 짝 끼어.

② 의도 표현하기

- 2 빈칸에는 의도를 말하는 표현인 I'm thinking of가 들어가야 한다. ⑤ I'm planning to도 의도나 계획을 나타내는 표현이지만 뒤에 동사원형이 와야 하므로 빈칸에 들어갈 수 없다.

교과서에서 만난 Grammar

Step 1 | 개념 익히기

① so ~ that ... can't Check Up | p. 10

- 1 (1) that (2) so (3) too 2 (1) so, that, can't (2) so heavy that she couldn't 3 ② 4 (1) sleepy that she couldn't study (2) late to catch the train

② 사역동사 Check Up | p. 11

- 1 (1) to write → write (2) carrying → carry (to carry) 2 ② 3
 (1) My sister helped me carry the desk. (2) She didn't let us go. 4 ③

① so ~ that ... can't

- 3 ② so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다 (= too+형용사[부사]+to부정사) (too → so)

② 사역동사

- 2 「사역동사 make+목적어+동사원형」의 형태로 써야 한다.
- 4 빈칸 뒤의 목적격보어 자리에 동사원형이 왔으므로 빈칸에는 사역동사(make, have, let) 또는 준사역동사 help가 들어갈 수 있다. get+목적어+목적격보어(to부정사): ~가 ...하게 하다 / 사역동사+목적어+목적격보어(동사원형): ~가 ...하게 시키다[하다, 허락하다] / help+목적어+목적격보어(동사원형[to부정사]): ~가 ...하는 것을 돕다

교과서에서 만난 Grammar

pp. 12~13

Step 2 | 개념 적용하기

- 01 ② 02 ④ 03 so hot that the boy could not eat it
 04 ⑤ 05 ① 06 too noisy for us to talk 07 ③, ⑤ 08
 (1) cannot (2) so 09 ① 10 ④ 11 My brother let me use his new computer. 12 (1) do (to do) (2) go (3) to repair 13 ⑤ 14 me laugh 15 ④ 16 (1) to play → play (2) keeping → keep

- 01 so+형용사(부사)+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
| 해석 | 그 돌은 너무 크고 무거워서 내가 그것을 옮길 수가 없다.
- 02 so+형용사(부사)+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
- 03 because: ~ 때문에 / so+형용사(부사)+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
| 해석 | 그 소년은 그 음식이 너무 매워서 그것을 먹을 수 없었다. → 그 음식이 너무 매워서 그 소년은 그것을 먹을 수 없었다.
- 04 대화 내용상 A가 수학 문제 푸는 것을 어려워하고 있다. 따라서 '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미를 가지는 「so+형용사(부사)+that+주어+can't+동사원형」 구문이 되어야 한다.
- 05 「so+형용사(부사)+that+주어+can't+동사원형」은 '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미를 가지고 「too+형용사(부사)+to부정사」 구문으로 바꿔 쓸 수 있다. 「so+형용사(부사)+that+주어+can+동사원형」은 '매우 ~해서 ...할 수 있다'라는 의미를 가지고 「형용사(부사)+enough+to부정사」 구문으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 06 「so+형용사(부사)+that+주어+can't+동사원형」은 '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미를 가지고 「too+형용사(부사)+to부정사」 구문으로 바꿔 쓸 수 있다. to부정사의 의미상 주어는 「for+목적격」의 형태로 쓴다.
| 해석 | 그 지하철은 너무 시끄러워서 우리가 이야기를 나눌 수가 없다.
- 07 ① he couldn't walk → walk ② which → that ④ nervous too → too nervous
- 08 so+형용사(부사)+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
| 해석 | (1) 그 침실은 너무 작아서 우리 모두 그 안에서 잘 수 없다. (2) 민호는 너무 키가 작아서 그 책장의 꼭대기에 닿을 수 없다.
- 09 「사역동사+목적어+목적격보어(동사원형)」는 5형식 문장으로 '~가 ...하게 시키다(하다, 허락하다)'라는 의미를 가진다. (단, 목적어와 목적격보어의 관계가 능동인 경우)
| 해석 | 그 교장 선생님은 몇 년 전에 학생들에게 교복을 입게 시켰다.
- 10 「주어+동사+목적어+목적격보어」의 5형식 문장에서, 목적격보어로 동사원형을 쓴 것으로 보아 빈칸에는 사역동사가 들어가야 한다. 사역동사에는 make, have, let, help(준사역동사)가 있으며, want는 목적격보어로 to부정사를 취한다.
| 해석 | 그들은 우리가 그 가방들을 위층으로 옮기게 했다(옮기는 것을 도와주었다).
- 11 사역동사 let+목적어+목적격보어(동사원형): ~가 ...하게 허락하다
- 12 (1) 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다. (2) 사역동사 let은 목적격보어로 동사원형을 취한다. (3) 준사역동사 get은 목적격보어로 to부정사를 취한다.
- 13 <보기>, ⑤ 5형식 동사(사역동사) ① 「have+과거분사」의 현재완료시제를 나타내는 조동사 ② must의 의미인 have to ③ '~를 가지고 있다'라는 의미를 가지는 3형식 동사 ④ '~를 먹다'라는 의미를 가지는 3형식 동사
- 14 「사역동사 make+목적어+목적격보어(동사원형)」는 5형식

문장으로 '~가 ...하게 시키다'라는 의미를 가진다.

| 해석 | 나의 절친 때문에 나는 항상 웃는다. → 나의 절친이 항상 나를 웃게 한다.

- 15 ①, ⑤ help는 준사역동사로 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 쓴다. ②, ③, ④ make, have, let은 사역동사로 목적격보어로 동사원형을 쓴다. let me know: 내게 알리다 ④ to play → play)
- 16 let, make는 사역동사이므로 목적격보어로 동사원형을 취한다.

교과서에서 만난 Text

p. 18

Step 2 | 본문 빈칸 완성하기

- ① In ② in ③ over ④ without ⑤ With ⑥ on
⑦ weak ⑧ in ⑨ moment ⑩ but ⑪ what made her do
⑫ 26-year-old ⑬ During ⑭ for ⑮ often asked
⑯ designing ⑰ The other designers ⑱ of
⑲ Finally ⑳ to understand ㉑ put on ㉒ uncomfortable
㉓ so ㉔ so thick that she couldn't see ㉕ bad ㉖ go through
㉗ easily ㉘ is ㉙ such ㉚ without ㉛ Of course
㉜ helps other people get ㉝ more comfortably
㉞ more and more ㉟ like ㊱ flat ㊲ are helping people live
㊳ who ㊴ point of view ㊵ better

교과서에서 만난 Text

pp. 19~20

Step 3 | 본문 통째로 쓰기

- In 1979, a woman started a journey to cities in the U.S. and Canada.
- She looked over 80.
- She couldn't see or hear well.
- She couldn't walk well without a stick.
- With all these difficulties, the woman had to climb stairs in subway stations and get on crowded buses.
- She had to open heavy doors and use can openers with her weak hands.
- Sometimes she got hurt or found herself in danger.
- Every moment was very difficult for her, but she visited more than 115 cities and ended her trip in 1982.
- Who was the woman and what made her do all this?
- She was Patricia Moore, a 26-year-old designer.
- During the 1970's, she worked for a big design company.
- She often asked at meetings, "How about designing for old or weak people?"
- The other designers always answered, "We don't design for those people."
- She became tired of the same cold answer.
- Finally, she decided to become one of "those people" and travel around many cities to understand their difficulties better.
- For this, she put on her grandmother's clothes, uncomfortable shoes, and thick glasses.
- The shoes were so uncomfortable that she couldn't walk well without a stick.
- The glasses were so thick that she couldn't see well with them.

- 19 She also put lots of cotton in her ears to make her hearing bad.
- 20 During her journey, Patricia felt the difficulties old people go through.
- 21 From this experience, she designed products anybody could use safely and easily.
- 22 This was the beginning of "universal design," or "design for all."
- 23 One example of her universal design ideas is low-floor buses.
- 24 They have no steps and have such a low floor that even a person in a wheelchair can use them without any help.
- 25 Of course, this helps other people get on the bus more comfortably, too.
- 26 Today more and more designers are following Patricia's way.
- 27 Products like big flat light switches, doors with easy handles, and phones with touch buttons are helping people live better lives.
- 28 Look around you, feel the difficulties of people who are older or weaker, and try to find solutions from their point of view.
- 29 You could be the next Patricia Moore and make the world a better place for everybody.

오답 피하는 영역별 문제

pp. 22~26

- 01 ① 02 ⑤ PlusQ 유사 문제 ④ 03 ③ 04 (c)ompany
- 05 ④ 06 ③ 07 ④ 08 ⑤ 09 ③ 10 C → He will change the switch to a bigger one. PlusQ 유사 문제 ⑤ → It is too high for her. 11 ④ 12 so high that the boy can't hold it
- 13 ⑤ 14 ⑤ PlusQ 유사 문제 ④ 15 ⑤ 16 Mom let us watch TV late at night. 17 ① 18 ⑤ 19 The glasses were so thick that she could not (couldn't) see well with them. 20
- ② 21 ③ 22 ③ 23 products anybody can use safely and easily 24 ① 25 people who are older or weaker 26 ④
- 27 ③ can't ⑥ comfortably

- 01 | 해석 | ③ 평평한: 다른 부분보다 더 높거나 낮은 부분을 갖고 있지 않은 ⑥ 낮은: 높이가 작거나 보통의 높이보다 더 작은 ③ 딱 조이는, 딱 붙는: 너의 몸에 붙는, 헐렁하지 않은 ④ 보편적인: 세상의 모든 사람들과 관련되는 ① 두꺼운 ② 낮은 ③ 평평한 ④ 딱 조이는, 딱 붙는 ⑤ 보편적인
- 02 <보기> unhappy ① dishonest ② irregular ③ incorrect ④ impossible ⑤ uncomfortable
PlusQ 유사 문제 <보기> uncomfortable ① disagree ② impolite ③ indirect ④ unusual ⑤ informal
- 03 ③ be tired of는 '~에 싫증 나다'의 의미이다. 재미있는 활동들을 하는 데 싫증이 나서 행복하다는 것은 의미상 어색하다.
- 04 company: 회사; 일행, 벗 / judge A by B: A를 B로 판단하다
| 해석 | 나의 아빠는 인천에 있는 한 장난감 회사에서 일하신다. / 사람들은 보통 그가 사귀는 친구를 보고 그 사람을 판단한다.
- 05 빈칸에는 휴대전화에 대하여 만족스럽지 않음을 나타내는 표현이 들어가야 한다. be not happy about은 '~이 마음에 들지 않는다'라는 의미로, 만족스럽지 못한 것에 대해 불평하는 표현이다.
- 06 일반 표지판에 대해 불만을 표현하면서, 시각장애인을 위하여 Braille 점자로 표지판을 만들어야 함을 제안하고 있다. I'm

thinking of ~는 '나는 ~ 할까 생각 중이다'라는 뜻으로, 의도나 계획을 나타낼 때 쓰는 표현이다. 따라서 ㉠-㉡-㉢-㉣가 가장 적절하다.

- 07 I'm thinking of ~.는 의도나 계획을 나타낸다.
| 해석 | ① 동의하기 ② 제안하기 ③ 불평하기 ④ 의도하기 ⑤ 감정 표현하기
- 08 거울이 너무 더럽다고 했으므로 깨끗하게 하기 위해서는 와이퍼를 달아야 한다.
- 09 ㉠ 대화의 흐름상 스위치가 높아서 여동생이 쓰기 불편하므로 높은 스위치에 대하여 불만족스러워하는 표현이 알맞다. 즉, I'm not happy about it, either.로 고쳐 써야 한다. either는 '~도 또한[역시] (아닌)'의 의미로 부정문에 사용한다.
- 10 아들이 Grandma will like it, too.로 답한 것으로 보아 아빠가 스위치를 더 큰 것으로 교체하면 할머니에게 도움이 될 것이다.
PlusQ 유사 문제 | 해석 | ㉠ 미소는 혼자 무엇을 할 수 있는가? ㉡ 미소에게, 스위치는 무엇이 문제인가? → 그것은 그녀에게 너무 높다. ㉢ 미소는 아빠를 돕기 위해 무엇을 할까?
- 11 so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
| 해석 | 그 바위는 너무 무거워서 내가 그것을 아무 도움 없이 들어 올릴 수 없다.
- 12 버스 손잡이가 너무 높아서 소년이 잡지 못하는 상황이다. '너무 ~ 해서 ...할 수 없다'라는 의미를 가지는 「so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형」 구문을 이용해서 쓴다. low는 빼고 써야 한다.
| 해석 | 그 버스 손잡이는 너무 높아서 그 소년이 그것을 잡을 수 없다.
- 13 so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다 / that절 안에 목적어 it을 써 주어야 한다는 것에 유의한다.
- 14 ⑤ 사역동사 make는 목적격보어로 to부정사를 쓸 수 없다. ① make+목적어+목적격보어(형용사): ~가 ...하게 만들다 (5형식) ② 수여동사 make+간접목적어+직접목적어: ~에게 ...을 만들어 주다 (4형식) ③ make+목적어+목적격보어(명사): ~을 ...로 만들다 (5형식) ④ 사역동사 make+목적어+목적격보어(동사원형): ~가 ...하게 시키다 (5형식)
| 해석 | 나의 엄마는 나를 (나에게) _____ 만들었다(만들어 주었다/시켰다). ① 편안한 ② 맛있는 식사 ③ 좋은 디자이너 ④ 꽃들에게 물을 주다 ⑤ 손을 씻다
PlusQ 유사 문제 ④ 사역동사 make는 목적격보어로 to부정사를 쓸 수 없다. ① 형용사 목적격보어 ② 수여동사+간접목적어+직접목적어 ③ 동사원형 목적격보어 (사역동사) ⑤ 명사 목적격보어
- 15 ⑤ 사역동사 have는 목적격보어로 동사원형을 취한다. (to draw → draw) ① 사역동사 have 다음에 목적어와 목적격보어가 수동의 관계일 때는 목적격보어로 과거분사를 취한다. ② 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다. ③ 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다. ④ 준사역동사 get은 목적격보어로 to부정사를 취한다.
- 16 let은 '~가 ...하게 허락하다'의 의미인 사역동사로 「주어+동

사+목적어+목적격보어」의 5형식 문장에서, 목적격보어로 동사원형을 취한다.

- 17 ㉠ 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다. (→ do)
- 18 so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다 / 신발이 너무 불편했다고 했으므로 that 이하는 부정적인 내용이 알맞다. 따라서 빈칸에는 ⑤ '그녀는 지팡이 없이는 잘 걸을 수 없었다'가 가장 적절하다.
- 19 「so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형」은 '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미를 가지고 「too+형용사[부사]+to부정사」 구문으로 바꿔 쓸 수 있으며 의미상주어는 「for+목적격」으로 쓴다. 또한, to부정사의 목적어나 전치사의 목적어가 문장의 주어와 같을 때는 쓰면 안 된다.
- 20 앞 단락에서 잘 보지도 듣지도 걷지도 못하는 어려움에 대해 서술한 것으로 보아 빈칸에는 ② '이러한 모든 어려움을 가지고'가 가장 적절하다.
- 21 계단을 오르고, 버스를 타고, 문을 여는 것은 모두 일상생활에서 일어나는 일들로 이러한 일들조차 노인들에게는 쉽지 않음을 보여주고 있다. 따라서 이 글의 내용을 가장 잘 요약한 문장은 ③ '노인들은 매일 일상생활에서 많은 어려움을 겪는다.'가 가장 적절하다.
- 22 ③ 뒤의 They가 가리키는 것이 low-floor buses로, 두 번째 단락은 보편적 디자인의 한 예인 저상 버스에 대해 서술하고 있다. 따라서 주어인 문장은 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 23 '유니버설 디자인'은 장애의 유무나 나이 등과 상관없이 모든 사람들이 제품, 건축, 환경, 서비스 등을 편하고 안전하게 이용할 수 있도록 설계하는 것을 말한다.
| 해석 | '유니버설 디자인'은 '누구나 안전하고 쉽게 사용할 수 있는 제품을 디자인하는 것'을 의미한다.
- 24 '유니버설 디자인'의 예이므로 빈칸에는 사람들이 ① '더 나은 삶을 살도록' 돕는다는 내용이 들어가야 한다.
| 해석 | ② 더 새로운 제품들을 만들다 ③ 더 많은 상품들을 사다 ④ 그들의 노화를 막다 ⑤ 과학기술에 의존하다
- 25 노인들이나 신체적으로 약한 사람들이 겪는 불편함을 해결하기 위해서는 '그들의' 관점에서 생각해야 함을 언급하고 있다. their는 앞 문장의 people who are older or weaker(더 나이가 들거나 더 약한 사람들)를 가리킨다.
- 26 더 나이 들거나 더 약한 사람들의 어려움을 덜어주기 위해 '유니버설 디자인'을 만든 것이므로 ④는 글의 내용과 일치한다.
- 27 ㉠ so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다 ㉡ UD EXPO에 전시된 것으로 보아 더 편안할 것이다.

또또! 나오는 문제

pp. 27~31

- 01 (t)ired 02 ② PlusQ 변형 문제 ㉠ on ㉡ of ㉢ through 03 ④ 04 ⑤ 05 ① 06 ⑤ 07 ㉠ high ㉡ some kids ㉢ lower fountains 08 ③ 09 (1) F (2) F PlusQ 변형 문제 (1) difficultly (2) light switch 10 ④ 11 so, that, too, to 12 ①, ⑤ 13 ①, ④ 14 Mom let Tom play the computer games.
PlusQ 변형 문제 Mr. Lee made her get some rest under the

tree. 15 ② 16 (C)-(A)-(B) 17 She couldn't see, hear, or walk well. 18 ⑤ 19 what made her do all this 20 ㉠ Finally ㉡ For this ㉢ also 21 The shoes were so uncomfortable that she could not (couldn't) walk well without a stick. 22 ③ 23 ③ PlusQ 변형 문제 the beginning of "universal design," or "design for all" 24 ⑤ 25 ⑤ 26 ② 27 ④ 28 (1) so deep that we could not (couldn't) swim in it (2) so high that we could not (couldn't) climb up (3) so cold that we could not (couldn't) sleep in a tent at night (4) so delicious and cheap that we could eat as much as we liked

- 01 tired: ㉠ 피곤한 ㉡ 지루한
- 02 ㉠ get on: ~을 타다 ㉡ lots of: 많은 ㉢ go through: ~을 겪다
| 해석 | ㉠ 사람들은 지하철 열차를 타기 위해 기다린다. ㉡ 지금 여 기에서 많이 즐기자. ㉢ 너는 혼자 그 상황을 겪을 수 있니?
PlusQ 변형 문제 | 해석 | ㉠ 나는 지금 당장 버스를 타야 해. ㉡ 우리는 파티에서 매우 재미있는 시간을 보냈다. ㉢ 그는 많은 어려움을 겪었다.
- 03 ①, ②, ③, ⑤는 반의어 관계이고, ④는 유의어 관계이다.
- 04 ⑤ crowded는 '붐비는'이라는 의미를 가진다.
- 05 be not happy about ~은 '~이 마음에 들지 않는다'라는 의미로, 만족스럽지 못함에 대해 불평하는 표현이다. ① be satisfied with는 '~에 만족하다'의 의미이다.
- 06 책장이 너무 작아서 마음에 들지 않음을 표현하고 또 다른 책장을 하나 더 설치할 의도를 나타내고 있다. 따라서 ②-④-③-⑤-①의 순서가 되어야 한다.
- 07 ㉠, ㉡ What's wrong with ~?는 문제점을 묻는 표현이다. 분수대가 높아서 아이 혼자 물을 마실 수 없는 상황이다. ㉢ be planning to ~: ~할 계획이다 (의도 표현하기) 더 낮은 분수대를 함께 설치해서 아이 혼자 물을 마실 수 있는 상황이다.
- 08 조명 스위치가 작아서 할머니에게 불편한 것에 대한 해결책이므로 더 큰 것으로 바꿔야 할 것이다. 따라서 빈칸에는 ③ '그것을 더 큰 것으로 바꿀까 생각 중이야.'가 가장 적절하다.
| 해석 | ① 미안, 나는 무엇을 해야 할지 모르겠어. ② 나는 항상 그 녀 대신 그것을 켤 거야. ④ 나는 좀 더 중요한 뭔가를 생각하고 있어. ⑤ 나는 더 낮은 스위치를 설치할 계획이야.
- 09 (1) 조명 스위치가 너무 작아서 할머니께서 쉽게 사용할 수 없다. (2) 소녀는 조명이 아니라 조명 스위치를 더 큰 것으로 바꿀 것이다.
| 해석 | (1) 할머니께서는 그 조명 스위치를 쉽게 켜신다. (2) 소녀는 더 큰 조명으로 바꿀 것이다.
PlusQ 변형 문제 (1) 스위치가 작아서 할머니께서 조명을 켜기 어렵다. (2) 조명이 아니라 조명 스위치가 문제이다.
- 10 버스 계단이 너무 높아서 타기에 힘들어하고 있다. so+형용사[부사]+that +주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
- 11 「so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형」은 '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미를 가지고 「too+형용사[부사]+to부정사」 구문으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 12 ① too+형용사[부사]+to부정사: 너무 ~해서 ...할 수 없다 (so → too) ⑤ such+a(n)+형용사+명사+that+주어+can't:

너무 ~한 명사여서 ...할 수 없다 (such big a spoon → such a big spoon)

- 13 「동사+목적어+목적격보어」의 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형이 온 것으로 보아 사역동사를 써야 한다. 사역동사에는 make, have, let, help(준사역동사) 등이 있다. told와 asked는 to부정사를 목적격보어로 취한다.
| 해석 | 담임선생님은 그의 학생들이 그 학급 규칙들을 지키도록 _____. ① 말했다 ② 시켰다 ③ 부탁했다 ④ 도와주었다
- 14 사역동사 let+목적어+동사원형: ~가 ...하게 허락하다
PlusQ 변형 문제 사역동사 make+목적어+동사원형: ~가 ...하게 시키다
- 15 ② 사역동사 make는 목적격보어로 to부정사를 쓸 수 없다. ①, ⑤ 사역동사+목적어+목적격보어(동사원형): ~가 ...하게 시키다 (5형식) ③ make+목적어+형용사: ~를 ...하게 만들다 (5형식) ④ 수여동사 make+간접목적어+직접목적어: ~에게 ...을 만들어 주다 (4형식)
- 16 한 여성의 여행의 시작(started a journey) → (C)의 She는 주어진 첫 문단의 a woman을 가리킴 → (A)의 these difficulties는 (C)의 내용을 가리킴 → (B)는 여행이 끝났음을 언급 (ended her trip)
- 17 (D)에서 그녀의 신체적인 어려움을 세 가지로 서술하고 있다.
- 18 ⑤ 본문에서는 아직 Patricia Moore의 업적에 대해서는 서술하고 있지 않다.
- 19 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
- 20 ㉠ 여행해 보려는 의지를 표현하므로 Finally가 알맞다. ㉡ 여행에 대한 준비이므로 For this가 알맞다. ㉢ 노인으로서 살아가는 것의 어려움을 나열하고 있으므로 also가 알맞다.
- 21 「too+형용사(부사)+for+목적격(의미상주어)+to부정사」는 '너무 ~해서(의미상주어)가 ...할 수 없다'라는 의미를 가지고 「so+형용사(부사)+that+주어+can't+동사원형」으로 바뀌 쓸 수 있다.
- 22 she decided to become one of "those people" and travel around many cities to understand their difficulties better 라는 문장에서 답을 추론할 수 있다.
- 23 '유니버설 디자인'이 어떻게 시작되었는지를 보여주는 글이다.
PlusQ 변형 문제 마지막 문장인 This was the beginning of "universal design," or "design for all."에서 제목을 추론할 수 있다.
- 24 ⑤ Of course, this helps other people get on the bus more comfortably, too.로 보아 저상 버스는 휠체어를 탄 사람들 뿐만 아니라, 다른 사람들도 더 편하게 버스를 탈 수 있다.
- 25 ㉢ 더 나이 들거나 더 약한 사람들은 생활에서 어려움을 느낄 것이다. 따라서 comforts를 difficulties로 바꿔야 한다.
- 26 누군가의 어려움을 해결하려면 직접 어려움을 겪고 있는 그들의 입장이 되어야 바른 해결책을 찾을 수 있을 것이다. 따라서 빈칸에는 ② '그들의 관점에서'가 가장 적절하다.
- 27 ㉠ 그림 상으로 보아 디딤대를 놓는 것이 아니라 옆문을 만들어 세탁기 문의 높이를 낮추었다.
- 28 (1)~(3) so+형용사(부사)+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다 (4) so+형용사(부사)+that+주어+can+동사원형: 매우 ~해서 ...할 수 있다

특트! 만점 도전 문제

pp. 32~37

- 01 ② 02 (1) (t)ired (2) (u)niversal 03 ⑤ 04 ② 05 ①
06 am not happy about the (black)board, too high 07 ②
08 ② 09 ④ 10 ④ 11 ⑤ 12 ③ 13 ② 14 so
dirty, can't (cannot) see through it 15 Ms. Choi has the boys
and girls jump rope. 16 ③ 17 made him go to sleep early
18 ⑤ 19 잘 보거나 듣지 못하고 지팡이 없이는 잘 걷지 못하는 것
20 (1) I've visited more than 115 cities. (2) It was very difficult for
me. 21 ① 22 ⑤ 23 ② 24 ③ 25 (1) not to see
well (2) not to hear well (3) to look old (4) not to walk well
26 ④ 27 ① 28 ⑤ 29 ③ 30 We should look around
us, feel the difficulties of people who are older or weaker, and try
to find solutions from their point of view. 31 ④ 32 ③
33 ③ 34 ⑤ 35 (1) am not happy about (2) is wrong with
(3) stand up easily (4) attaching a grab bar on the wall 36 (1)
him bring the flour and eggs (2) her (to) wash the vegetables (3)
him go to play with his friends

- 01 ② company는 '회사'라는 의미로, a business organization that makes money by producing or selling goods or services(상품이나 서비스를 생산하거나 판매함으로써 돈을 버는 사업적 조직)로 풀이할 수 있다. 주어진 영어 설명은 charity(자선 단체)에 대한 것이다.
- 02 (1) 유의어 관계가 되어야 한다. (2) 「명사: 형용사」의 관계가 되어야 한다.
- 03 go through: ~을 겪다
| 해석 | 이 세상의 누구도 끔찍한 전쟁을 겪는 것을 원하지 않는다.
① (차를) 타다 ② (장소에) 도착하다 ③ (웃을) 입다 ④ 계속되다
- 04 stick ㉠ 막대기 ㉡ 붙이다
- 05 ① 공은 평평하기 (flat) 때문에 잘 구르는 것이 아니라 둥글기 (round) 때문에 잘 구르는 것이다.
- 06 be not happy about ~은 '~이 마음에 들지 않는다'라는 의미로 불평하는 표현이다. it's 다음에는 불만의 이유를 써야 한다.
- 07 사물함이 너무 낡았다고 했으므로 새롭게 문을 장식하는 것이 도움이 될 것이다. 따라서 빈칸에는 ② '그 문을 꾸밀'이 가장 적절하다.
- 08 ② look happy라고 했으므로 불만을 표현하는 것은 어울리지 않는다. complain of: ~에 대해 불평하다
- 09 be not happy about ~은 만족스럽지 않음을 나타내는 표현이며 either(~도 또한[역시])가 있는 것으로 보아, 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 10 ④ 스위치 아래에 디딤대를 놓을까 생각하고 있는 것은 아들이고, 아빠는 스위치를 더 큰 것으로 바꿀 것이다.
- 11 so+형용사(부사)+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다 ① too를 형용사 앞에 위치시켜 too sleepy라고 쓰면 같은 의미의 문장이 된다.
- 12 「so+형용사(부사)+that+주어+can't+동사원형」은 '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미를 가지므로 that 이하인 빈칸에는 부정적인 내용이 들어가야 한다. 따라서 빈칸에는 ③ '나는 음악을 들을 수가 없어'가 가장 적절하다.
- 13 ② so+형용사(부사)+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해

서 ...할 수 없다 (not too → too)

- 14 so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
| 해석 | 그 창문은 너무 더러워서 그 소녀가 밖을 볼 수 없다.
- 15 have와 get은 의미상 비슷하지만 have는 사역동사이고 get은 준사역동사이다. 「주어+동사+목적어+목적격보어」의 5형식 문장에서 have는 목적격보어로 동사원형을 취하고, get은 목적격보어로 to부정사를 취한다.
- 16 ㉠ 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다. 사역동사 have는 목적격보어로 동사원형을 취한다. ㉡ 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다. tell은 목적격보어로 to부정사를 취한다. ㉢ let과 permit는 의미상 비슷하나 let은 사역동사이므로 목적격보어로 동사원형을 취하고, permit는 일반동사이므로 목적격보어로 to부정사를 취한다.
- 17 make는 '~가 ...하게 시키다'의 의미인 사역동사로 「주어+동사+목적어+목적격보어」의 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 취한다.
- 18 ㉠ 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다. (→ ride[to ride])
- 19 지시대명사 these는 this의 복수형으로 앞의 두 문장(She couldn't see or hear well, She couldn't walk well without a stick.)의 내용을 가리킨다.
- 20 Every moment was very difficult for her, but she visited more than 115 cities and ended her trip in 1982.라는 문장에서 every moment는 여행의 순간들을 가리키며, 115개 이상의 도시를 방문한 후 여행을 끝냈다.
- 21 사역동사 make+목적어+목적격보어(동사원형): ~가 ...하게 시키다
- 22 ㉠ "We don't design for those people."이라는 문장을 통해 다른 디자이너들은 Patricia의 제안에 동의하지 않았다는 것을 추론할 수 있다.
- 23 그녀는 자신의 제안에 대한 매년 똑같은 냉담한 반응에 싫증이 났을 것이다.
- 24 ㉠ 「so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형」 구문이 되어야 하므로 to를 접속사 that으로 고쳐야 한다.
- 25 to부정사는 '~하기 위해서'라는 목적의 의미를 나타내며, to부정사를 부정하여 '~하지 않기 위해서'로 표현하려면 to부정사 바로 앞에 not을 쓴다.
- 26 such ~ that ... can: 매우 ~해서 ...할 수 있다 / such는 '그만큼'의 의미로 「such+a(n)+형용사+명사」의 어순으로 쓴다. so는 주로 「so+형용사[부사]」로 쓰이며 드물게 「so+형용사+a(n)+명사」의 어순으로 쓴다.
- 27 밑줄 친 this는 일반 버스보다 낮은 저상 버스의 바닥(a low floor)을 가리킨다.
- 28 ㉠ Patricia가 시각장애인을 위해 어떤 제품들을 디자인했는지는 언급되어 있지 않다.
- 29 유니버설 디자인은 '누구에게나 쉽고 안전한' 디자인을 추구하므로 ㉢ '높은 욕실 싱크대'는 그 예로 어울리지 않는다.
- 30 Patricia Moore는 유니버설 디자인의 창시자이므로 우리 주위

의 약자들의 삶을 이해하고 공감하는 디자이너를 가리킨다.

- 31 사재를 털어 많은 사람들을 구한 것으로 보아 주어진 문장 앞에는 그 사람들의 어려움에 대한 내용이 와야 한다. 따라서 주어진 문장은 ㉣에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 32 ㉠ be born to: ~에서 태어나다 ㉡ be dying of: ~으로 죽어 가다 ㉢ let 은 '~가 ...하게 허락하다'의 의미를 가지는 사역동사로 목적격보어로 동사원형을 취한다.
- 33 ㉢ 김만덕은 자신의 재산을 낭비한 것이 아니라 어려움에 처함 이웃들을 위하여 기꺼이 자신의 재산을 내놓은 것이며, 그 결과 가난하게 되었는지는 알 수 없다.
- 34 ㉠ 특별히 고안된 끈이 있어 손가락을 잡는 것이 용이하다.
- 35 be not happy about ~은 '~이 마음에 들지 않는다'라는 의미로, 불평을 표현한다. I'm thinking of ~는 '나는 ~할까 생각 중이다'라는 뜻으로, 의도나 계획을 나타낸다.
- 36 (1), (3) 사역동사 have, let은 목적격보어로 동사원형을 취한다. (2) 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다.

유형별 서술형 문제

pp. 38~40

- 01 (1) am not happy about the cap (2) too big for me 02 (1) too high (2) putting another switch 03 The window is so high that I can't look out. 04 My brother was so young that he could not watch the movie. 05 (1) The tea is so hot that I can't drink it. (2) The tea is too hot for me to drink. 06 Mr. Smith is so wise that he can give good advice to us. 07 We should have people save animals in danger. 08 the students run the race 09 Miso go home and get some rest 10 (1) Mr. Lee helped us (to) get along well with each other. (2) The new design will have them take a bath easily. 11-1 so, that 11-2 that the boy couldn't carry it 11-3 so loudly that I could not (couldn't) read the book 12 (1) I'm not happy about (2) low (3) I'm thinking of putting some pads (4) I'm not happy about (5) high (6) I'm thinking of putting a step box 13 (1) Miso water the plants (2) Dad (to) wash his car (3) Bom bring the stick 14 (1) so difficult that weak and old people can't (cannot) open the door (2) them (to) open the door (3) so steep that people in wheelchairs can't (cannot) climb them (4) them climb stairs 15 (1) so high that Sumi can't (cannot) reach it (2) so heavy that Suji can't (cannot) open it (3) so hard that Hojun can't (cannot) sit on it comfortably

- 01 (1) be not happy about ~은 '~이 마음에 들지 않는다'라는 의미로 불평하는 표현이다. (2) 모자의 문제점이 들어가야 한다.
- 02 (1) 버튼의 문제점이 들어가야 한다. (2) I'm thinking of ~는 '나는 ~할까 생각 중이다'라는 뜻으로, 의도나 계획을 나타낼 때 쓰는 표현이다. of는 전치사이므로 뒤에 명사나 동명사(동사원형-ing)가 와야 한다.
- 03 so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
| 해석 | 그 창문은 너무 높다. 나는 내다볼 수 없다. → 그 창문은 너무 높아서 나는 내다볼 수 없다.
- 04 so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
- 05 (1) so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~

해서 ...할 수 없다 (2) 「so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형」은 「too+형용사[부사]+to부정사」 구문으로 바뀌 쓸 수 있다. 이때 의미상주어는 to부정사 앞에 「for+목적격」의 형태로 쓴다.

- 06 「enough+to부정사」는 '매우 ~해서 ...할 수 있다'라는 의미를 가지고 「so+형용사[부사]+that+주어+can+동사원형」으로 바뀌 쓸 수 있다.
- 07 have와 get은 의미상 유사하지만, 사역동사 have는 목적격보어로 동사원형을 취하고, 준사역동사 get은 목적격보어로 to부정사를 취한다.
- 08 사역동사 make+목적어+목적격보어(동사원형): ~가 ...하게 시키다
- 09 let은 '~가 ...하게 허락하다'의 의미를 가지는 사역동사로 「주어+동사+목적어+목적격보어」의 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 취한다.
- 10 (1) 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다. (2) 사역동사 have는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
- 11-1 so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
| 해석 | 날이 너무 추워서 우리는 밖에서 축구를 할 수 없다.
- 11-2 so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
| 해석 | 그 바위는 너무 무거워서 그 소년이 운반할 수 없었다.
- 11-3 so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
- 12 (1), (4) be not happy about ~으로 만족스럽지 못한 것에 대해 불평하는 표현이다. (2), (5) 책상과 칠판의 문제점이 들어가야 한다. (3), (6) be thinking of ~는 '~할까 생각 중이다'라는 뜻으로, 의도나 계획을 나타낼 때 쓰는 표현이다.
- 13 (1), (3) 사역동사 have, make는 「주어+동사+목적어+목적격보어」의 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 취한다. (2) 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다.
- 14 (1), (3) so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다 (2) 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다. (4) 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
- 15 so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다

학교 시험 최종 점검 예상 문제 1회

pp. 41~44

- 01 (1) view (2) switch 02 ③ 03 ⑤ 04 I'm not happy about, too high 05 ② 06 ②, ⑤ 07 I'm thinking of buying 08 ③ 09 ②, ④ 10 ⑤ 11 The soldiers were so tired that they could not (couldn't) walk any more. 12 ② 13 ② 14 Jane (to) carry the boxes 15 ③, ⑤ 16 ③ 17 ⑤ 18 her do all this 19 designing for old or weak people 20 ② 21 ③ 22 ② so → such 23 ① 24 ①, ⑤ 25 ⑤

01 | 해석 | (1) 관점: 어떤 상황이나 주제에 대한 개인적인 의견이나 믿

음 (2) 스위치: 전등이나 기계를 통제하는 버튼이나 열쇠 (보기) 계단, 숨, 관점, 손잡이, 스위치

- 02 <보기>, ①, ②, ④, ⑤는 반의어 관계이고, ③은 관계 없는 단어들이다.
- 03 ⑤ universal은 '보편적인'의 의미이고, particular는 '특정한, 특별한'의 의미로 서로 반대의 의미이다.
- 04 be not happy about ~은 '~이 마음에 들지 않는다'라는 의미로, 만족스럽지 못한 것에 대해 불평하는 표현이다.
- 05 TV에 대한 불만 표현 (㉠) → 해결책 묻기 (㉡) → 해결책에 대한 계획, 의도 표현하기 (㉢) → 좋은 아이디어라고 동의하기 (㉣)
- 06 I'm planning to ~.는 의도나 계획을 나타내는 표현으로 I'm thinking of ~. / I intend to ~. 등으로 바뀌 쓸 수 있다.
- 07 I'm thinking of ~는 '나는 ~할까 생각 중이다'라는 뜻으로, 의도나 계획을 나타내며, of는 전치사이므로 뒤에 명사나 동명사(동사원형-ing)를 쓴다.
- 08 대화 흐름상 불평하는 표현이 알맞으며, I'm not happy about ~. / I'm not content with ~. / I want to complain about ~. / ~ is not satisfactory to me. 등의 표현이 알맞다. '~도 역시'라는 의미로, too는 긍정문에서, either는 부정문에서 사용한다. 따라서 빈칸에는 ③ '나도 그것이 마음에 들지 않아.'가 가장 적절하다.
- 09 ② 스위치는 미소에게 너무 높다. ④ 아빠는 스위치를 좀 더 큰 것으로 교체할 것이다.
- 10 so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다 / that절 안에 목적어 it을 써 주어야 한다는 것에 유의한다.
- 11 「too+형용사[부사]+to부정사」는 '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미를 가지고 「so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형」으로 바뀌 쓸 수 있다.
- 12 ㉠ too ~ to ... 구문에서 too는 형용사 앞에 위치한다. (hard too → too hard)
- 13 첫 번째 빈칸에는 '~가 ...하게 하다'라는 의미를 가지는 사역동사 has가 들어가야 하고, 두 번째 빈칸에는 '가지다'라는 의미를 가지는 일반동사 has가 들어가야 한다.
- 14 help는 준사역동사로 「주어+동사+목적어+목적격보어」의 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다.
- 15 ① 사역동사 make +목적어+목적격보어(동사원형): ~가 ...하게 시키다 (5형식) ② make+목적어+목적격보어(형용사): ~가 ...하게 만들다 (5형식) ④ 수역동사 make+간접목적어+직접목적어: ~에게 ...을 만들어 주다 (4형식)
- 16 이 글은 한 나이든 여성이 많은 도시들을 여행하던 중에 어떤 어려움을 겪었는지 그 구체적인 예를 서술하고 있다.
- 17 ⑤ 1982년에 여행을 끝냈다고 서술했을 뿐 이를 여행을 포기한 것으로 단정하기 어렵다.
- 18 make는 '~가 ...하게 시키다'라는 의미를 가지는 사역동사로, 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 취한다.
- 19 She often asked at meetings, "How about designing for old or weak people?"에서 How about ~?은 제안하는 표

현이다.

- 20 Patricia가 여행을 하게 된 배경 → 여행 준비(A) → 여행 중 느낀 점(C) → 여행 후 Patricia가 한 일(B)
- 21 so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
- 22 ㉠ such ~ that ... can: 매우 ~해서 ...할 수 있다 / such는 '그만큼'의 의미로 「such+a(n)+형용사+명사」의 어순으로 쓴다. so는 주로 「so+형용사[부사]」로 쓰이며 드물게 「so+형용사+a(n)+명사」의 어순으로 쓴다.
- 23 Patricia's way 뒤에 나오는 예들은 모두 모든 사람들을 위해 디자인된 제품들이다. 따라서 Patricia's way는 ㉠ '모든 사람들을 위한 디자인'을 의미한다는 것을 알 수 있다.
- 24 | 해석 | ㉠ 저상 버스는 유니버설 디자인 아이디어의 한 가지 예이다. ㉡ 사람들은 저상 버스를 타기 위해 많은 계단을 올라야 한다. ㉢ 휠체어를 탄 사람은 무료로 저상 버스를 사용할 수 있다. ㉣ 디자인어들은 유니버설 디자인에 대한 흥미를 잃어버렸다. ㉤ 유니버설 디자인은 더 나이 들거나 더 약한 사람들의 관점에서 시작한다.
- 25 ㉤ 김만덕이 금강산에 가고 싶어 한 이유에 대해서는 본문에 언급되어 있지 않다.

학교 시험 최종 점검 예상 문제 2회

pp. 45~48

- 01 ㉣ 02 ㉤ 03 ㉣ 04 ㉡ 05 ㉡ 06 ㉣ 07 I'm thinking of putting an image on each light. 08 ㉣ 09 ㉤ 10 ㉢ 11 The computer is so expensive that Minho can't buy it. 12 ㉠, ㉤ 13 My dad let me travel as a backpacker. 14 ㉣ 15 ㉡ 16 ㉠, ㉤ 17 ㉣ 18 design for old or weak people 19 ㉠ shoes ㉡ glasses 20 ㉣ 21 ㉢ 22 Of course, this helps other people (to) get on the bus more comfortably, too. 23 ㉣ 24 ㉡ They are big flat light switches, doors with easy handles, and phones with touch buttons. 25 ㉡-㉢-㉣-㉠-㉣

- 01 | 해석 | 많은 사람들, 또는 너무 많은 사람들이 있는: 붐비는 ㉠ 더러운 ㉡ 평평한 ㉢ 시끄러운 ㉤ 보편적인
- 02 ㉠~㉣는 반의어 관계이고, ㉤는 유의어 관계이다.
- 03 ㉠ in danger: 위험에 처한 ㉡ go through: ~을 겪다 ㉢ get on: (버스 등에) 타다 ㉣ be tired of: ~에 싫증 나다
- 04 | 해석 | 다음 대화에서 밑줄 친 부분의 의도로 가장 알맞은 것은? ㉠ 계획하기 ㉡ 불평하기 ㉢ 동의하지 않기 ㉣ 도움 요청하기 ㉤ 뭔가 구입하기
- 05 영어로 된 금연 광고를 보며 금연 그림을 생각하고 있다. 따라서 빈칸에는 ㉡ '그 위에 그림을 더하기'가 가장 적절하다.
- 06 ㉣ 뒤에 너무 낯다는 말이 나오므로 마음에 들지 않는다는 내용의 표현이 와야 한다. 따라서, I'm not happy about it.으로 바꿔야 한다.
- 07 I'm thinking of ~.는 '나는 ~할까 생각 중이다.'라는 뜻으로, 의도나 계획을 나타낼 때 쓰는 표현이다. of는 전치사이므로 뒤에 동명사(동사원형-ing)가 와야 한다.
- 08 ㉣ 두 사람은 색맹인 사람들도 식별할 수 있는 교통 신호등에 대해 이야기하고 있으며, 소녀는 색깔이 아니라 이미지를 넣을 것을 생각하고 있다.
- 09 What's the matter?로 질문한 것으로 보아 빈칸에는 자리의

문제점이 들어가야 한다. so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다 (㉣는 전치사 on 뒤에 목적어 it이 들어가야 한다.)

- 10 「so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형」은 '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미를 가지고 「too+형용사[부사]+to부정사」구문으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 11 so+형용사[부사]+that+주어+can't+동사원형: 너무 ~해서 ...할 수 없다
- 12 help는 준사역동사로 「주어+동사+목적어+목적격보어」형태의 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다.
| 해석 | 민수는 그의 친구가 양호실로 걸어가는 것을 도와주었다.
- 13 let과 permit는 둘 다 '~가 ...하게 허락하다'의 의미이지만 let은 사역동사이고 permit는 일반동사이다. 따라서 let 다음에 목적격보어로 동사원형을 써야 한다.
- 14 ㉣ 사역동사 make+목적어+목적격보어(동사원형): ~가 ...하게 시키다 (to get → get)
- 15 ㉡ 앞 문장에서 어려움들에 대해 서술하고 있으므로 comforts를 difficulties로 고쳐야 한다.
- 16 ㉠ 그 여성이 실제 몇 살이었는지와 ㉤ 그 여성이 왜 미국과 캐나다를 여행했는지에 대해서는 본문에 언급되어 있지 않다.
- 17 본문, ㉣ 사역동사 make+목적어+목적격보어(동사원형): ~가 ...하게 시키다 ㉠ 수여동사 make+간접목적어+직접목적어: ~에게 ...을 만들어 주다 (4형식) ㉡, ㉤ make+목적어 (3형식) ㉢ make+목적어+목적격보어(형용사): ~을 ...하게 만듦 (5형식)
- 18 Patricia의 제안에 항상 동의하지 않은 것으로 보아 당시 유니버설 디자인에 대한 인식이 전무하였다.
- 19 ㉠ 잘 걷지 못하는 것과 연관되므로 shoes(신발)가 적절하다. ㉡ 잘 보지 못하는 것과 연관되므로 glasses(안경)가 적절하다.
- 20 Finally, she decided to become one of "those people" and travel around many cities to understand their difficulties better.라는 문장에서 답을 추론할 수 있다.
- 21 ㉠ during+특정 기간, for+숫자 기간 ㉡ 내용상 Patricia가 디자인한 유니버설 디자인의 예가 알맞다. ㉢ 「such ~ that ...」구문으로 that 이하는 결과를 나타낸다.
- 22 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다.
- 23 Patricia가 훌륭한 디자이너로 남은 이유는 그녀의 노력이 더 나이가 많거나 더 몸이 약한 사람들의 삶에 도움이 되었기 때문이다. 따라서 Patricia Moore의 업적을 가장 잘 표현한 것은 ㉣ '그녀의 디자인은 더 나이 많거나 더 약한 사람들이 더 나은 삶을 살도록 도와주었다.'가 가장 적절하다.
- 24 | 해석 | ㉠ 오늘날 Patricia의 방식을 따르는 디자이너들은 누구인가? ㉡ 모든 사람들을 위해 디자인된 제품들의 몇몇 예들은 무엇인가? ㉢ 다음의 Patricia Moore가 되기 위해 우리는 어디를 여행해야 하는가?
- 25 ㉡ 김만덕의 어린 시절 → ㉠ 부자가 됨 → ㉢ 기근이 찾아옴 → ㉣ 김만덕이 자신의 사재를 털어 많은 사람들을 구함 → ㉤ 왕이 김만덕에게 금강산에 가도록 허락함