

한국독립영화협회 소개

한국독립영화는 정치적 압박에 저항하고 표현의 자유를 위해 투쟁하며 성장해왔습니다. 치열한 자기 부정과 실험을 주저하지 않았으며, 다양한 층위로의 확장 and 발전을 추구해왔습니다. 한국독립영화협회는 바로 이러한 '독립영화'의 정신 속에서 서로의 차이를 인정하고 배우며 성장하고자 모인 독립영화인들로 구성된 단체입니다.

한국독립영화협회에는 극영화, 실험영화, 다큐멘터리, 애니메이션, 대안적 영상교육, 독립·예술영화의 유통배급 사업, 영화제 등 독립적인 활동을 하는 단체와 개인들과 함께 합니다. 협회는 함께하는 이들과의 정보 교류에서부터 독립영화 정책 생산과 연대, 독립영화 환경 개선 등 독립영화 활성화와 저변확대를 위한 사업을 합니다. 나아가 독립영화의 사회적 지위 획득과 공공의 이익과 한국영화발전의 토대가 되기 위한 활동을 지속하고 있습니다.

[영화제 개최]

- 서울독립영화제
- 인디다큐페스티발

[발간사업]

- 「독립영화」, 「NOW」 발행

[상영사업]

- 온라인 상영관 '네이버 인디극장' 운영
- 독립영화쇼케이스 상영회 진행

[제작지원사업]

- 크라우드펀딩 '펀딩21' 운영(2013- 2014)
- 독립영화제작지원 CJIP 운영 (2001- 2007)

[정책사업]

- 독립영화 저변 확대를 위한 사업
- 독립영화배급지원센터 운영(-2011), 국내 최초 영상미디어센터 MediACT 위탁 운영(-2010), 국내 최초 독립영화전용관 인디스페이스 위탁운영(-2009)

[독립영화 활성화 사업]

- 부산국제영화제 내 인디라운지 운영
- 독립영화 쇼핑몰 '웹스토어' 운영
- '올해의 독립영화, 독립영화인' 선정 등

독립영화는 무엇인가?

이 난처하고 진부한 질문을 다시 시작하는 건 시대에 따라 독립영화의 겉모습이 변하더라도 그 밑바닥 정신만은 이어지고 지켜져야 하기 때문이다. 또한 어느새 우리가 그 질문에 냉소적이진 않는가에 대한 반성이다. 독립영화의 '독립'이란 흔히 말하듯 검열을 거부하고 자본을 적게 쓰는 일만을 의미하지 않는다. 독립은 '그 무엇을 위한' 일일 때 그 의미가 완성된다. 화려하고 기름진 화면보다는 치열하고 정직한 장면들로 새로운 영상언어를 만들기 위해, 우리 상투적 영화공식에서부터 독립을 선언한다. 한 사람의 인권, 소수의 자유를 지키기 위해 우리 권력으로부터 독립을 선언한다. 우리는 독립이 삶과 영화의 진실을 동시에 추구하기 위한 필요조건이라 믿는다. 갖가지 타협과 흥정, 매스컴의 각광, 각종 영화제 초대장, 먹음직스러운 뷔페음식... 이들로부터 초연하게 물러나 작은 진실을 위해 작은 카메라를 정조준 할 때 영화는 비로소 독립하는 것이다.

독립영화의 영화란 단지 촬영과 편집, 녹음 등 기술적 과정을 거친 셀룰로이드를 의미하지 않는다. 혹은 돈을 벌기 위해 만드는 상품도 아니며 심심한 관객들을 잠시 달래주는 오락도 아니다. 우리는 영화가 사람의 욕망 뿐 아니라 선의와 진심도 자극할 수 있는 힘을 가진 매체라 믿는다. 가깝게 느끼는 현실을 잠시 물러나 보게 하고 멀게만 느끼는 현실을 다가서 보게 함으로써 관객들이 세상을 새롭게 보고, 더 나은 자신과 사회를 꿈꾸게 하는 영화를 우리 독립영화라 부른다.

독립영화인은 순수함과 솔직한 개성을 가장 큰 재산이라 여기는 사람들이다. 기술과 자본은 부족하지만 치열한 실험정신으로 한계를 극복해가는 사람들이다. 주머니 돈을 털고, 친구·친지 등을 괴롭히고, 때로는 자취방을 빼 필름을 사는 영화청년들. 그들이 아름다워 보이는 이유는 바로 그들의 순수한 열정 때문이며 스크린에서 그들의 뉘새와 의지를 발견할 때 우리 독립영화인을 만나게 되는 것이다.

한국독립영화협회는 단순한 이해집단이거나 친목단체가 아니다. 새로운 비전을 가진 젊은 영화인들, 그리고 언젠가 한번은 독립영화를 꿈꾸던 기성영화인들이 서로 작업을 격려하고 구체적인 도움을 주고받는 공동체가 될 것이다. 서로의 경험과 기술, 그리고 영화에의 열정과 동지애가 이곳에서 한데 어우러진다면 독립영화는 비약적 발전을 이루게 될 것이며 상업영화계에 신선한 충격을 주게 될 것이다. 강렬한 젊은 개성들은 때로 격렬한 토론을 벌이기도 하고 서로 경쟁도 하겠지만 그 또한 독립영화 발전의 소중한 밑거름이라 믿는다.

우리는 이미 자신의 영화세계를 구축한 기성영화인들도 독립영화제작에 참여할 것을 간절히 희망한다. 그들의 풍부한 경험과 지식이 반영된다면 관객들은 보다 완성도 높은 독립영화를 볼 수 있게 될 것이며 상업영화와 독립영화가 소통할 수 있는 소중한 기회가 될 것이다. 우리들 중 어떤 이는 상업영화로 진출하고 어떤 이는 계속 독립영화를 지켜나갈 것이다. 하지만 우리가 만드는 모든 영화 속에는 오늘 이 시간의 추억과 독립영화의 정신이 화면 한 구석에 살아 꿈틀댈 것이며 여기 모인 우리는 서로에게 독립영화의 영원한 동지로서 기억될 것이다.

1998.9.18 한국독립영화협회 창립식에서 독립영화인 일동

한국독립영화협회 성평등한 환경을 위한 규약 및 평등문화 약속문

내규 제정 2012년 2월 28일

개정 2018년 2월 27일

한국독립영화협회는,

자유롭고 평등한 삶을 지향하며 인간의 존엄성을 침해하는 모든 종류의 차별과 폭력을 거부합니다. 특히 성(sex, gender, sexuality)에 기반을 둔 육체·정신·환경적 폭력 행위를 반대하며, 우리 안에서 사회적으로 내면화된 차별의식을 없애기 위해 2012년 성평등위원회를 설치하였습니다. 아래는 성평등위원회 규약과 평등문화 약속문입니다.

[전 문]

한국독립영화협회 모든 회원과 활동가(한독협 주최 사업의 모든 활동가를 지칭한다. 이후 활동가로 줄임)는 자유롭고 평등한 삶과 공동체를 지향하며, 인간의 존엄성을 침해하는 모든 종류의 차별과 폭력을 거부한다. 특히 성(sex, gender, sexuality)에 기반을 둔 육체·정신·환경적 폭력 행위를 반대하며, 우리 안에서 사회적으로 내면화된 차별의식을 없애고, 전통적으로 고정화된 성 역할을 탈피한다.

성평등한 문화는 저절로 이루어지는 것이 아니다. 따라서 모든 회원 및 활동가는 성에 기반을 둔 차별 및 폭력의 예방과 재발방지를 위해 다양한 형태의 교육을 받을 권리와 의무가 있다. 또한 모든 회원과 활동가는 성폭력이 발생했을 때 신속하고 올바른 사건 해결을 위해 적극적으로 참여한다. 모든 회원과 활동가는 위 모든 것들을 머리·마음·몸으로 이해하고 받아들이며, 이를 위해 끊임없이 노력하고 성찰하는 자세로 평등문화약속문과 규약을 준수한다.

[성평등위원회 구성과 역할]

성평등위원회는 [사단법인 한국독립영화협회 성평등위원회 규약]에 따라 한국독립영화협회 회원·활동가 중 3인 이상으로 구성한다. 위원회는 협회의 성평등한 환경을 위한 사업을 진행하며 사건 발생시 처리에 관한 제반 절차를 규정에 따라 집행한다. 위원은 1년 임기의 상시직으로, 위원회의 장은 이사장 및 이사회 과반수의 추천 또는, 중앙운영위원 과반수의 추천 또는, 회원 20인 이상의 추천으로 선출한다.

[한국독립영화협회 평등문화 약속문]

다같이 읽는 '평등한 문화를 만들기 위한 약속'

성/폭력은 '문제 있는 개인'에 의해 우발적으로 일어나는 것이 아니라, 그러한 행위가 묵인되고 재생산되는 조직문화로 인해 발생합니다. 성/평등한 조직을 위해서는 일상적으로 우리의 조직문화를 돌아봐야 할 것입니다.

1. 우리는 나이, 성별, 성적지향, 성적체성, 장애여부, 국적, 피부색, 출신지역, 혼인여부, 가족관계, 경력 등에 관계없이 동등하며, 서로를 존중하고 평등한 관계를 지향합니다.
2. 나이에 상관없이 기본적으로 경어를 사용하고, 호칭이나 존댓말/반말은 상호 동의하에 결정합니다.
3. 나이, 성별, 성적지향, 성적체성, 장애 등 소수자에 관한 고정관념이 담기거나, 비하하는 말과 행동을 하지 않습니다.
4. 성차별적 농담, 음담패설에 웃지 않고 정색합니다.
5. 상대방이 원하지 않는 신체접촉을 하지 않고, 거부 의사를 표현하면 즉시 중단합니다.
6. 성/폭력은 자신의 의도와는 상관없이 발생할 수 있습니다. 문제제기를 받을 경우 변명하기보다는 나의 잘못을 돌아보고 충분히 사과합니다.

7. 상대방의 신체에 대해 평가나 비유를 하지 않습니다.
8. 스킨십은 친밀감의 표현이 아닙니다. 서로를 동료로서 존중하고, 친밀감과 폭력을 구분합니다.
9. 모두가 공평하게 발언할 수 있는 환경을 만들도록 노력합니다.
10. 사회적 소수자에 대한 혐오 발언을 하지 않으며, 혐오 발언에 대해서는 다 같이 항의합니다.
11. 상대방의 외모를 평가하는 발언에 유의합니다.
12. 이성애중심적인 연애, 결혼, 가족 발언에 유의합니다.
13. 연애와 결혼은 필수가 아님을 유의합니다.
14. 폭력이 가해지는 상황을 목격할 때 즉각 개입하고, 가해자를 저지합니다.
15. 성별 역할이 정해져 있는 일은 없습니다. 함께할 수 있는 일을 모두 함께 합니다.
16. 우리는 이 약속문을 조롱하지 않으며, 기억하고 실천합니다.

[함께 기억해요!]

- 불편함을 말하는 것은 분위기를 망치는 일이 아닙니다.
- 문제에 대한 지적은 구체적으로! 단호하게!
- 발언과 행동에 대한 싫다는 표현은 그 상대를 전면 거부하는 것이 아닙니다.
- 나의 행위가 성희롱인지 아닌지는 행위자인 내가 판단하지 않습니다.
- 변명은 더 큰 잘못을 낳게 되므로 삼가 합니다.
- 불편한 상황을 마주했을 때 방관자의 시선으로 '양 당사자'에게만 해결을 맡길 것이 아니라, 모두가 함께 적극적인 역할을 할 수 있도록 노력합니다.
- 누구나 경험을 통해 배웁니다. 문제제기를 받은 경우, 열린 마음으로 받아들이고 진정어린 사과를 합니다. 우리는 문제제기를 받은 회원의 고민 과정을 인정하고 적극적인 해결을 돕습니다.

※ [성차별·성폭력·인권침해 사건 처리에 관한 규정] 전문은

한국독립영화협회 홈페이지에서 확인하실 수 있습니다. >> <https://bit.ly/2FgHflz>

위 규약 및 규정은 한국독립영화협회 모든 회원과 활동가에게 적용됩니다.

□ 정회원안내

독립영화의 제작, 배급, 연구, 교육, 비평에 지향을 가지고, 연대에 뜻을 같이 하는 개인과 단체께서 가입할 수 있습니다. 의결 사항이 있을 경우 단체 의결권 2표, 개인 의결권 1표입니다. 단체는 가입비 5만원에 월 회비 2만원이고, 개인은 가입비 2만원에 월 회비 1만원입니다.

1. 한독협 정회원은 독립영화 활동 경력이 있어야 하며, 이후에도 지속 가능한 분을 우선으로 합니다.
2. 활동경력에 독립영화 관련 활동이 없을시 회원가입 승인이 보류 될 수도 있습니다.
3. 독립영화 활동경력은 없으나 한독협 회원가입을 통해 이후 독립영화 활동을 시작할 분이라면 한독협 회원 중 1인의 추천서를 요청할 수 있습니다.
4. 회원가입 후 3개월 동안의 준회원 기간을 가지며 이후 정회원으로 승인됩니다.
5. 준회원기간에는 일부 혜택에 제한이 있을 수 있습니다.
6. 본 협회는 총 5개 분과가 있으며 한독협 회원은 5개 분과 중 1개 이상을 선택하여 활동해야 합니다.

□ 회원가입절차

1. 회원 가입 양식 작성을 성실히 작성해 주십시오.
2. 작품 경력 및 활동 경력에 준하는 포트폴리오를 추가 요청할 수 있습니다.
3. 회원 가입 여부는 제출일 이후 열리는 차기 운영회의에서 결정됩니다.
4. 운영회의 결과 회원 가입 여부가 확정되면 가입신청서에 기재해주신 연락처로 별도 연락을 드립니다.

□ 회원활동사항

1. 단체회원의 경우 10인을 초과할 경우 1인당 월 2천원의 회비가 추가됩니다.
2. 1년 이상 회비를 체납할 경우 운영위원회의 의결을 거쳐 의결권 및 각종 회원의 권리가 제한됩니다.
3. 2년 이상 회비를 체납할 경우 운영위원회의 의결을 거쳐 회원자격이 제한되거나 상실될 수 있습니다.
4. 영상미디어센터 등을 통한 각종 회원 사업의 혜택은 회비를 완납한 회원에게만 부여됩니다.
5. 회원은 분과의 내규에 준하는 활동을 의무적으로 수행하여야 하며, 분과내규에 따라 권리가 제한될 수 있습니다.

□ 회원의 혜택

1. 협회에서 발행되는 책자 제공
2. 협회에서 주최하는 영화제 무료 초대 및 협회가 후원하는 영화제 초대 및 아이디카드 제공
3. 독립영화전용관 인디스페이스 관람료 1천원 할인
4. 협회의 홈페이지 및 SNS를 통한 회원 활동 홍보

□ 회원의 권리

1. 협회의 분과회의에 참여할 의무와 권리가 있습니다.
2. 선거권과 피선거권을 가지며, 총회에 참석하여 의결에 참여할 권리가 있습니다.