

교과 내용이 포함되어 고교 교과 내용을 알아야 답을 할 수 있다고 인식하고 있으며, 60.0%의 학생들은 교과 지식수준을 파악하기 위한 질문이 아니라 교과 수업 참여에 대한 확인사항으로 인식하고 있는 것으로 나타났다.

면접의 수준에 대한 인식을 알아보는 “면접에서 받은 질문이 고등학교의 사고 수준에서 답을 할 수 있는 수준으로 제시되었습니까?” 라는 질문에 대한 분석 결과는 <표 III-19>와 같다.

<표 III-19> 면접의 수준 인식 분석 결과

문항내용		빈도	%
면접에서 받은 질문이 고등학교의 사고 수준에서 답을 할 수 있는 수준으로 제시되었습니까?	전혀 그렇지 않다	2	.5
	그렇지 않다	3	.8
	보통이다	15	4.1
	그렇다	137	37.0
	매우 그렇다	213	57.6
전체		370	100.0

설문결과 ‘전혀 그렇지 않다’ 와 ‘그렇지 않다’ 에서 1.3%(5명)로 나타났고, ‘보통이다’ 는 4.1%(15명)로 나타났다. 이에 비해 ‘매우 그렇다’ 와 ‘그렇다’ 는 94.6%(350명)로 나타났으며, 이는 경기대학교 면접에서 제시된 질문들이 고등학교 교육과정을 성실히 이수한 사고 수준에서 충분히 대답을 할 수 있었던 면접 질문으로 인식하고 있는 것으로 나타났다.

<표 III-20> 면접의 선행학습 유발 요소 포함 여부 분석 결과

문항내용		빈도	%
면접에서 받은 질문 내용이 학생부를 포함한 제출서류를 중심으로 제시되었습니까?	전혀 그렇지 않다	1	.3
	그렇지 않다	2	.5
	보통이다	10	2.7
	그렇다	54	14.6
	매우 그렇다	303	81.9
전체		370	100.0

〈표 III-20〉은 “면접에서 받은 질문 내용이 학생부를 포함한 제출서류를 중심으로 제시되었습니까?” 라는 질문을 제시하여 면접이 선행학습 유발 요소를 포함하고 있는지에 대한 분석한 결과이다. ‘매우 그렇다’와 ‘그렇다’라고 긍정적으로 응답한 학생은 96.5%(357명)이고, ‘보통이다’는 2.7%(10명)로 나타난 반면에, ‘그렇지 않다’와 ‘전혀 그렇지 않다’는 0.8%(3명)로 나타났다. 이러한 결과는 96.5%의 지원자들은 KGU학생부종합전형의 면접 질문내용이 학생부 및 제출서류(자기소개서) 기반의 면접이라고 인식하고 있음을 보여주는 것이고, 이는 별도의 선행학습의 필요하지 않다고 인식하고 있는 것으로 나타났다.

IV. 문항 분석 결과

Ⅳ. 문항 분석 결과

1. 문항 분석 결과 요약표

〈표 IV-1〉 문항 분석 결과 요약표

대학 별 고사 유형	전형명	계열	문 항 번 호	하위 문항 번호	교과별 교육과정 과목명	교육 과정 준수 여부	문 항 불 입 번호
논술 등 필답 고사	논술고사우수자 전형	인문계 / 예체능 계	A형	A-1 (언어)	사회, 문학	0	❶
				A-2 (사회)	사회문화, 법과 정치	0	
			B형	B-1 (언어)	문학, 화법과 작문	0	❷
				B-2 (사회)	사회, 생활과 윤리	0	
면접 고사	KGU학생부종합 전형 (디자인비즈학부)	예능계	1	1	미술창작, 사회문화	0	❸
적· 인성 검사	정시 ‘다’ 군 유아교육과	사범계	적 성	적-1	사회, 사회문화	0	❹
				적-2	사회		
			인 성	인-1	사회, 생활과 윤리	0	
				인-2	사회, 윤리와 사상		

2. 논술고사의 선행학습 영향 분석

1) 문항카드 ❶

유 형	<input checked="" type="checkbox"/> 논술고사 <input type="checkbox"/> 교직 적·인성검사 <input type="checkbox"/> 재외국민(면접) <input type="checkbox"/> 학생부종합(심층면접)	
전 형 명	2020학년도 수시모집 논술고사우수자 전형(A형)	
계열(과목) 및 문항번호	인문계-언어영역 [문항A-1] / 인문계-사회영역 [문항A-2]	
출제범위	과목명	언어영역 : 고등학교 사회, 고등학교 문학 사회영역 : 고등학교 사회문화, 고등학교 법과정치
	내용영역 또는 핵심개념 /용어	언어영역 : 인간과 자연과의 조화, 공동체 사회영역 : 죄형 법정주의, 인권, 갈등론
답안 작성 시간	120분	

(1) 문항 A-1 [언어]

문항 및 제시문 출제근거

적용교육과정	교육과학기술부 고시 제 2012-14호				
성취기준	제시문 1 사회 - 사막화 및 기타 자연환경의 변화 제시문 2 문학 - 나희덕, ‘풀 비린내에 대하여’ 제시문 3 문학 - 김신용, ‘별레길’				
	<ul style="list-style-type: none"> • 제시문 1 - 자연환경의 변화에 따른 문제(지구 온난화, 사막화 등)의 원인과 실태를 탐색하고, 다양한 자료를 활용하여 자연환경 및 기후 변화가 인간의 삶에 미치는 영향을 파악한다. • 제시문 2 - 문학 활동을 통하여 우리 사회의 다양한 공동체와 문제의식을 공유하고 소통한다. • 제시문 3 - 문학 활동을 통해 삶의 질을 높이고 공동체의 문화 발전에 참여하는 태도를 지닌다. 				
참고자료	도서명	저자	발행처	발행년도	페이지
고등학교교과서	사회	이동환외	천재교육	2014.3.1	242
	문학	김윤식외	천재교육	2014.3.1	374-375
	문학	이승원외	좋은책 신사고	2014.3.1	415-416
기타					

□ 제시문 1

적용교육과정	교육과학기술부 고시 제 2012-14호				
성취기준	자연환경의 변화는 인류의 삶에 어떤 영향을 미칠까? - 사막화 및 기타 자연환경의 변화				
자연환경의 변화에 따른 문제(지구 온난화, 사막화 등)의 원인과 실태를 탐색하고, 다양한 자료를 활용하여 자연환경 및 기후 변화가 인간의 삶에 미치는 영향을 파악한다.					
참고자료	도서명	저자	발행처	발행년도	페이지
고등학교교과서	사회	이동환외	천재교육	2014.3.1	242
기타					

□ 제시문 2

적용교육과정	교육과학기술부 고시 제 2012-14호				
성취기준	문학과 삶 - ‘폴 비린내에 대하여’				
문학 활동을 통하여 우리 사회의 다양한 공동체와 문제의식을 공유하고 소통한다.					
참고자료	도서명	저자	발행처	발행년도	페이지
고등학교교과서	문학	김윤식외	천재교육	2014.3.1	374-375
기타					

□ 제시문 3

적용교육과정	교육과학기술부 고시 제 2012-14호				
성취기준	문학과 삶 - ‘벌레길’				
문학 활동을 통해 삶의 질을 높이고 공동체의 문화 발전에 참여하는 태도를 지닌다.					
참고자료	도서명	저자	발행처	발행년도	페이지
고등학교교과서	문학	이승원외	좋은책 신사고	2014.3.1	415-416
기타					

문항 및 제시문

[문항 1] **가**를 바탕으로 **나**와 **다**에 나타난 인간과 자연의 관계에 대한 화자의 인식을 비교하여 논하시오. (700 ± 50자)

가

근대세계에 접어든 이후 인간의 가치를 중요시하고 인간 이외의 다른 모든 자연의 존재들을 인간의 목적을 위해 활용할 수 있는 물질적 수단으로 생각하는 태도가 점차 확산되면서 자연 파괴가 급속하게 진행되었다. 그 결과 오늘날의 지구촌에서는 지구 온난화와 사막화뿐만 아니라 이상 기후 현상, 오존층 파괴, 생물종 다양성 감소, 산성비 등 각종 문제가 발생하고 있다. 지구의 생존 자체가 위협받고 있는 상황인 만큼 이러한 문제들을 해결하고 자연과의 조화로운 관계를 모색하는 일이 인류 공동체의 핵심과제로 우리 앞에 놓여 있다. 따라서 지구촌의 번영을 위해 생태 문제를 인류의 도덕적·윤리적 문제로 인식하고 환경 보존을 실천하는 태도가 중요하다.

『고등학교 사회』

나

밤에 고속도로를 달리다 보니 차창에 무언가 타닥타닥 부딪치는 소리가 났다. 처음엔 그저 속도 때문에 모래 알갱이 같은 게 튀는 소리려니 했다. 다음 날 아침 출근을 하려는데 유리창은 물론이고 앞 범퍼에 푸르죽죽한 것들이 잔뜩 엉겨 있었다. 그것은 흙먼지가 아니라 수많은 풀벌레들이 달리는 차체에 부딪쳐 죽은 잔해였다. 마치 거대한 모터 주위에 두텁게 쌓여 있는 먼지 뭉치처럼 말이다. 그것을 닦아 내려다 나는 지난밤 엄청난 범죤이라도 저지른 사람처럼 손발이 후들후들 떨려 도망치듯 세차장으로 갔다. 그러나 세차 기계의 물살에도 엉겨 붙은 풀벌레들의 흔적은 완전히 지워지지 않았다. 운전대를 잡을 때마다 풀 비린내는 몸서리쳐지는 기억으로 남았고, 나는 손을 씻고 또 씻었다.

시속 100킬로미터 정도의 속력에 그렇게 많은 풀벌레가 짓이겨졌다는 것도 믿기 어려웠지만, 이런 살상의 경험을 모든 운전자들이 초경처럼 겪었으리라는 사실이야말로 나에게서 예상치 못한 충격이었다. 인간에게 안락한 공간이 다른 생명을 해칠 수 있다는 자각이 그제서야 찾아왔다.

옛날 티베트의 승려들은 입을 열어 말을 할 때마다 공기 중의 미생물을 죽이게 될까 봐 얼굴에 일곱 겹의 천을 두르고 다녔다고 한다. 그걸 생각하면 자동차를 몰고 다닌다는 것 자체가 엄청난 살생행위라고도 말할 수 있을 것이다. 그렇다고 하루아침에 차를 없앨 수도 없는 형편이어서 나는 자동차에 대한 태도를 정리할 필요를 느꼈다. 차를 유지하되 사용을 최소화하고 의존도를 낮추는 선에서 타협할 수밖에 없었다. 그리고 그 ‘감성적 기계’의 편안함에 길들여지려는 순간마다 그것이 풀 비린내뿐 아니라 피비린내를 불러올 수도 있다는 자각을 잊지 않으려고 한다.

운전을 시작하기 전까지 나는 걷기 예찬자였고, 인공적인 공간보다는 자연 속에 머물기를 누구보다 좋아했다. 그러나 차를 소유하고 부터는 생태적인 어떤 발언도 할 자격이 없다는 생각이 들곤 한다. 차를 소유하되 그에 종속되지 않는다는 것, 이런 아슬아슬한 줄타기가 앞으로 얼마나 지속될 수 있을지 모르겠다. 다만 그날 아침의 풀 비린내가 원죄 의식처럼 내 손에 남아 있을 따름이다.

나희덕, <풀 비린내에 대하여>, 『고등학교 문학』

다

산에 올라 산나물을 따다 보니 알겠네.

저 벌레도 사람살이의 길을 가르쳐 준다는 것을

명아주 수리취 화살나무 홉잎까지 사람이 먹을 수 있는 것은 벌레도 먹고 있다는 것을

마치 길라잡이처럼 벌레가 먼저 먹고 있다는 것을

그동안 벌레가 먹은 잎은 벌레를 보듯 모두 버렸었다.

된장 속에서 맛있게 익은 깻잎도 벌레 자국이 있는 것은 먹지 않았다.

그러나 보라, 산그늘 수풀 속에 숨어 있는 이름 모를 잎도
사람이 먹을 수 있는 것은 벌레가 먼저 깃들어 있다는 것을
무슨 징표처럼, 잠식과도 같은 자국을 만들고 있다는 것을
산속 수풀을 헤치며 산나물을 따 보니 알겠네.

그 이름 모를 풀의 앞에 새겨져 있는 벌레 먹은 자국이
이렇게 사람살이의 지도가 된다는 것을. 그리고 지난날
허기에 겨운 보릿고개를 넘을 때, 수풀 속 이름 모를 풀의 앞에 새겨
진

그 벌레의 길을 따라 구황의 세월 견뎌 왔으리라는 것을.

내 이제야 알겠네. 사람이 먹지 못하는 것은 벌레도 먹지 않는다는
것을

길바닥에 깔린 질경이의 앞에도 그 벌레의 길이 새겨져 있다는 것을.

김신용, <벌레길>, 『고등학교 문학』

출제의도 및 해설

● 출제의도

이 문항은 학생들이 문학작품에 담겨 있는 내용과 다양한 표현방식을 충실하게 이해할 수 있는지를 평가하기 위하여 출제하였다. 나아가 작품에 펼쳐진 문학적 사유가 현실 세계 속에서 어떠한 가치를 가지는지 고찰하도록 하는 것이 목적이다.

● 문항해설

제시문 (가)는 인간중심적 사고와 도구적 자연관으로 인해 생태적 위기가 초래된 현실에서 인간과 자연의 조화로운 관계를 모색하는 생태적 인식과 실천의 중요성을 강조한다. 제시문 (나)는 밤에 자동차를 운전한 화자가 차의 유리창에 부딪쳐 죽은 풀벌레들을 통해 인간의 편익 추구가 무수한 생명의 희생을 댓가로 하는 것임을 자각하는 내용을 담고 있다. 일종의 ‘원죄의식’으로 표출되는 화자의 이러한 인식은 자연의 존재들을 도구적 대상이 아닌 살아 있는 생명체로 바라보는 가운데 인간 위주의 행위를 반성하고 경계한다는 점에서 의의가 있다.

제시문 (다)의 시적 화자 또한 자연을 도구적 존재로 인식하는 인간중심적 사유에서 벗어나 있다. 그러나 제시문 (나)의 화자의 인식이 인간의 편익 추구의 필요성과 그에 따른 자연의 희생에 대한 가책 사이에서 갈등하는 지점에 머무르고 있는 데 비해 제시문 (다)의 화자는 한층 분명하게 인간중심주의와 결별하는 가운데 인간과 자연의 조화로운 관계에 대한 대안적 인식으로 나아간다. 즉, 벌레를 사람살이의 ‘길라잡이’ 라고 말하는 데서 드러나듯이 자연에 대한 인간의 우월적 지위를 전복하고 있을 뿐 아니라 인간과 자연의 생명체가 함께 같은 세계를 살아가며 유기적으로 연관되어 있는 존재라는 인식을 드러내는 것이다.

채점기준

● 채점항목

- ① 제시문 (나)에 나타난 화자의 인식을 정확하게 이해하고 있는가? [이해력, 분석력]
- ② 제시문 (다)에 나타난 시적 화자의 자연관을 충실하게 이해하고 있는가? [이해력, 분석력, 창의력]
- ③ 제시문 (가)의 취지를 정확히 이해하고, 그 바탕 위에서 제시문 (나)와 (다)에 나타난 두 화자의 자연에 대한 태도의 공통점과 차이점을 적절히 비교하여 서술하고 있는가? [이해력, 추론력, 논리력]
- ④ 제시문 (나)와 (다)에 대한 논의가 구체적 분석을 바탕으로 이루어지고 있는가? [분석력, 논리력, 표현력]
- ⑤ 어문규정, 원고 분량 등을 지키고 있는가? [구성력, 표현력]

● 채점기준

등급	요건
A	위의 요건을 모두 충족하고 있다.
B	위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ③ 또는 ④에 대한 기술이 다소 미흡하다.
C	위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ① 또는 ②에 대한 기술이 다소 미흡하다.
D	위의 요건 가운데 어느 하나가 기술되지 않거나, 그 중 둘 이상이 매우 불충분하다.
E	위의 요건 가운데 일부만 언급되어 있거나, 전반적으로 이해가 부족하다.

(2) 문항 A-2 [사회]

문항 및 제시문 출제근거					
적용교육과정	교육과학기술부 고시 제 2012-14호				
성취기준	제시문 1 사회문화 - 일탈 행동이 사회에 미치는 역기능과 순기능 제시문 2 법과 정치 - 죄형 법정주의 제시문 3 사회문화 - 기능론과 갈등론				
<ul style="list-style-type: none"> 제시문 1 - 개인, 집단 및 사회 구조의 관계 속에서 나타나는 일탈 행동의 원인을 이론적으로 분석하고 다양한 대처 방안을 모색한다. 제시문 2 - 죄형 법정주의를 중심으로 형법의 의의와 기능을 파악하고 범죄와 형벌의 종류를 일상생활의 사례를 통해 이해한다. 제시문 3 - 사회 변동의 의미와 요인을 이해하고, 사회 변동을 설명하는 다양한 이론적 관점을 탐색한다. 					
참 고 자 료	도서명	저자	발행처	발행년도	페이지
고등학교교과서	사회문화	박선웅외	금성출판사	2014.3.1	81
	법과 정치	손병로외	금성출판사	2014.3.1	184
	법과 정치	김왕근외	천재교육	2014.3.1	167
	사회문화	박선웅외	금성출판사	2014.3.1	226
기 타					

□ 제시문 가

적용교육과정	교육과학기술부 고시 제 2012-14호				
성취기준	일탈 행동의 원인과 대책 - 일탈 행동이 사회에 미치는 역기능과 순기능				
개인, 집단 및 사회 구조의 관계 속에서 나타나는 일탈 행동의 원인을 이론적으로 분석하고 다양한 대처 방안을 모색한다.					
참고자료	도서명	저자	발행처	발행년도	페이지
고등학교교과서	사회문화	박선웅외	금성출판사	2014.3.1	81
기타					

□ 제시문 나

적용교육과정	교육과학기술부 고시 제 2012-14호				
성취기준	형법과 죄형 법정주의				
죄형 법정주의를 중심으로 형법의 의의와 기능을 파악하고 범죄와 형벌의 종류를 일상생활의 사례를 통해 이해한다.					
참고자료	도서명	저자	발행처	발행년도	페이지
고등학교교과서	법과 정치	손병로외	금성출판사	2014.3.1	184
기타	법과 정치	김왕근외	천재교육	2014.3.1	167

□ 제시문 다

적용교육과정	교육과학기술부 고시 제 2012-14호				
성취기준	사회 변동을 바라보는 관점 - 기능론과 갈등론				
사회 변동의 의미와 요인을 이해하고, 사회 변동을 설명하는 다양한 이론적 관점을 탐색한다.					
참고자료	도서명	저자	발행처	발행년도	페이지
고등학교교과서	사회문화	박선웅외	금성출판사	2014.3.1	226
기타					

문항 및 제시문

[문항 2] **가** 사례에 나타난 **나**의 죄형 법정주의 적용의 한계를 서술하고, A 국가에서 죄형 법정주의 가치가 실현되기 위한 방안을 **다**를 참고하여 논술하시오. (700 ± 50자)

가

A 국가에서는 여성이 바지를 입는 것을 법률로 금지한다. 바지를 ‘음란한 복장’으로 여기기 때문이다. 2009년 A 국가의 여기자인 후세인은 이 규정이 지나치게 여성의 인권을 침해한다며 바지를 입으며 이에 항의했고, 결국 체포되었다. 재판부는 후세인에게 유죄를 선고하고 법률에 따라 처벌로 벌금형을 부과했다. 후세인은 재판정에서도 바지를 입었으며 벌금납부를 거부했다. 우여곡절 끝에 후세인과 뜻을 함께하는 동료들이 벌금을 대납해서 석방되었다. 후세인의 이러한 행동은 A 국가 여성들의 인권 의식에 영향을 미쳤다.

『고등학교 사회·문화』

나

절대 왕정 시대에는 국왕이 형벌권을 자의적으로 행사하여 국민의 자유와 권리를 심각하게 침해하였다. 그래서 프랑스 혁명 이후 인권 선언에서는 법률에 의해서만 범죄를 인정하도록 하였다. 법률에 규정해야만 국민이 행위 전에 범죄의 성립 여부를 알 수 있기 때문이다. 이에 따라 근대 형법의 기본 원칙으로서 죄형 법정주의가 자리 잡게 되었다. 죄형 법정주의란 “법률이 없으면, 범죄도 없고 형벌도 없다.”라는 근대 형법의 기본원리이다. 어떤 행위를 범죄로 처벌하려면 범죄와 형벌이 반드시 법률로 정해져 있어야 한다는 것으로, 국가의 과도한 형벌권의 행사로부터 시민의 자유와 권리를 보호하려는 근대 인권 사상의 요청으로 등장한 원리이다.

『고등학교 법과 정치』

다

갈등론은 사회 불평등 구조 속에서 여러 부분이 갈등하고 대립하는 과정에서 생긴 변화를 사회 변동이라고 본다. 이 이론에 의하면 사회는 경제적 부, 정치권력, 사회적 명예 등 희소가치를 더 많이 획득하려는 구성원들 간의 경쟁과 투쟁의 장이다. 사회적 희소가치를 소유한 지배 집단은 기득권을 유지하려는 데 반해, 그렇지 못한 피지배 집단은 이에 도전하여 불평등한 구조를 변화시키려고 하며, 이러한 갈등 과정에서 사회 변동이 초래된다고 본다. 즉, 갈등 과정을 통하여 사회의 구조적, 제도적 문제를 개선할 수 있다고 본다.

『고등학교 사회·문화』

출제의도 및 해설

● 출제의도

죄형 법정주의 원칙은 국가의 과도한 형벌권 행사로부터 국민의 자유와 권리를 보호하려고 만들어진 원칙이다. 그러나 법률 자체가 국민의 인권을 침해할 경우 죄형 법정주의의 적용이 형식적 법치주의는 달성하지만, 법률의 내용이 정의와 헌법 이념에 합치하지 못하여 국민의 자유와 권리 보장이라는 실질적 법치주의 실현은 달성하지 못하는 한계가 있다. 실질적인 법치주의 실현은 사회 변동을 과정을 거쳐 인권을 침해하는 법률의 폐지나 개정을 통하여 달성할 수 있다. 학생들이 진정한 죄형 법정주의 가치가 실현되도록 사회 변동을 통한 법률 개정을 추론해 낼 수 있는지 알아보는 문항이다.

● 문항해설

제시문 (가)는 A 국가에서 여성이 바지를 입으면 처벌하는 법률이 있고 이를 위반한 여성을 체포하여 재판을 통하여 처벌한 사례가 있음을 보여준다. 이는 죄형 법정주의 원칙이 적용되어 형식적인 법 적용을 통하여 국민의 자유와 권리가 침해된 상황이 발생한 것을 보여준다. 즉, 죄형 법정주의 원칙이 적용된 것이 여성의 자유와 권리를 침해한 결과를 초래한 문제가 발생하였다. 그리고 해당 여성은 여성 차별적인 법률 자체에 문제가 있음을 이 사건을 통하여 사회에 알리고 있다.

제시문 (나)는 죄형 법정주의 원칙 성립의 역사적 배경과 개념 그리고 죄형 법정주의 원칙이 실현하고자 하는 실질적인 가치가 국민의 자유와 권리 보호임을 설명하고 있다.

제시문 (다)는 구조적 측면의 사회 변동의 방식으로서 갈등론적 관점을 설명하고 있다. 불평등한 사회구조를 개선하기 위하여 피지배 집단은 지배 집단에 도전하고 갈등하는 과정에서 사회 변동이 발생한다고 본다. 이를 통하여 불평등을 초래한 사회제도인 법률을 폐지하거나 개정할 수 있음을 보여주고 있다. 따라서 (나)의 죄형 법정주의 원칙이 A 국가에서 실질적으로 여성의 자유와 권리를 보장하도록 만들려면 법률의 내용이 변경되어야 할 필요성이 있고, 이를 위해서는 (다)의 갈등론적 사회 변동 방식으로서 피지배 집단인 여성들의 저항과 시민운동 등 다양한 움직임을 통하여 사회제도인 법률의 변경이 필요하다.

채점기준

● 채점항목

- ① 제시문 (나)에서 죄형 법정주의 원칙은 실질적 법치주의 실현을 위하여 국민의 자유와 권리를 보호하려는 것을 목표로 하고 있음을 이해하고 있는가? [이해력]
- ② 제시문 (가)의 A 국가에서 (나)의 죄형 법정주의의 가치가 실현되지 못하고 있는 한계점을 지적하고 있는가? [이해력, 논리력, 분석력]
- ③ 제시문 (가)의 A 국가에서 (나)의 죄형 법정주의의 가치가 실현되려면 법률이 여성의 자유와 인권을 보호하도록 폐지 또는 개정되어야만 하는 점을 도출해 낼 수 있는가? [분석력, 논리적 추론 능력, 체계적 사고 능력]
- ④ 제시문 (다)를 통하여 사회제도인 법률의 폐지 또는 개정을 끌어내는 방법으로써 갈등론적 접근 방법을 이용하여 설명해 낼 수 있는가? [논리적 추론 능력, 체계적 사고 능력]
- ⑤ 어문규정, 원고 분량 등을 잘 지키고 있는가? [구성력, 표현력]

● 채점기준

등급	요건
A	위의 요건을 모두 충족하고 있다.
B	위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ①, ②, ③, ④ 중 하나가 기술되지 않았다.
C	위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ①, ②, ③, ④ 중 두 개가 기술되지 않았다.
D	위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ①, ②, ③, ④ 중 세 개 이상 기술되지 않았다.
E	위의 요건 가운데 하나 정도만 언급되어 있거나, 전반적으로 이해가 부족하다.