

P R A C T I C E M A K E S P E R F E C T

2학기 중간 · 기말 고사 통합본

내신콘서트

영 어 기 출 문 제 집

정답 및 해설



미래엔

최연희



lesson 5 A Journey into Your Mind

문제로 익히는 교과서 문법

01.④ 02.⑤ 03.② 04.② 05.① 06.③ 07.④ 08.④ 09.③
10.④ 11. We need not only family but also friends. / We need friends as well as family. 12.②, ④ 13. Being sick in bed, he did his homework. 14.⑤ 15.③

영역별 문제

01.⑤ 02.④ 03.③ 04.③ 05.③ 06.⑤ 07. by yourself
08.② 09.⑤ 10.③ 11.④ 12.③ 13.① 14.④ 15.④ 16.④
17.⑤ 18.③ 19.② 20.⑤ 21.⑤ 22.⑤ 23.④ 24.②
25. Not only, but also, knows, She as well as you knows
26.② 27.③ 28.② 29.①, ④ 30. Not knowing the password, he couldn't log into the network. 31. (C) chances are that 32.③ 33.④ 34.④ 35.⑤ 36. with your feet apart
37.④ 38.①, ⑤ 39.② 40.⑤ 41.② 42.④ 43.④ 44. his rival became a good friend as well as a political supporter
45.④

중간고사 리허설 1

01.① 02.③ 03.⑤ 04.③ 05.③ 06. What if our team loses
07.④ 08.③ 09.② 10.③ 11.④ 12.④ 13.②, ③ 14.④
15.③ 16. As[Since, Because] he was listening to the radio, he couldn't hear the phone ring[ringing]. / Listening to the radio, he couldn't hear the phone ring [ringing]. 17.④
18.① 19. Wanting to find the answer to this question 20.⑤
21.③ 22.③, ⑤ 23. behavior 24.③ 25.③ 26. a complete stranger who was sitting beside him 27.③ 28.⑤ 29.②
30.④

중간고사 리허설 2

01.② 02.④ 03.① 04.④ 05.④ 06.① 07.③ 08. no need to be 09.⑤ 10.⑤ 11.④ 12.④ 13. Listening to music, she cleaned her room as well as washed the dishes. 14.④
15.② 16.③, ⑤ 17.② 18. She not only helped me but also became a good friend. 19.① 20.④ 21.①, ③ 22.③
23. You will not only feel sure about yourself but look confident to other people. 24.① 25.③ 26. we don't have to worry about being judged 27.④ 28.②, ⑤ 29.③ 30.②

고난도 문제

01.④ 02.①, ③ 03.④ 04. Worried, because of, if, important, need, Listening, relieved 05.③ 06.④ 07.③ 08.②, ⑤
09.② 10. Having[Eating] a meal, she not only watches TV but also sends messages to her friend. 11.② 12.② 13.④
14.⑤ 15.①

적중 서술형

01. careful 02. solution 03. (1) Chances are that[It's likely that] (2) turn, into 04. (1) make a reservation (2) not, anymore 05. What if 06. (1) Written in English, the letter was difficult to read. (2) She works not only on weekdays but on weekends. 07. wise as well as brave 08. am → is 09. (1) Playing the guitar, he hurt his finger. (2) Not having received an answer, I wrote the letter again. 10. She thinks Jaden[he] is putting too much pressure on himself. 11. (i) mportant 12. (A) I'm worried[concerned/anxious] about (B) Don't worry/Cheer up 13. Eighteen students turned out to be confident about themselves. 14. (1) Because[As, Since] I had no friends at school, I felt sad and lonely. (2) Having no friends at school, I felt sad and lonely. 15. Stand tall for two minutes before stressful events. / We can become more confident. / It's because our bodies change our minds, and our minds can change our behavior. 16. Feel nervous → Feeling nervous / by stand tall → by standing tall / feel sure about you → feel sure about yourself 17. He wants to become a professional farmer, but he is worried that his parents or his friends will not understand. 18. (a) Graduating from high school next year (b) Wanting to clear his mind (c) Having a problem that you cannot share with your family or friends 19. asking our rival to do us a favor 20. his rival became not only a political supporter but also a good friend

lesson 6 Find Your Passion

문제로 익히는 교과서 문법

01.③ 02.④ 03.④ 04.④ 05.④ 06.③ 07.④ 08.The Earth is the only planet where humans can live. 09.⑤ 10.② 11.②, ③ 12.(1) on (2) in 13.③ 14.② 15.③

영역별 문제

01.③ 02.④ 03.③ 04.② 05.② 06.④ 07.Now that 08.① 09.④ 10.⑤ 11.② 12.④ 13.④ 14.③ 15.⑤ 16.② 17.how to act 18.②, ⑤ 19.② 20.the best 21.④ 22.⑤ 23.the way in which 24.⑤ 25.③, ④ 26.② 27.③ 28.③ 29.④ 30.② 31.⑤ 32.④ 33.③ 34.②, ③ 35.④ 36.innovative, creative 37.④ 38.③ 39.③, ④ 40.⑤ 41.been 42.③ 43.③ 44.③ 45.⑤

중간고사 리허설 1

01.③ 02.④ 03.④ 04.⑤ 05. dissatisfied[unhappy] with 06.② 07.④ 08.④ 09.② 10.① 11. will make sure 12.⑤ 13.④ 14.② 15.⑤ 16. That is the reason why Kate looks happy. 17.③ 18.② 19. a place where they can use their creativity 20.④ 21.④ 22.He wanted to create a place where people could try his innovative food. 23.④ 24.④ 25.③ 26. most of them were too big or too difficult to use 27.④ 28.③ 29.④ 30.③

중간고사 리허설 2

01.② 02.② 03.⑤ 04.④ 05.inconvenience 06.③ 07.② 08.④ 09.⑤ 10.④ 11.③, ④ 12.④ 13.④ 14.② 15.The reason why we have seat belts is to protect our lives. / The reason for which we have seat belts is to protect our lives. 16.③ 17.③ 18.③ 19. at which 20.⑤ 21.③ 22.②, ④ 23.③ 24.that[which] 25.②, ④ 26.② 27.① 28.③ had been ⑥ cooking ⑦ has wasted 29.⑤ 30.successful, creative, the way

고난도 문제

01.② 02.④, ⑤ 03.③ 04.⑤ 05.④ 06.② 07.was satisfied with, dissatisfaction, rare, refused, promised, better 08.③ 09.④ 10.the reason why, However, didn't ask, anymore 11.③ 12.③ 13.③ 14.He wanted to create[make] a place

where people could try his innovative food. / He wanted to create [make] a place in[at] which people could try his innovative food. 15.②

적중 서술형

01.pursue 02.innovative 03.(1) took charge of (2) Now that 04.appreciate 05.put, in charge of, was satisfied[happy] with 06.(1) 1950 was the year when the Korean War broke out. (2) The park where I go to exercise is always clean. 07.(1) Nevertheless (2) Otherwise 08.㉠ However ㉡ Thus ㉢ Otherwise ㉣ Then 09.for which 10.Because she[the woman] isn't satisfied with the steak. 11.I'm dissatisfied[unhappy] with the steak. / I dislike[don't like] the steak. 12.I promise I will be your first customer. 13.the best than any other jam → better than any other jam 또는 the best jam 14.was interested in, cooking 15.Da Vinci made simple but artistic dishes, but customers wanted dishes with big servings of meat. 16.사람들이 다빈치의 창의적인 요리의 진가를 알아보는 것 17.which → where, beautiful → beautifully, unique → uniquely 18.He was happy to be given another chance to pursue his passion for cooking. 19.㉠ and it ㉡ what he should put ㉢ for which ㉣ a creative cook as well as 20.It's because he spent a lot of time (in the kitchen) cooking all kinds of food to decide what to put on the table in his picture.



lesson 7

Wit and Wisdom

문제로 익히는 교과서 문법

01.④ 02.⑤ 03.② 04.④ 05.③ 06.④ 07.⑤ 08.③ 09.If she felt well, she could visit her friend. / She could visit her friend if she felt well. 10.⑤ 11.① 12.wouldn't be, had 13.② 14.whose roof has been repainted recently 15.④

영역별 문제

01.④ 02.② 03.② 04.⑤ 05.④ 06.③ 07.speechless 08.③ 09.④ 10.③ 11.④ 12.⑤ 13.⑤ 14.① 15.③ 16.Do you mean the game you lost 17.① 18.③ 19.② 20.⑤ 21.④ 22.② 23.③ 24.③ 25.Pilots are people whose job is to fly airplanes. 26.② 27.③ 28.③ 29.② 30.③, ⑤ 31.③ 32.Among them was a man whose name was Raja Birbal. 33.① 34.④ 35.came up with 36.⑤ 37.① 38.③ 39.④ 40.② 41.a potful of wisdom 42.⑤ 43.③, ④ 44.② 45.(Because) The pumpkin can't be taken out without breaking the pot.

기말고사 리허설 1

01.② 02.④ 03.② 04.④ 05.② 06.(A) ㉠, (B) ㉢ 07.② 08.③ 09.③ 10.①, ④ 11.① 12.② 13.④ 14.①, ⑤ 15.If I were good at cooking, I would make you delicious dishes. 16.④ 17.② 18.③ 19.⑤ 20.⑤ 21.③ 22.What would you do if you were in my place 23.② 24.② 25.③ 26.② 27.be careful not to break it 28.④, ⑤ 29.③ 30.waited until the pumpkins grew as big as the pots

기말고사 리허설 2

01.⑤ 02.① 03.② 04.⑤ 05.② 06.② 07.② 08.② 09.⑤ 10.④ 11.㉠ catches ㉢ tired 12.③ 13.④ 14.④ 15.② 16.① 17.③ 18.③ 19.④ 20.I wish I were as wise as Birbal. 21.was a man whose name was Raja Birbal 22.㉠ Punishment ㉢ be punished ㉣ punish 23.④ 24.④ 25.④ 26.②, ③ 27.④ 28.became speechless 29.③ 30.①, ③

고난도 문제

01.① 02.③, ⑤ 03.⑤ 04.③ 05.⑤ 06.① 07.I wish I could sing like Jiho. 08.⑤ 09.②, ④ 10.② 11.③ 12.pulled, punish, were, give, sweets, grandson 13.③

14.not break → not to break / Here are → Here is / can't take out → can't be taken out 15.⑤

적중 서술형

01.(1) countless (2) homeless (3) speechless 02.emperor 03.(1) in my place (2) come up with 04.out 05.am → were 06.I met Sujin's sister whose skin is as white as snow. 07.(1) If I had enough cash with me, I could pay for this bread. (2) If Mark liked Korean food, we could go to a Korean restaurant. 08.whose smell is really nice 09.(1) If there were more volunteers, we could finish the work in time. (2) If she had a travel buddy, she would not need a selfie stick. 10.I wish (that) I could forget about it / I'm sorry (that) I can't forget about it 11.She[Anna] advises him[Suho] to live for today. 12.he hates[doesn't like] getting[to get] up early 13.Do you mean we should not judge others by their looks? 14.wisdom, wit 15.If I were you, I would give him sweets. 16.It's because no one else could do such a thing. 17.That makes no sense! 18.He ordered his official to bring him a potful of wisdom. 19.would be great if there were a man as wise as Birbal in our country 20.He put the pots over pumpkin flowers and waited until the pumpkins grew as big as the pots.

Words Test

A

| 본문 p. 7

1.그래서, 이렇게 하여 2.정치적인 3.경쟁, 대회 4.외로운 5.깊게 6.유명하게 7.추축하다 8.(시간, 공간적으로) 떨어져 9.긴장한, 불안해하는 10.마음 11.대신, 오히려 12.해결책 13.낯선 사람 14.독특한, 유일한 15.대답하다 16.연습하다, 연습 17.빌려주다 18.돌려주다, 반납하다 19.발표 20.씹다, 물어뜯다

B

1.psychology 2.behavior 3.stressful 4.confident 5.invisible 6.professional 7.judge 8.rare 9.rival 10.average 11.hip 12.bored 13.pressure 14.quite 15.relax 16.supporter 17.confidence 18.law 19.convenient 20.psychologist

Phrases Test

C

1.아마 ~일 것이다 2.(~에) 들르다, 오다 3.내내, 줄곧 4.혼자 5.A를 B로 바꾸다 6.~에 대해 걱정하다 7.~에게 호의를 베풀다 8.(시험 삼아) 한번 ~해보다 9.~을 생각해 내다 10.~을 잘하다 11.~을 졸업하다 12.당당히 서다

VOCA Practice

| 본문 p. 9

A 1.유일무이한 고민을 가지다 2.그의 마음을 정리하고 싶다 3.경쟁자를 친구로 바꾸다 4.긴장을 덜 하게 되다 5.그가 왜 그랬는지 알 수 없다 6.그의 옆에 앉은 전혀 모르는 사람 7.인간의 마음과 행동에 관한 연구 8.고등학교를 졸업하다 9.정치적인 후원자 뿐만 아니라 좋은 친구 10.다른 사람들이 보기에도 자신감에 차 보인다

B 1.a solution to your problem 2.tell strangers about our problems 3.do your rival a favor 4.tell her to stand tall 5 stand with your feet apart 6.take a day trip on a train 7.help me feel better 8.place your hands on your hips 9.worry about being judged 10.become a professional farmer

C 1.by myself 2.Chances are that 3.graduate from 4.try cleaning 5.stood tall 6.Do, a favor 7.turned, into 8.come over

VOCA Test

| 본문 p. 11

Voca Test A 1.③ 2.④ 3.⑤ 4.① 5.⑥ 6.②

Voca Test B 1.personal 2.traditional 3.professional 4.successful

Voca Test C 1.lend 2.invisible 3.stressful 4.arrival

Voca Test D 1.rival 2.rare 3.solution 4.pressure 5.psychology 6.confident

Communication Function

| 본문 p. 12~13

1.② 2.⑤ 3.④ 4.no need to

Fill in the Blanks

| 본문 p. 16~17

102 Listen & Speak 1 - A1

What happened to, Aren't, chewed, does, all the time, worried about, probably bored, Why don't you play with, often, hope, stop chewing

104 Communicate - A

can't wait, actually, about, Aren't, good at, I am, worried, relay, What, mean, the last, What if, loses because of, think, putting, pressure on yourself, Don't, should practice, don't have to, just, race, not about winning, losing, guess, right, lucky to, like

102 Listen & Speak 1 - A2

look, nervous, worried, competition, Don't worry, such a good swimmer, relax, enjoy yourself, feel much better

103 Listen & Speak 2 - A1

what time, going to, About, going to bake, for, before, should, get up, to help, don't have to, will help

103 Listen & Speak 2 - A2

Shall we try, Why not, to make a reservation for, don't have to, can do, How convenient

120 Progress Check - 1

a bit, my presentation, history class, prepared a lot, do a great job, much better

120 Progress Check - 2

Shall we, for, stop by, on the way home, don't have to, already, what we need, be back, by, to help you cook

120 Progress Check - 3

putting, pressure on herself, always studies, that, get, perfect score on

Power Grammar

| 본문 p. 18~19

- Check Up A Finishing the work
- Check Up B 1. Arriving not → Not arriving
2. Educating → (Being) Educated
- Check Up C not only, but also, as well as
- Check Up D 1. is 2. has

교과서 어법 관련 문장 총집합

| 본문 p. 20

- 1. Feeling 2. not only, but also 3. Wanting 4. not only, but also 5. Wanting 6. Having 7. not only, but also 8. Walking 9. Coming 10. Feeling 11. Wanting 12. not only, but also 13. not only, but also

Grammar Exercises

| 본문 p. 21

- A 1. Not having 2. Arriving 3. likes 4. Getting 5. educational
- B 1. Drinking too much coffee, I couldn't sleep at all. 2. (Being) Watching TV, he fell asleep. 3. Getting up early, I could have breakfast. 4. Not feeling well, I was absent from school. 5. It snowing, I take the bus to work.
- C 1. Talking 2. not only, but 3. Missing the bus 4. as well as
- D 1. want → wants 2. Knowing not → Not knowing 3. intelligently → intelligent 4. Don't → Not

문제로 익히는 교과서 문법

| 본문 p. 22~23

- 01. ④ 02. ⑤ 03. ② 04. ② 05. ① 06. ③ 07. ④ 08. ④ 09. ③ 10. ④ 11. We need not only family but also friends. / We need friends as well as family. 12. ②, ④ 13. Being sick in bed, he did his homework. 14. ⑤ 15. ③

- 01. 분사구문은 부사절의 접속사와 주어 생략 후 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔서 만든다.
- 02. 'A뿐만 아니라 B도'를 의미하는 「not only A but also B」 구문에서 also는 생략할 수 있다.
- 03. 문맥상 '런던에 살기 때문에, 그녀는 영어를 매우 잘한다.'가 되어야 자연스러우므로 이유를 나타내는 접속사 As로 시작하는 ②가 알맞다.
- 04. 「not only A but also B」 구문이 주어 올 때는 동사의 수를 B에 일치시켜야 하며, 시제가 현재이므로 is가 알맞다.
- 05. 분사구문은 부사절의 접속사와 주어 생략 후, 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔서 만든다. 단, 부사절의 주어와 주절의 주어가 다른

경우에는 부사절의 주어를 그대로 둔다. 주어인 문장을 분사구문으로 바꾸면 'She being so generous, I like her very much.'가 된다.

- 06. not only A but also B : A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
- 07. 분사구문의 부정은 분사구문 앞에 not 또는 never를 써서 나타낸다.
- 08. ④ → but help : 「not only A but also B」 구문에서 A와 B의 문법적 형태는 같아야 하고, 주어 you 뒤에 이어지는 동사(구)의 형태가 되어야 알맞다.
- 09. 「either A or B」는 'A와 B 둘 중 하나'라는 뜻이므로 ③은 'Kate는 축구와 농구 중 하나에 관심이 있다.'라는 의미이고, 나머지는 모두 'Kate는 축구와 농구 둘 다에 관심이 있다.'라는 의미이다.
- 10. 상관 접속사 구문에서 A와 B의 문법적 형태는 같아야 하며, 분사구문은 부사절의 접속사와 주어 생략 후, 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔서 만든다.
① Listen → Listening ② hopeful → hope
③ being generous → generous ⑤ took → taking
- 11. not only A but also B : A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
- 12. 문맥상 ②와 ④는 이유를 나타내는 접속사 Because[As, Since]를 사용하여 바꿔 쓸 수 있다. ①은 양보, ③은 조건, ⑤는 시간을 나타내는 접속사와 쓰는 것이 적절하다.
- 13. 'Although[Though] he was sick in bed, he did his homework.'에서 접속사와 주어 생략 후, 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔서 분사구문으로 만든다.
- 14. ⑤는 주어 역할을 하는 동명사이고, 나머지는 모두 분사구문에 쓰인 현재분사이다.
- 15. ㉠ Surprising → Surprised : 'As she was surprised at the news'를 분사구문으로 바꾸면 '(Being) Surprised ~'가 된다.
㉡ get → getting : 분사구문은 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔야 한다.
㉢ are → is : 「not only A but also B」 구문에서 동사의 수는 B에 일치시킨다.

Fill in the Blanks

| 본문 p. 28~31

교과서 빈칸 채우기 1

- 01. think, unique 02. Chances are that 03. is, help you find a solution to 04. How, less 05. five minutes, big presentation 06. Feeling nervous, in her chair 07. came over, like 08. standing tall, feel nervous 09. In fact, confident that, make 10. According to, psychologist, just by standing tall, before 11. Our bodies, our minds 12. you, to feel 13. Stand, place, on your hips 14. not only, but also 15. Who can, feel 16. graduates from, wants to 17. However, never, about 18. is worried, will not 19. Wanting, decided to take, on, by himself 20. On, a complete stranger, about 21. had no idea 22. However, got off 23. Strangely, often, our problems 24. That is because, being judged 25. If, have a problem, try talking 26. feel, better 27. How, into 28. once, who did not like

29.wanted to, came up with 30.had, book 31.asked, to lend, a few days 32.When, returned, thanked 33.Since, became, a political supporter 34.Enemies, one favor will want 35.want to turn a rival, don't do your rival 36. Instead, a favor

▶ 교과서 빈칸 채우기 2

01.Do you, have, problem 02.many other, have the same 03.Psychology, the study of the human mind, behavior 04.do, become, nervous 05.It, before, in front of the whole class 06.was carefully studying her notes 07.told, to stand tall 08.for a few minutes, not, anymore 09.would make a, presentation 10.famous, become more confident, for two minutes, stressful events 11.change our minds, can change our behavior 12.Do, want, confident 13.with your feet apart, your hands 14.feel sure about yourself, look confident to 15.help me, better 16.When he, become a professional farmer 17.has, told anyone 18.that, understand 19.Wanting to clear his mind, a day trip 20.sitting beside, problem 21.why he did 22.felt much better when 23.enough, tell strangers about, just like 24.do not have to worry about, seeing, again 25.cannot share with, to a stranger 26.will, much 27.turn a rival, a friend 28.had a political rival, at all 29.become friends with, so, with a plan 30.rival, rare 31.his rival, him the book for 32.the book, deeply 33.not only, but also a good friend 34.famously, who, want to do more 35.If, into a friend, a favor 36.ask your rival to do

Correct Errors 오류 수정하기 | 본문 p. 32~33

01.Are → Do 02.what → that 03.finding → find 04.nervously → nervous 05.minute → minutes 06.Felt → Feeling 07.stand → to stand 08.stand → standing 09.made → would make 10.confidence → confident 11.changes → change 12.confidently → confident 13.Standing → Stand 14.you → yourself 15.feeling → feel 16.will graduate → graduates 17.tell → told 18.worry → worried 19.Want → Wanting 20.sits → sitting 21.did he → he did 22.good → better 23.Strange → Strangely 24.judged → being judged 25.what → that 26.very → much 27.friend → a friend 28.which → who 29.become → to become 30.rarely → rare 31.to him → him 32.deep → deeply 33.From → Since 34.which → who 35.will want → want 36.asking → ask

Reading Exercises 본문 파헤치기 | 본문 p. 34~35

1 1.아마 ~일 것이다 2.a solution to your problem 3.Feeling 4.to stand 5.전치사, ~처럼[같이] 6.In fact 7.According to 8.for 9.양발을 벌린 채로 10.but also

2 1.from 2.Wanting to clear his mind 3.혼자서 4.sitting 5.He had no idea why he did it. 6.still, even, far, a lot 7.Strangely enough 8.do not have[need] to 9.being judged 10.which, that

3 1.into 2.at all 3.with 4.lend him the book 5.~ 이후로 6.not only a political supporter 7.who, that 8.당신의 경쟁자에게 호의를 베풀지 마라

영역별 문제 | 본문 p. 38~45

01.⑤ 02.④ 03.③ 04.③ 05.③ 06.⑤ 07.by yourself 08.② 09.⑤ 10.③ 11.④ 12.③ 13.① 14.④ 15.④ 16.④ 17.⑤ 18.③ 19.② 20.⑤ 21.⑤ 22.⑤ 23.④ 24.② 25.Not only, but also, knows, She as well as you knows 26.② 27.③ 28.② 29.①, ④ 30.Not knowing the password, he couldn't log into the network. 31.(C)hances are that 32.③ 33.④ 34.④ 35.⑤ 36.with your feet apart 37.④ 38.①, ⑤ 39.② 40.⑤ 41.② 42.④ 43.④ 44.his rival became a good friend as well as a political supporter 45.④

- 01. ⑤는 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
- 02. success(성공)는 접미사 -ful을 붙여 형용사 successful(성공적인)을 만든다. 나머지는 모두 접미사 -al을 붙여 형용사를 만드는 단어이다.
- 03. 누군가에게 무언가를 하도록 설득하거나 위협하거나 강요하려는 시도 : pressure(압력)
- 04. come up with : ~을 생각해 내다
- 05. ③의 mind는 '언짢아하다'라는 의미의 동사로 쓰였고, 나머지는 '마음'이라는 의미의 명사로 쓰였다.
- 06. 문맥상 '나는 곧 새로운 학교에 입학해서 새로운 친구들을 만날 것이다.'가 되어야 하므로 graduate(졸업하다)를 enter(입학하다)로 바꿔야 한다.
- 07. alone : 혼자 (= by oneself)
- 08. • 낯선 사람(stranger)은 우리가 모르는 사람이다.
• 외모로 사람을 판단해서는(judge) 안 된다.
• 이를 전에 빌려준 그 사다리를 돌려줄(return) 수 있니?
• 그는 내가 전에 본 적이 없는 희귀한(rare) 식물을 기른다.
- 09. 미래가 걱정된다고 말하는 A에게 그것에 대해 걱정할 필요가 없다고 답한 뒤 '그것에 대해 생각할 충분한 시간이 없다'고 말하는 것은 어색하다.
- 10. ㉠ boring → bored : 주어인 He가 따분함을 느끼는 주체이므로 과

거분사 bored가 되어야 한다.

11. 「I'm worried about ~」은 '나는 ~이 걱정돼'라는 의미로 「I'm concerned [anxious] about ~」으로 바꿔 쓸 수 있다.
12. 소년의 개가 언제부터 신발을 씹는 버릇이 생겼는지는 알 수 없다.
13. 빈칸에는 순서대로 about, in, on, by가 들어가야 한다.
 - be worried about : ~에 대해 걱정하다
 - on the[one's] way to + 장소 : ~로 가는 길에
14. 여자가 집에 가는 길에 가게에 들른다고 하자 남자가 그럴 필요 없다고 했으므로 '우리에게 필요한 것(things we need)은 이미 가지고 있다'고 해야 문맥상 자연스럽다.
15. ㉔ Jaden이 자신 때문에 팀이 질까 봐 걱정된다고 했으므로 우리가 Jaden에게 '너는 너 스스로에게(yourself) 많은 압박을 주는 것 같다'고 말하는 것이 문맥상 자연스럽다.
16. 매일 연습해야 하는지 묻는 Jaden에게 우리가 그냥 학교 경기일 뿐이며 이기고 지고에 관한 것이 아니라고 했으므로 빈칸에는 '그럴 필요 없다'는 말이 들어가야 한다. 부정의문문으로 물었더라도 대답이 긍정이면 Yes, 부정이면 No로 답하는 것에 주의한다.
17. Jaden이 결과에 대해 걱정하지 말라는 유리의 조언에 동의한 것은 맞지만, 앞으로의 연습에 대한 계획은 언급되지 않았다.
18. '훨씬'이라는 의미로 비교급을 강조하는 부사는 much, far, a lot, still, even이다.
19. ㉒는 진행의 의미로 쓰였고 ㉖와 나머지는 모두 '~을 할 예정이다'라는 의미로 가까운 미래를 나타내는 데 사용되었다.
20. 민수가 엄마에게 일찍 일어나서 쿠키 굽는 것을 도울지 묻자 엄마는 아빠가 도와주실 것이라며 그럴 필요가 없다고 답하고 있다.
21. ㉙ is → are : 「not only A but also B」구문이 주어일 때 동사의 수는 B에 일치시킨다. B가 복수 명사(other people)이므로 동사도 복수형으로 써야 한다.
22. 분사구문은 부사절의 접속사와 주어 생략 후, 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔서 만든다. 단, 부사절의 주어와 주절의 주어 가 다른 경우에는 부사절의 주어를 그대로 둔다.
23. 한국과 필리핀에서 모두 살았다는 의미이므로 'A뿐만 아니라 B도'를 의미하는 「not only A but (also) B」구문으로 바꿔 쓸 수 있다.
24. 문맥상 '그녀는 그 기사를 두 번 이상 읽은 후에 마침내 그것을 이해했다.'가 되어야 하므로 '~ 후에'를 의미하는 접속사 After로 시작하는 ㉒가 알맞다.
25. 'A뿐만 아니라 B도'의 의미를 나타내기 위해 「not only A but also B」또는 「B as well as A」를 사용할 수 있고, 이 구문이 주어로 사용될 경우 동사의 수는 B에 일치시킨다.
26. ㉔ also → but (also) : 「not only A but also B」구문에서 but은 생략할 수 없다.
 - ㉖ are → is : 「not only A but also B」구문이 주어로 올 때는 동사의 수를 B에 일치시켜야 한다.
 - ㉔ 「not only A but also B」구문에서 A와 B의 문법적 형태는 같아야 한다.
27. ㉓ Sticking → Stuck : 「Because[As, Since] Michael was stuck in traffic」을 분사구문으로 바꾸면 「(Being) Stuck in traffic」이 된다.
28. ㉑ rises → rising : 분사구문을 만들 때 부사절과 주절의 주어 가 다른

경우 부사절의 주어는 그대로 두고, 동사는 현재분사 형태로 바꾼다.

- ㉓ Boring → (Being) Bored : 집에 있는 것에 '따분해진' 것이므로 과거분사가 되어야 한다.
- ㉔ Accepting → (Being) Accepted : 지원한 대학교에 합격이 '되면' 행복할 것이라는 의미이므로 수동태 문장이 되어야 한다.
- ㉕ Be angry → (Being) Angry : 현재분사 Being은 생략 가능하다.
29. 「not only A but also B」는 'A뿐만 아니라 B도'라는 뜻이므로 '그녀는 남자형제와 여자형제를 모두 가지고 있다.'라는 뜻의 ㉑, ㉔와 같은 의미이다.
30. 분사구문은 부사절의 접속사와 주어 생략 후, 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔서 만들며, 분사구문의 부정은 현재분사 앞에 Not이나 Never를 붙여 나타낸다.
31. It is likely that : ~일 것 같다, ~일 가능성이 높다 (= Chances are that)
32. 심리학은 인간의 마음과 행동에 관한 연구이며 이것이 당신의 문제에 대한 해결책을 찾는 데 도움이 될 것이라는 말이 문맥상 알맞다.
33. 주어진 문장은 '사실, 그녀는 발표를 멋지게 할 수 있을 것이라는 자신감이 생겼다.'라는 의미로, 선생님의 말씀대로 몇 분을 우뚝 선 후에 지수가 더 이상 긴장하지 않았다는 내용 다음인 ㉓에 들어가야 한다.
34. 문맥상 '지수는 긴장이 되어, 의자에 앉아 자신의 필기를 열심히 들여다보고 있었다.'가 되어야 자연스러우므로 이유를 나타내는 접속사 Because가 쓰인 ㉔가 알맞다.
35. ㉑ tell은 to부정사를 목적격보어로 취하는 동사이다. ㉒㉓ 전치사 다음에는 동명사 형태를 써야 한다.
36. with + 명사 + 형용사[부사] : ~을 ...한 채로
37. Amy Cuddy는 유명한 심리학자이고, 지수에게 꺾꽂이 서 있어 보라고 말한 것은 지수의 선생님이다.
38. ㉔ will graduate → graduates : 시간을 나타내는 부사절에서는 미래의 일이라도 현재시제로 쓴다.
 - ㉙ seen → seeing : being judged와 병렬 구조를 이루고 있으므로 동명사 seeing이 되어야 한다.
39. (A) 태호는 전문적인 농부가 되고 싶지만 누구에게도 그것에 대해 말할 적이 없었다.
 - (B) 전혀 모르는 사람에게 왜 자신의 고민에 대해 이야기했는지 알 수 없지만 기차에서 내릴 때 기분이 훨씬 좋아졌다.
40. 윗글은 낯선 사람에게 고민을 털어놓은 후 기분이 나아졌던 태호의 경험에 대한 이야기이므로 '만약 가족이나 친구들과도 나눌 수 없는 고민이 있다면, 네가 전에 만난 적 없던 사람에게 말해 보아라.'라는 조언이 문맥상 알맞다.
41. 태호는 아직 부모님에게 자신의 꿈에 대해 말하지 않은 상태에서 그들이 자신을 이해하지 못할까 봐 걱정하는 것이므로, ㉒의 '태호의 부모님은 농부가 되기로 한 태호의 결정에 반대한다.'는 윗글의 내용과 일치하지 않는다.
42. ㉔의 once는 '한 번'이라는 의미로 쓰였고, (A)와 나머지는 모두 '한때'라는 의미로 쓰였다.
43. ㉔ do your rival a favor → don't do your rival a favor : Franklin이 자신을 좋아하지 않는 정치적 경쟁자에게 책을 빌려 달라고 부탁을 함으로써 그와 친구가 된 경험을 소개한 글로, 경쟁자를 친구로 만들

고 싶다면 경쟁자에게 '호의를 베풀지 말고' 대신 경쟁자가 호의를 베풀도록 부탁하라는 내용이 되어야 자연스럽다.

44. not only A but also B : A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
 45. Franklin은 자신을 전혀 좋아하지 않는 정치적 경쟁자가 자신에게 호의를 베풀도록 함으로써 그를 정치적인 후원자뿐만 아니라 좋은 친구로 만들었다고 했다.

중간고사 리하설 1

| 본문 p. 46~51

- 01.① 02.③ 03.⑤ 04.③ 05.③ 06. What if our team loses 07.④ 08.③ 09.② 10.③ 11.④ 12.④ 13.②, ③ 14.④ 15.③ 16. As[Since, Because] he was listening to the radio, he couldn't hear the phone ring[ringing]. / Listening to the radio, he couldn't hear the phone ring [ringing]. 17.④ 18.① 19. Wanting to find the answer to this question 20.⑤ 21.③ 22.③, ⑤ 23. behavior 24.③ 25.③ 26. a complete stranger who was sitting beside him 27.③ 28.⑤ 29.② 30.④

01. ①은 '생존하다 : 생존'이라는 의미로 '동사 : 명사'의 관계이고, <보기>와 나머지는 모두 '명사 : 형용사'의 관계이다.
 02. 어떤 일을 잘할 수 있거나 어떤 것에 성공할 수 있다는 믿음이 있는 : confident(자신감 있는, 확실하는)
 • competitive : 경쟁을 하는, 경쟁력 있는
 03. ⑤ 문맥상 '이 지역은 교통이 좀 편리하니까 택시를 타자.'라는 뜻은 어색하므로 convenient(편리한) 대신 inconvenient(불편한)를 써야 한다.
 04. ③ 여섯 시에 테리러 가는 것이 괜찮은지 묻는 A에게 '그럴 필요 없다'고 대답한 다음 늦지 않게 오라고 하는 것은 어색하다.
 05. 왜? 너 운동 잘하지 않아?-(C) 잘하지, 그렇긴 하지만 800미터 릴레이가 걱정돼.-(A) 무슨 뜻이니?-(E) 내가 마지막 주자거든. 나 때문에 우리 팀이 지면 어쩌지?-(B) 넌 너 스스로에게 너무 많은 압박을 주고 있는 것 같아.-(F) 그래? 내가 매일 연습해야 한다고 생각하지 않니?-(D) 아니, 그럴 필요 없어. 그냥 학교 경기일 뿐인 걸. 이기고 지고에 관한 게 아냐.
 06. What if ~? : ~면 어떻게 하지?
 07. 우리는 800미터 릴레이에 대해 걱정하는 Jaden에게 그것은 학교 경기일 뿐이고 이기고 지고에 관한 것이 아니라고 했으므로 '우리는 Jaden이 경주에서 이길 것이라고 확신한다.'라는 의미의 ④는 맞지 않다.
 08. © Why do you → Why don't you : 강아지가 계속 신발을 씹는다는 Ben의 말에 수진이는 강아지가 따분해서 그럴 것이라고 말하고 있으므로, '왜 개랑 좀 더 자주 놀아주니?'라고 묻는 것은 어색하다. 개랑 좀 더 자주 놀아주라고 제안을 하는 말이 알맞다.
 09. (A)와 ②는 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
 ①④⑤ 명사적 용법 ③ 형용사적 용법
 10. Brian이 내일 몇 시에 일어날 예정인지는 위 대화를 통해 알 수 없다.
 11. (D) it 삭제 : what은 선행사를 포함하고 있는 관계대명사로 이 문장에

서 목적격 관계대명사로 사용되고 있으므로 목적어 it은 쓰지 않는다.

12. ② 멕시코 레스토랑 ③ 레스토랑 예약하기
 ④ 온라인으로 예약하기 ⑤ 집에 오는 길에 가게에 들르기
 13. ② Jane이 온라인으로 식당을 예약할 수 있다고 Mark에게 말해 주기는 했지만 Jane이 식당 예약을 할 것인지는 알 수 없다.
 ③ Jenny가 집에 오는 길에 가게에 들르겠다고 하자 Mike가 그럴 필요가 없다고 했다.
 14. not only A but also B : A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
 15. ②④ 동명사 ③⑤⑥ 현재분사
 16. 분사구문은 「접속사 + 주어 + 동사」 형태의 부사절에서 접속사와 주어를 생략하고 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔서 나타낸다.
 17. ④ → Covered : 주어 the cake가 초콜릿 시럽에 덮여 있는 것이므로 'Being covered ~'의 분사구문에서 현재분사 Being을 생략한 Covered가 알맞다.
 18. © 「not only A but also B」 구문에서 A와 B의 문법적 형태는 같아야 한다.
 19. 'Because I wanted to find the answer to this question'에서 접속사와 주어를 생략하고 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꾼 분사구문을 써야 한다.
 20. 30명의 학생이 검사에 참여했고, 그 중 18명의 학생이 스스로에게 상당히 자신감을 갖고 있다는 결과가 나왔으므로 그렇지 않은 학생들은 나머지 학생인 12명임을 알 수 있다.
 21. (C)의 like는 '~처럼, ~같이'를 의미하는 전치사로 쓰였고, ③의 like는 '좋아하다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
 ① 마음 ② 서다 ④ (시간, 공간적으로) 떨어져 ⑤ 놓다, 두다
 22. © 주절의 시제가 과거이므로 that절의 동사도 will의 과거형인 would를 써서 would make가 되어야 한다.
 © 양발을 벌리고 서라는 명령문이므로 동사원형으로 시작해야 한다.
 23. 스트레스를 받는 상황 전에 잠깐 동안 곳곳이 서 있는 것만으로도 자신감이 더 생길 수 있다는 내용의 글로 우리의 몸이 마음을 바꾸고 마음은 우리의 행동(behavior)을 바꿀 수 있다는 의미가 되어야 문맥상 자연스럽다.
 24. 지수의 선생님은 발표를 앞두고 긴장한 지수에게 원더우먼처럼 곳곳이 서 있어 보라고 말씀하시긴 했지만 그녀가 원더우먼 이야기를 좋아했는지는 알 수 없다.
 25. 주어인 문장은 '그는 자신이 왜 그랬는지 알 수 없었다.'는 뜻으로 태호는 기차에서 처음 만난 사람에게 자신의 고민에 대해서 말했고, 자신도 왜 그랬는지 모르겠지만 기차에서 내릴 때 기분이 훨씬 좋아졌다는 내용이 흐름상 자연스러우므로 (C)가 알맞다.
 26. 선행사 a complete stranger(전혀 모르는 사람)를 관계사절인 who was sitting beside him(그의 옆에 앉은)이 수식하도록 영작한다.
 27. 태호가 어디로 기차 여행을 갔는지는 언급되지 않았다.
 28. ©는 Franklin의 정치적 경쟁자를 가리키고 나머지는 모두 Franklin을 가리킨다.
 29. Franklin이 자신을 좋아하지 않는 경쟁자에게 책을 빌려달라고 부탁했고 그 책을 돌려줄 때 진심으로 감사를 표한 이후로 그와 좋은 친구가 되었다고 했으므로 ②의 '당신에게 한 번 호의를 베풀 적은 더 돕고 싶어 하게 된다.'가 문맥상 자연스럽다.

30. Franklin은 한때 자신을 전혀 좋아하지 않는 정치적 경쟁자와 친구가 되고 싶어 계획을 세웠다.

중간고사 리하설 2

| 본문 p. 52~57

- 01.② 02.④ 03.① 04.④ 05.④ 06.① 07.③ 08.no need to be 09.⑤ 10.⑤ 11.④ 12.④ 13.Listening to music, she cleaned her room as well as washed the dishes. 14.④ 15.② 16.③, ⑤ 17.② 18.She not only helped me but also became a good friend. 19.① 20.④ 21.①, ③ 22.③ 23.You will not only feel sure about yourself but look confident to other people. 24.① 25.③ 26.we don't have to worry about being judged 27.④ 28.②, ⑤ 29.③ 30.②

01. visible(보이는)과 invisible(보이지 않는)은 반의어 관계이므로, lend(빌려주다)의 반의어인 borrow(빌리다)가 들어가야 한다.
02. • 사람이나 동물이 행동하는(act) 방식 : behavior(행동, 태도)
• 정신 그리고 정신이 행동에 어떻게 영향을 미치는지(affect)에 대한 연구 : psychology(심리학)
• 모든 세부 사항과 사실을 숙고한 후에 누군가나 어떤 것에 대한 의견을 형성하다(form) : judge(평가하다, 판정하다)
• 당신이 전에 만난 적 없거나 알지(know) 못하는 사람 : stranger(낯선 사람)
03. ①의 mean은 '~을 의도하다'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '못된, 비열한'의 의미로 쓰였다.
04. 운동회가 다음 주 금요일이야. 너무 기다려져! - 정말? (C)난 사실 걱정돼. - 왜? 너 운동 잘하지 않아? - 그렇긴 하지만 800미터 릴레이가 걱정돼. - (D)무슨 뜻이니? - 내가 마지막 주자거든. (E)나 때문에 우리 팀이 지면 어쩌지? - (B)넌 너 스스로에게 너무 많은 압박을 주고 있는 것 같아. - 그래? 내가 매일 연습해야 한다고 생각하지 않니? - (A)아니. 그럴 필요 없어. 그냥 학교 경기일 뿐인 걸. 이기고 지고에 관한 게 아냐.
05. Jaden이 경기에서 이기기 위해서 무엇을 할지는 언급되지 않았다.
06. Jane이 스스로에게 너무 많은 부담을 주며 모든 시험에서 만점을 받아야 한다고 믿고 있으므로, ①의 '모든 시험에서 만점을 받을 필요는 없어.'라고 조언할 수 있다.
07. ㉔에는 '훨씬'이라는 의미의 비교급 강조 부사가 들어가야 하고 ㉕는 준비를 '많이' 해 왔다는 의미가 되어야 하므로 두 가지 의미가 모두 포함된 a lot이 알맞다.
08. 'You don't have to ~'는 '너는 ~할 필요가 없다'라는 의미로 상대방의 의무를 부인하는 표현이며, 'There's no need to ~'로 바꿔 쓸 수 있다.
09. ㉔와 ㉕의 free는 '~이 없는'이라는 의미로 쓰였다.
① 무료의 ②③ 한가한 ④ 자유로운
10. 문맥상 '그녀는 오늘 아침에 일찍 일어났지만 또 학교에 늦었다.'가 되어야 자연스러우므로 '비록 ~이긴 하지만'을 의미하는 접속사 although가 쓰인 ㉕가 알맞다.

11. not only A but (also) B : A뿐만 아니라 B도
12. • 「not only A but also B」구문이 주어로 올 때는 동사의 수를 B에 일치시켜야 한다. 「the rest of + 복수 명사」는 복수 취급한다.
• 공원이 보수 공사로 '차단된' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 「being + 과거분사」형태로 써야 하고, being은 생략할 수 있으므로 과거분사 blocked가 알맞다.
13. 동시동작을 나타내는 분사구문은 현재분사(-ing)로 시작한다.
• B as well as A : A뿐만 아니라 B도
14. ④는 '민수뿐만 아니라 Kevin도 수학을 좋아한다.'라는 뜻이므로 표의 내용과 일치하지 않는다.
15. ②의 분사구문은 '비가 많이 와서'라는 의미로 이유를 나타내고, 나머지는 모두 '~하면서'라는 의미의 동시동작을 나타낸다.
16. ① Being → It being : 주어 'I'는 spicy를 주격 보어로 취할 수 없으므로 Being 앞에 주어가 들어가야 한다.
② Having not → Not having : 분사구문의 부정은 현재분사 앞에 Not을 써서 나타낸다.
④ me → I : 「not only A but also B」구문이 문장의 주어 역할을 하므로 주격 형태가 되어야 한다.
17. ㉔ confidence → confident : 의문사 How를 이용하여 정도를 묻는 의문문을 만들 때는 how 뒤에 형용사나 부사가 온다.
㉕ show her notes me → show me her notes / show her notes to me : 수여동사 show + 간접목적어 + 직접목적어 / 수여동사 show + 직접목적어 + to + 간접목적어
18. 「not only A but also B」구문을 사용하여 영작하고 helped me와 became a good friend가 같은 문법적 형태로 병렬구조를 이루는 것에 주의한다.
19. ①은 분사구문에 쓰인 현재분사이고 (B)와 나머지는 모두 동명사이다.
20. Michael이 군산으로 이사를 간 이유는 언급되지 않았다.
21. ① 사람들은 다른 사람들과 같은 문제를 가지고 있을 것이라고 했다.
③ 심리학은 인간의 마음과 행동에 관한 연구이므로 여러분이 문제에 대한 해결책을 찾는 데 도움이 된다고 했다.
22. ㉔는 이유를 나타내는 분사구문이므로 'Because[As/Since] she felt nervous'로 바꿔 쓸 수 있다. ㉕에는 이유를 나타내는 접속사가, 나머지는 모두 양보의 접속사 Although가 적절하다.
23. not only A but (also) B : A뿐만 아니라 B도
24. 지수의 사례를 언급하며 스트레스를 받는 상황 이전에 곳곳이 서 있는 것만으로도 자신감이 더 생길 수 있다고 설명하고 있으므로 ①의 '어떻게 하면 긴장을 덜 할 수 있나?'가 이 글의 제목으로 알맞다.
25. ㉔ 태호는 전문적인(professional) 농부가 되고 싶다.
⑥ 태호는 그의 부모님들과 친구들이 그를 이해하지(understand) 못할 것이라고 걱정하고 있다.
㉕ 태호는 혼자서 기차 여행을 떠나서 완전히(complete) 낯선 사람에게 그의 문제에 대해 이야기했다.
• proficient : 유능한 • undertake : 착수하다
• misunderstand : 오해하다 • compete : 경쟁하다
26. 평가를 하는 것이 아니라 받는 것이므로 「be동사 + 과거분사」의 수동태로 써야 하며, 전치사 뒤에는 동명사를 쓰는 것에 주의하여 영작한다.
27. 태호는 기차에서 만난 낯선 사람에게 자신의 고민에 대해 말한 후 기

분이 훨씬 좋아졌다고 했으므로 ④의 '낯선 사람과 당신의 고민을 공유해라.'가 글의 주제로 알맞다.

28. ㉠ → borrow : 경쟁자가 가지고 있었던 희귀한 책을 Franklin이 빌리고 싶었던 것이므로 '빌리다'를 의미하는 borrow가 되어야 한다.
 ㉡ → more : 한 번 호의를 베푼 경쟁자는 더(more) 돕고 싶어 한다는 내용이 되어야 문맥상 자연스럽다.
29. (A) come up with : ~을 생각해 내다
 (B) for : (기간의 길이) ~동안에
 (C) turn A into B : A를 B로 바꾸다
30. ㉠ Benjamin Franklin의 경쟁자가 누구였는지는 언급되지 않았다.
 ㉡ Franklin이 왜 자신을 좋아하지 않는 정치적 경쟁자와 친구가 되고 싶어 했는지는 알 수 없다.

고난도 문제

| 본문 p. 58~61

01.④ 02.①, ③ 03.④ 04. Worried, because of, if, important, need, Listening, relieved 05.③ 06.④ 07.③ 08.②, ⑤ 09.② 10. Having[Eating] a meal, she not only watches TV but also sends messages to her friend. 11.② 12.② 13.④ 14.⑤ 15.①

01. 순서대로 relax(긴장을 풀다), convenient(편리한), grade(성적), lonely(외로운)의 영영풀이이다.
02. ① 못된 / 의미하다 ③ 판사 / 판단하다
 ② 마음 ④ 돌아오다 ⑤ 법
03. 빈칸 순서대로 confidence, unique, behavior, average가 들어간다.
04. Jaden은 다가올 학교 운동회 경주에서 본인 때문에 팀이 질까 봐 걱정하며, 우리에게 자신이 연습을 매일 해야 하는지 묻는다. 우리는 그것은 단지 학교 운동회 경주이고 승부는 중요하지 않으니 매일 연습할 필요는 없다고 조언한다. 우리의 조언을 듣고 Jaden은 마음이 놓인다.
05. • 두 번째 문장 : 800미터 릴레이가 운동회의 마지막 경기인지는 알 수 없다.
 • 네 번째 문장 : Jaden이 우리에게 매일 연습해야 한다고 생각하는지 묻자 우리는 그럴 필요 없다고 답했다.
06. [1] 너 신발이 왜 그래? 세 개 아니었어? - 맞아, 그런데 내 개가 신발을 씹었어. (C)내 개가 계속 그렇게 하네. 개가 걱정돼.
 [2] (D)너 조금 긴장하고 있는 것 같구나. - 이번 토요일에 있는 수영 대회가 걱정이 돼. - 걱정 마. 너는 수영을 아주 잘 하잖아. (E)그냥 긴장 풀고 즐겨!
 [3] 그럼, 제가 일찍 일어나서 도와드릴까요? - (A)그럴 필요 없단다. 아빠가 도와주실 거야.
 [4] 레스토랑에 전화해서 예약해 주세요. - 전화할 필요 없어요. (B)온라인으로 할 수 있거든요.
07. ㉠ Grace가 얼마나 오래 수영 대회를 준비해 왔는지는 알 수 없다.
 ㉡ Mark가 할머니 댁에 가기 전에 무엇을 할지는 알 수 없다.
08. ② 부모님의 건강에 대해 걱정하는 A에게 정기적으로 건강 검진을 받으라고 권유하는 것은 어색하다.

⑤ 다음주에 있을 영어 말하기 대회를 걱정하는 A에게 걱정하지 말라며 이런 기회는 다신 없을 것이라고 말하는 것은 어색하다.

09. ㉠ like → likes : 「B as well as A」 구문에서 문장의 동사는 B에 일치시켜야 한다.
 ㉡ Heard → Hearing : 주절의 주어 all of us가 소식을 들은 것이므로 능동태의 분사구문이 되어야 한다.
 ㉢ 「not only A but also B」 구문에서 A와 B의 문법적 형태는 같아야 한다.
10. 동시동작을 나타내는 분사구문은 현재분사(-ing)로 시작한다.
 • not only A but also B : A뿐만 아니라 B도
11. ② Asking → Asked : 배우가 질문을 '받은' 것이므로 수동형인 Being asked에서 Being이 생략된 Asked가 되어야 한다.
12. ① famous(유명한) ② favor(호의, 친절)
 ③ stressful(스트레스가 많은) ④ confident(자신감 있는)
 ⑤ presentation(발표)
13. 곳곳이 서 있는 것만으로도 자신감이 생길 수 있다고 했으므로 ④의 '자신감이 생기려면 어떤 자세를 취해야 하는가?'에 답할 수 있다.
14. 빈칸 순서대로 for, When, Since, If, Instead가 들어가야 한다.
15. 윗글을 통해 알 수 있는 것은 다섯 번째 항목인 'Franklin이 그의 경쟁자를 친구로 만들기 위해 무엇을 했는지'로, Franklin은 그의 경쟁자에게 책을 빌려달라고 요청함으로써 그가 자신에게 호의를 베풀게끔 만들었다.

적중 서술형

| 본문 p. 62~67

01. careful 02. solution 03. (1) Chances are that [It's likely that] (2) turn, into 04. (1) make a reservation (2) not, anymore 05. What if 06. (1) Written in English, the letter was difficult to read. (2) She works not only on weekdays but on weekends. 07. wise as well as brave 08. am → is 09. (1) Playing the guitar, he hurt his finger. (2) Not having received an answer, I wrote the letter again. 10. She thinks Jaden[he] is putting too much pressure on himself. 11. (i) important 12. (A) I'm worried[concerned/anxious] about (B) Don't worry/Cheer up 13. Eighteen students turned out to be confident about themselves. 14. (1) Because[As, Since] I had no friends at school, I felt sad and lonely. (2) Having no friends at school, I felt sad and lonely. 15. Stand tall for two minutes before stressful events. / We can become more confident. / It's because our bodies change our minds, and our minds can change our behavior. 16. Feel nervous → Feeling nervous / by stand tall → by standing tall / feel sure about you → feel sure about yourself 17. He wants to become a professional farmer, but he is worried that his parents or his friends will not understand. 18. ㉠ Graduating from high school next year ㉡ Wanting to

clear his mind © Having a problem that you cannot share with your family or friends 19. asking our rival to do us a favor 20. his rival became not only a political supporter but also a good friend

01. person(사람)과 personal(개인적인)은 ‘명사 : 형용사’ 관계이므로 care(조심)의 형용사형인 careful(조심하는)을 써야 한다.
02. 문제를 해결하거나 어려운 상황에 대처하는 방법 : solution(해결책)
03. (1) chances are that : 아마 ~일 것이다, ~일 가능성이 있다
(2) turn A into B : A를 B로 바꾸다
04. (1) reserve : 예약하다 (= make a reservation)
(2) no longer : 더 이상 ~아닌 (= not ~ anymore)
05. What if ~? : ~면 어떻게 하지?
06. (1) being으로 시작하는 분사구문에서 being은 생략할 수 있다.
(2) not only A but (also) B : A뿐만 아니라 B도
07. not only A but also B : A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
08. 「B as well as A」 구문이 주어로 올 때는 동사의 수를 B에 일치시켜야 한다.
09. (1) 분사구문은 부사절의 접속사와 주어를 생략한 후, 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔서 만든다.
(2) 분사구문의 부정은 현재분사 앞에 not 또는 never를 써서 나타내며 부사절의 시제가 현재완료 형태인 경우 have를 현재분사 형태로 바꿔서 표현한다.
10. Jaden이 800미터 릴레이에서 마지막 주자인 자신 때문에 팀이 질까 봐 걱정을 하자 유리는 Jaden에게 ‘넌 너 스스로에게 너무 많은 압박을 주고 있는 것 같다’고 말했다.
11. ㉠은 ‘이기고 지고에 관한 게 아냐.’라는 의미로, ‘이기고 지는 것은 중요하지 않아.’라는 의미이다.
12. (A)에는 ‘I’m worried[concerned/anxious] about’ 등의 걱정을 나타내는 표현을 써야 하고 (B)에는 상대방을 안심시키는 ‘Don’t worry. / Cheer up.’ 등의 표현을 써야 한다.
13. 검사에 참여한 30명의 학생들 중에서 18명의 학생들이 평균보다 높은 점수를 얻었으므로 스스로에게 자신감을 갖고 있다고 할 수 있다.
14. 이유의 접속사를 이용해 「접속사 + 주어 + 동사」 형태의 부사절로 영작한 후, 접속사와 주어를 생략하고 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔서 분사구문으로 만들 수 있다.
15. • 문제 : 여러분은 스트레스를 받는 상황을 앞두고 긴장한다.
• Amy Cuddy의 해결책 : 스트레스를 받는 상황 이전에 2분 동안 쫓겨서 서 있어야 한다.
• 효과 : 우리는 자신감이 더 생길 수 있다.
• 이유 : 우리의 몸은 우리의 마음을 바꾸고, 마음은 우리의 행동을 바꿀 수 있기 때문이다.
16. • 문맥상 이유를 나타내고 있으므로 분사구문의 형태가 알맞다.
• by + -ing : ~함으로써
• 주어와 목적어가 같은 대상인 경우 목적어는 재귀대명사 형태로 써야 한다.
17. 태호의 걱정은 무엇인가? - 그는 전문적인 농부가 되고 싶은데, 그의 부모님이나 친구들이 이해하지 못할까 봐 걱정이 된다.

18. 주절의 주어와 부사절의 주어 that가 같을 때, 부사절의 접속사와 주어를 생략한 후 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔서 분사구문으로 만든다.
19. Franklin은 경쟁자를 친구로 만들고 싶다면 그가 자신에게 호의를 베풀도록 부탁하라고 했다.
20. not only A but also B : A뿐만 아니라 B도

창의 서술 · 논술형

| 본문 p. 68

01.[예시답안] (1) Because I had a headache, I stopped reading a book. / Having a headache, I stopped reading a book. (2) She kept looking at her watch while she was talking with me. / She kept looking at her watch talking with me. (3) Before she goes to bed, she always takes a bath. / (Before) Going to bed, she always takes a bath.

02.[예시답안] You don't have to do your homework for a while. / There is no need to go to school early as you usually do. / You need not wear a school uniform.

03.[예시답안] (1) We are going to visit not only Seoul but also other cities. / We are going to visit other cities as well as Seoul. (2) Riding a bike is good not only for the environment, but also for people's health. / Riding a bike is good for people's health as well as for the environment. (3) Not only the students but also the teacher is looking forward to summer vacation. / The teacher as well as the students is looking forward to summer vacation.

01. 분사구문은 부사절의 접속사와 주어를 생략한 후 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔서 만든다. 분사구문의 의미를 명확히 하기 위해 접속사를 생략하지 않고 쓸 수도 있다.
02. 상대방의 의무를 부인할 때는 ‘너는 ~할 필요가 없다’라는 의미의 ‘You don't have[need] to ~ / There is no need to ~ / You need not ~」으로 표현할 수 있다.
03. 「not only A but also B」 또는 「B as well as A」 구문을 사용하여 영작한다. 이 구문이 주어로 사용될 때, 동사의 수는 B에 일치시킨다.

Memory Check-Up 대화문 문장 암기

| 본문 p. 69~70

Listen & Speak 1 - A1

01. What happened to your shoes? Aren't they new?
02. Yes, but my dog chewed them. He does it all the time. I'm worried about him.
03. He was probably bored. Why don't you play with him more often?
04. O.K., I will. I hope he will stop chewing my shoes.

Communicate - A

01. Hi, Jaden. Sports Day is next Friday. I can't wait!
02. Really? I'm actually worried about it.
03. Why? Aren't you good at sports?
04. Yes, I am, but I'm worried about the 800-meter relay.
05. What do you mean?
06. I'm the last runner. What if our team loses because of me?
07. I think you're putting too much pressure on yourself.
08. Really? Don't you think I should practice every day?
09. No, you don't have to do that. It's just a school race. It's not about winning or losing.
10. I guess you're right, Yuri. I'm lucky to have a friend like you.

Memory Check-Up

교과서 문장 암기

| 본문 p. 71~74

01. Do you think you have a unique problem?
02. Chances are that many other people have the same problem.
03. Psychology is the study of the human mind and behavior, so it can help you find a solution to your problem.
04. How do I become less nervous?
05. It was five minutes before Jisu's big presentation in front of the whole class.
06. Feeling nervous, Jisu was carefully studying her notes in her chair.
07. Then, her teacher came over and told her to stand tall like Wonder Woman.
08. After standing tall for a few minutes, Jisu did not feel nervous anymore.
09. In fact, she was confident that she would make a great presentation.
10. According to Amy Cuddy, a famous psychologist, we can become more confident just by standing tall for two minutes before stressful events.
11. Our bodies change our minds, and our minds can change our behavior.
12. Do you want to feel confident?
13. Stand with your feet apart, and place your hands on your hips.
14. You will not only feel sure about yourself but also look confident to other people.
15. Who can help me feel better?
16. When he graduates from high school next year, Taeho wants to become a professional farmer.
17. However, he has never told anyone about it.
18. He is worried that his parents or his friends will not

understand.

19. Wanting to clear his mind, Taeho decided to take a day trip on a train by himself.
20. On the train, he told a complete stranger sitting beside him about his problem.
21. He had no idea why he did it.
22. However, he felt much better when he got off the train.
23. Strangely enough, we often tell strangers about our problems just like Taeho.
24. That is because we do not have to worry about being judged or seeing them again.
25. If you have a problem that you cannot share with your family or friends, try talking to a stranger.
26. You will feel much better.
27. How do I turn a rival into a friend?
28. Benjamin Franklin once had a political rival who did not like him at all.
29. Franklin wanted to become friends with him, so he came up with a plan.
30. His rival had a rare book.
31. Franklin asked his rival to lend him the book for a few days.
32. When Franklin returned the book, he thanked him deeply.
33. Since that day, his rival became not only a political supporter but also a good friend.
34. Franklin famously said, "Enemies who do you one favor will want to do more."
35. If you want to turn a rival into a friend, don't do your rival a favor.
36. Instead, ask your rival to do you a favor.

Words Test

A

| 본문 p. 77

1.화가 2.발명가, 발명자 3.창의적인, 창조적인 4.조각, 부분 5.손님 6.독특하게 7.진가를 알아보다, 인정하다 8.장치, 기기 9.역할 10.~동안 쪽, 내내 11.기꺼이, 기쁘게 12.낭비하다 13.하지만, 그러나 14.이유 15.일어나다, 발생하다 16.열정 17.기회 18.동상, 조각상 19.벽 20.성공적인

B

1.musician 2.cook 3.decorate 4.innovative 5.unfortunately 6.dish 7.pursue 8.tank 9.crush 10.grand 11.complain 12.secret 13.honestly 14.rare 15.pull 16.machine 17.fantastic 18.moment 19.meal 20.back

Phrases Test

C

1.~로 알려져 있다 2.~에 익숙하다 3.~을 담당하다, 책임을 떠맡다 4.내걸다, 게시하다 5.~하고 싶다 6.~에게 ...의 책임을 맡기다 7.~이니까, ~이므로 8.A뿐만 아니라 B도 9.~를 겁주어 ...에서 쫓아버리다 10.그 결과 11.~을 바탕으로 하다 12.~에 만족하다

VOCA Practice

| 본문 p. 79

A 1.가장 위대한 화가들 중 한 명 2.부엌을 책임지다 3.그의 획기적인 음식을 먹어보다 4.많은 양의 고기 요리 5.그의 생애 내내 6.사용하기에 너무 크거나 어려운 7.식탁 위에 무엇을 놓을지 8.요리에 대해 큰 흥미를 보이다 9.요리하는 데 많은 시간을 쓰다 10.아름답게 그려진 간판을 내걸다

B 1.be decorated with flowers 2.pursue his passion for cooking 3.make a uniquely written menu 4.scare frogs away from the water tank 5.be given another chance 6.appreciate his creative cooking 7.not only a great painter but also a creative cook 8.be based on the last supper 9.his secret passion for cooking 10.much more quickly and easily

C 1.put, in charge of 2.now that 3.is known as 4.is used to 5.take charge of 6.put up 7.am, satisfied with 8.not only, but also

VOCA Test

| 본문 p. 81

Voca Test A 1.② 2.④ 3.③ 4.⑤ 5.①

Voca Test B 1.unhappy 2.unusual 3.unclear 4.unfortunate

Voca Test C 1.on 2.in charge of 3.out

Voca Test D 1.happen 2.opportunity 3.supper

Voca Test E 1.secret 2.innovative 3.invent 4.complain 5.appreciate 6.creative

Communication Function

| 본문 p. 82~83

1.④ 2.③ 3.⑤ 4.swear

Fill in the Blanks

| 본문 p. 86~87

124 Listen & Speak 1 - A1

Did, draw, did, Do, like, look, real, feel like having, not satisfied with, unique, think so, fantastic drawing

126 Communicate - A

Are you enjoying, was good, was fresh, How about, Honestly, not satisfied, too rare for, Would you like, bring you another, to be going, Let me, have the check, won't have to pay for, I promise, provide, with, better experience next time

124 Listen & Speak 1 - A2

How can I help you, bought, only a week ago, turns off by itself, May, have a look at, for the inconvenience, take, few, to fix, not satisfied with, I'd like, need to fill out

125 Listen & Speak 2 - A1

like, Where did you buy, made, myself, better than any, I've ever had, should sell, Do you think, would want to buy, I promise I'll be, customer

125 Listen & Speak 2 - A2

go to, to become an actor, What, thought, were interested in, was, not anymore, want to become, Are you sure, how to act, promise, do my best

142 Progress Check - 1

How can I help you, as a gift, not satisfied with, in different, have one in, do, get

142 Progress Check - 2

take, classes, were interested in, but not anymore, to become, Are you sure, hard, Don't worry, do my best

142 Progress Check - 3

want to watch, on, Have you finished

Power Grammar

본문 p. 88~89

Check Up A I still remember the day when I first watched her movie.

Check Up B for which

Check Up C ⑤

Check Up D Otherwise

교과서 어법 관련 문장 총집합

본문 p. 90

- 1.however 2.however 3.where 4.Thus 5.As a result 6.Unfortunately 7.why 8.Thus, where 9.Thus 10.however 11.where 12.where 13.when

Grammar Exercises

본문 p. 91

- A 1.where 2.However 3.Otherwise 4.when 5.why
B 1.That's the cafe where we had desserts yesterday. 2.This is the house where I grew up. 3.Do you remember the day when we played soccer together? 4.I know the reason why she was so angry. 5.Sometimes I miss the time when we played together.
C 1.However 2.where 3.for which 4.the way 5.In addition
D 1.which -> where / in which 2.on when -> when / on which 3.which -> where 4.the way how -> the way / how 5.that -> why / for which

문제로 익히는 교과서 문법

본문 p. 92~93

- 01.③ 02.④ 03.④ 04.④ 05.④ 06.③ 07.④ 08.The Earth is the only planet where humans can live. 09.⑤ 10.② 11.②, ③ 12.(1) on (2) in 13.③ 14.② 15.③

- 01. 선행사가 시간을 나타내는 the day이므로 관계부사 when이 들어야 한다.
02. 문맥상 '그의 생각은 논리적으로 들렸다. 그래서 우리는 그의 생각을 따르기로 했다.'가 되어야 하므로 '그래서'를 의미하는 Thus가 들어야 한다.
03. 선행사가 장소를 나타내는 the store이므로 관계부사 where가 들어가야 한다.
04. '지금 떠나라. 그렇지 않으면(Otherwise) 기차를 놓칠 것이다.'

- '그녀는 매우 활동적이다. 하지만(However), 그녀의 여동생은 조용하고 수줍음이 많다.
'한국의 지하철은 깨끗하다. 게다가(Besides), 그것들은 안전하다.
'너는 16살밖에 되지 않았다. 그러므로(Therefore), 너는 운전을 할 수 없다.'

- 05. 관계부사 why는 for which로 바꿔 쓸 수 있다.
06. ③은 문맥상 '우리는 이미 두 번 이겼다. 그러나 우리는 계속 노력할 것이다.'가 되어야 하므로 '그러나'를 의미하는 However가 되어야 한다.
07. ④는 시간의 선행사 the month가 있으므로 관계부사 when이 들어가야 하고, 나머지는 모두 장소의 선행사이므로 관계부사 where가 들어가야 한다.
08. 유일한 행성(the only planet)을 선행사로 하고 관계부사 where를 이용해 나타낸다.
09. ⑤의 when은 관계부사로 쓰였고, 나머지는 모두 접속사로 쓰였다.
10. ②는 문맥상 '꽃은 피었다. 하지만, 날씨는 여전히 춥다.'가 되어야 하므로, '그러나'를 의미하는 However가 들어가야 한다.
11. 선행사가 방법을 나타내는 the way이므로 관계부사 how 또는 in which로 이용해 영작해야 한다. 단, the way와 how는 함께 쓸 수 없다는 것에 주의한다.
12. 날짜에는 전치사 on을 쓰고, 계절은 in과 함께 쓴다.
13. 문맥상 '오늘은 쉬는 날이다. 게다가, 날씨도 좋다.'가 되어야 하므로, '게다가, 더욱이'를 의미하는 첨가의 접속 부사가 들어가야 한다. Hence는 '따라서'를 의미하므로 적절하지 않다.
14. ②는 where 뒤에 목적어가 없는 불완전한 절이 이어지므로 관계부사 where가 아니라 목적격 관계대명사 which[that]가 되어야 한다.
15. 'Amy는 정말 고집이 세다. 그럼에도 불구하고(Nonetheless), 우리는 그녀를 사랑한다.
'나는 그에게 10시까지 준비하라고 했다. 하지만(However), 그는 아직 준비가 되지 않았다.
'내 친구들 중 몇몇은 매우 독특한 취미를 가지고 있다. 예를 들어 (For example), Kevin은 시간이 있을 때 번지 점프를 하러 간다.'

Fill in the Blanks

본문 p. 98~101

교과서 빈칸 채우기 1

- 01.is known as, of all time 02.was also, scientist, musician 03.Very few people, a creative cook 04.twenty-year-old, worked, at 05.When, changed, completely 06.but artistic dishes like, slices 07.were, decorated with 08.Customers, were unhappy, were used to dishes 09. As a result 10.later, with 11.a place where, his innovative food 12.put up, made, uniquely written 13.that, would, creative cooking 14.Unfortunately 15.early, began to work for, in 16.was given, such as 17.also, in charge of 18.to be given, to pursue, for 19.at cooking creative dishes 20.to cook, easily 21.invented new machines 22.created, could crush 23.a device that could scare 24.Surely, were, innovative, to use 25.asked, a grand painting, which was based on, a church

in 26.gladly took, had always been 27.a lot of time, all kinds of, what to put on 28.has wasted, for over 29.That's, why, hasn't finished, complained 30.Although, never, interest in cooking 31.was not only, creative 32.know all about, secret, will never look at

▶ 교과서 빈칸 채우기 2

01.one of the greatest painters 02.a great inventor, and 03.however, know that 04.In, as a cook 05.took charge of 06.made simple, with a few 07.Some dishes, even 08.however, because, with 09.lost his job 10.A few, opened 11.wanted to create, try 12.a beautifully painted sign 13.believed, soon appreciate 14.never happened 15.In, began to work 16.many different roles, and an 17.was, put 18.was happy, another chance, his passion, cooking 19.did not stop 20.wanted to, much more quickly 21.Thus, for 22.machines that, and pull 23.even made, away from 24.all very, most of them, too big or too difficult 25.In, to make, supper, on the wall of 26.on the project because, been interested in 27.spent, cooking, to decide, in 28.his time in, for over a year 29.the reason, yet, from the church 30.became a successful, showed, throughout his life 31.a great painter but also 32.Now that, passion for, the same way

Correct Errors 오류 수정하기

| 본문 p. 102~103

01.know → known 02.scientist, musician → scientist, and musician 03.little → few 04.twenty-years-old → twenty-year-old 05.complete → completely 06.simply → simple 07.decorating → decorated 08.used → were used 09.losing → lost 10.little → few 11.which → where 12.make → made 13.will → would 14.was never happened → never happened 15.begun → began 16.gave → was given 17.also put → was also put 18.give → be given 19.cook → cooking 20.very → much 21.was invented → invented 22.those → that 23.scary → scare 24.using → to use 25.that → which 26.because of → because 27.to cook → cooking 28.wasted → has wasted 29.which → why 30.Despite → Although 31.not → not only 32.look → look at

Reading Exercises 본문 파헤치기

| 본문 p. 104~105

1 1.as 2.painter → painters 3.however 4.a few 5.decorated 6.however 7.were used to 8.As a result 9.where 10.Ⓚ painted ① written

2 1.such as 2.in 3.부사적 용법 (감정의 원인) 4.형용사적 용법 5.at cooking 6.Thus / Therefore 7.that / which 8.from 9.사용하기에 너무 크거나 너무 어려운

3 1.to make 2.which 3.ⓐ on ① for ⑥ in 4.cooking 5.what he should put 6.why 7.throughout his life 8.a creative cook as well as a great painter 9.~이므로, ~이니까

영역별 문제

| 본문 p. 108~115

01.ⓐ 02.Ⓚ 03.ⓐ 04.Ⓚ 05.Ⓚ 06.Ⓚ 07.Now that 08.Ⓚ 09.Ⓚ 10.Ⓚ 11.Ⓚ 12.Ⓚ 13.Ⓚ 14.ⓐ 15.Ⓚ 16.Ⓚ 17.how to act 18.Ⓚ, ⑤ 19.Ⓚ 20.the best 21.Ⓚ 22.Ⓚ 23.the way in which 24.Ⓚ 25.ⓐ, ④ 26.Ⓚ 27.ⓐ 28.ⓐ 29.Ⓚ 30.Ⓚ 31.Ⓚ 32.Ⓚ 33.ⓐ 34.Ⓚ, ③ 35.Ⓚ 36.innovative, creative 37.Ⓚ 38.ⓐ 39.ⓐ, ④ 40.Ⓚ 41.been 42.ⓐ 43.ⓐ 44.ⓐ 45.Ⓚ

- 01. ③ honest의 반의어를 만드는 접두사는 dis-이며, 나머지는 un-이다.
- 02. ④의 failure(실패)와 success(성공)는 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
- 03. 사람, 장소 또는 사물의 좋거나 특별한 특성을 인정하다 : appreciate (진가를 알아보다)
- 04. provide A with B : A에게 B를 제공하다 (= provide B for A)
- 05. wear : 입다, 착용하다 (= put on)
- 06. 문맥상 '오후 내내 눈이 내려서, 온 세상이 하얗게 변했다.'가 되어야 자연스러우므로 '~동안 쪽, 내내'를 의미하는 throughout이 들어야 한다.
- 07. now that : ~이니까, ~이므로
- 08. • 네가 나를 피하려는 이유(reason)라도 있니?
• 나는 많은 사람들이 서비스에 대해 불평하는(complain) 것을 들었다.
• 이 분야에서 성공하기 위해서는 뭔가 혁신적인(innovative) 것이 필요하다.
• 우리는 인간이 창의적인(creative) 동물이라고 생각한다.
- 09. 고객 서비스에 만족을 나타내는 A에게 불편함을 드러 죄송하다고 답하는 것은 어색하다.
- 10. ③ 감각동사 look + 형용사 : ~하게 보이다
⑥ feel like + -ing : ~하고 싶다
- 11. 'I'm not satisfied with ~'는 '나는 ~이 마음에 들지 않아'라는 의미로 물건이나 서비스 등이 만족스럽지 않거나 맘에 들지 않는 것을 나타내는 표현이다. 빈칸 전후에 be동사와 전치사가 없으므로 동사 dislike만 가능하다.
- 12. 소년일 말한 빵과 우유는 소녀의 그림 속에 있는 것이다. 그림 옆에 빵이 있다는 언급은 없다.
- 13. ④ → pay for : 스테이크에 불만족을 표시하는 여자에게 웨이터가 다

- 른 스테이크를 가져다줄 것인지 물었고, 여자는 그냥 계산서를 갖다 달라고 했으므로 '스테이크를 먹지 않으셔도 됩니다.'가 아니라 '스테이크 값은 지불하지 않으셔도 됩니다.'가 되어야 흐름상 자연스럽다.
14. 식사에 불만족을 나타내는 여자에게 다음 방문 때에는 더 좋은 경험을 주겠다고 약속하는 말이 되어야 하므로 '약속하다'를 의미하는 **promise**가 들어가야 한다.
15. 여자는 빵은 괜찮았고 샐러드는 신선했지만 스테이크는 너무 덜 익어서 만족스럽지 못하다고 했으므로, '여자는 스테이크를 제외한 모든 음식에 만족했다.'고 한 ⑤가 대화의 내용과 일치한다.
16. ㉠ → **fill out** : 문맥상 '서식을 작성하다'라는 의미가 되어야 자연스럽게 **fill out**(~을 작성하다)이 들어가야 한다.
17. **how + to부정사** : ~하는 방법
18. ② Susan은 전화기를 환불하는 것이 아닌 새 것으로 바꾸길 원한다.
⑤ Ben은 자신이 영화배우가 될 것을 확실하는 것이 아니라 영화배우가 되고 싶다는 확실한 마음을 갖고 있는 것이다.
19. ㉠과 ㉡는 주어에 강조하는 강조 용법으로 쓰인 재귀대명사이고, 나머지는 모두 동사나 전치사의 목적이 역할을 하는 재귀 용법으로 쓰였다.
20. ㉠은 '지금까지 내가 먹어 본 어느 쟀보다도 낫다.'라는 의미로 비교급으로 최상급 의미를 나타낸 것이므로, 최상급 형태인 **the best**를 이용해 바꿔 쓸 수 있다.
21. 선행사가 장소를 나타내는 **the university**이므로 관계부사 **where**가 들어가야 한다.
22. 문맥상 '우리 아빠는 하루에 다섯 끼를 드신다. 하지만, 그는 똥똥하지 않다.'가 되어야 하므로 '하지만, 그러나'를 의미하는 접속 부사 **However**가 들어가야 한다.
23. 관계부사 **how**는 선행사가 방법을 나타내는 **the way**일 때 쓰지만 **the way**와 **how**는 함께 쓰지 않고 둘 중 하나만 쓴다. **how**는 **in which**로 바꿔 쓸 수 있으며, 이때 선행사 **the way**를 함께 쓴다.
24. ⑤ **Besides** → **For example** : '몇몇 동물들은 지능이 높다. 예를 들어, 고릴라는 우리처럼 도구를 사용할 수 있다.'라는 의미로 접속 부사 이후의 문장이 앞 문장에 대한 예시가 되므로 '예를 들어'를 의미하는 **For example**[**instance**]이 들어가야 한다.
25. 주어진 문장을 장소를 나타내는 관계부사 **where**나 **in which**로 영작할 수 있다. 「전치사 + 관계대명사」의 구조에서 전치사가 관계사절 끝에 위치할 수도 있으며, 이때는 **which**를 **that**과 바꿔 쓸 수 있지만 「전치사 + **that**」의 형태로는 쓸 수 없다.
26. • 과일은 비타민 C의 좋은 공급원이다. 게다가(**Additionally**), 그것들은 맛도 좋다.
• 그 여자는 키가 매우 작았다. 그래서(**So**), 그녀는 한 남자에게 시리얼 한 상자를 달라고 부탁했다.
• 소녀는 어머니께 선물을 드렸다. 마찬가지로(**Likewise**), 그녀의 어머니도 그녀에게 무언가를 주었다.
• 김 씨는 밖에서 연설했다. 반면에(**In contrast**), 이 씨는 건물 안에서 연설을 하기로 했다.
27. ③은 시간의 선행사 **the moment**가 있으므로 관계부사 **when**이 들어가야 하고, 나머지는 모두 장소의 선행사이므로 관계부사 **where**가 들어가야 한다.

28. • 강은 아직 매우 차갑다. 그러므로(**Therefore**), 너는 여기서 수영할 수 없다.
• 그는 병원에 가야 한다. 그렇지 않으면(**Otherwise**), 그는 심각하게 아프게 될지도 모른다.
• 그는 나에게 꽤 긴 메시지를 보냈다. 게다가(**Besides**), 영어로 쓰여져 있었다.
• Kevin은 조용한 사람이다. 반면에(**On the other hand**), 그의 동생은 말이 많다.
29. ④ **where** → **which** : 관계사절에 전치사가 있으므로 관계대명사 **which**가 되어야 한다.
30. ㉠ **the way**와 **how**는 함께 올 수 없고 둘 중 하나만 쓴다.
④ 관계사절에 전치사 **for**가 있으므로 관계부사 **why**를 **which**로 고치거나, **for**를 삭제해야 한다.
31. ㉠ **be used to + (동)명사** : ~에 익숙하다
32. 다빈치의 음식이 간단하고 예술적이었지만 손님들은 많은 양의 고기 요리에 익숙했기 때문에 그의 요리에 대해 불만족스러워했고 결국 그가 직업을 잃었다는 내용이다. 빈칸 전후의 내용이 대조되므로 역접을 나타내는 **however**가 들어가야 한다.
33. 그가 약간의 당근 조각을 곁들인 생선과 같이 간단하지만 예술적인 음식을 만들었다는 언급은 있지만, 그가 건강한 음식을 추구했는지는 알 수 없다.
34. ㉠ **which** → **where** : 선행사 **a place**가 장소를 나타내고 완전한 절이 이어지므로 관계부사 **where**가 되어야 한다.
㉠ **make** → **made** : 과거시제 문장으로 동사 **put**과 시제 일치가 되어야 한다.
35. ④는 '식당에서 주방을 책임지는 전문 요리사'라는 의미로 **chef**(요리사, 셰프)의 영영풀이이다. 나머지는 순서대로 **innovative**(혁신적인), **try**(먹어 보다), **menu**(메뉴), **sign**(간판)의 영영풀이이다.
36. 다빈치는 사람들이 혁신적이고 창의적인 음식을 경험할 수 있기를 바랬지만, 결과는 그가 예상했던 것과는 완전히 달랐다.
37. 주어진 문장은 '따라서, 그는 주방에서 사용할 새로운 기계들을 발명했다.'라는 의미이다. 다빈치가 창의적인 요리를 하면서 훨씬 더 빠르고 쉽게 요리를 하고 싶어서 주방에서 사용할 새로운 기계들을 발명한 것이므로 ㉠에 들어가야 문맥상 자연스럽다. ㉠ 이후에는 구체적으로 어떤 기계들을 발명했는지가 이어진다.
38. '훨씬'이라는 의미로 비교급을 강조하는 부사는 **much, far, still, even, a lot** 등이 있다. **very**는 비교급 강조 부사로 쓰지 않는다.
39. 스파게티 기계를 작동시키는 방법(③)과 다빈치가 만든 채소 요리의 종류(④)는 언급되지 않았다.
40. ④ 사물 선행사 **a grand painting**에 대한 부가 설명이 이어지므로 계속적 용법의 관계대명사 **which**가 들어가야 한다. **that**은 계속적 용법으로 쓰지 않는다.
⑤ 그림 속 식탁 위에 '무엇'을 올릴지 결정하는 것이므로 의문사 **what**이 들어가야 한다.
③ 이유를 나타내는 선행사 **the reason**과 전치사 **for**가 있으므로 관계부사 **why**가 아니라 **which**가 들어가야 한다.
41. 우리말을 영작하면 'because he had always been interested in food'가 되므로 5번째 오는 것은 **been**이다. 교회의 벽에 그림을 그리

는 작업을 맡기 전에 항상 음식에 흥미를 갖고 있었던 것이므로 동사는 「had + 과거분사」의 과거완료 형태가 되어야 한다.

42. ㉞ 예수의 최후의 만찬에 어떤 종류의 음식이 그려졌는지는 알 수 없다.
 ㉟ 다빈치가 그의 그림을 언제 완성했는지는 알 수 없다.
43. 다빈치는 성공적인 요리사는 되지 못했지만 그는 요리에 대해 큰 흥미(interest)를 보여 주었고, 그는 훌륭한 화가일 뿐만 아니라 창의적인(creative) 요리사였으며, 우리는 다빈치의 요리에 대한 비밀스러운 열정을 모두 알게 되었기 때문에 <최후의 만찬>을 (예전과) 다르게(different) 볼 것이다.
44. 다빈치가 그의 생애 내내 요리에 대해 큰 흥미를 보여 주었고 그가 창의적인 요리사였다는 것으로 그가 '요리'에 열정을 가지고 있었음을 알 수 있다.
45. 글쓴이의 첫 전시회에서 몇 개의 작품이 전시되었는지는 언급되지 않았다.

중간고사 리허설 1

| 본문 p. 116~121

01. ㉓ 02. ㉔ 03. ㉔ 04. ㉕ 05. dissatisfied[unhappy] with
 06. ㉔ 07. ㉔ 08. ㉔ 09. ㉔ 10. ㉑ 11. will make sure 12. ㉕
 13. ㉔ 14. ㉔ 15. ㉕ 16. That is the reason why Kate looks happy. 17. ㉓ 18. ㉔ 19. a place where they can use their creativity 20. ㉔ 21. ㉔ 22. He wanted to create a place where people could try his innovative food. 23. ㉔ 24. ㉔
 25. ㉓ 26. most of them were too big or too difficult to use
 27. ㉔ 28. ㉓ 29. ㉔ 30. ㉓

01. ㉓의 secret(비밀스러운)과 disclosed(밝혀진)는 반의어 관계이고, <보기>와 나머지는 모두 유의어 관계이다.
02. 처음으로 유용한 것을 만들어내다 : invent(발명하다)
 • decorate : 장식하다
03. • 비행 지연으로 불편(inconvenience)을 끼쳐드린 점 사과드립니다.
 • 많은 사람들은 그가 법 없이도 살 수 있을 정도로 정직하다고(honest) 한다.
 • 수면은 뇌의 발달과 성장에 중요한 역할(role)을 한다.
 • 그 동상(statue)의 코를 만지면 불운을 막아준다는 말이 있다.
04. 좋지 않은 성격에 불만을 나타내는 엄마에게 다시는 늦지 않겠다고 답하는 것은 어색하다.
05. '나는 ~이 마음에 들지 않는다'는 「I'm dissatisfied[unhappy] with ~」로 표현한다.
06. ㉔ Would you like me to + 동사원형 ~? : 제가 ~해 드릴까요?
 ㉞ 보통 need to 다음에는 동사원형이 오지만, 「be + -ing」를 쓰면 좀 더 부드러운 표현이 된다.
 ㉟ let me + 동사원형 : 내가 ~하게 해주세요
07. 남자는 여자가 스테이크가 너무 덜 익었다고 불만을 표시하고 새 스테이크도 거절하자 스테이크 값은 지불하지 않아도 된다고 했다.
08. 빈칸 순서대로 ㉓, ㉕, ㉑, ㉔가 들어가야 한다.

09. Susan이 어제 모자를 선물받았지만 어제 그녀의 생일이었는지는 알 수 없다.
10. ㉔ looks → look : the bread and the milk가 복수 주어이므로 동사원형 look이 되어야 한다.
11. 「I promise (that) I will ~」은 '나는 ~할 것을 약속합니다'라는 의미로 어떤 일을 하겠다는 다짐을 나타내는 표현이며, 「I will make sure (that) ~ / I swear (that) ~」과 바꿔 쓸 수 있다.
12. Jane은 Billy가 만든 블루베리 잼이 자신이 먹어 본 어떤 잼보다도 낫다고 말하며 그에게 그것을 팔아야 한다고 말하고 있다. Billy가 자신의 잼을 팔 것인지는 알 수 없다.
13. ㉔ 문맥상 '영어를 공부하는 방법'을 공유해 줄 수 있는지 묻는 것으로 선행사가 방법을 나타내는 the way 또는 관계부사 how가 들어가야 한다. the way와 how는 함께 쓸 수 없다.
 ㉞ 선행사 the day가 시간을 나타내므로 관계부사 when이 들어가야 하나 문장 끝에 전치사가 있으므로 which가 들어가야 한다.
 ㉟ 선행사 the room이 장소를 나타내므로 관계부사 where가 들어가야 한다.
14. 문맥상 '저 빨간 드레스는 정말 예쁘다. 게다가, 매우 싸다.'가 되어야 하므로 첨가를 나타내는 접속 부사가 들어가야 한다. Otherwise는 '그렇지 않으면'이라는 의미로 조건을 나타내므로 적절하지 않다.
15. 문맥상 '우리의 인구가 증가하고 있다. 그러므로, 우리는 더 많은 음식이 필요하다.'가 되어야 하므로 결과를 나타내는 접속 부사가 들어가야 한다. Nevertheless는 '그럼에도 불구하고'라는 의미로 양보를 나타내므로 적절하지 않다.
16. 이유를 나타내는 선행사 the reason은 관계부사 why와 함께 쓴다.
17. ㉔ the way how → the way/how : the way와 how는 함께 쓸 수 없다.
 ㉟ which → where : 장소를 나타내는 선행사가 있고 뒤에 완전한 절이 이어지므로 관계부사 where가 되어야 한다.
 ㉑ where → which[that] : 선행사가 장소를 나타내기는 하지만 관계사절에 부사(구)가 아닌 built의 목적어가 빠진 것이므로 관계대명사 which[that]가 필요하다.
18. ㉔ 그들이 새로운 아이디어를 생각해 내는 것을 좋아해서, 자신들의 창의력을 발휘할 수 있는 곳에서 일하고 싶어 한다는 내용으로 빈칸 이후의 문장이 앞 문장에 관한 결과가 되므로 '그래서'를 뜻하는 So, Thus, Therefore 등이 들어가야 한다.
 ㉞ 윈스턴 처칠이 영국의 수상으로 알려져 있지만, 극소수의 사람들이 그가 또한 사학자이며, 화가이자 작가임을 알고 있다는 내용으로 빈칸 전후 문장이 대조되는 내용이므로 '그러나'를 뜻하는 However가 들어가야 한다.
19. 장소를 나타내는 선행사는 관계부사 where를 써서 나타낸다.
20. 윈스턴 처칠이 사학자로서 한 일에 대해서는 언급되지 않았다.
21. ㉔ → big : 다빈치는 간단하고 예술적인 음식을 만들었는데 손님들은 많은 양의 고기 요리에 익숙했었기 때문에 불만족스러웠다는 내용이 되어야 문맥상 자연스러우므로 small을 big으로 바꿔 써야 한다.
22. 장소를 나타내는 선행사는 관계부사 where를 써서 나타낸다.
23. ㉔와 ㉑의 appreciate는 '진가를 알아보다, 인정하다'라는 의미로 쓰였다. ㉑ ㉒ 고마워하다 ㉓ ㉕ 감사하다

24. 다빈치가 그의 친구인 산드로 보티첼리와 어디에서 음식점을 열었는지는 언급되지 않았다.
25. ㉠와 ㉡은 명사를 수식하는 to부정사의 형용사적 용법으로 쓰였다.
 ①② 부사적 용법 - 목적
 ④ 부사적 용법 - 형용사 수식
 ⑤ 명사적 용법 - 주격보어
26. too + 형용사 + to부정사 : ...하기에 너무 ~한, 너무 ~해서 ...할 수 없는
27. 다빈치는 빠르고 쉽게 요리하고 싶어 했지만, 그가 빠르고 쉽게 만들 수 있는 것만 요리했다는 언급은 없다.
28. 앞 문장에서 언급된 다빈치가 1년 넘게 부엌에서 시간을 낭비하고 있는 것이 그가 아직 그림을 끝내지 못한 이유가 되므로 관계부사 why가 들어가야 한다. 참고로 위 문장에서는 빈칸 앞에 선행사 the reason이 생략되었다.
29. • either A or B : A와 B 둘 중 하나
 • not only A but (also) B : A뿐만 아니라 B도 (= A and B, both A and B, B as well as A)
30. 교회 사람들은 다빈치가 1년 넘게 부엌에서 시간을 낭비하느라 그림을 끝내지 못한 것에 불평했으므로 다빈치가 그 작업을 1년 안에 끝내지 못했음을 알 수 있다.

중간고사 리허설 2

본문 p. 122~127

01.② 02.② 03.⑤ 04.④ 05.inconvenience 06.③ 07.②
 08.④ 09.⑤ 10.④ 11.③, ④ 12.④ 13.④ 14.② 15.The reason why we have seat belts is to protect our lives. / The reason for which we have seat belts is to protect our lives.
 16.③ 17.③ 18.③ 19. at which 20.⑤ 21.③ 22.②, ④
 23.③ 24.that[which] 25.②, ④ 26.② 27.① 28.㉠ had been ㉡ cooking ㉢ has wasted 29.⑤ 30.successful, creative, the way

01. chance와 opportunity는 '기회'라는 의미의 유의어 관계이므로, '추구하다'를 의미하는 pursue의 유의어인 seek가 들어가야 한다.
02. 순서대로 successful(성공적인), grand(웅장한, 장대한), innovative(혁신적인), secret(비밀스런)의 영영풀이이다.
 • unique : 독특한
03. ⑤의 check는 '계산서'라는 의미로 쓰였고, <보기>와 나머지는 모두 '확인하다'라는 의미로 쓰였다.
04. ㉠ did → was : ㉠은 예전에는 과학에 흥미가 있었으나 이제는 그렇지 않다는 의미로 'I was interested in science ~'에서 앞 문장과 반복되는 어구를 제외하고 쓴 것이므로 did는 be동사 was가 되어야 한다.
05. 특히 어떤 일을 하기 위해 당신에게 추가적인 노력을 하도록 강요하는 성가신 문제나 상황 : inconvenience(불편함)
06. Susan이 아니라 Mike가 서식을 작성해야 한다.
07. TV를 보고 싶다는 소녀에게 아빠가 숙제를 다 했는지 묻고 있으므로 TV를 본 후에 숙제를 끝내겠다고 소녀가 다짐하는 말이 들어가야 한다.

다. 어떤 일을 하겠다고 다짐할 때는 「I promise[swear/will make sure] (that) ~」로 표현한다.

08. 「won't have to + 동사원형」은 '~할 필요가 없을 것이다'라는 의미로 불필요를 나타내는 것이고 「must not + 동사원형」은 '~해서는 안 된다'라는 의미로 금지를 나타내는 것이므로 서로 바꿔 쓸 수 없다.
09. (A)와 ⑤는 '(고기를) 살짝 익힌'이라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '드문, 희귀한'의 의미로 쓰였다.
10. 여자가 음식값으로 얼마를 내야 하는지는 언급되지 않았다.
11. 선행사 the way 없이 in which만 들어갈 수 없고, the way와 how는 함께 쓸 수 없다.
12. ④ Otherwise : 연설문을 미리 잘 준비해야 한다. 그렇지 않으면, 청중이 지루함을 느낄 것이다.
 ① 그는 한때 나에게 불친절했다. 하지만, 그는 지금 친절하다.
 ② 그녀와 나는 오랜 친구다. 하지만, 나는 여전히 그녀의 취미가 무엇인지 모른다.
 ③ 대부분의 사람들은 집에 이 기계를 가지고 있다. 하지만, 누가 그것을 발명했는지 아는 사람은 아무도 없다.
 ⑤ 나는 뉴욕행 비행기표를 예매했다. 하지만, 독감 때문에 갈 수 없었다.
13. ④ → which[that] : where 뒤에 목적어가 빠진 불완전한 절이 이어지므로 관계대명사 which[that]가 되어야 한다.
14. • 비가 많이 오고 있다. 하지만(However)/그럼에도 불구하고(Nevertheless), 우리는 캠핑을 갔다.
 • 과일 껍질은 영양가가 매우 높은 것으로 알려져 있다. 하지만(However)/그럼에도 불구하고(Nevertheless), 대부분의 사람들은 그것들을 버린다.
 • 어제 네팔에서 큰 지진이 있었다. 그 결과(As a result), 수백 명이 목숨을 잃었다.
 • 우리는 자정에 공항에 도착했다. 게다가(Besides), 우리의 호텔은 공항에서 매우 멀었다.
15. 이유를 나타내는 선행사는 관계부사 why 또는 for which와 함께 쓴다.
16. ③의 when은 '~할 때'라는 의미의 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 시간을 나타내는 선행사와 함께 쓰인 관계부사로 쓰였다.
17. ㉠ which → when[in which]
 ㉢ where → which[that] : where 뒤에 목적어가 빠진 불완전한 절이 이어지므로 관계대명사 which[that]가 되어야 한다.
18. ㉢ enter는 '~에 입학하다'라는 뜻의 타동사이므로 전치사와 함께 쓸 수 없다.
19. 관계부사는 「전치사 + 관계대명사」로 바꿔 쓸 수 있다. 장소와 시간을 모두 나타내는 전치사로 at을 쓸 수 있다.
20. (C)와 ⑤는 현재분사로 쓰였고, 나머지는 모두 동명사로 쓰였다.
21. (A) 다빈치가 화가였을 뿐만 아니라 위대한 발명가, 과학자, 그리고 음악가이기도 했지만, 극히 소수의 사람들만이 또한 그가 창의적인 요리사였다는 것을 안다는 내용이므로 역접을 나타내는 However가 들어가야 한다. (B)(C) 다빈치는 간단하고 예술적인 음식을 만들었지만 손님들은 많은 양의 고기 요리에 익숙해져 있었기 때문에 불만족스러웠고 그 결과 그가 직업을 잃었다는 내용이므로 (B)에는 역접을 나타내

는 **However**가 들어가야 하고, ㉠에는 결과를 나타내는 **As a result**가 들어가야 한다.

22. ㉠① ~로서(전치사)
 ㉡ ~할 때(접속사) ㉢ 관계부사(때)
 ㉣③ ~처럼, ~같이(전치사)
 ㉤ 심지어 ㉥ 훨씬(비교급 강조 부사)
 ㉦⑤ ~ 때문에(접속사)
23. 플로렌스에서 요리사로 일한 것이 그의 첫번째 직장이었는지는 알 수 없다.
24. ㉠ 장소의 선행사 **a place**가 있고 문장 맨 뒤에 전치사 **in**이 있으므로 **that[which]**이 들어가야 한다.
 ㉡㉢ 각각 사물의 선행사 **machines**와 **a device**가 있으므로 주격 관계 대명사 **that[which]**이 들어가야 한다.
25. ㉠ 다빈치와 산드로 보티첼리(**da Vinci and his friend Sandro Botticelli**)
 ㉡ 사람들이 다빈치의 창의적인 요리의 진가를 알아보는 것(**people would soon appreciate his creative cooking**)
 ㉢㉣ 다빈치가 발명한 주방 기계들과 도구들
26. 이후 문장에서 다빈치가 창의적인 요리를 만드는 것에서 멈추지 않고 훨씬 더 빠르고 쉽게 요리하기 위해 새로운 기계들과 도구들을 발명했다고 한 것으로 보아 그가 요리를 향한 그의 열정을 추구할 기회를 얻게 되어 행복했다는 내용이 되어야 문맥상 자연스럽다.
27. 다빈치와 보티첼리가 식당을 운영한 기간은 언급되지 않았다.
28. ㉠ 다빈치가 작업을 맡기 전에 항상 음식에 흥미를 갖고 있었던 것이므로 과거보다 더 이전의 일을 나타내는 '**had + 과거분사**'의 과거 완료 형태가 되어야 한다.
 ㉡ **spend + 시간 + -ing** : ~하는 데 (시간)을 쓰다
 ㉢ 다빈치가 작업을 맡은 과거부터 현재까지 1년 넘게 부엌에서 시간을 낭비해 오고 있는 것이므로 '**have + 과거분사**'의 현재완료 형태가 되어야 한다.
29. 다빈치가 그림을 끝내지 못한 것에 교회 사람들이 불평을 하긴 했지만 화가가 교체되었다는 언급은 없다.
30. 다빈치는 성공적인 요리사는 아니었지만, 비밀스런 열정을 가진 창의적인 요리사였다. 그의 열정은 사람들이 <최후의 만찬>을 보는 방식을 바꿀 것이다.

고난도 문제

| 본문 p. 128~131

01.② 02.④, ⑤ 03.③ 04.⑤ 05.④ 06.② 07.was satisfied with, dissatisfaction, rare, refused, promised, better 08.③ 09.④ 10.the reason why, However, didn't ask, anymore 11.③ 12.③ 13.③ 14.He wanted to create[make] a place where people could try his innovative food. / He wanted to create[make] a place in[at] which people could try his innovative food. 15.②

01. • 무언가를 좋아하는 강한 감정 또는 강한 흥미(interest) : **passion** (열정)

- 어떤 것이 잘못되거나 만족스럽지 않다고(**unsatisfactory**) 말하다 : **complain**(불평하다)
 - 다른 사람들에게 숨겨진(**hidden**) : **secret**(비밀스런)
 - 어떤 것을 필요한(**necessary**) 이상으로 사용하다 : **waste**(낭비하다)
02. ① 계산서 ② 낭비
 ③ 드문, 희귀한 ④ 인정하다 / 감상하다
 ⑤ 개최하다 / 잡다
03. • 모든 사람은 행복을 추구할(**pursue**) 권리가 있다.
 • 그들은 나무 압착기로 올리브를 으갠다(**crush**).
 • **Steve**는 그 경기에서 중요한 역할(**role**)을 맡았다.
 • 그들은 계속해서 더 강력한 무기를 발명하려고(**invent**) 한다.
04. ⑤ 학교 버스에 만족하는지 묻는 **A**에게 그렇다고 답한 후 그것은 가끔씩 늦게 온다고 덧붙여 말하는 것은 어색하다.
05. 빈칸 순서대로 ②, ③, ⑤, ①이 들어가야 한다.
06. ⑥ 진수가 왜 과학에 흥미를 느꼈는지는 알 수 없다.
 ④ 진수가 왜 배우가 되기로 결정했는지는 알 수 없다.
07. 손님은 대부분의 음식에 만족했다. 하지만, 그녀는 스테이크가 매우 덜 익었기 때문에 스테이크에 불만을 표시했다. 웨이터는 그녀에게 스테이크를 하나 더 가져다 주겠다고 말했지만, 그녀는 가야만 했기 때문에 거절했다. 웨이터는 스테이크에 대한 돈을 받지 않을 것이며 다음에는 더 나은 서비스를 제공하겠다고 약속했다.
08. ③은 '확인하다'를 의미하는 동사 **check**의 영영풀이이지만 윗글에서 **check**는 '계산서'의 의미로 쓰였다.
 ① **meal**(식사) ② **promise**(약속하다)
 ④ **fresh**(신선한) ⑤ **experience**(경험)
09. ㉠ 이유를 나타내는 선행사가 있지만 문장 마지막에 전치사 **for**가 함께 있으므로 관계대명사 **which**가 들어가야 한다.
 ㉡ 빈칸 이후에 목적어가 없는 불완전한 절이 이어지므로 목적격 관계 대명사 **which[that]**가 와야 한다.
 ㉢ 강진이 있었다. 그 결과, 내 이웃들 중 몇몇은 집을 잃었다.
 ㉣ 너는 다른 사람의 도움을 받아야 한다. 그렇지 않으면, 너는 일을 끝낼 수 없다.
10. 이유(**the reason**)를 나타내는 선행사는 관계부사 **why**와 함께 쓰며, '그러나'를 의미하는 접속 부사는 **however**이다.
 • **not ~ anymore** : 더 이상 ~ 아님
11. ③ **where** → **which[that]** : **where** 이후에 **like**의 목적어가 없는 불완전한 절이 이어지므로 목적격 관계대명사 **which[that]**가 와야 한다.
12. ㉠ 피렌체의 한 음식점에서 요리사로 일함 - ㉡ 예술적 감각을 강조한 자신의 방식을 추구하다가 고객들이 그의 음식에 만족하지 못해 결국 직업을 잃음 - ㉢ 사람들이 그의 창의적인 음식의 진가를 알아주기를 희망하면서 친구와 음식점을 열게 됨 - ㉣ 밀라노에서 스포르차의 주방을 책임지게 됨 - ㉤ 요리를 더 빠르고 쉽게 만들 수 있는 기계들을 발명하면서 요리에 대한 열정을 더욱 적극적으로 실현함
13. ㉢㉤ 빈칸 전후의 내용이 반대이므로 '하지만, 그러나'를 의미하는 **However, In contrast** 등이 들어가야 한다.
 ㉠㉡ 뒤 문장이 앞 문장에 대한 결과를 나타내므로 '**Thus, So, As a result**' 등이 들어가야 한다.

14. 장소를 나타내는 선행사는 관계부사 **where**를 함께 써야 하며, 관계부사 **where**는 **in[at] which**로 바꿔 쓸 수 있다.
15. • 첫 번째 문장 : 다빈치는 위대한 화가일 뿐 아니라 성공적인 요리사였다. (→ 다빈치는 성공적인 요리사가 되지 못했다.)
- 두 번째 문장 : 플로렌스 사람들은 다빈치의 요리에 대한 열정을 인정했다. (→ 많은 양의 고기 요리에 익숙해서 다빈치의 요리를 만족스러워하지 않았다.)
- 다섯 번째 문장 : 다빈치가 발명한 새로운 기계와 장치들은 사용하기에 쉬웠다. (→ 사용하기에 너무 크고 어려웠다.)

적중 서술형

본문 p. 132~137

01.pursue 02.innovative 03.(1) took charge of (2) Now that
 04.appreciate 05.put, in charge of, was satisfied[happy] with
 06.(1) 1950 was the year when the Korean War broke out. (2) The park where I go to exercise is always clean.
 07.(1) Nevertheless (2) Otherwise 08.ⓐ However ⓑ Thus ⓒ Otherwise ⓓ Then 09.for which 10.Because she[the woman] isn't satisfied with the steak. 11.'I'm dissatisfied[unhappy] with the steak. / I dislike[don't like] the steak. 12.I promise I will be your first customer. 13.the best than any other jam → better than any other jam 또는 the best jam 14.was interested in, cooking 15.Da Vinci made simple but artistic dishes, but customers wanted dishes with big servings of meat. 16.사람들이 다빈치의 창의적인 요리의 진가를 알아보는 것 17.which → where, beautiful → beautifully, unique → uniquely 18.He was happy to be given another chance to pursue his passion for cooking. 19.ⓐ and it ⓓ what he should put ⓒ for which ⓔ a creative cook as well as 20.It's because he spent a lot of time (in the kitchen) cooking all kinds of food to decide what to put on the table in his picture.

01. happen과 occur는 '일어나다, 발생하다'를 의미하는 유의어 관계이므로, '추구하다'를 의미하는 seek의 유의어인 pursue가 들어가야 한다.
02. 새롭고 더 나은 아이디어와 방법을 사용하는 : innovative(혁신적인)
03. (1) take charge of : ~을 담당하다, 책임을 떠맡다
 (2) now that : ~이니까, ~이므로
04. appreciate : 고마워하다, 인정하다[진가를 알아보다]
 • 당신의 친절에 정말 감사드립니다.
 • 그녀의 연기는 대중들에 의해 인정을 받아 왔다.
05. put ~ in charge of ... : ~에게 ...의 책임을 맡기다
 / be satisfied[happy] with : ~에 만족하다
06. 때를 나타내는 선행사는 관계부사 **when**과 함께 쓰고, 장소를 나타내는 선행사는 관계부사 **where**와 함께 쓴다.
07. (1) 그 빨간 차의 가격은 매우 비쌌다. 그럼에도 불구하고, 나는 그것을 샀다.

- (2) 큰 소리로 말해라. 그렇지 않으면, 듣는 사람은 네가 무슨 말을 하는지 이해하지 못할 것이다.
08. (1) 나는 어젯밤에 너무 졸렸다. ⓐ 하지만, 모든 숙제를 마친 후에 잠 자리에 들었다. ⓑ 그래서, 일찍 잠자리에 들었다.
 (2) 너 감기 걸린 것 같아. 너는 지금 집에 가는 것이 좋겠어. ⓒ 그러지 않으면, 증상이 더 심해질 거야. ⓓ 그리고 나서, 집에서 꼭 쉬어.
09. 관계부사 **why**는 **for which**로 바꿔 쓸 수 있다.
10. 왜 남자는 여자에게 스테이크 값을 청구하지 않으려고 하는가?— 그녀가[여자가] 스테이크에 만족하지 않기 때문이다.
11. 'I'm not satisfied with ~.'는 '나는 ~이 맘에 들지 않아, 나는 ~이 만족스럽지 않아'라는 의미로 물건이나 서비스 등이 만족스럽지 않거나 맘에 들지 않는다고 말할 때 쓰는 표현이며 'I'm dissatisfied [unhappy] with ~.', 'I dislike[don't like] ~.' 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
12. '나는 ~할 것을 약속합니다'는 'I promise (that) I will ~'로 표현한다.
13. better than any other + 단수 명사 : 다른 어느 것보다 더 나은 (= the best ~)
14. Ben의 관심사가 어떻게 바뀌었나?— Ben은 예전에는 스포츠에 관심이 있었지만, 지금은 요리에 관심이 있다.
15. 다빈치가 만든 음식과 손님들이 원하는 음식의 차이는 무엇이었나?— 다빈치는 간단하고 예술적인 음식을 만들었지만, 손님들은 많은 양의 고기 요리를 원했다.
16. 다빈치는 사람들이 곧 그의 창의적인 요리의 진가를 알아볼 것이라고 믿었지만, 그런 일은 절대 일어나지 않았다.
17. • 장소를 나타내는 선행사가 있고 **which** 이후에 완전한 절이 이어지므로 관계부사 **where**가 되어야 한다.
 • 형용사 역할을 하는 과거분사를 수식하므로 부사로 나타내야 한다.
18. 다빈치는 주방을 책임지게 되었을 때 음식에 대한 열정을 추구할 또 다른 기회를 얻게 되어 행복했다.
19. ⓐ 계속적 용법으로 쓰인 관계대명사는 「접속사 + 대명사」로 바꿔 쓸 수 있다.
 ⓑ 의문사 + to부정사 (= 의문사 + 주어 + should + 동사원형)
 ⓒ 관계부사 **why**는 **for which**로 바꿔 쓸 수 있다.
 ⓓ not only A but also B : A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
20. 다빈치는 그림 속 식탁 위에 어떤 음식을 올릴지 결정하기 위해 온갖 종류의 음식을 요리하느라 많은 시간을 부엌에서 보냈기 때문에 1년 안에 그림을 완성하지 못했다.

창의 서술 · 논술형

본문 p. 138

01.[예시답안] (1) This park, where my family goes every weekend (2) October 13th, when I was born (3) why I go to school, to study 02.[예시답안] I promise (that) I'll be nice to my sister. / I promise (that) I'll go on a diet. / I promise (that) I won't be late for school. 03.[예시답안] (1) However, I failed the exam. (2) Thus, I couldn't play soccer with my friends. (3) Otherwise, we'll have to cancel the picnic.

01. 선행사가 장소를 나타내면 관계부사 **where**, 시간이면 **when**, 이유이면 **why**를 쓴다.
02. 어떤 일을 하겠다고 다짐할 때는 '약속하다'라는 뜻의 **promise**를 써서 「I promise that I will ~」로 표현할 수 있으며, **that**은 생략 가능하다.
03. (1) 나는 중간고사를 열심히 준비했다. 하지만, 나는 시험을 망쳤다.
(2) 나는 어제 숙제가 많았다. 그래서, 친구들과 축구를 할 수 없었다.
(3) 내일 날씨가 좋았으면 좋겠다. 그렇지 않으면, 우리는 소풍을 취소해야 할 것이다.

Memory Check-Up 대화문 문장 암기 | 본문 p. 139~140

Listen & Speak 1 - A1

01. Wow! Did you draw this?
02. I did. Do you like it?
03. Yes, the bread and the milk look so real. I feel like having a bite of the bread.
04. Thanks, but I'm not satisfied with it. It's not unique.
05. I don't think so. I think it's a fantastic drawing.

Communicate - A

01. Are you enjoying your meal?
02. Well, the bread was good, and the salad was fresh.
03. How about your steak?
04. Honestly, I'm not satisfied with the steak. It's too rare for me.
05. I'm sorry. Would you like me to bring you another one?
06. That's O.K. I need to be going. Let me just have the check, please.
07. I'm really sorry. You won't have to pay for the steak.
08. O.K. Thanks.
09. I promise we'll provide you with a better experience next time you visit.

Memory Check-Up 교과서 문장 암기 | 본문 p. 141~144

01. Leonardo da Vinci is known as one of the greatest painters of all time.
02. He was also a great inventor, scientist, and musician.
03. Very few people, however, know that da Vinci was also a creative cook.
04. In 1473, twenty-year-old da Vinci worked as a cook at a restaurant in Florence, Italy.
05. When he took charge of the kitchen, da Vinci changed the menu completely.

06. He made simple but artistic dishes like fish with a few carrot slices.
07. Some dishes were even decorated with flowers.
08. Customers, however, were unhappy because they were used to dishes with big servings of meat.
09. As a result, da Vinci lost his job.
10. A few years later, da Vinci opened a restaurant with his friend Sandro Botticelli.
11. He wanted to create a place where people could try his innovative food.
12. They put up a beautifully painted sign and made a uniquely written menu.
13. Da Vinci believed that people would soon appreciate his creative cooking.
14. Unfortunately, that never happened.
15. In the early 1480s, da Vinci began to work for Ludovico Sforza in Milan.
16. He was given many different roles, such as a musician, a painter, and an engineer.
17. He was also put in charge of the kitchen.
18. He was happy to be given another chance to pursue his passion for cooking.
19. Da Vinci did not stop at cooking creative dishes.
20. He wanted to cook much more quickly and easily.
21. Thus, he invented new machines for his kitchen.
22. He created machines that could crush vegetables and pull spaghetti.
23. He even made a device that could scare frogs away from the water tank.
24. Surely, they were all very innovative, but most of them were too big or too difficult to use.
25. In 1495, Sforza asked da Vinci to make a grand painting, which was based on the last supper of Jesus, on the wall of a church in Milan.
26. Da Vinci gladly took on the project because he had always been interested in food.
27. He spent a lot of time cooking all kinds of food to decide what to put on the table in his picture.
28. "Da Vinci has wasted his time in the kitchen for over a year.
29. That's the reason why he hasn't finished the painting yet," complained the people from the church to Sforza.
30. Although da Vinci never became a successful cook, he showed great interest in cooking throughout his life.
31. He was not only a great painter but also a creative cook.
32. Now that you know all about his secret passion for cooking, you will never look at The Last Supper the same way.

Words Test

A

| 본문 p. 147

- 1.사탕, 단 것 2.손자 3.또 다른, (그 밖의) 다른 4.정말, 확실히
5.목 6.내놓다, 제공하다 7.깨다, 부서지다 8.재빠른 9.호박
10.틀림없이, 분명히 11.현재, 지금, 선물 12.바로, 정확하게
13.지혜, 슬기 14.외모 15.성공 16.속담, 격언 17.경기, 시험
18.과거 19.시험 20.지다, 패하다

B

- 1.emperor 2.wise 3.official 4.court 5.wit 6.punishment
7.cover 8.strange 9.punish 10.crazy 11.favor
12.must 13.speechless 14.precious 15.correct
16.narrow 17.mystery 18.worm 19.expression
20.judge

Phrases Test

C

- 1.여러, 많은 2.(생각 등을) 찾아내다, 떠올리다 3.~로 유명하다
4.~의 처지에서 5.연락하다 6.~을 되돌리다 7.제출하다 8.직
접 확인하다 9.타당하다, 말이 되다 10.~에 주력하다, 집중하다
11.행운을 빌다 12.작별 인사를 하다

VOCA Practice

| 본문 p. 149

- A 1.항아리를 깨지 않고 2.이상한 요청과 함께 3.재미있는 질문
이 생각나다 4.말을 잃다 5.그런 짓을 하다 6.그의 신하들의 지
혜를 시험하다 7.그의 말을 매우 지혜롭게 하다 8.내 머리에서 머
리카락을 잡아당기다 9.그들에게 이상한 질문을 하다 10.항아리
안을 들여다보다

- B 1.what was inside the pot 2.take the wisdom out of it
3.take as much time as you need 4.put wisdom in a pot
5.if you were in my place 6.have someone as wise as
you near me 7.give him sweets 8.come back with two
pots 9.bring him a potful of wisdom 10.be careful not
to break it

- C 1.a number of 2.make sense 3.see for yourself
4.come up with 5.is famous for 6.in my place 7.hand
in 8.keep in touch

VOCA Test

| 본문 p. 151

- Voca Test A 1.㉞ 2.㉠ 3.㉢ 4.㉡ 5.㉢ 6.㉠

- Voca Test B 1.homeless 2.hopeless 3.speechless
4.endless 5.useless

- Voca Test C 1.looks 2.saying 3.precious

- Voca Test D 1.wit 2.wise 3.speechless 4.break
5.punish 6.favor

Communication Function

| 본문 p. 152~153

- 1.㉡ 2.No, I mean 3.I wish I could 4.㉡

Fill in the Blanks

| 본문 p. 156~157

146 Listen & Speak 1 - A1

look tired, got up, to study for, Good for, early,
catches, gets tired quickly, Do you mean, to get up,
exactly what, mean

148 Communicate - A

wrong, don't look, still thinking about, match, Do you
mean, you lost, I wish I could forget, live for, Do you
mean, the past, focus on, exactly, history, mystery,
gift, why, called, see, expressions, as wise as

146 Listen & Speak 1 - A2

have to sing, pop song contest, Break, Do you
mean, one of my legs, expression, you do well

147 Listen & Speak 2 - A1

dance well, love dancing, is good at, Really, too,
good singers, What, I wish I could, like

147 Listen & Speak 2 - A2

Time flies, to say goodbye, Thanks to, I wish I could
go back, over again, it's time to start, I hope I can

166 Progress Check - 1

something wrong, hand in, by, didn't, better late
than never, Do you mean, hand, in even though,
exactly, what you've started

166 Progress Check - 2

play, so well, learned, from, Does, too, in, famous,
What, I wish I could, like

166 Progress Check - 3

broke, what to do, Honesty, policy, what that means
exactly

Power Grammar

| 본문 p. 158~159

Check_Up A ㉡

Check_Up B whose sister

Check_Up C If I had an umbrella, I could go out.

Check_Up D If I were you, I would never go there.

- 1.whose 2.would, do if, were 3.If, were, would give
 4.whose 5.would be, if, were 6.If, could, would spend
 7.If, were, wouldn't give 8.whose 9.whose 10.whose
 11.whose 12.If, were, would walk 13.If, did not, would go
 14.If, had, would buy 15.If, had, would go 16.If, went, would go

Grammar Exercises

- A** 1.whose 2.passed 3.whose 4.were 5.had
B 1.If I were a superman, I could fly. 2.If he weren't sick, he could attend the meeting. 3.If the weather were good, I would take my dog for a walk 4.If she had enough money, she could buy the bag 5.If he were fluent in Korean, he wouldn't have hard time making friends with Koreans.
C 1.whose color 2.whose father[dad] 3.whose name 4.whose dog
D 1.that → whose 2.who → whose 3.will → would 4.which → whose 5.know → knew

문제로 익히는 교과서 문법

- 01.④ 02.⑤ 03.② 04.④ 05.③ 06.④ 07.⑤ 08.③
 09.If she felt well, she could visit her friend. / She could visit her friend if she felt well. 10.⑤ 11.① 12.wouldn't be, had 13.② 14.whose roof has been repainted recently 15.④

01. 주어진 문장은 가정법 과거 문장으로 현재 사실과 반대되는 상상이나 가정을 나타낸 것이므로 직설법 문장은 if절과 주절 모두 현재 시제가 되어야 하고 가정법 동사가 긍정이므로 부정형으로 나타낸다.
 02. 선행사 the boy의 소유격 대명사인 his(그의)를 대신하므로 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.
 03. 가정법 과거 문장이므로 if절의 동사는 과거형이 들어가야 한다.
 04. an uncle과 소유격 대명사 His가 같은 대상이므로 His를 소유격 관계대명사 whose로 바꿔 한 문장으로 만들어야 한다.
 05. 가정법 과거 문장에서 if절의 동사가 be동사인 경우에는, 주어의 인칭과 수에 상관없이 were를 쓴다.
 06. ㉠ 선행사 a man의 소유격 대명사인 his(그의)를 대신하므로 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.
 ㉡ 빈칸 앞에 사물인 선행사 a movie가 있고 주어가 없는 불완전한 절이 이어지므로 주격 관계대명사 which 또는 that이 들어가야 한다.
 07. 현재 사실의 반대를 가정하므로 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 +

조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태의 가정법 과거 문장이다.

08. ③의 빈칸에는 for의 목적어이면서 선행사가 사람일 때 쓰일 수 있는 who(m) 또는 that이 들어가고, 나머지는 모두 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.
 09. 현재 사실의 반대를 가정하는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 쓰며, 주절과 종속절의 위치를 바꿔 쓸 수 있다.
 10. 현재 사실의 반대를 가정하므로 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태의 가정법 과거 문장으로 영작한다.
 11. ① → who : ask의 목적어로 쓰이는 간접의문문을 이루는 의문사 who가 쓰여야 알맞다.
 • 나는 엄마에게 그가 누구인지 물었다.
 12. 현재 사실의 반대를 가정하므로 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태의 가정법 과거를 쓴다. if절과 주절의 순서는 바뀔 수 있다.
 13. ㉠ have → had : I wish 가정법 과거 문장이므로 과거 동사를 써야 한다.
 ㉡ can't → couldn't : 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 쓴다.
 ㉢ whose → which[that] : 선행사 the evidence를 수식하는 주격 관계대명사 which 또는 that이 되어야 한다.
 14. 선행사 a house의 소유격을 나타내는 관계대명사절이 이어져야 하므로 Its roof를 whose roof로 바꿔서 두 문장을 연결한다.
 15. ㉠ which → whose : 선행사 an experiment가 소유격 대명사 its를 대신하므로 소유격 관계대명사 whose를 써야 한다.
 ㉡ that → whose : 선행사 The house의 소유격 대명사인 its를 대신하므로 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.
 ㉢ will study → would study : 가정법 과거문장에서 주절의 조동사는 과거형이 되어야 한다.

Fill in the Blanks

교과서 빈칸 채우기 1

- 01.emperor, a number of 02.Among, whose name 03.his quick wit, wise with his words 04.liked to have, near 05.To test, asked, strange questions 06.came up with 07.pulled, from my head 08.should be punished 09.punish 10.turned to 11.would, if you were 12.were, give, sweets 13.talking 14.crazy 15.made, say so 16.who, must be, No one else, such a thing 17.are, correct, so glad to have, near me 18.sent an official 19.I hear, wise men, been asked, a potful of wisdom 20.makes, sense, put, in a pot 21.Can you bring him 22.be a problem, wait a few weeks 23.as much time as 24.came back with, necks, narrow, offered 25.this pot of wisdom, to return, takes, out of it 26.precious, careful not to break, wisdom 27.looked, became speechless, left for 28.would be, as wise as 29.left, what was inside

the pot 30. Here is, see for yourself 31. looked inside, found, as big as 32. be taken out, How 33. put, over, waited until 34. certainly, wisdom

▶ 교과서 빈칸 채우기 2

01. the third, wise officials, court 02. was a man, was 03. was famous for, wise with his words 04. Thus, emperor always liked, near 05. officials' wisdom, often asked, strange questions 06. One day, an interesting question 07. What should I do to 08. of course 09. punish him 10. turned to 11. What would you do, in my place 12. If, were, would give 13. What's, talking about 14. crazy 15. What made, say so 16. pulled your hair, grandson, could do such a thing 17. indeed, glad, as wise as you 18. with a strange favor 19. have a lot of, in, by my king to bring him, wisdom 20. That, no, put wisdom in a pot 21. a potful of wisdom 22. won't be, Could you please 23. Take as much, you need 24. A few weeks later, whose necks, one to, official 25. can take, ask him, to us, takes the wisdom 26. be careful, only have two pots 27. inside the pot, thanked 28. would be great if there were a man 29. After, asked 30. can see for yourself 31. looked inside the other pot, just 32. without breaking the pot, do it 33. until the pumpkins grew as big as the pots 34. a potful of wisdom

Correct Errors 오류 수정하기

| 본문 p. 172~173

01. official → officials 02. who → whose 03. wisely → wise 04. liked always → always liked 05. Testing → To test 06. interested → interesting 07. in → from 08. punish → be punished 09. punishing → punish 10. was turned → turned 11. will → would 12. was → were 13. talk → talking 14. crazily → crazy 15. to say → say 16. whose → who 17. wisely → wise 18. sends → sent 19. asked → been asked 20. not → no 21. to him → him 22. won't → won't be 23. many → much 24. which → whose 25. return → to return 26. to not → not to 27. speechlessly → speechless 28. is → were 29. that → what 30. you → yourself 31. look → looked 32. break → breaking 33. wait → waited 34. certain → certainly

Reading Exercises 본문 파헤치기

| 본문 p. 174~175

1. 1. Among them was a man 2. whose 3. for 4. 부사적 용법 (목적) 5. up 6. were 7. ~인 것이 분명하다 / (틀림없이) ~일 것이다 8. as wise as you

2 1. with a strange favor 2. 접속사 3. been asked 4. 한 향아리의 지혜[지혜 한 향아리] 5. makes no sense 6. 지혜 한 향아리를 가져다주는 것 7. a few 8. Take as much time as you need.

3 1. which → whose 2. 명사적 용법 (목적격보어) 3. for 4. were 5. 향아리 속에 무엇이 있었는지 6. yourself 7. without breaking 8. 향아리만큼 큰

영역별 문제

| 본문 p. 180~187

01. ④ 02. ② 03. ② 04. ⑤ 05. ④ 06. ③ 07. speechless 08. ③ 09. ④ 10. ③ 11. ④ 12. ⑤ 13. ⑤ 14. ① 15. ③ 16. Do you mean the game you lost 17. ① 18. ③ 19. ② 20. ⑤ 21. ④ 22. ② 23. ③ 24. ③ 25. Pilots are people whose job is to fly airplanes. 26. ② 27. ③ 28. ③ 29. ② 30. ③, ⑤ 31. ③ 32. Among them was a man whose name was Raja Birbal. 33. ① 34. ④ 35. came up with 36. ⑤ 37. ① 38. ③ 39. ④ 40. ② 41. a potful of wisdom 42. ⑤ 43. ③, ④ 44. ② 45. (Because) The pumpkin can't be taken out without breaking the pot.

- 01. ④의 lucky는 부정형을 만들 때 접두사 un-을 써서 unlucky(불행한)가 된다.
- 02. ②의 success(성공)와 failure(실패)는 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
- 03. 경험이 많기 때문에 좋은 결정을 내릴 수 있는 : wise(지혜로운)
- 04. present : 현재, 선물
 - ㉠ 그 웹 사이트는 현재 서비스가 중단되었다.
 - out of service : 서비스를 이용할 수 없는
 - at present : 지금 (= now)
 - ㉡ 나는 부모님께 그들의 결혼기념일을 위한 선물을 샀다.
- 05. ④에는 on이 들어가고, 나머지는 모두 out이 들어간다.
 - ① find out : ~을 알아내다
 - ② take out : ~을 꺼내다
 - ③ break out : (전쟁, 전염병 등이) 발생하다
 - ④ focus on : ~에 주력하다, 집중하다
 - ⑤ check out : ~을 확인하다
- 06. 당신이 만약 법을 어기면 처벌될 것이다.
- 07. 주어진 문장은 '나는 그 소식에 놀라 아무 말도 할 수 없었다.'는 의미이므로 '나는 그 소식에 놀라 말문이 막혔다(speechless).'는 문장으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 08. • 많은(a number of) 사람들이 줄을 서서 기다리고 있다.
 - 네가 나에게 호의(favor)를 베풀 수 있는지 궁금했어.
 - 우리 팀은 결승 경기(match)에서 완패했다.
 - 유럽에는 많은 왕족의 궁궐(courts)이 있다.
- 09. 그것을 혼자 만들었다는 말인지 묻는 A에게 '그래, 바로 그거야.'라고

답한 후 그것을 언젠가 혼자 만들고 싶다고 말하는 것은 어색하다.

- 10. 소녀 : 오늘 아침 너 좀 피곤해 보인다. - (B) 시험 공부를 하려고 아주 일찍 일어났거든. - (D) 잘했어. 일찍 일어나는 새가 벌레를 잡는 법이지. - (E) 아니. 일찍 일어나는 새가 빨리 지쳐. - (C) 일찍 일어나는 게 싫다는 말이야? - (A) 응, 정확히 그런 뜻이야.
- 11. '일찍 일어나는 새가 벌레를 잡는다.'는 말은 하루를 더 일찍 시작하면 그만큼 더 생산적이라는 뜻으로 정답은 ④이다.
- 12. 소녀가 항상 일찍 일어나는지는 알 수 없다.
 - weary : 지친, 피곤한
- 13. ㉠ love는 목적어로 to부정사와 동명사를 모두 쓴다.
 - ㉡ '모두'를 뜻하는 Everyone은 3인칭 단수 취급하므로 is가 들어가야 한다.
 - ㉢ 빈칸 뒤에 관사 a와 명사 family가 있으므로 명사와 함께 감탄문을 만들 수 있는 What이 들어가야 한다. How 뒤에는 형용사나 부사가 이어진다.
- 14. 'I wish + 주어 + (조)동사의 과거형 ~'은 '~라면 좋을 텐데'라는 의미로 현재 사실과 반대되거나 이루기 힘든 일에 대한 소망이나 유감을 표현할 때 쓰는 표현이며, '~하고 싶다'를 의미하는 'I wish/want/hope to ~ / I'd like to ~'로 바꿔 쓸 수 있다.
- 15. 지난주에 진 게임을 잊지 못하겠다는 수호에게 Anna는 오늘을 위해 살라고 했고 수호의 말에 '그래, 바로 그거야.'라며 맞장구를 치고 있으므로 ㉢는 '과거를 잊어야(forget)한다는 말이니?'라는 내용이 되어야 문맥상 알맞다.
- 16. 상대방이 했던 말을 다시 한 번 확인하고 싶을 때 'Do you mean ~?'으로 표현하며, '내가 진 게임'은 선행사 the game을 관계사절인 (that[which]) you lost가 뒤에서 수식하는 형태가 되어야 한다.
- 17. Anna는 지난주에 진 게임을 잊지 못하는 수호에게 과거는 잊고 현재에 집중하라고 했다.
- 18. '시간이 날아간다.'를 의미하는 ㉠는 시간이 매우 빨리 흐른다는 의미이므로 '시간이 매우 빨리 간다.'는 ㉢과 같은 의미이다.
 - ① 한시도 지체할 수 없다.
 - ② 시간은 결코 빨리 흐르지 않는다.
 - ④ 하루하루의 매 순간이 소중하다.
 - ⑤ 한 번 잃어버린 시간은 결코 회복되지 않는다.
- 19. 소년이 고등학교로 새로운 여행을 떠나야 할 시간이라고 말하는 것으로 보아 소년은 선생님과 친구들에게 작별 인사를 하고 있음을 알 수 있다. • say goodbye : 작별 인사를 하다
- 20. 친구가 말한 "정직이 최선의 방책이야."가 정확히 무슨 뜻인지 모르는 상황이므로 ㉤의 '정확히 그건 무슨 뜻이니?'가 들어가야 한다. ①~③은 상대방이 자신의 말을 제대로 이해했는지 확인하는 말이며 ④는 상대방의 의견을 묻는 말이다.
- 21. ㉠ 앞에 사물인 선행사 ingredients가 있고 주어가 빠진 불완전한 절이 이어지므로 주격 관계대명사 which 또는 that이 들어가야 한다.
 - ㉡ 빈칸 뒤에 명사 last name이 있으므로 빈칸에는 선행사 many people을 수식하는 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.
- 22. 가정법 과거 문장에서 if절의 동사가 be동사인 경우에는 주어의 인칭과 수에 상관 없이 were를 쓴다.
- 23. ㉢은 선행사 a sick animal을 수식하는 소유격 관계대명사이고, 나머

지는 모두 간접의문문에 쓰인 의문형용사이다.

- 24. 가정법 과거는 'If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형'의 형태로 쓴다.
- 25. 선행사 people의 소유격 대명사인 Their를 대신하는 소유격 관계대명사 whose를 써서 한 문장으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 26. 주절에 will이 있는 것으로 보아 주어진 문장은 가정법 과거가 아닌 단순 조건문이므로 if절의 동사는 현재시제가 알맞다. 조건의 if절에서는 현재시제로 미래를 나타낸다.
- 27. 주어진 문장은 '내가 백만장자가 아니라서 유감이다.'라는 의미로 현재 이룰 수 없는 소망이나 아쉬움을 나타내는 I wish 가정법으로 바꿀 수 있다. I wish 가정법은 'I wish + 주어 + (조)동사의 과거형'으로 나타낸다.
- 28. ㉢에는 주격 관계대명사 who 또는 that이 들어가고, 나머지는 모두 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.
- 29. ㉠ which → whose : 선행사 a notebook의 소유격 대명사인 its를 대신하므로 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.
 - ㉡ is → were 또는 would → will : 가정법 과거 문장이라면 if절의 동사를 were로 고치고, 단순 조건문이라면 would를 will로 고쳐야 한다.
- 30. ① can → could ② am → were ④ will put on → put on
가정법 과거는 'If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형'의 형태로 쓰며, 단순 조건문의 if절에서는 현재시제로 미래를 나타낸다.
- 31. ㉢는 지혜로운 신하 비르발을 가리키고 나머지는 모두 황제 악바르를 가리킨다.
- 32. a man과 소유격 대명사 His가 같은 대상이므로 His를 소유격 관계대명사 whose로 바꿔 한 문장으로 만들 수 있다.
- 33. 비르발이 재빠른 재치로 유명하고 말을 지혜롭게 해서 황제가 그를 곁에 두는 것을 좋아했다는 내용이므로 인과 관계를 나타내는 접속 부사 Thus가 알맞다.
- 34. ㉢와 ㉣는 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
 - ① 명사적 용법 (진주어) ② 부사적 용법 (감정의 원인)
 - ③ 명사적 용법 (목적어) ⑤ 형용사적 용법
- 35. come up with : (생각 등을) 찾아내다, 떠올리다
- 36. ㉢ 가정법 과거 문장의 if절에 be동사가 쓰이면 인칭과 수에 상관 없이 were를 쓴다.
 - ㉠ 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 쓴다.
- 37. (A)와 ①의 must는 강한 추측을 나타내는 조동사로 '~임에 틀림없다'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '~해야 한다'라는 의미의 의무를 나타내는 조동사로 쓰였다.
- 38. 악바르가 왜 이상한 질문을 했는지(㉠), 이상한 질문에 비르발이 어떻게 대답했는지(㉡), 비르발의 대답에 대한 다른 신하들의 반응이 어땠는지(㉢)는 뒷글을 통해 알 수 있다. 악바르가 그의 손자에게 단 것을 주었는지(㉣), 누가 비르발만큼 현명한지(㉤)는 알 수 없다.
- 39. ㉠ man → men : '많은 현명한 자들'이라는 의미이므로 복수형인 men이 되어야 한다.
 - ㉡ asked → been asked : 페르시아의 신하가 왕으로부터 한 항아리의 지혜를 가지고 오라는 명을 받은 것이므로 수동태 문장이 되어

야 한다.

㉠ not → not be : 조동사와 보어인 명사 사이에 be동사의 원형인 be가 와야 한다.

㉡ many → much : 시간은 셀 수 없는 명사이므로 much가 되어야 한다.

- 40. 주어진 문장은 '저건 말이 안 되요!'라는 의미로 한 항아리의 지혜를 가지고 오라는 말을 받았다고 말하는 페르시아 신하의 말을 듣고 어떻게 항아리에 지혜를 넣을 수 있는지 의아해하는 것이 자연스러우므로 (B)에 들어가는 것이 알맞다.
- 41. 페르시아 신하는 왕으로부터 '한 항아리의 지혜'를 가지고 오라는 말을 받았다.
- 42. ㉢는 상황을 나타내는 비인칭주어로 쓰였고, 나머지는 모두 비르발이 가져온 목이 매우 좁은 두 항아리 중 하나를 가리킨다.
- 43. ㉢ 비르발은 항아리를 호박꽃에 덮어 놓은 후 호박이 항아리만큼 클 때까지 기다렸다.
④ 페르시아 신하는 비르발에게서 항아리 하나를 받아 갔다.
- 44. see for yourself : 직접 확인하다
- 45. 비르발이 페르시아 신하에게 항아리를 깨지 않고 지혜를 꺼낸 뒤 항아리를 다시 돌려달라고 요청했는데, 항아리에 들어있는 호박은 항아리를 깨야만 꺼낼 수 있기 때문이다.

기말고사 리허설 1

본문 p. 188~193

01.② 02.④ 03.② 04.④ 05.② 06.(A) ㉠, (B) ㉡ 07.②
 08.③ 09.③ 10.①, ④ 11.① 12.② 13.④ 14.①, ⑤
 15.If I were good at cooking, I would make you delicious dishes. 16.④ 17.② 18.③ 19.⑤ 20.⑤ 21.③ 22.What would you do if you were in my place 23.② 24.②
 25.③ 26.② 27.be careful not to break it 28.④, ⑤
 29.③ 30.waited until the pumpkins grew as big as the pots

- 01. <보기>와 ②는 각각 '좁은 : 넓은'과 '부수다, 고장나다 : 수리하다'를 의미하는 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
- 02. 때때로 많은 신체적인 노력을 가지고 무언가를 당신 쪽으로 이동시키다 : pull(끌어당기다)
• catch : 잡다, 붙잡다
- 03. keep in touch with : ~와 연락하다
- 04. 자신의 말을 이해하는지 묻는 A에게 그렇다고 답한 후 상황을 다시 한번 설명해 달라고 부탁하는 것은 어색하다.
- 05. '~라면 좋을 텐데'는 현재 사실과 반대되거나 이루기 힘든 일에 대한 소망이나 유감을 표현하며 'I wish + 주어 + (조)동사의 과거형 ~'으로 나타낸다.
- 06. (A)-㉠ 지금 일어나고 있는 시간의 기간 : 현재
(B)-㉡ 특별한 날을 기념하기 위해 누군가에게 주는 것 : 선물
- 07. 수호가 자신의 실수 때문에 축구 시합에서 졌다고 생각하는지 여부는 위 대화에 언급되지 않았다.
- 08. (A) '나는 학교의 영어 팝송 부르기 대회(competition)에서 노래를 해

야 해.'라는 말이 문맥상 알맞다. • communication : 의사소통
 (B) '아니, 네가 잘하길 빈다는 뜻의 표현(expression)이야.'라는 말이 문맥상 알맞다. • experience : 경험
 (C) '표지(cover)만 보고 책을 판단하지 말라.'는 말이 문맥상 알맞다.
 • contents : 내용

- 09. 마지막 문장에서 '잘하길 빈다'는 소녀의 말로 보아 ㉢는 행운을 빌어주는 말임을 알 수 있다.
- 10. 책을 표지만으로 판단하지 말라는 말은 다른 사람을 겉모습으로 판단해선 안된다는 의미이므로 '외모'를 의미하는 looks나 appearance가 들어가야 한다.
- 11. Grace는 학교의 영어 팝송 부르기 대회에서 노래를 해야 한다고 했으므로 그녀가 대회에 참가할 것임을 알 수 있다.
- 12. 친구의 휴대 전화를 부셨고 어떻게 해야 할지 모르는 상황이므로 '정직이 최선의 방책'이라는 말은 '친구에게 진실을 말해야 한다'는 의미임을 알 수 있다.
- 13. ㉠ I wish 가정법 과거는 「I wish + 주어 + (조)동사의 과거형」의 형태로 써야 한다. be동사의 경우 인칭과 수에 관계 없이 were를 쓴다.
① 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 쓴다.
- 14. ㉠ 선행사 a man이 사람이고 이를 수식하는 관계사절을 이루는 관계대명사가 소유격 역할을 하므로 whose가 들어가야 한다.
② 선행사 many boys가 사람이고 이를 수식하는 관계사절을 이루는 관계대명사가 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 who가 들어가야 한다.
③ 선행사 the house가 사물이고 이를 수식하는 관계사절을 이루는 관계대명사가 주어 역할을 하므로 which가 들어간다.
- 15. 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 쓴다.
• be good at + (동)명사 : ~을 잘하다
- 16. ④의 관계사 뒤에 목적어가 빠진 불완전한 절이 이어지므로 whose가 아니라 목적격 관계대명사 which 또는 that이 되어야 한다.
- 17. ㉠ who → whose : 선행사 a friend를 수식하는 관계대명사가 소유격 역할을 하므로 whose가 되어야 한다.
② is → were 또는 would → will : 가정법 과거 문장에서 if절의 동사가 be동사이면 주어의 인칭과 수에 상관없이 were를 쓴다. 단순조건문인 경우 주절의 would를 will로 고친다.
- 18. 운전 면허 시험에 여러 번 떨어졌지만 다시 도전해서 마침내 통과했다는 내용이므로, 여러 번 실패해도 굴하지 않고 꾸준히 노력하는 것을 의미하는 ③의 '일곱 번 넘어지면 여덟 번 일어난다.(칠전팔기)'가 문맥상 자연스럽다.
① 시장이 반찬이다.
② 새벽은 입에 금을 물고 있다.(일찍 일어나는 새가 벌레를 잡는다.)
④ 하루 여행을 위해 일주일 분량의 빵을 챙겨라.
⑤ 코끼리가 싸우면 다치는 것은 잔디이다.(고래 싸움에 새우 등 터진다.)
- 19. ㉠와 ⑤의 when은 관계부사로 쓰였고, 나머지는 모두 '~할 때'를 의미하는 시간의 접속사로 쓰였다.
- 20. Jake는 '시간을 되돌릴 수 있다면 재하와 더 많은 시간을 보낼 텐데.'라며 아쉬움을 나타내는 것으로 보아 그가 재하와 충분한 시간을 보냈

다고 생각하지 않는다는 것을 알 수 있다.

- 21. ㉠ will → would : 가정법 과거 문장에서 주절의 조동사는 과거형으로 쓴다.
- 22. 가정법 과거의 의문문은 「(의문사 +) 조동사의 과거형 + 주어 + 동사원형 + if + 주어 + 동사의 과거형 ~?」의 형태로 쓴다.
 - in one's place : ~의 처지[입장]에서
- 23. 조동사 must는 '틀림없이' ~일 것이다'라는 의미로 확신을 나타내므로 '확실한'을 의미하는 ㉡의 certain이 빈칸에 알맞다.
- 24. 악바르가 비르발의 지혜를 질투했는지는 뒷글을 통해 알 수 없다.
 - jealous : 질투하는 • ridiculous : 터무니 없는
- 25. ㉠ previous → precious : previous는 '이전의'라는 의미이고, precious는 '귀중한'을 의미한다. 항아리에서 지혜를 꺼낸 후 항아리는 돌려 달라고 했고 그것을 깨지 않도록 조심하라고 했으므로 '항아리는 매우 귀중하다'는 말이 문맥상 자연스럽다.
- 26. ㉠ time은 셀 수 없는 명사이므로 much가 들어가야 한다.
 - ㉠ '(그것들의) 목이 아주 좁은 두 항아리'라는 의미로 선행사 two pots를 수식하는 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 절이 되어야 한다.
 - ㉡ 가정법 과거의 if절에 be동사가 오면 인칭과 수에 상관없이 were를 쓴다.
- 27. to부정사의 부정은 to 앞에 not을 붙여서 나타낸다.
- 28. 비르발이 항아리 속에 무엇을 넣었는지(㉣)와 페르시아 왕이 항아리를 보고 뭐라고 말했는지(㉤)는 뒷글을 통해 알 수 없다.
- 29. 이어지는 문장에서 비르발이 악바르에게 직접 확인해 보라고 했고 악바르가 항아리 안에서 항아리만한 크기의 호박을 발견했다고 한 것으로 보아 악바르는 비르발에게 '항아리 안에 무엇이 있었는지' 물었다는 것을 알 수 있다.
- 30. '~까지'의 의미를 가지는 접속사 until과 동급비교 「as + 형용사/부사의 원급 + as」 구문을 사용하여 역작한다.

기말고사 리허설 2

본문 p. 194~199

01. ⑤ 02. ① 03. ② 04. ⑤ 05. ② 06. ② 07. ② 08. ②
 09. ⑤ 10. ④ 11. ㉢ catches ㉡ tired 12. ③ 13. ④ 14. ④
 15. ② 16. ① 17. ③ 18. ③ 19. ④ 20. I wish I were as wise as Birbal. 21. was a man whose name was Raja Birbal 22. ㉡ Punishment ㉠ be punished ㉢ punish
 23. ④ 24. ④ 25. ④ 26. ②, ③ 27. ④ 28. became speechless 29. ③ 30. ①, ③

- 01. <보기>와 ㉤에서 court는 '대궐, 궁궐'의 의미로, 나머지는 모두 '법정, 법원'의 뜻으로 쓰였다.
- 02. 순서대로 speechless(말문이 막힌), strange(이상한), break(부서지다), narrow(좁은)의 영영풀이이다.
- 03. • 네가 한 말은 말이 안 된다(don't[doesn't] make any sense).
 • 사람들은 나이가 들고 더 많은 경험을 쌓을수록 더 많은 지혜(wisdom)를 얻는다.
 • 너는 '백문이 불여일견'이라는 속담(saying)을 들어본 적 있니?

• 그녀는 상당히 재치(wit) 있는 여성이다. 많은 사람들이 그녀의 재미있는 글을 즐긴다.

- 04. 'It's better late than never.'는 '늦더라도 안 하는 것보다 낫다.'라는 의미이므로 '~하더라도'를 의미하는 양보의 접속사 even though가 들어가야 문맥상 자연스럽다.
- 05. 소년이 과학 보고서의 제출 기한을 넘겨서 걱정이라고 하자 소녀가 늦게라도 제출하라고 조언하고 있으므로 '언제나 시작한 것은 끝을 봐야 한다.'는 말이 되어야 한다.
- 06. 소년은 어제까지 과학 보고서를 썼어야 했는데 내지 않았다고 걱정하고 있다.
- 07. ㉢ 현재 이를 수 없는 소망이나 아쉬움을 나타내는 I wish 가정법 과거 문장은 「I wish + 주어 + (조)동사의 과거형 ~」 형태로 쓴다.
 - ㉡ 앞 문장의 결과에 대해 서술할 경우에는 '그것이 ~한 이유이다'를 의미하는 That's why를 쓴다.
 - ㉠ 앞에 be동사가 있으므로 형용사 wise가 알맞다.
- 08. 빈칸 앞에 수호가 Anna가 한 말의 뜻을 묻고 있으므로 ㉡의 '바로 그거야.'라는 의미로 상대의 대답에 맞장구를 칠 때 쓰는 표현이 가장 알맞다.
- 09. Anna가 좋은 말들을 어디서 배웠는지는 언급되지 않았다.
- 10. (A)와 ㉣는 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
 - ㉠ ㉢ 명사적 용법
 - ㉡ how + to부정사 : ~하는 방법
 - ㉤ 형용사적 용법
- 11. 시험 공부를 하느라 일찍 일어났다고 말하는 소년에게 소녀가 일찍 일어나는 새가 별래는 잡는다고 말하자, 소년은 일찍 일어나는 새가 빨리 지친다고 푸념했고, 소년이 일찍 일어나는 게 싫다는 의미인지 확인하는 내용이 되어야 문맥상 자연스럽다.
- 12. B가 함께 일하면 문제를 더 쉽게 해결할 수 있다는 말인지 확인하는 것으로 보아 '머리 둘이 하나보다 낫다.[백지장도 맞들면 낫다.]'를 의미하는 ㉢이 빈칸에 들어가야 문맥상 자연스럽다.
 - ㉠ 쥐구멍에도 별들 날이 있다.
 - ㉡ 훈련이 완벽을 만든다.
 - ㉣ 일곱 번 넘어져도 여덟 번 일어난다.
 - ㉤ 하루 여행을 위해, 일주일 분량의 빵을 챙겨라.
- 13. 뒷글에서 언급된 journey는 고등학교 생활을 여정에 비유한 것인지 진짜로 여행을 갈 것이라는 뜻은 아니다.
- 14. 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 쓴다.
- 15. ㉢ 선행사 a friend of his가 사람이고 이를 수식하는 관계사절에서 소유격 역할을 하는 whose가 들어가야 한다.
 - ㉡ 빈칸 뒤에 주어와 빠진 불완전한 절이 이어지고 콤마 뒤 절은 선행사 Paris에 대한 부가 설명이므로 계속적 용법의 관계대명사 which가 들어가야 한다.
- 16. I wish 가정법 과거 문장은 현재 이를 수 없는 소망이나 아쉬움을 나타내며 「I wish + 주어 + (조)동사의 과거형 ~」 형태로 쓴다.
- 17. ㉢ whose → that[which] : 사물인 선행사를 수식하는 목적격 관계대명사가 쓰여야 적절하다.
- 18. ㉡ am → were : I wish 가정법 과거 문장의 동사가 be동사인 경우

주어의 인칭과 수에 관계없이 were를 쓴다.

- ㉔ whose → who[whom/that] : 선행사 a girl이 사람이고 뒤에 목적어가 없는 불완전한 절이 이어지므로 목적격 관계대명사 who, whom 또는 that을 써야 한다.
- ㉕ could played → could play : 조동사의 과거형 다음에는 동사원형이 와야 한다.

19. 악바르 황제가 땅에 선을 그린 뒤 그의 신하들에게 그 선을 건드리지 않은 채 더 짧게 만들어 보라고 함-(D) 많은 신하들은 그것이 불가능하다고 함-(B) 하지만 비르발이 그것은 너무 쉽다고 말함-(F) 비르발이 악바르가 그린 선 옆에 더 긴 선을 그림-(C) 비르발이 악바르에게 그의 선이 더 짧다고 말함-(A) 악바르가 비르발에게 그가 해냈다고 함-(E) 한 신하가 비르발처럼 지혜롭지 못해 유감이라고 말함
20. 현재 사실에 대한 유감을 나타낼 때 'I'm sorry + 주어 + 동사의 현재형'의 직설법을 쓰거나 'I wish + 주어 + (조)동사의 과거형'의 I wish 가정법을 쓸 수 있다.
21. '그들 중'을 의미하는 전치사구 Among them이 문두로 올 때 주어와 동사가 도치되며, '(그의) 이름이 Raja Birbal인 한 남자'라는 의미의 주어는 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 절이 선행사 a man을 수식하는 형태로 쓴다.
22. 주어인 영영풀이는 '누군가가 법을 어기거나 어떤 잘못을 해서 고통 받게 하다'라는 의미로 'punish(처벌하다)'를 의미한다. ㉔에는 '달콤한 처벌'이라는 제목이 알맞으므로 명사 Punishment가, ㉕에는 '그가 벌을 받아야한다'는 의미를 가지는 수동형 be punished가, ㉖에는 '그를 벌하세요.'라는 의미의 명령문이므로 동사원형 punish가 알맞다.
23. (A)와 ㉔는 감정의 원인을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다.
 ① 부사적 용법 (결과) ② 부사적 용법 (목적)
 ③ 형용사적 용법 ⑤ 명사적 용법 (진주어)
24. • 첫 번째 문장 : 악바르가 신하들에게 자주 질문을 받은 것이 아니라 그가 신하들에게 자주 이상한 질문을 던졌다.
 • 세 번째 문장 : 악바르의 신하 중 한 명은 비르발의 대답이 말이 된다고 생각한 것이 아니라 비르발이 정신이 나갔다고 생각했다.
25. 페르시아의 신하가 왕으로부터 한 항아리의 지혜를 가지고 오라는 명을 받았다고 말하자 비르발은 문제가 될 것이 없다고 말하는 것으로 보아 그가 페르시아 왕의 요청에 '자신감 있는' 태도를 보였음을 알 수 있다.
26. ㉔ 페르시아 왕은 자신의 신하에게 악바르로부터 한 항아리의 지혜를 받아오라고 요청했다.
 ㉕ 악바르의 다른 신하들은 페르시아 왕의 요청이 말이 안된다고 생각했다.
27. (A) 항아리를 깨지 말라고 말한 것은 항아리가 귀중하기(priceless) 때 문이다. • valueless : 무가치한
 (B) • see for yourself : 직접 확인하다
 • say for yourself : 변명하다
 (C) 비르발이 항아리를 깨지 않고 안에 들어있는 지혜를 꺼내다가 고 했지만, 안에 들어있는 호박은 항아리만큼 커서 깨지 않고는 (without breaking) 꺼낼 수 없다.
28. (A)는 '아무 말도 할 수 없었다'는 뜻이므로 '말을 잃었다'를 의미하는 became speechless와 같은 의미이다.

29. 가정법 과거의 if절에 be동사가 오면 인칭과 수에 상관 없이 were를 쓴다.
30. 비르발은 자신이 가져온 항아리 두 개 중 하나를 페르시아 신하에게 주었고, 그 신하는 그것을 가지고 자신의 나라로 돌아갔다.

고난도 문제 | 본문 p. 200~203

01. ① 02. ③, ⑤ 03. ⑤ 04. ③ 05. ⑤ 06. ① 07. I wish I could sing like Jiho. 08. ⑤ 09. ②, ④ 10. ② 11. ③ 12. pulled, punish, were, give, sweets, grandson 13. ③ 14. not break → not to break / Here are → Here is / can't take out → can't be taken out 15. ⑤

01. • 너무 놀라거나 화가 나서 할 말이 생각나지(think) 않는 : speechless (말문이 막힌)
 • 재빠르게 생각하고 분별 있는(sensible) 결정을 내리는 능력 : wit(기지, 재치)
 • 어떤 것을 치거나 떨어뜨려 둘 이상의 조각으로 나누어지게 (separate) 하다 : break(깨다)
 • 인생에 대한 실질적인 조언(advice)을 해주는 짧고 유명한 문장 : saying(속담, 격언)
02. ㉔ 변호사들은 오늘 법정에 출석했다. / 과거의 어떤 오류도 당신의 현재를 망치지 않도록 하라.
 ㉕ 우리는 건강을 잃기 전에 그것의 중요성을 알아야 한다. / 그는 우리가 경주에서 진 것이 그의 탓이라고 생각했다.
 ① 표지 ② 깨다, 부수다 ④ 내놓다, 제공하다
03. ㉕ → wider : 문맥상 '도로가 넓어지자 교통의 흐름이 다시 빨라지기 시작했다.'는 내용이 되어야 자연스럽다.
04. Kelly가 시험에 합격했다고 말하는 A에게 그녀가 크게 실망하지 않길 바란다는 B의 답변은 문맥상 어색하다.
05. 무슨 일 있니? 안 좋아보여. - ㉔ 지난주 우리 축구 시험을 여전히 생각하고 있어. - 지난주에 진 게임 말하는 거니? - ㉕ 응, 그걸 잊을 수 있을 좋겠는데, 잊지 못하겠네. - ㉖ 항상 오늘을 위해 살아야 해. - 과거는 잊고 현재에 집중하라는 뜻이니? - ㉗ 그래, 바로 그거야. 사람들이 "어제는 역사, 내일은 미스터리, 그리고 오늘은 선물이다. ㉘ 그게 바로 오늘을 선물이라 부르는 이유다."라고 말하잖아.
06. 누구에게나 성공의 기회는 있다는 뜻에 가장 가까운 것은 ㉔이다.
 ① 쥐구멍에도 별 들 날 있다.
 ② 새벽 시간은 입에 황금을 물고 있다.
 ③ 행동은 말보다 더 큰 소리로 말한다.
 ④ 선무당이 사람 잡는다.
 ⑤ 고래 싸움에 새우 등 터진다.
07. 현재 사실과 반대되거나 이루기 힘든 일에 대한 소망이나 유감을 표현할 때는 '~라면 좋을 텐데'를 의미하는 'I wish + 주어 + (조)동사의 과거형 ~'으로 나타낸다.
08. ㉕는 'If + 주어 + had + 과거분사, 주어 + 조동사의 과거형 + have + 과거분사' 형태의 가정법 과거완료 문장으로 과거에 그녀가 바빠서 우리와 함께 저녁을 하지 못했다는 의미이고, 나머지는 모두 현재 조

너가 바빠서 우리와 함께 저녁을 할 수 없다는 의미이다.

09. ㉠ whose → who[that] : 선행사 a sister가 사람이고, 관계사 뒤에 주어 빠진 불완전한 절이 이어지므로 주격 관계대명사 who[that]이 되어야 한다.
- ㉡ can → could : 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 써야 한다.
10. ㉠ which → whose : 관계대명사와 뒤따르는 명사 car는 소유 관계를 나타내므로 소유격 관계대명사 whose를 쓴다.
- ㉡ have → had : I wish 가정법 과거 문장은 「I wish + 주어 + (조) 동사의 과거형 ~」 형태로 쓴다.
- ㉢ speaks → spoke : 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 쓴다.
11. ㉠ ㉡ Birbal
- ㉢ 명사적 용법(목적어)
- ㉣ 부사적 용법(목적)
- ㉤ the person who pulled Akbar's hair
- ㉥ (이미 언급된 것을 다시 가리키는 말로) 그렇게
- ㉦ 확신을 나타내는 조동사 : (틀림없이) ~일 것이다
- ㉧ 부사적 용법(감정의 원인)
12. 악바르는 신하들에게 자신의 머리를 당긴 사람에게 무엇을 해야 할지 물었다. 일부 신하들은 그를 벌해야 한다고 말했지만, 비르발의 의견은 달랐다. 비르발은 자신이 악바르라면 그에게 단것을 주지 벌은 주지 않겠다고 말했다. 비르발은 악바르의 머리를 당긴 사람이 악바르의 손자였다는 것을 알고 있었던 것이다. 악바르는 비르발의 현명한 대답이 만족스러웠다.
13. ㉠ 페르시아의 왕이 이상한 도움 요청과 함께 신하를 보냈다.
- ㉡ 몇 주 후, 비르발은 목이 매우 좁은 두 항아리를 들고 돌아왔다. 그는 하나를 페르시아 신하에게 줬다.
- ㉢ 페르시아 신하는 항아리 안을 들여다보곤 말을 잃었다. 그는 비르발에게 감사를 표한 뒤 그의 나라로 떠났다.
- ㉣ 페르시아의 신하가 떠난 뒤, 악바르는 비르발에게 항아리 속에 무엇이 있었는지를 물었다.
- ㉤ 악바르는 또 다른 항아리 안을 보고 꼭 항아리만한 크기의 호박을 발견했다.
14. • ‘깨지지 않도록’이라는 의미이므로 「not + to부정사」의 형태가 되어야 한다.
- 동사 뒤에 3인칭 단수 주어 the other pot이 있으므로 단수 동사가 되어야 한다.
- 주어 The pumpkin이 꺼내 질 수 없는 것이므로 수동태 문장이 되어야 한다.
15. ㉠ 페르시아의 신하가 항아리 안의 호박을 꺼낼 방법을 찾았다는 언급은 없다.
- ㉡ 페르시아 왕이 비르발이 그에게 준 지혜에 만족했는지 여부는 언급되지 않았다.
- ㉢ 악바르가 호박을 꺼내기 위해 항아리를 깨뜨렸다는 언급은 없다.

적중 서술형

본문 p. 204~209

01.(1) countless (2) homeless (3) speechless
 02.emperor 03.(1) in my place (2) come up with 04.out
 05.am → were 06.I met Sujin's sister whose skin is as white as snow. 07.(1) If I had enough cash with me, I could pay for this bread. (2) If Mark liked Korean food, we could go to a Korean restaurant. 08.whose smell is really nice 09.(1) If there were more volunteers, we could finish the work in time. (2) If she had a travel buddy, she would not need a selfie stick. 10.I wish (that) I could forget about it / I'm sorry (that) I can't forget about it 11.She[Anna] advises him[Suho] to live for today. 12.he hates[doesn't like] getting[to get] up early 13.Do you mean we should not judge others by their looks? 14.wisdom, wit 15.If I were you, I would give him sweets. 16.It's because no one else could do such a thing. 17.That makes no sense! 18.He ordered his official to bring him a potful of wisdom. 19.would be great if there were a man as wise as Birbal in our country 20.He put the pots over pumpkin flowers and waited until the pumpkins grew as big as the pots.

01. • countless : 수많은
 • homeless : 집이 없는
 • speechless : 말문이 막힘
02. 제국의 통치를 하는 사람 : emperor(황제)
03. (1) in one's place : ~의 처지에서
 (2) come up with : (생각 등을) 찾아내다, 떠올리다
04. • check out : ~을 확인하다
 • find out : ~을 알아내다
 • take out : ~을 꺼내다
05. 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 쓰며, if절의 동사가 be동사이면 주어의 인칭과 수에 상관없이 were를 쓴다.
06. Sujin's sister와 소유격 대명사 Her가 같은 대상이므로 Her를 소유격 관계대명사 whose로 바꿔 한 문장으로 만들어야 한다.
07. 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 쓴다
08. a perfume과 Its는 같은 대상이며, 한 문장으로 바꿀 때 a perfume이 선행사가 되어 관계사절에서 소유격 역할을 하므로 소유격 관계대명사 whose를 써서 문장을 연결해야 한다.
09. 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 쓰며, if절의 동사가 be동사이면 주어의 인칭과 수에 상관없이 were를 쓴다.
10. 현재 사실과 반대되거나 이루기 힘든 일에 대한 소망이나 유감을 표현할 때는 '~라면 좋을 텐데'라는 의미의 「I wish + 주어 + (조)동사의 과거형 ~」으로 나타내며, '내가 ~할 수 없어서 유감이다'라는 뜻의 「I'm sorry (that) I can't ~」의 직설법 문장으로 바꿔 쓸 수 있다.

11. Anna는 수호에게 오늘을 위해 살라고 조언했다.
12. 일찍 일어나는 새가 빨리 지친다는 소년의 말은 그가 일찍 일어나는 것을 싫어한다는 의미이다.
13. 상대방이 한 말을 자신이 제대로 이해했는지 확인할 때는 ‘~을 말하는 거니?’라는 의미의 「Do you mean ~?»으로 표현하며, 책을 표지만으로 판단하지 말라는 말은 다른 사람을 겉모습으로 판단해선 안 된다는 의미이므로 빈칸에는 ‘다른 사람을 그들의 겉모습으로 판단해선 안 된다는 뜻이야?’가 알맞다.
14. 악바르가 비르발을 곁에 두기 좋아하는 이유는? - 왜냐하면 비르발은 지혜와 기지를 지녔기 때문이다.
15. 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 쓴다. 가정법 과거에서 it절의 be동사는 인칭과 수에 관계없이 were를 쓴다.
16. 비르발은 왜 악바르의 머리카락을 잡아당긴 사람이 악바르의 손자라고 생각했는가? - 왜냐하면 다른 누구도 그런 짓을 할 수 없기 때문이다.
17. **make sense** : 타당하다, 말이 되다
18. 페르시아 왕은 그의 신하에게 무엇을 하라고 지시했는가? - 페르시아 왕은 자신의 신하에게 한 항아리의 지혜를 가져오라고 지시했다.
19. 가정법 과거 문장이므로 「주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ~ + if + 주어 + 동사의 과거형」의 형태로 쓰고 「as + 형용사/부사의 원급 + as」의 원급 비교 표현을 이용해서 영작한다.
20. 비르발은 어떻게 호박을 항아리 안에 넣었나? - 그는 항아리를 호박꽃에 덮어 놓은 후 호박이 항아리만큼 클 때까지 기다렸다.

창의 서술 · 논술형

| 본문 p. 210

01.[예시답안] (1) whose father is a doctor (2) whose favorite sport is soccer (3) whose skin color changes to hide itself
 02.[예시답안] (1) I wish I could fly anywhere freely like birds. (2) I wish I could play the cello very well like my sister. (3) I wish I were good at speaking English like Hojin.
 03.[예시답안] (1) If I had some time, I would play with my brother. (2) If I were taller, I could play basketball better. (3) If it weren't raining, I could go for a walk.

01. 선행사가 관계사절에서 소유격 역할을 할 때 관계대명사 **whose**를 쓴다.
02. 현재 사실과 반대되거나 이루기 힘든 일에 대한 소망을 표현할 때는 ‘~라면 좋을 텐데’라는 의미의 「I wish + 주어 + (조)동사의 과거형」으로 나타내며, **be**동사는 주어의 인칭과 수에 상관없이 **were**를 쓴다.
03. 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 쓰며, **if**절의 동사가 **be**동사이면 주어의 인칭과 수에 상관없이 **were**를 쓴다.

Memory Check-Up 대화문 문장 암기

| 본문 p. 211~212

Listen & Speak 1 - A1

01. You look tired this morning.
02. I got up very early to study for the exam.
03. Good for you. The early bird catches the worm.
04. No. The early bird gets tired quickly.
05. Do you mean you don't like to get up early?
06. Yes, that's exactly what I mean.

Communicate - A

01. What's wrong? You don't look so good.
02. I'm still thinking about our soccer match last week.
03. Do you mean the game you lost last week?
04. Yes. I wish I could forget about it, but I can't.
05. Well, you should always live for today.
06. Do you mean I should forget the past and focus on the present?
07. Yes, exactly. People say, "Yesterday is history, tomorrow is a mystery, and today is a gift. That's why it's called the present."
08. Now I see. You know so many great expressions. You're as wise as my grandma.

Memory Check-Up 교과서 문장 암기

| 본문 p. 213~216

01. Akbar, the third Mogul emperor, had a number of wise officials at his court.
02. Among them was a man whose name was Raja Birbal.
03. He was famous for his quick wit and was very wise with his words.
04. Thus, the emperor always liked to have Birbal near him.
05. To test his officials' wisdom, Akbar often asked them strange questions.
06. One day, he came up with an interesting question.
07. Akbar : Someone pulled a hair from my head today. What should I do to him?
08. Official 1 : He should be punished, of course.
09. Official 2 : Yes, punish him!
10. Akbar turned to Birbal.
11. Akbar : What would you do if you were in my place, Birbal?
12. Birbal : If I were you, I would give him sweets.
13. Official 3 : What's he talking about?
14. Official 4 : Birbal's crazy.
15. Akbar : What made you say so?
16. Birbal : The person who pulled your hair must be your grandson. No one else could do such a thing.

17. Akbar : You are indeed correct, Birbal. I'm so glad to have someone as wise as you near me.
18. One day, the king of Persia sent an official with a strange favor.
19. Persian Official : I hear you have a lot of wise men in your country. I've been asked by my king to bring him a potful of wisdom.
20. Official 5 : That makes no sense! How can we put wisdom in a pot?
21. Akbar : Can you bring him a potful of wisdom, Birbal?
22. Birbal : It won't be a problem. Could you please wait a few weeks?
23. Persian Official : Of course! Take as much time as you need.
24. A few weeks later, Birbal came back with two pots whose necks were really narrow. He offered one to the Persian official.
25. Birbal : You can take this pot of wisdom to your king. Please ask him to return the pot to us after he takes the wisdom out of it.
26. The pot is very precious, so please be careful not to break it. We only have two pots of wisdom.
27. The Persian official looked inside the pot and became speechless. He thanked Birbal and left for his country.
28. Persian Official : It would be great if there were a man as wise as Birbal in our country.
29. After the Persian official left, Akbar asked Birbal what was inside the pot.
30. Birbal : Here is the other pot. You can see for yourself.
31. Akbar looked inside the other pot and found a pumpkin just as big as the pot.
32. Akbar : I see! The pumpkin can't be taken out without breaking the pot. How did you do it?
33. Birbal : I put the pots over pumpkin flowers and waited until the pumpkins grew as big as the pots.
34. Akbar : Hahaha! This certainly is a potful of wisdom!

영구르
lesson 5 A Journey into Your Mind

Vocabulary ① | 부록 p. 1

Across 4. psychology 5. nervous 6. pressure 7. favor
9. behavior

Down 1. judge 2. confident 3. solution 4. professional
8. rare

Words ② | 부록 p. 1

1. 대답하다 2. 마음 3. 압박, 압력 4. 직업적인, 전문적인 5. 해결책
6. 독특한, 유일한 7. 유명하게 8. (시간, 공간적으로) 떨어져 9. 낯
선 사람 10. 정치적인

1. average 2. behavior 3. human 4. psychology 5. rare
6. nervous 7. judge 8. confident 9. rival 10. stressful

Phrases ③ | 부록 p. 2

1. ~을 잘하다 2. 아마 ~일 것이다 3. (~에) 들르다, 오다 4. A를
B로 바꾸다 5. 내내, 줄곧 6. ~을 생각해 내다 7. ~와 친해지다

1. be worried about 2. graduate from 3. try + -ing 4. by
oneself 5. do ~ a favor 6. stand tall 7. what if ~?

Collocations ④ | 부록 p. 2

1. 하루 기차 여행을 떠나다 2. 당신의 문제에 대한 해결책 3. 그의
마음을 정리하고 싶다 4. 내 기분이 나아지게 도와주다 5. 당신의
허리께에 손을 올리다 6. 인간의 마음과 행동에 관한 연구 7. 전문
적인 농부가 되다 8. 고등학교를 졸업하다 9. 우리의 문제에 대해
낯선 사람들에게 말하다 10. 유일무이한 고민을 가지다

1. not only a political supporter but also a good friend
2. worry about being judged 3. have no idea why he did
it 4. tell her to stand tall 5. do your rival a favor 6. become
less nervous 7. look confident to other people 8. turn a
rival into a friend 9. in front of the whole class 10. a
complete stranger sitting beside him

lesson **6** Find Your Passion

Vocabulary ① | 부록 p. 13

Across 1.decorate 6.innovative 9.creative 10.secret
Down 2.appreciate 3.grand 4.complain 5.waste
 7.invent 8.pursue

Words ② | 부록 p. 13

1.창의적인, 창조적인 2.장식하다, 꾸미다 3.혁신적인, 개혁적인
 4.진가를 알아보다, 인정하다 5.추구하다 6.저녁 식사 7.웅장한, 장대한 8.이유 9.불평하다 10.~동안 쪽, 내내
 1.passion 2.inconvenience 3.device 4.rare 5.role
 6.secret 7.successful 8.unique 9.gladly 10.honestly

Phrases ③ | 부록 p. 14

1.~하고 싶다 2.~을 담당하다, 책임을 떠맡다 3.~에 익숙하다 4.~이니까, ~이므로 5.~에게 ...의 책임을 맡기다 6.A에게 B를 제공하다 7.A뿐만 아니라 B도
 1.be known as 2.put up 3.be based on 4.be satisfied with
 5.as a result 6.scare ~ away from ... 7.such as

Collocations ④ | 부록 p. 14

1.꽃으로 장식되다 2.독특하게 써진 메뉴를 만들다 3.개구리를 겁주어 물탱크에서 쫓아내다 4.훌륭한 화가일 뿐만 아니라 창의적인 요리사 5.최후의 만찬을 바탕으로 하다 6.훨씬 더 빠르고 쉽게 7.요리를 향한 그의 열정을 추구하다 8.여러가지 다른 역할을 부여받다 9.그의 창의적인 요리의 진가를 알아보다 10.요리에 대한 그의 비밀스런 열정
 1.one of the greatest painters 2.try his innovative food
 3.dishes with big servings of meat 4.what to put on the table 5.change the menu completely 6.put up a beautifully painted sign 7.take charge of the kitchen 8.throughout his life 9.too big or too difficult to use 10.spend a lot of time cooking

lesson **7** Wit and Wisdom

Vocabulary ① | 부록 p. 25

Across 2.punish 3.break 5.official 7.pull 8.emperor
 9.wise
Down 1.speechless 4.narrow 6.favor 9.wit

Words ② | 부록 p. 25

1.황제 2.~ 중에, ~의 사이에 3.맞는, 정확한 4.정말, 확실히 5.호의, 도움, 부탁, 요청 6.내놓다, 제공하다 7.귀중한, 값비싼 8.틀림없이, 분명히 9.말문이 막힌 10.표현
 1.mistake 2.official 3.court 4.wit 5.punishment
 6.wisdom 7.must 8.narrow 9.break 10.present

Phrases ③ | 부록 p. 26

1.직접 확인하다 2.~ 덕분에 3.제출하다 4.(생각 등을) 찾아내다, 떠올리다 5.~에 주력하다, 집중하다 6.행운을 빌다 7.한 냄비의, 한 항아리의
 1.in one's place 2.keep in touch 3.make sense 4.a number of 5.be famous for 6.say goodbye 7.turn back

Collocations ④ | 부록 p. 26

1.항아리 속에 무엇이 있었는지 2.그것으로부터 지혜를 꺼내다 3.당신이 필요한 만큼의 시간을 얼마든지 쓰다 4.지혜를 항아리에 넣다 5.그의 나라로 떠나다 6.당신처럼 현명한 자를 내 곁에 두다 7.그에게 단것을 주다 8.두 개의 항아리를 가지고 돌아오다 9.그에게 한 항아리의 지혜를 가져오다 10.그것을 깨지 않도록 조심하다
 1.without breaking the pot 2.with a strange favor 3.ask him to return the pot 4.become speechless 5.do such a thing 6.test his officials' wisdom 7.be very wise with his words 8.pull a hair from my head 9.ask them strange questions 10.look inside the pot

실전 모의고사 5과 1회

| 본문 p. 1~6

01.③ 02.④ 03.③ 04.③ 05.③ 06.② 07.③ 08.⑤
09.④ 10.⑤ 11. Not wanting to be late, I ran fast. 12.③
13.⑤ 14.④ 15. Chances are that, It is likely that 16.③
17.① 18.⑤ 19.⑤ 20.⑤ 21. a good friend as well as a
political supporter 22.② 23.③ 24. (1) She will go to
England as well as France next year. (2) Not only I but
also he takes part in the race. 25. (1) If it rains tomorrow,
I will cancel my trip. / It raining tomorrow, I will cancel
my trip. (2) Because[As, Since] I don't have a car, I have
to walk to the theater. / Not having a car, I have to walk
to the theater.

01. ③ 무엇을 걱정하거나 두려워하며 마음을 놓을 수 없는 : nervous(긴장한, 불안해하는)
02. answer(대답하다)와 ask(묻다)는 반의어 관계이므로 '확신이 없는'을 의미하는 unsure의 반의어인 confident(확신하는)가 들어가야 한다.
03. ③ common → rare : '그녀는 치료제가 없는 희귀한(rare) 병을 앓고 있다.'라는 의미가 되어야 자연스럽게.
04. 학교 성적을 걱정하는 A에게 어떤 기분인지 안다고 말할 후 '나는 내가 1등을 하리라고는 예상하지 못했다.'라고 하는 것은 어색하다.
05. 매일 연습해야 할지 묻는 Jaden에게 우리가 그것은 그냥 학교 경기일 뿐이라고 답하는 것으로 보아 '매일 연습할 필요가 없다'는 말이 들어가야 한다. 우리가 대답한 내용이 부정이므로 No로 답해야 하는 것에 주의한다.
06. Jaden은 다가올 학교 운동회의 800미터 릴레이에서 본인 때문에 팀이 질까 봐 걱정하고 있었으나, 이기고 지는 게 중요하지 않은 학교 경기일 뿐이라는 유리의 조언을 듣고 마음이 편해졌다.
07. 한 팀에 몇 명의 주자들이 있는지는 언급되지 않았다.
08. ③ before we'll go → before we go : 시간을 나타내는 부사절에서는 미래의 일이라도 현재시제로 쓴다.
09. Brian의 할머니가 엄마가 만든 쿠키를 좋아하신다는 내용은 없다.
10. ① 「not only A but also B」 구문이 주어로 올 때는 동사의 수를 B에 일치시켜야 한다.
② 부사절에 주절의 주어인 we가 쓰여지는 것이 아니므로 분사 앞에 주어 It이 필요하다.
11. 분사구문의 부정은 현재분사 앞에 not을 써서 만든다.
12. ①, ③, ⑤는 라면과 김밥을 둘 다 주문했다는 뜻이다.
② not A but B : A가 아니라 B
④ neither A nor B : A와 B 둘 다 아닌
13. ⑤ Satisfying → (Being) Satisfied : 내가 서비스에 '만족한' 것이므로 과거분사가 되어야 한다.
14. ① Knowing not → Not knowing : 분사구문의 부정문은 현재분사

앞에 not을 넣어서 만든다.

15. chances are that : 아마 ~일 것이다, ~일 가능성이 있다 (= It is likely that)
16. ③ 지수가 발표를 앞두고 긴장되는 상황에서 선생님의 말을 듣고 몇 분을 곳곳이 서 있는 후에 더 이상 긴장되지 않았다는 내용으로, '평화로운(peaceful)'이 아니라 '스트레스를 받는(stressful)' 상황 전이라고 해야 흐름상 자연스럽다.
17. (A) 지수가 의자에 앉아 자신의 필기를 열심히 들여다보고 있었을 때 선생님이 다가온 것이므로 '그때'를 의미하는 접속부사 Then이 들어가야 한다.
(B) 더 이상 긴장되지 않았다는 앞 문장의 내용에 덧붙여 지수에게 발표를 멋지게 할 수 있을 것이라는 자신감이 생겼다는 내용이 이어지므로 '사실'을 의미하는 접속부사 In fact나 Actually가 들어가야 한다.
18. ③은 try의 목적어인 동명사로 쓰였고 나머지는 모두 현재분사로 쓰였다.
19. 주어진 문장은 '그것은 우리가 그들에게 평가받거나 그들을 다시 보게 될 것이라는 걱정을 할 필요가 없기 때문이다.'라는 의미로, 우리가 태호처럼 우리의 문제에 대해 낮은 사람에게 말하게 되는 이유에 해당하므로 (B)에 들어가야 문맥상 자연스럽다.
20. 우리가 낮은 사람에게 우리의 문제에 대해 말을 하는 것은 그들에게 평가받거나 그들을 보게 될 것이라는 걱정을 할 필요가 없기 때문이라고 했다.
21. not only A but also B : A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
22. 순서대로 come up with(~을 생각해 내다), politician(정치인), return(반납하다), enemy(적), favor(친절, 호의)의 영영풀이다.
• congress : 의회, 국회
23. Franklin이 자신을 좋아하지 않는 경쟁자에게 책을 빌리고 그것을 돌려줄 때 깊은 감사를 표한 이후로 그와 좋은 친구가 되었다는 내용이므로 제목으로 알맞은 것은 ③의 '경쟁자를 친구로 바꾸는 방법'이다.
• distinguish : 구별하다 • gratitude : 감사
24. 「B as well as A」와 「not only A but also B」를 사용하여 영작한다.
• take part in : ~에 참가하다
25. (1) 분사구문은 부사절의 접속사와 주어를 생략한 후, 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔서 만든다. 단, 부사절의 주어와 주절의 주어가 다를 때는 생략할 수 없다.
(2) 분사구문의 부정은 분사 앞에 Not을 써서 나타낸다.

실전 모의고사 5과 2회

| 본문 p. 7~12

01.② 02.①, ③ 03.⑤ 04.⑤ 05.⑤ 06. no need, need not 07.③ 08. What if our team loses because of me?
09.② 10.③, ⑤ 11. Because[As, Since] I exercised without breakfast, I was so hungry. 12.④ 13.③ 14. She became a good friend as well as helped me. 15.①
16.③ 17. You will not only feel sure about yourself but look confident to other people. / You will look confident

to other people as well as feel sure about yourself.
18.③ 19.① 20.②, ⑤ 21.④ 22.④ 23.② 24.(1) not only playing badminton but also watching movies / Jiho enjoys watching movies as well as playing badminton.
 (2) be not only a singer but also a teacher / Eric wants to be a teacher as well as a singer. **25.(1)** Talking on the phone, Jane is walking her dog.[Walking her dog, Jane is talking on the phone.] (2) Reading a book, Sora is sitting on the grass.[Sitting on the grass, Sora is reading a book.]

01. 순서대로 psychology(심리학), rival(경쟁자), professional(전문적인), stranger(낯선 사람)의 영영풀이이다.
02. ① 신경 쓰다 / 마음 ③ 의미하다 / 비열한, 못된 ② 판단하다 ④ 돌아오다[가다] ⑤ 대답하다
03. • 나는 졸업한(graduate) 후에 해외에서 공부하고 싶다.
 • 교통 체증에 갇히는 것은 매우 스트레스 받는(stressful) 일이 될 수 있다.
 • 나는 네가 항상 이겨야 한다는 압박(pressure)에서 벗어나길 바라.
 • 휴대전화 같은 전자 기기는 우리의 삶을 편리하게(convenient) 해준다.
04. 지금 결정을 내려야 하는지 묻는 A에게 '당연하지.'라고 말한 후 시간을 갖고 서두르지 말라고 하는 것은 어색하다.
05. ㉔는 목적격보어 역할을 하는 to부정사의 명사적 용법으로 쓰였고, ㉕는 '~하기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
 ① 비교급 강조 부사 ② to부정사의 부사적 용법 (목적)
 ③ 동명사 ④ 선행사를 포함하는 관계대명사
06. 「You don't have to ~」는 '너는 ~을 할 필요가 없다'라는 의미로 「There is no need to ~ / You need not ~」 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
07. • 세 번째 문장 : Mark가 온라인으로 식당을 예약할 것으로 예상되지만 저녁 식사를 예약할 것인지는 대화에 언급되지 않았다.
 • 네 번째 문장 : Mike는 Jane에게 필요한 것이 이미 있으니 가게에 들러 필요가 없다고 했다.
 • 다섯 번째 문장 : Jane은 6시에 일이 끝나는 것이 아니라 6시까지 집에 가서 Mike를 돕겠다고 했다.
08. • What if + 주어 + 동사 ~?: ~면 어떻게 하지?
 • because of + (대)명사 : ~ 때문에
09. 위 대화의 내용과 일치하는 것은 ㉔와 ㉕이다.
10. 주어진 문장의 「B as well as A」는 'A뿐만 아니라 B도'라는 뜻으로 ㉔의 「both A and B(A와 B 둘 다)」, ㉕의 「not only A but also B(A뿐만 아니라 B도)」 구문과 같은 의미이다.
11. 문맥상 '아침을 먹지 않고 운동을 했기 때문에, 나는 매우 배가 고파다.'가 자연스러우므로 이유를 나타내는 접속사를 이용해서 바꿔 쓸 수 있다.
12. ㉔ needs → need : 「B as well as A」 구문에서 동사의 수는 B에 일치시킨다.
13. 문맥상 <보기>는 '여유 시간이 있을 때, 나는 주로 인터넷 서핑을 한다.'라는 의미이고, ㉔는 '대학에 다닐 때, 그는 수업을 빼먹은 적이 없

었다.'라는 의미이므로 둘 다 '~할 때'를 의미하는 접속사 when이 쓰인다.

- ①② 양보(although/though)
- ④ 이유(because/as/since)
- ⑤ 조건(if)

14. B as well as A : A뿐만 아니라 B도
15. 글쓴이가 같은 반 친구에게 필기 내용을 보여 달라고 부탁함으로써 그녀에게 도움도 받고 좋은 친구가 되었다는 내용이므로, '도움을 청하는 것'이 친구를 사귀는 좋은 방법임을 알 수 있다.
16. stand tall : 당당히 서다
17. not only A but (also) B : A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
18. 지수가 발표를 하는 것이 처음이었는데(두 번째 문장), 지수의 선생님이 대학에서 심리학을 공부했는지(세 번째 문장)는 알 수 없다.
19. 뒷글에 따르면, 낯선 사람(strangers)에게 평가받거나 그들을 다시 보게 될 것이라는 걱정을 할 필요가 없기 때문에 우리는 그들에게 우리의 문제에 대해 털어 놓음으로써 기분이 나아질 수 있다.
20. ㉔ → graduates : 시간의 부사절에서는 미래의 일이라도 현재시제로 쓴다.
 ㉕ → (who was) sitting : '옆에 앉은 전혀 모르는 사람'이라는 뜻으로 명사 a complete stranger를 현재분사 sitting이 수식해야 한다.
 ㉖ → seeing : 전치사 about의 목적어 being과 병렬 구조를 이룬다.
21. 우리가 다른 이들과 나눌 수 없는 고민이 어떤 것인지는 언급되지 않았다.
22. ㉔와 ㉕는 Franklin의 경쟁자를 가리키고, 나머지는 모두 Franklin을 가리킨다.
23. (B) → supporter : Franklin이 '당신을 한 번 도운 적은 더 돕고 싶어 하게 된다.'라고 한 말을 통해 그의 경쟁자가 자신에게 호의를 베풀게 한 이후에 그는 Franklin의 반대자(opposer)가 아니라 후원자(supporter)가 되었음을 알 수 있다.
24. not only A but (also) B : A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
25. 분사구문은 부사절의 접속사와 주어를 생략한 후, 동사를 현재분사(-ing) 형태로 바꿔서 만든다.

실전 모의고사 6과 1회

| 본문 p. 13~18

- 01.④ 02.③, ④ 03.② 04.③ 05.③ 06.②, ⑤ 07.④ 08.③
 09.③ 10.④ 11.⑤ 12.(1) I know the reason why I have to learn English. (2) Nevertheless[Nonetheless/However], it is still difficult for me to learn English. 13.① 14.③ 15.③
 16.③ 17.③ 18.④ 19.④ 20.③ 21.which[that] he hasn't finished the painting yet 22.㉔ (s)uccessful ㉕ (c)reative
 ㉖ (s)ecret 23.⑤ 24.(1) Next Monday is the day when the midterm exam begins. (2) This park is the best place where people can enjoy nature. 25.(1) However, she didn't take medicine (2) Thus, she couldn't go to school

01. 순서대로 grand(웅장한), satisfied(만족스러운), innovative(혁신적인), rare(드문, 희귀한)의 영영풀이이다.

15.③, ⑤ 16.① 17.dissatisfaction 18.a place where people could try his innovative food / a place in[at] which people could try his innovative food 또는 a place which people could try his innovative food in[at] 19.③ 20.③ 21.④ 22.⑤ 23.succeed, differently 24.(1) Winter is the season when many people enjoy skiing. (2) Winter is the season in which many people enjoy skiing. 또는 Winter is the season which[that] many people enjoy skiing in. 25.(1) Turn off the TV. Otherwise, you won't be able to concentrate on your studies. (2) The old man was very rich. Nevertheless[However], he didn't help the poor at all.

01. 보통 계획되지 않은 채 일어나다 : happen(일어나다, 발생하다)
 • complain : 불평하다
02. chance와 opportunity는 '기회'를 의미하는 유의어 관계이므로, '으깨다'를 의미하는 squash의 유의어인 crush가 들어가야 한다.
03. ⑤ → dissatisfied : '그는 회사의 대우에 불만을 느껴 회사를 그만두었다.'라는 의미가 되어야 자연스럽다.
04. A는 호텔에 만족스러움을 나타냈지만 화장실이 더럽다고 했으므로 '그렇게 말해주셔서 감사합니다.'라는 대답 대신 'We're sorry for the inconvenience.(불편을 끼쳐 드려 죄송합니다.)'와 같이 답해야 한다.
05. ④ the best → better : 비교급을 이용하여 최상급을 나타내는 표현으로 「비교급 + than any other + 단수 명사」의 형태로 쓴다.
06. 빈칸 뒤에 Grace가 '독특하지 않잖아.'라고 자신의 그림에 대해 불만을 나타내고 있는 것으로 보아 「I'm not satisfied with ~ / I'm dissatisfied with ~」 등의 불만을 나타내는 표현이 들어가야 한다.
07. Brian이 자신이 직접 만든 잼을 싫어한다는 언급은 없다.
08. Kevin은 영화배우가 되고 싶다면 연기하는 방법을 배울 거라고 했고, Mike는 요리사가 되고 싶다면 요리 수업을 듣고 싶다고 했다.
09. ㉠ → Let me just have the check, please. : 스테이크가 너무 덜 익었다며 불만족스러워하는 여자에게 남자가 다른 스테이크를 원하는지 묻자 여자가 가야 한다고 거절하였으므로, 한 개만 먹겠다고 답하는 것은 어색하다.
10. ⑤ 문맥상 '나는 오늘 오후에 Ben과 만나기로 되어 있었다. 하지만, 나는 그 약속을 지키지 못했다.'라는 의미가 되어야 하므로, Thus(따라서)는 역접을 나타내는 However가 되어야 한다.
11. the way와 how는 함께 쓸 수 없다.
12. ④의 when은 '~할 때'를 의미하는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 관계부사로 쓰였다.
13. ④ where I worked at → where I worked 또는 which I worked at
 ㉠ why the song is so popular for → why the song is so popular 또는 which the song is so popular for
14. 장소를 나타내는 선행사는 관계부사 where와 함께 쓰며, 선행사가 the place와 같이 일반적인 의미를 나타낼 경우 선행사와 관계부사 중 하나를 생략할 수 있다.
15. ㉠ take charge of : ~을 담당하다, 책임을 떠맡다
 ㉡ be used to : ~에 익숙하다

16. (A)C) 고기 요리에 익숙했던 플로렌스 사람들이 그의 음식에 만족하지 못해(unhappy) 직업을 잃었다는 내용이 이어지므로 그가 성공적인 요리사보다는 창의적인(creative) 요리사였음을 알 수 있다.
 (B) 채소를 곁들이거나 꽃으로 장식했다는 말로 미루어 볼 때 artistic(예술적인)이 적합하다.
17. 다빈치가 추구한 음식은 플로렌스 사람들이 먹고 싶어 하는 음식과 달랐다. 결국 그는 사람들의 불만 때문에 직업을 잃었다.
18. 장소를 나타내는 선행사는 관계부사 where 또는 in[at] which를 써서 나타낸다. 전치사 in[at]은 관계사절의 마지막에 위치할 수도 있다.
19. ㉠ to give → to be given : 다빈치가 기회를 '받은' 것이므로 to give가 아닌 수동형의 to be given이 되어야 한다.
20. 왜 스포츠차가 다빈치에게 주방 책임을 맡겼는지는 언급되지 않았다.
21. 다빈치가 식탁 위에 어떤 음식을 올릴지 결정하기 위해 온갖 종류의 음식을 요리하느라 많은 시간을 썼다는 내용으로 보아 그가 음식에 흥미를 갖고 있었기 때문에 프로젝트를 맡았음을 알 수 있다.
22. ⑤는 형용사를 수식하는 부사적 용법으로 쓰였고, (B)와 나머지는 모두 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
23. 다빈치는 그가 화가로 성공한 만큼 요리사로 성공하진 못했지만, 요리에 대한 그의 비밀스런 열정은 우리가 <최후의 만찬>을 전과 다르게 감상할 수 있게 할 것이다.
24. 선행사가 계절이므로 관계부사 when 또는 in which를 사용하여 영작한다.
25. (1) otherwise : 그렇지 않으면
 (2) nevertheless : 그럼에도 불구하고 / however : 하지만, 그러나

실전 모의고사 7과 1회

본문 p. 25~30

- 01.① 02.④ 03.⑤ 04.④ 05.④ 06.② 07.③ 08.①, ③ 09.④ 10.② 11.If I had some more money, I would buy a diary whose cover is leather. 12.⑤ 13.④ 14.③ 15.(1) I'm sorry (that) I'm not tall. / I wish (that) I were tall. (2) As[Since/Because] she has no time, she can't sleep. / If she had time, she could sleep. 16.④ 17.④ 18.⑤ 19.② 20.Birbal came back with two pots whose necks were really narrow. 21.④ 22.Akbar asked Birbal what was inside the pot 23.④ 24.④ 25.(1) My dad helped a woman whose car broke down. (2) A girl whose cell phone fell into the sea was crying.
01. 첫 번째 빈칸에는 '(기록 등을) 깨다', 두 번째 빈칸에는 '휴식', 세 번째 빈칸에는 'break a leg(행운을 빌다)'의 의미를 표현하는 단어 break가 알맞다.
02. strange와 odd는 '이상한'을 의미하는 유의어 관계인데 '귀중한'을 뜻하는 valuable과 'worthless(가치 없는)'는 반의어 관계이다.
 ① 귀중한 ② 값을 매길 수 없을 만큼 매우 소중한
 ③ 소중한 ⑤ 매우 귀중한
03. ⑤ → incorrect[wrong] : 'Kevin이 내 정답이 옳지 않다고 해서 나는 다시 그 수학 문제를 풀어 보았다.'라는 의미가 되어야 자연스럽다.

04. 복숭아 알레르기가 있는지 확인하는 A에게 그렇다고 답한 후 복숭아 한 개를 더 달라고 하는 것은 어색하다.
05. ㉠ 소년이 '일찍 일어나는 새가 빨리 지친다.'고 말하는 것에 대해서 일찍 일어나는 게 싫다는 말인지 확인하는 질문이 되어야 한다. 이때 「Do you mean ~?」으로 표현할 수 있다.
 ㉡ 상대방이 제대로 이해했을 때는 「That's (exactly) what I mean.」이라고 답할 수 있으므로 동사 mean(의미하다)이 들어가야 한다.
06. ㉡는 '나는 그것에 대해 이곤 했다.'라는 의미이고, ㉠와 나머지는 모두 '나는 그것에 대해 있고 싶다.'라는 의미로 바람이나 소망을 나타낼 때 사용하는 표현이다.
07. 위 대화에서 Anna는 과거는 잊어버리고 현재에 집중하라고 했으므로 ㉢은 옳은 해석이 아니다.
08. 수호는 지난주에 있었던 축구 경기를 잊지 못하고 있으며, Anna가 수호에게 오늘을 위해 살라고 조언하지만 그녀가 미래를 전혀 생각하지 않는다는 언급은 없다.
09. ㉠ hand in it → hand it in : hand in은 동사와 부사가 결합한 이어 동사로 목적어가 대명사인 경우 동사와 부사 사이에 위치해야 한다.
10. 과학 보고서의 제출 기한을 넘겨서 걱정하고 있는 소년에게 소녀가 늦게라도 제출하라고 조언하면서 언제나 시작한 것은 끝을 봐야 한다고 말하고 있으므로 ㉡의 '기한이 지났더라도 보고서를 제출해라.'가 소녀의 조언으로 알맞다.
 • deadline : 기한, 마감 • overdue : 기한이 지난
11. '만약 ~라면, ...할 텐데'의 의미는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 가정법 과거로 쓰고 '표지가 가죽인 다이어리'는 소유격 관계대명사 whose를 사용해서 쓴다.
12. 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 쓰며, if절에 be동사가 쓰이면 주어의 인칭과 수에 상관없이 were를 쓴다.
13. ㉣는 선행사가 사물인 a movie이고 주어 자리가 빈 불완전한 절이 이어지므로 주격 관계대명사 which나 that이 들어가고, 나머지는 모두 소유격 관계대명사 whose가 들어간다.
14. ㉠ can → could : I wish 가정법 과거에서 동사는 과거형으로 써야 한다.
 ㉠ whose → which[that] : 선행사 London이 사물이고 관계사절 안에서 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 which 또는 that이 되어야 한다.
 ㉡ am → were : 가정법 과거 문장에서 if절에 be동사가 쓰이면 주어의 인칭과 수에 상관없이 were를 쓴다.
15. 우리말 뜻에 맞게 각각 'I'm sorry (that) ~'와 이유를 나타내는 접속사를 사용해서 직설법으로 영작한 후, (1)은 I wish 가정법 과거, (2)는 if가 쓰인 가정법 과거 구문을 이용해서 나타낸다.
16. ㉣는 비르발을 가리킨다.
17. ㉠ can't → must : 악바리의 머리를 잡아당긴 사람에게 사탕을 줄 것이라고 말한 이유로 손자 외에 다른 누구도 그런 짓을 할 수 없다고 확신 있게 말하고 있으므로 '~인 게 분명하다'를 의미하는 조동사 must가 알맞다. can't는 '~일 리 없다'는 뜻으로 강한 부정의 추측을 나타낸다.
18. 악바리의 질문에 대답하지 못한 나머지 신하들에게 악바리가 무엇을

했는지는 언급되지 않았다.

19. ㉡ 바로 다음 문장에서 어떻게 지혜를 향아리에 넣을 수 있는지 의아해하고 있으므로 ㉡에는 no sense가 들어가서 '저건 말이 안 되요!'라는 의미가 되어야 한다.
20. 선행사 two pots가 '(그것들의) 목이 매우 좁은'이라는 관계사절의 수식을 받는 형태가 되어야 하며, 선행사가 관계사절에서 소유격 역할을 하므로 소유격 관계대명사 whose를 써서 영작한다.
21. ㉠ 페르시아에 비르발처럼 지혜로운 신하가 많은지는 뒷글에서 알 수 없다.
 ㉡ 비르발이 페르시아 신하에게 몇 주만 기다려 달라고 하자 필요한 만큼 얼마든지 시간을 가지라고 했다.
 ㉢ 지혜를 꺼낸 후에 향아리를 다시 돌려달라고는 했지만 다시 지혜를 채워주겠다는 약속은 하지 않았다.
22. 'A에게 B를 묻다'는 의미의 'ask A B'와 「의문사 + 주어 + 동사」의 간접의문문을 이용해서 영작한다.
23. 밑줄 친 ㉡는 향아리에서 호박을 꺼내려면 향아리를 깰 수밖에 없다는 뜻으로 '향아리를 깨지 않고는 호박을 꺼낼 수 없다.'는 뜻의 ㉣와 의미가 같다.
24. 순서대로 thank(감사하다), leave(떠나다), find(찾다), capital(수도), grow(자라다)의 영영풀이이다.
25. 선행사가 관계사절에서 소유격 역할을 하면 소유격 관계대명사 whose를 사용해서 한 문장으로 만들 수 있다.

실전 모의고사 7과 2회

| 본문 p. 31~36

01.④ 02.②, ③ 03.③ 04.⑤ 05.③ 06. I'm sorry I can't [cannot] play the guitar like you. / I wish I could play the guitar like you. 07.④ 08.③ 09.② 10.⑤ 11.③ 12.④ 13.(1) I know a boy whose parents run a candy store. (2) I met a girl whose favorite subject is math. 14.(1) If I were a fish, I could swim well. (2) If I had a beautiful voice, I could sing well. 15.④ 16. If I could turn back time, I would spend more time with you. 17.④ 18.④ 19.②, ④ 20.①, ③ 21. 페르시아 왕에게 한 향아리의 지혜를 가지고 오는 것 22.④ 23.④ 24.② 25.①

01. 순서대로 wit(기지), present(선물), favor(호의), official(관리)의 영영풀이이다.
02. ㉡ 그는 과거의 몇 년간 외국에 있었다. / 아빠는 출근하는 길에 우체국을 지나 운전한다.
 ㉢ 그녀는 자연스럽게 보이는 열은 화장을 하고 있다. / 그 선수는 축구 실력만큼이나 잘생긴 외모로 잘 알려져 있다.
 ㉠ 판단하다 ㉣ 궁전 ㉤ 제공하다
03. 빈칸에는 순서대로 expression, punishment, favor, precious가 들어간다.
 ㉠ 우리의 표현의 자유는 제한되어서는 안 된다.
 ㉡ 나는 사형제도가 위험한 범죄자들에게 가장 좋은 처벌이라고 생각하지 않는다.

- ㉔ 나는 그녀에게 도움을 받은 적이 있기 때문에 그녀를 차로 집까지 데려다 줬다.
- ㉕ 예술 작품이 오래 보존될수록 더 소중하게 여겨진다.
04. Kevin의 형을 전에 여러 번 만난 적이 있다는 말인지 묻는 A에게 그렇다고 답한 후 오늘 그를 처음 만났다고 말하는 것은 어색하다.
05. Kevin의 전화를 부셨다고 말하는 소녀에게 소년은 “정직이 최선의 방책이야.”라고 말했고 빈칸 뒤에 소년이 그것이 정확히 무슨 의미인지 설명하고 있으므로 그 말의 의미가 무엇인지 묻는 ㉓의 ‘그건 무슨 뜻이니?’가 들어가야 한다.
06. ‘내가 ~할 수 없어서 유감이다’는 「I’m sorry I can’t ~」로 나타내며, ‘~라면 좋을 텐데’라는 의미로 현재 사실과 반대되거나 이루기 힘든 일에 대한 소망이나 유감을 표현하는 「I wish + 주어 + (조)동사의 과거형 ~」으로 바꿔 쓸 수 있다.
07. ‘He was in a famous band.’에서 be동사의 과거형이 쓰인 것으로 보아 소녀의 아버지는 과거에 유명한 밴드에 계셨음을 알 수 있다.
• envious : 부러워하는
08. (C) 응. 그걸 잊을 수 있을 좋겠는데, 잊지 못하겠네. - (E) 음, 넌 항상 오늘을 위해 살아야 해. - (B) 과거는 잊고 현재에 집중해야 한다는 뜻이니? - (D) 그래, 바로 그거야. 사람들이 “어제는 역사, 내일은 미스터리, 그리고 오늘은 선물이다. 그게 바로 오늘을 선물이라 부르는 이유다.”라고 하잖아. - (A) 그렇구나. 넌 정말 좋은 말들을 많이 알고 있구나. 넌 우리 할머니만큼 현명해.
09. Anna는 과거는 역사, 미래는 수수께끼인 반면, 현재(present)는 선물(gift)이라면 현재에 집중하라고 말하고 있다. ㉔는 ‘오늘 성취한 하나가 내일 계획하고 있는 둘의 가치를 한다.’를 의미하므로 현재의 소중함을 말하고 있다.
① 세월은 사람을 기다리지 않는다.
③ 시간을 원하면 시간을 만들어라.
④ 시간은 돈보다 소중하다.
⑤ 3시간 일찍 서두르는 것이 1분 늦는 것보다 낫다.
10. 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」의 형태로 쓴다.
11. ㉓㉔㉕ 선행사를 수식하는 소유격 관계대명사
㉖㉗ ‘누구의’를 의미하는 의문 형용사
12. ㉓ 선행사 a sister가 사람이고 관계사절에서 소유격 역할을 하므로 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.
㉔ 선행사 a country가 사물이고 관계사절에서 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 which 또는 that이 들어가야 한다.
㉕ 선행사 a person이 사람이고 관계사절에서 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 who 또는 that이 들어가야 한다.
13. 선행사가 관계사절에서 소유격 역할을 하면 소유격 관계대명사 whose를 사용해서 문장을 만들 수 있다.
14. 가정법 과거 : If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형
15. ㉓는 목적격 관계대명사로 쓰였고, ㉔는 앞의 명사와 동격을 이루는 명사절 접속사로 쓰였다.
㉓㉔ 접속사 ㉕㉖ 형용사적 용법 ㉗㉘ 관계부사 ㉙㉚ 동명사
16. 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 +

동사원형」의 형태로 쓴다.

17. in one's place : ~의 처지에서, ~의 입장에서
18. ㉓ 선행사 a man이 관계사절에서 소유격의 역할을 하므로 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.
㉔ 가정법 과거 구문의 if절에 be동사가 쓰이면 인칭과 수에 상관없이 were를 쓴다.
㉕ 선행사 The person이 사람이고 관계사절에서 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 who[that]이 들어가야 한다.
19. 빈칸 이후에 비르발이 악바리의 머리를 잡아당긴 사람에게 사탕을 주겠다고 한 이유를 설명하고 있으므로 악바리가 비르발에게 왜 그렇게 생각했는지 또는 왜 그렇게 말하는지 그 이유를 묻는 말이 알맞다.
20. 비르발이 악바리의 신하들 중 가장 나이가 많았는지(㉓)와 다른 신하들이 비르발이 처벌받기를 원했는지(㉔)는 단락을 통해서 알 수 없다.
21. ㉓의 ‘이상한 요청’이 뜻하는 것은 to bring him a potful of wisdom으로 ‘그에게 한 항아리의 지혜를 가지고 오는 것’을 뜻한다.
22. ‘~에 의해 ...하도록 요청받다’라는 의미의 「be asked by ~ + to부정사」 형태가 되어야 한다.
23. 비르발이 목이 좁은 두 항아리를 들고 돌아옴 - (C) 한 항아리를 페르시아 신하에게 주면서 지혜를 꺼낸 뒤 항아리를 다시 가져다 달라고 함 - (A) 페르시아 신하가 항아리 안을 들여다 본 후 말문을 잃어버림 - (D) 페르시아 신하가 떠난 뒤 악바리가 항아리 속에 무엇이 있었는지 직접 확인함 - (B) 악바리가 항아리 안에 큰 호박을 발견하고 비르발에게 어떻게 했는지 물음 - (E) 비르발이 방법을 설명함
24. ㉓는 두 항아리 중 페르시아 신하에게 주고 남은 항아리를 가리키며, 나머지는 모두 페르시아 신하에게 준 항아리를 가리킨다.
25. 악바리가 항아리 속의 호박을 가지고 무엇을 했는지(다섯 번째 문장)는 알 수 없다.



memo
e

A large, empty rectangular area with rounded corners, outlined in green, intended for writing notes.

A grid of 20 columns and 20 rows of small green dots, providing a guide for handwriting practice.